

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ИНФОРМАТИЗАЦИИ
СОЮЗ МАШИНОСТРОИТЕЛЕЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ПРОМЫШЛЕННОСТИ, ИННОВАЦИОННЫХ
И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ РЯЗАНСКОЙ ОБЛАСТИ
РЯЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РАДИОТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ В.Ф. УТКИНА

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ

СТНО-2020

III МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНО- ТЕХНИЧЕСКИЙ ФОРУМ

Сборник трудов

Том 9

Рязань
Book Jet
2020

УДК 004 + 001.1 + 681.2+ 681.2+ 681.3+681.5
С 568

Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2020 [текст]: сб. тр. III международного науч.-техн. форума: в 10 т. Т.9./ под общ. ред. О.В. Миловзорова. – Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2020; Рязань. 242 с.,: ил.

Сборник включает труды участников III Международного научно-технического форума «Современные технологии в науке и образовании» СТНО-2020.

В сборнике освещаются вопросы математического моделирования, новых технологий в радиотехнике, телекоммуникациях, электротехнике и радиоэлектронике, вопросы полупроводниковой наноэлектроники, приборостроения, лазерной, микроволновой техники, силовой промышленной электроники, новые технологии в измерительной технике и системах, биомедицинских системах, алгоритмическое и программное обеспечение вычислительной техники, вычислительных сетей и комплексов, вопросы систем автоматизированного проектирования, обработки изображений и управления в технических системах, перспективные технологии в машиностроительном и нефтехимическом производствах, новые технологии и методики в высшем образовании, в т.ч. вопросы гуманитарной и физико-математической подготовки студентов, обучения их иностранным языкам, перспективные технологии электронного обучения, в том числе, дистанционного, вопросы экономики, управления предприятиями и персоналом, менеджмента, а также вопросы гуманитарной сферы.

Авторская позиция и стилистические особенности сохранены.

УДК 004 + 001.1 + 681.2+ 681.2+ 681.3+681.5

ISBN 978-5-7722-0301-9

© Рязанский государственный
радиотехнический университет, 2020
© Издательство «Book Jet»,
макет, 2020

ИНФОРМАЦИЯ О III МЕЖДУНАРОДНОМ ФОРУМЕ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ» СТНО-2020

III Международный научно-технический форум «Современные технологии в науке и образовании» СТНО-2020 состоялся 04.03.2020-06.03.2020 в г. Рязань в Рязанском государственном радиотехническом университете имени В.Ф. Уткина.

В рамках форума «Современные технологии в науке и образовании» СТНО-2020 состоялась работа четырех Международных научно-технических конференций:

«Современные технологии в науке и образовании. Радиотехника и электроника», секции

- Радиотехнические системы и устройства;
- Телекоммуникационные системы и устройства;
- Цифровые информационные технологии реального времени;
- Промышленная силовая электроника, электроэнергетика и электроснабжение;
- Физика полупроводников, микро- и нанoeлектроника;
- Микроволновая, оптическая и квантовая электроника;
- Актуальные задачи химических технологий;

«Современные технологии в науке и образовании. Вычислительная техника и автоматизированные системы», секции

- Алгоритмическое и программное обеспечение вычислительных систем и сетей;
- ЭВМ и системы;
- Системы автоматизированного проектирования;
- Информационные системы и защита информации;
- Математические методы в научных исследованиях;
- Обработка изображений и управление в технических системах;
- Геоинформационные и космические технологии;
- Автоматизация производственно-технологических процессов в приборо- и машиностроении;

Информационно-измерительные устройства и системы в технике и медицине.

Стандартизация и управление качеством;

- Информационные системы и технологии;

«Современные технологии в науке и образовании. Экономика и управление», секции;

- Современные технологии государственного и муниципального управления;
- Экономика, менеджмент и организация производства;
- Бухгалтерский учет, анализ и аудит;
- Управление персоналом;
- Экономическая безопасность;

«Современные технологии в науке и образовании. Новые технологии и методы в высшем образовании», секции

- Современные технологии электронного обучения;
- Иностранный язык в техническом вузе;
- Лингвистика и межкультурная коммуникация;
- Направления и формы гуманитаризации высшего образования и гуманитарная

подготовка студентов;

- Методы преподавания и организация учебного процесса в вузе;
- Физико-математическая подготовка студентов;
- Технологии обучения и воспитания на военной кафедре.

Организационный комитет Форума:

Чиркин М.В., ректор, д.ф.-м.н., проф. – председатель
Гусев С.И., проректор по научной работе, д.т.н., проф. – зам. председателя;
Бухенский К.В., зав. кафедрой высшей математики, к.ф.-м.н., доц. – зам. председателя;
Миловзоров О.В., зам. директора института магистратуры и аспирантуры, к.т.н, доц. – координатор;

Устинова Л.С., начальник отдела информационного обеспечения – отв. за информационную поддержку;

Трубицына С.Г., вед. инженер – секретарь оргкомитета;

Благодарова И.А., ведущий программист – секретарь оргкомитета;

члены оргкомитета:

Авилкина С.В., доцент кафедры государственного, муниципального и корпоративного управления, к.п.н., доц.;

Алпатов Б.А., профессор кафедры автоматизации и информационных технологий в управлении, д.т.н., проф.;

Бабаян П.В., проректор по учебной работе, зав. кафедрой автоматизации и информационных технологий в управлении, к.т.н., доц.;

Витязев В.В., зав. кафедрой телекоммуникаций и основ радиотехники, д.т.н., проф.;

Евдокимова Е.Н., зав. кафедрой экономики, менеджмента и организации производства, д.э.н., проф.;

Еремеев В.В., директор НИИ «Фотон», д.т.н., проф.;

Есенина Н.Е., зав. кафедрой иностранных языков, к.п.н., доц.;

Животягин Д.А. нач. кафедры связи военного учебного центра, полковник;

Жулев В.И., зав. кафедрой информационно-измерительной и биомедицинской техники, д.т.н., проф.;

Кириллов С.Н., зав. кафедрой радиоуправления и связи, д.т.н., проф.;

Клейносова Н.П., директор центра дистанционного обучения, к.п.н., доц.;

Ключко В.К., профессор кафедры автоматизации и информационных технологий в управлении, д.т.н., проф.;

Коваленко В.В., зав. кафедрой химической технологии, к.т.н., доц.;

Корячко В.П., д.т.н., проф., зав. кафедрой систем автоматизированного проектирования вычислительных средств;

Костров Б.В., зав. кафедрой электронных вычислительных машин, д.т.н., проф.;

Кошелев В.И., зав. кафедрой радиотехнических систем, д.т.н., проф.;

Куприна О.Г., доцент кафедры иностранных языков, к.филол.н., доц.;

Круглов С.А., зав. кафедрой промышленной электроники, к.т.н., доц.;

Лукиянова Г.С., доцент кафедры высшей математики, к.ф.-м.н., доц.;

Мусолин А.К., зав. кафедрой автоматизации информационных и технологических процессов, д.т.н., проф.;

Овечкин Г.В., зав. кафедрой вычислительной и прикладной математики, д.т.н., проф.;

Паршин Ю.Н., зав. кафедрой радиотехнических устройств, д.т.н., проф.;

Перфильев С.В., зав. кафедрой государственного, муниципального и корпоративного управления, д.э.н., проф.;

Пржегорлинский В.Н., зав. кафедрой информационной безопасности, к.т.н., доц.;

Пылькин А.Н., профессор кафедры вычислительной и прикладной математики, д.т.н., проф.;

Рохлина Т.А., доцент кафедры иностранных языков, к.филол.н., доц.;

Серебряков А.Е., зам. зав. кафедрой электронных приборов, к.т.н.;

Соколов А.С., зав. кафедрой истории, философии и права, д.и.н.;

Таганов А.И., зав. кафедрой космических технологий, д.т.н., проф.;

Токарь А.Д., нач. кафедры ВКС военного учебного центра, полковник;

Холомина Т.А., зав. кафедрой микро- и наноэлектроники, д.ф.-м.н., проф.;

Холопов С.И., декан ф-та автоматизации и информационных технологий в управлении, зав. кафедрой автоматизированных систем управления, к.т.н., доц.;

Чеглакова С.Г., зав. кафедрой экономической безопасности, анализа и учета, д.э.н., проф..

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ. НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ»

СЕКЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ»

УДК 376; ГРНТИ 14.85.01

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ВИДЕОКОНФЕРЕНЦИЙ ДЛЯ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е. Чайко, В. Проценко

ТОО «Институт радиоэлектроники «Гранит»,
Казахстан, Алматы, jelena.caiko@gmail.com

Аннотация. В работе рассматриваются возможные сложности при использовании инклюзивного образования в учебных заведениях. Обеспечение каждому, независимо от состояния здоровья равных возможностей для прогресса в образовании, остаётся проблемой мира. С включением в процесс обучения людей с ограниченными возможностями здоровья, возможны негативные последствия для участников. Это требует внимания, поскольку увеличивается количество людей, независимо от их состояния здоровья, располагающих гаджетами с доступом к сети ИНТЕРНЕТ и образовательным ресурсам. Использование видеоконференций позволит улучшить процесс инклюзивного образования.

Ключевые слова: инклюзивное образование; инвалид; человек с ограниченными возможностями здоровья; синергия, видеоконференции, программные продукты с открытым кодом.

USING VIDEOCONFERENCING FOR INCLUSIVE EDUCATION

Je. Chaiko, V. Protsenko

Institute of Radio Electronics Granit LLP,
Kazakhstan, Almaty, jelena.caiko@gmail.com

The summary. The paper discusses the possible difficulties when using inclusive education in educational institutions. Ensuring that everyone, regardless of their state of health of equal opportunities for progress in education, remains a problem of the world. With the inclusion of people with disabilities in the learning process, negative consequences for participants are possible. This requires attention, since the number of people, regardless of their health status, has gadgets with access to the INTERNET and educational resources. Using video conferencing will improve inclusive education.

Keywords: inclusive education; disabled; person with disabilities; synergy, video conferencing, open source software products.

Введение

Конвенция ЮНЕСКО о борьбе с дискриминацией в области образования (1960 г.) и другие международные договоры по правам человека запрещают любое исключение или ограничение возможностей получения образования на основе социально обусловленных или предполагаемых различий, таких как пол, этническое/социальное происхождение, язык, религия, национальность, экономическое положение, способности [1]. В этом контексте инклюзивное образование устраняет барьеры и все формы дискриминации в учебной среде, ограничивающие участие всех учащихся, учитывая их потребности, способности и личные качества.

Любой человек имеет право на получение образования [2, 3, 4]. Тем не менее, существуют такие категории, как человек с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), тре-

бующих специальных условий для обучения, способствовали развитию разных вариантов обучения, возникновению новых специальных профессий, подходов, методов. Инклюзивное образование – вариант обучения людей с ОВЗ, которое подразумевает доступность образования для всех в любом специализированных образовательных учреждениях. Каждому такому учреждению нужно учитывать психо-физические, психологические, интеллектуальные особенности, с учетом которых предоставлять условия для его обучения и воспитания [2].

Инклюзивное образование ориентировано на: уменьшение изоляции и увеличение эффективности процесса обучения; совершенствование уровня интеллекта и культуры; использование видеоконференций для дистанционного обучения. Доступность образования для любого и каждого, поддержка людей в социализации и помощь в адаптации. Данная форма обучения может способствовать появлению у остальных участников образовательного процесса таких чувств, как сопереживание, сочувствие, понимание, терпение [4].

Основная часть

Актуальность. В наше время направление данного вида образования - новое явление в реформировании общеобразовательных учреждениях. Оно дает равные возможности для удовлетворения всех нужд и потребностей людей в образовании независимо от их возможностей и состояния здоровья. Основное в такой системе обучения - то, что все участники обучения равны и появляется понимание их востребованности в обществе, значимости, перспектив социальной реализации, будет акцентировано внимание на милосердии, доброте и равенстве всех людей.

Новизна и достоинства. В данной работе были рассмотрены работы зарубежных и отечественных ученых, статьи, справочная литература, специализированные материалы. В ходе проведенных анализов были выявлены проблемы общего характера. Выявленные проблемы есть во всех странах, которые уже применяют данную методику обучения. Инклюзивное образование является одним из методов обучения людей с ОВЗ, хотя существуют и другие виды обучения. Один из таких вариантов - это использование дополнительных возможностей видеоконференций, то есть дистанционное обучение. Данная функция была бы полезна при вовлечении любого человека в процесс обучения.

Объект исследования: определение существующих проблем и открытых вопросов при использовании инклюзивного образования в учебных учреждениях. Сегодня практика внедрения данного метода образования развитых стран показывает, что полноценные инклюзивные группы и классы можно организовывать, главное – оптимальные условия их существования. На рисунке 1 проиллюстрированы достоинства инклюзивного образования для детей:



Рис. 1. Взаимосвязи функций при инклюзивном образовании

Инклюзивное обучение перспективно, учитывая возможности дистанционного обучения. Родители таких детей также нуждаются в поддержке, формировании правильного отношения к совместному обучению ребят, так как многие родители, как и дети не готовы к синергии данного процесса обучения.

Инклюзивная политика - это правовая политика, в рамках которой родители должны иметь право выбора школы. Исследования, проводимые в странах ближнего Зарубежья, показывают, что сейчас не все родители желают отдавать своих детей в систему общего образования, так как понимают, что пока необходимые условия созданы только в системе специального образования [5]. Рассмотрим, с какими препятствиями сталкивается общество в процессе внедрения инклюзивного образования:

- родители таких категорий школьников остерегаются того, что вследствие такого обучения обнаружится отставание в усвоении программы их детьми, когда родители ребят-инвалидов боятся психологического дискомфорта, социального ostracism (насмешек, издевательств), которые будут переживать их дети.

- требуются дополнительные работы социальных психологов, которые поддержат и сформируют адекватное отношение к совместному обучению детей.

- переподготовка по этому направлению педагогического состава.

- низкий уровень материально-технической и методической оснащенности учебных заведений.

В процессе выявления данных проблем было проведено дополнительное исследование в области их разрешения. В качестве решения таких проблем и возможных барьеров предлагается проводить обучение с использованием современных информационных технологий, таких как видеоконференция. Данное решение дает возможность человеку с ОВЗ обучаться на основе дистанционного обучения в режиме реального времени. Дополнительное исследование проводилось на определение лучшего программного обеспечения (ПО) для организации веб-конференции с открытым исходным кодом. При этом учитывалась минимизация финансовых расходов, ориентированность на возможность добавления дополнительных функций в ПО (например, шифровальный модуль для обеспечения конфиденциальности), применение утилит с открытым исходным кодом (рис.2), легкость в использовании и в установке на персональный компьютер (ПК).

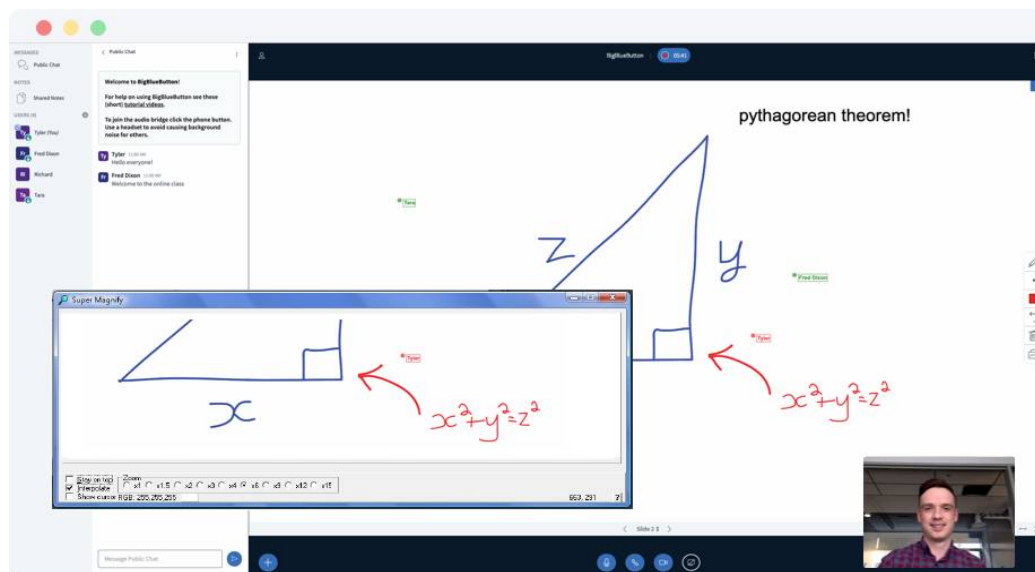


Рис. 2. Пример использования утилиты Super Magnify (Увеличение областей экрана)

Заключение

Безусловно, имеются противоречия между специальным и общим образованием. Важно отметить, что существуют и другие варианты обучения и развития детей с ОВЗ и детей – инвалидов кроме инклюзивного подхода к обучению. Тем не менее, традиционной формой обучения все-таки остаются специализированные (коррекционные) образовательные учреждения. В данной статье предложена идея разрешения некоторых барьеров для детей инвалидов посредством использования видеоконференций. В наличии имеются некоторые ПО основанные на принципах использования для нужд слабовидящих студентов, но нет свободно распространяемых систем с сопоставимым качеством. Видеоконференция с открытым исходным кодом позволит таким студентам значительно уменьшить свои недостатки, как в контактах со сверстниками, так и в дистанционном обучении. Для студентов с высокой степенью инвалидности, например, слепых или с тяжелой формой слабовидения, эта форма представления материалов обеспечит качественный инструмент для образования.

Библиографический список

1. Инклюзия в образовании. Режим доступа URL: <https://en.unesco.org/themes/inclusion-in-education> (Дата посещения 24.01.2020г.)
2. Организация инклюзивного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие / отв. ред. С.В. Алехина, Е.Н. Кутепова. М.: МГППУ, 2013. 324 с.
3. Российские и зарубежные исследования в области инклюзивного образования / под ред. Е.В. Самсоновой, В.Л. Рыскиной. Вып. 10. М.: Форум, 2012. 208 с. (Серия «Инклюзивное образование») [Электронный ресурс].
4. Назарова Н. М. Инклюзивное и специальное образование: препятствия и риски развития// Сборник научных статей IV международного теоретико - методологического семинара/ 2012. С. 77-87
5. Статья «Инклюзивное образование: реальный опыт, проблемы, перспективы» авторы: зам.директора по УВР Кузгибекова Г.М., учитель начальных классов Кулешова Т.В. СОШ № 51 г. Караганды. 31с. Режим доступа URL: <http://collegu.ucoz.ru/publ/69-1-0-7965> (Дата посещения 24.01.2020г.)
6. Инклюзивное образование в Казахстане: состояние, перспективы. Режим доступа URL: http://library.wksu.kz/dmdocuments/Кошанова_З.А.,_Сахипова_Ж.М.,_Искакова_К.А..pdf (Дата посещения 24.01.2020г.)
7. Инклюзивное образование: перспективы в Казахстане. Режим доступа URL: <https://www.nur.kz/1715660-inkluzivnoe-obrazovanie-v-kazahstane-i-za-rubezom.html> (Дата посещения 24.01.2020г.)
8. Статья «Possibilities of web-conferencing systems for disabled students» P. Benda, M. Havránek, V. Lohr, Z. Havlíček. Agris on-line Papers in Economics and Informatics. Volume II, Number 4 - Special, 2010 Режим доступа URL: <https://online.agris.cz/download-paper/b08f0d6560bb63a705ec6b1ecab3bd54> (Дата посещения 24.01.2020г.)

УДК 378.1; ГРНТИ 14.35.07

УПРАВЛЕНИЕ САМОРАЗВИТИЕМ ПО ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ МЕХАНИКЕ НА ОСНОВЕ ЦИФРОВОГО КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПРОФИЛЯ

А.И. Попов

*Тамбовский государственный технический университет,
Российская Федерация, Тамбов, olimp_popov@mail.ru*

Аннотация: проанализированы проблемы освоения теоретической механики в современных условиях и предложено использовать потенциал цифровизации для формирования инженерного мышления. Обоснована целесообразность индивидуализации обучения на основе цифрового компетентностного профиля. Сформулированы психолого-педагогические условия и описан организационный механизм творческого саморазвития по теоретической механике в процессе электронного обучения.

Ключевые слова: готовность к инновационной инженерной деятельности, персональная образовательная траектория, электронное обучение, олимпиадное движение студентов, творческое саморазвитие.

MANAGING SELF-DEVELOPMENT IN THEORETICAL MECHANICS BASED ON A DIGITAL COMPETENCE PROFILE

A.I. Popov

*Tambov state technical University,
Russian Federation, Tambov, olimp_popov@mail.ru*

Abstract. The problems of mastering theoretical mechanics in modern conditions are analyzed and it is proposed to use the potential of digitalization to form engineering thinking. The expediency of individualizing training based on a digital competence profile is justified. Psychological and pedagogical conditions are formulated and the organizational mechanism of creative self-development on theoretical mechanics in the process of e-learning is described.

Keywords: readiness for innovative engineering activities, personal educational trajectory, e-learning, Olympiad movement of students, creative self-development.

Свобода образовательной организации в формировании образовательной программы, предоставленная ФГОС ВО, и стремление максимально подготовить к выполнению трудовых функций в соответствии с профессиональными стандартами привели в значительном количестве случаев к снижению уровня фундаментальной подготовки бакалавров в области техники и технологий. Трудоёмкость дисциплин естественнонаучного, математического и общинженерного циклов сокращается, некоторые дисциплины интегрируются. При этом снижается качество формирования инженерного мышления и способностей к анализу конструкций и механизмов функционирования технических систем при их моделировании. Значительное сокращение трудоёмкости теоретической механики (в ряде случаев она является маленьким разделом прикладной механики) не позволяет в полной мере понять её закономерности и обрести способность применять их в творческой деятельности на производстве.

Цифровизация образовательного пространства предоставляет значительные возможности для самостоятельного изучения данной дисциплины [1]. На сайтах ведущих университетов и образовательных платформах представлены различные массовые открытые онлайн-курсы по данной дисциплине, но достаточно часто они рассчитаны на продвинутый уровень подготовки студентов и предполагают высокий уровень самоорганизации. Данная дисциплина достаточно сложная, при изучении некоторых разделов целесообразно получение консультации у преподавателя. Оптимальным будет вариант, когда у студентов есть возможность осваивать теоретическую механику на том уровне сложности на основе персональной образовательной траектории, который соответствует их способностям и мотивационной готовности.

Научная задача заключается в том, чтобы разработать методику организации развития инженерных кадров при использовании ресурсов цифровой среды, позволяющей в условиях

ограничения времени контактной работы понять базовые законы теоретической механики и научиться использовать их при проектировании новых технических систем. При этом изучение данной дисциплины должно способствовать развитию креативности, лидерских качеств, чувства ответственности, стрессоустойчивости. Эффективность используемого при изучении теоретической механики воспитывающего обучения определяется и предметным контекстом содержания обучения, и используемыми форма организации обучения и педагогическими средствами [2].

Перспективным способом качественного изучения теоретической механики является олимпиадное движение студентов, позволяющее обучающемуся включаться в рассмотрение проблемных ситуаций проектирования технологического оборудования и организовывать свое совершенствование в наиболее благоприятном режиме [3, 4]. Необходимо подчеркнуть, что олимпиадное движение нельзя рассматривать только как соревнование по выявлению самых талантливых. Здесь обеспечивается возможность развития всех участников в процессе решения творческих задач. Организация развития предполагает чередование интенсивной творческой работы при прохождении соревновательного этапа и планомерной познавательной деятельности в цифровом образовательном пространстве в рамках корректировки образовательной траектории после этапа рефлексии.

Для организации изучения теоретической механики в индивидуальном порядке в цифровой среде необходимо использовать банк творческих задач, имеющих различный уровень сложности [5, 6]. Часть творческих задач направлены на понимание законов дисциплины посредством исследования научно-методологических проблем, другая – отражает реальные технические объекты, известные обучающимся и предполагающие анализ и оптимизацию их конструкции и технологических режимов.

Важным в предлагаемом подходе будет на этапе интенсивной мыслительной деятельности рассмотрение задач повышенной сложности, решение которых требует больше имеющихся у студента знаний, что побуждает его к самостоятельной познавательной деятельности. Другим типом сложных задач будут те, которые предполагают нестандартный подход к их решению при использовании только ключевых законов механики. Для таких задач преподавателю целесообразно разработать систему подсказок, ориентирующую студента в творческом поиске.

Важно отметить, что не целесообразно в методические сборники включать решение таких задач (возможно лишь указание правильного ответа для самоконтроля). Наличие решений, к которым можно в любой момент обратиться, снижает творческую активность студента и побуждает его к деятельности по наиболее легкому сценарию – без интенсивной мыслительной работы и организации собственного творческого поиска.

Повысить эффективность самостоятельной работы возможно посредством адаптивного управления ею и методического сопровождения саморазвития на основе цифрового компетентностного профиля. Основными источниками для его формирования будут: информация о предшествующем образовании (среднем профессиональном или высшем другой направленности); сведения о психологических характеристиках личности, входящих у универсальные компетенции (например, эмоциональная возбудимость, темперамент); данные цифрового следа деятельности в университете и за предшествующий период (при наличии). Информация цифрового следа группируется на следующие составляющие:

- результаты учебной и научной деятельности (в виде курсовых работ и отчетов по практике и научно-исследовательской работе, научные публикации);
- результаты учебно-проектной деятельности на основе потребностей потенциальных работодателей;
- результаты освоения образовательной программы (оценки по дисциплинам, данные балльно-рейтинговой системы (БРС));

- результаты и темпы освоения теоретической механики (преимущественно по данным БРС выделяются разделы, вызвавшие затруднения у студента и требующие дополнительного изучения);
- результаты внеучебной деятельности (в виде портфолио).

В компетентностном профиле выделяются показатели, характеризующие процесс творческого мышления, интенсивность интеллектуальной деятельности, а также психологическую устойчивость и готовность к работе в команде.

В процессе творческого саморазвития по теоретической механике с использованием возможностей специализированной образовательной среды в ней аккумулируются продукты и формальные результаты деятельности обучающегося по дисциплине (выполнение тестов, стандартных и творческих задач различной сложности, продемонстрированная готовность к выходу за рамки поставленной технической проблемы). Целесообразно учитывать освоение теоретических блоков дисциплины, время и периодичность обращения студента к информации, что позволяет увидеть динамику становления мышления инженера.

Лонгитюдное исследование и сформированный на его основе цифровой компетентностный профиль позволяют выявить как проблемные моменты при формировании отдельных компонентов универсальных и профессиональных компетенций, так и искажения в развитии эго-идентичности, креативности и общественно важных духовно-нравственных качеств.

В цифровом компетентностном профиле, необходимом для адаптивного управления творческим развитием по теоретической механике в процессе электронного обучения, наибольшее внимание следует обращать на следующие блоки:

1. Общие интеллектуальные и креативные способности (оцениваются как по психологическим тестам, так и по времени выполнения творческих задач и достигнутым при этом результатам).
2. Психологическая готовность и интенсивность деятельности в условиях ограничения времени (возможно оценить по времени достижения отдельных промежуточных результатов решения творческих задач повышенной сложности при случайном её выборе информационной системой).
3. Оценка совместной работы по решению творческих задач в составе виртуальных коллективов (например, в рамках конкурсов «Брейн-ринг» [3]).
4. Владение знаниями в области математики (определяющей успешность решения большинства задач механики и успешность математического моделирования механических процессов).
5. Компетентность в профессиональной деятельности (в контексте знания о предназначении и проблемных моментах эксплуатации технических систем, лежащих в основе задач).
6. Способность к самообразованию (учитывается как разрешение самостоятельно сформулированных проблем, так и активность в информальном образовании на открытых цифровых платформах).

Адаптивное управление творческим саморазвитием по теоретической механике предполагает учёт удовлетворенности студента процессом обучения и изменений в его жизненных и образовательных целях, приобретенных во внеучебной деятельности компетенций. Важным будет учет принципа мотивационной готовности обучающихся.

Организация творческого саморазвития в формате электронного обучения предполагает выполнение следующих психолого-педагогических условий:

- наличие нацеленности обучающихся на освоение профессиональной области, понимания значимости механики в инженерной деятельности;
- сформированная готовность к самоорганизации деятельности;
- обеспечение оптимального сочетания электронного обучения и контактной работы с обучающимися и преподавателем (в т.ч. и с использованием дистанционных образовательных технологий);

– чередование в электронном обучении решения задач повышенной сложности (но с учётом текущего уровня знаний обучающегося) и задач по закреплению типовых навыков.

Созданная в вузе цифровая образовательная среда VitaLMS в рамках электронной информационно-образовательной среды и реализованная БРС позволяют аккумулировать информацию для формирования цифрового компетентностного профиля.

Для корректировки целевых ориентиров целесообразно размещение в цифровом пространстве примеров использования закономерностей теоретической механики для решения инженерных задач для различных профессиональных областей. Например, расчет движения робота-манипулятора на основе уравнений Лагранжа второго рода. Другим способом формирования мотивации к активной познавательной деятельности может стать информация о профессиональной реализации известных в регионе людей и примеры использования ими знаний механики и аналитического мышления для разрешения проблемных ситуаций.

С учётом того, что электронное обучение требует максимальной концентрации обучающегося и силы воли, то необходимо предоставлять студентам исчерпывающую информацию по самоменеджменту и особенностям освоения электронных образовательных ресурсов.

Организация творческого саморазвития по теоретической механике предполагает обращение студента к электронному ресурсу в свободном режиме (при наличии времени и желания решать творческие задачи). Информационная система на основе данных цифрового компетентностного профиля и степени освоения дисциплины предлагает обучающемуся информацию в следующей последовательности:

- краткая теоретическая информация по разделам дисциплины, на применение закономерностей которых в дальнейшем будет предложена задача;
- примеры решения типовых задач на данные разделы дисциплины;
- творческая задача, учитывающая уровень креативности и приобретенные знания по дисциплине; задача может быть представлена с условием ограничения по времени её решения и с указанием возможных подзадач;
- при необходимости через определенные промежутки времени или какого-либо числа попыток решения обучающемуся предоставляются подсказки с указанием пути познавательной деятельности.

Творческое саморазвитие по теоретической механике в рамках электронного обучения с учетом информации цифрового компетентностного профиля позволяет активнее развивать творческие способности студента и формировать у него инженерное мышление.

Библиографический список

1. Молоткова, Н.В. Механизм использования цифровой образовательной среды в инженерном образовании / Н.В. Молоткова, Е.А. Ракитина, А.И. Попов // Вопросы современной науки и практики. Университет им. В.И. Вернадского. – 2018. – №2(68). – С.163-172.
2. Молоткова, Н.В. Организация подготовки инженерных кадров к инновационной деятельности / Н.В. Молоткова, А.И. Попов // Alma mater: Вестник высшей школы. – 2019 – №4. – С.9-14.
3. Попов, А.И. История становления и тенденции развития олимпиадного движения по теоретической механике: монография / А.И. Попов; под науч. ред. д-ра пед. наук Н.П. Пучкова. – Тамбов: Изд-во Тамб. гос. техн. ун-та, 2010. – 136 с.
4. Юдин, В.А. Формирование инновационной готовности специалистов в олимпиадном движении по теоретической механике / В.А. Юдин, А.И. Попов // Alma mater: Вестник высшей школы. – 2018 – №3. – С.60-66.
5. Попов, А.И. Теоретическая механика. Сборник задач для творческого саморазвития личности студента: учебное пособие / А. И. Попов. - Тамбов: Изд-во ГОУ ВПО ТГТУ, 2010. – 188 с.
6. Попов, А.И. Творческие задачи динамики: учебное пособие / А. И. Попов. - Тамбов: Изд-во ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2012. – 80 с.

УДК 004.043; ГРНТИ 20.53.19

СЕТЕВОЙ SQL/NOSQL ТРЕНАЖЕР

Д.В. Аникеев, А.В. Маркин, А.В. Пудова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Россия, Рязань, anna.pudova1997@gmail.com*

Аннотация. Рассматривается образовательный Internet-ресурс, представляющий собой междисциплинарный online-практикум построения запросов и программирования в таких реляционных СУБД, как Firebird, Oracle и Microsoft SQL Server, а также в СУБД NoSQL-типа на примере MongoDB.

Ключевые слова: Firebird, Oracle, MS SQL Server, MongoDB.

NETWORK, SQL/NOSQL SIMULATOR

D. V. Anikeev, A.V. Markin, A.V. Pudova

*Ryazan State Radio Engineering University named After V. F. Utkin,
Russia, Ryazan, anna.pudova1997@gmail.com*

Annotation. We consider an educational online resource that is an interdisciplinary online workshop for query construction and SQL programming in relational databases such as Firebird, Oracle, and Microsoft SQL Server, as well as in NoSQL-type databases using the example of MongoDB.

Keywords: Firebird, Oracle, MS SQL Server, MongoDB.

Введение

Объем обрабатываемой информации в мире стремительно растет. Начиная с 2005 года, аналитики исследовательской компании IDC публикуют годовую оценку всех байтов, добавленных к цифровой вселенной. По их подсчетам, с 2012 года произошел рост с 130 млрд Гб до 2,8 трлн Гб. По прогнозу IDC, в 2020 году это число достигнет 5 трлн Гб. Каждый год потребителями используется около 70–75 % от общего объема данных, из которых 80 % приходится на цифровое телевидение, 10 % на фото и видео. Все это, очевидно, также повлияет на повышение спроса на специалистов в области реляционных и NoSQL баз данных (БД), владеющих языками, правилами построения запросов и программирования. Поэтому возрастает популярность ресурсов и систем, которые позволяют автоматизировать контроль уровня приобретаемых знаний, умений и навыков.

Разработанный SQL/NoSQL тренажер является Internet-ресурсом и размещен на сайте [1], представляющем систему управления обучением в электронной среде.

Содержание Internet-ресурса

Internet-ресурс предназначен для проверки знаний, полученных в ходе изучения курсов «Программное обеспечение информационных систем» [2] и «Постреляционные базы данных» [3], и приобретения практических навыков и умений программирования в системах управления базами данных разных типов.

Internet-ресурс является открытым. В нем предусмотрен режим гостя, позволяющий проходить тренинг любому зарегистрированному пользователю.

Для работы с Internet-ресурсом пользователю необходимо наличие компьютера офисной конфигурации или мобильного телефона с подключением в сеть Internet (рекомендуется использовать браузер Mozilla Firefox или Google Chrome версий 2018 года и новее).

Указанная информационная система реализует MVC модель, построена в среде программирования Visual Studio и разработана с использованием следующих технологий:

- 1) Angular JS версии 1.6.4 (пользовательский интерфейс);
- 2) jQuery 3.1.1 (пользовательский интерфейс);
- 3) Bootstrap версии 3.3.7 (пользовательский интерфейс);

- 4) FirebirdSQL.Data.FirebirdClient версии 5.9.1 (основная БД системы и учебная БД, на которой реализуются запросы);
- 5) MongoDB.Driver версии 2.6.1 (учебная БД, на которой реализуются запросы);
- 6) MS SQL Server версии 12.0 (учебная БД, на которой реализуются запросы);
- 7) Oracle версии 11g (учебная БД, на которой реализуются запросы);
- 8) TinyMCE версии 4.5.7 (текстовый редактор для выполнения запросов);

Internet-ресурс поддерживает три режима пользователей: студент, преподаватель и гость.

Изучение учебного материала разбивается на несколько тем. Каждая тема посвящена изучению одного из видов запросов: выборка, изменение, добавление, удаление данных, а также программированию хранимых процедур, программированию триггеров, управлению пользователями и их правами доступа.

Пользователю по каждой теме предлагается выполнить определенное число заданий, за установленное время и число попыток.

Пользователь может пройти тест в режиме обучения. В указанном режиме пользователь может ознакомиться с интерфейсом и функционалом Internet-ресурса.

Тесты состоят из заданий разного уровня сложности. Задания подразделяются на легкие, средние и сложные. В списке заданий они различаются цветом, голубым, синим и оранжевым соответственно. Текст сложных заданий сопровождается при прохождении теста рисунками.

Тесты состоят из следующих типов вопросов:

- 1) множественный выбор;
- 2) одиночный выбор;
- 3) да/нет;
- 4) текст;
- 5) SQL-запрос на чтение;
- 6) SQL-запрос на модификацию;
- 7) SQL-запрос на изменение схемы;
- 8) запрос MongoDB на чтение.

Запросы пользователем вводятся в форму текстового редактора TinyMCE (рис. 1).

4_Агрегирование данных

Задания



Текущее задание

Вывести всю информацию о погашенных заявках с неисправностью "Засорилась водогрейная колонка"



Содержимое РБД

Описание РБД

Описание ДОБД

Сообщить о некорректности задания

Посмотреть ТРЗ

Правильная ТРЗ

Рис. 1. Форма ввода запроса (подчеркивание убрать)

Пользователь в ответ на каждое задание на построение запроса имеет возможность выполнить недоступный ему для просмотра эталонный запрос (кнопка «**Правильная ТРЗ**») и разработанный им запрос (кнопка «**Посмотреть ТРЗ**») и в случае совпадения их результатов подтвердить в качестве ответа свой запрос. После окончания выполнения всех заданий по теме пользователю выдается оценка.

Важным аспектом проверки правильности данных пользователем ответов является программное автоматическое сравнение результатов выполнения эталонного и пользовательского запросов к учебной базе данных реальных СУБД, а также возможность сообщить преподавателю (пояснить, администратор) о проблемах, возникших при решении задания (кнопка «**Сообщить о некорректности задания**»).

Режим преподавателя позволяет вести банк заданий по каждой теме, просматривать и анализировать результаты выполнения каждым студентом всех выполненных им заданий, получать разного рода статистическую информацию. На текущий момент банк заданий составляет 5642 вопроса.

При создании Internet-ресурса учитывался основной принцип – максимально полное и наглядное представление учебного материала, обеспечивающее их самостоятельное изучение в индивидуальном темпе, а также организация эффективного и быстрого доступа обучаемых к необходимой информации. Система позволяет устанавливать информационное взаимодействие с преподавателем курса, получать необходимые консультации.

После прохождения тестов разработанного Internet-ресурса пользователь приобретет следующие знания и навыки по работе с SQL и NoSQL системами управления базами данных (ссылку на стандарт):

- 1) создание базы данных;
- 2) изменение структуры БД;
- 3) модификация данных;
- 4) поиск данных в одной таблице/коллекции базы данных;
- 5) выборка информации из нескольких таблиц/коллекций;
- 6) репликация и шардинг, как основных преимуществ СУБД NoSQL-типа;
- 7) администрирование SQL и NoSQL БД: создание пользователей, прав пользователя и ролей, резервное копирование и восстановление БД, а также отличие указанных механизмов от используемых в реляционных БД.

Заключение

Представленный Internet-ресурс апробирован в Рязанском государственном радиотехническом университете имени В.Ф. Уткина по направлению «Информационные системы и технологии» для студентов бакалавриата и магистратуры и зарегистрирован в Роспатенте. Internet-ресурс может быть использован как для смешанной, так и дистанционной форм обучения. Дистанционное обучение для студентов проводится в рамках основной образовательной программы. В настоящее время ведутся работы по добавлению в Internet-ресурс графовой СУБД Neo4j [4].

Библиографический список

1. Система дистанционного обучения и контроля знаний SQLTest [Электронный ресурс] URL:<https://rgty.ru/sqltest/> (дата обращения: 25.01.2020).
2. Маркин, А.В. Программирование на SQL. В 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А.В. Маркин. — М.: Издательство Юрайт, 2019. — 403 с.
3. Маркин, А.В. Постреляционные базы данных. MongoDB: учебное пособие/ Маркин А.В.— Электрон. Текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Ар Медиа, 2019.— 336 с.
4. Neo4j [Электронный ресурс] URL:<https://neo4j.com/>(дата обращения: 25.01.2020).

УДК 378.046.4; ГРНТИ 14.37.27

СИМУЛЯЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОМУ СТРОИТЕЛЬНОМУ ПРОЕКТИРОВАНИЮ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

С.Ф. Злобин*, В.Г. Теличко**

**ООО «Строительное проектирование»,
Россия, Тула, stroitel@proekt.st,*

***Тульский государственный университет,
Россия, Тула, kattranv@yandex.ru*

Аннотация. Рассматривается применение симуляционного обучения автоматизированному проектированию специалистов по направлению «Строительство» в системе дополнительного профессионального образования.

Ключевые слова: профессиональный стандарт, профессиональная компетенция, автоматизированное проектирование, модель проекта, алгоритм моделирования, компьютерная симуляция, система поддержки принятия решений, электронное обучение.

SIMULYATSIONNY TRAINING TO THE AUTOMATED CONSTRUCTION DESIGN IN ADDITIONAL PROFESSIONAL EDUCATION

S.F. Zlobin *, V.G. Telichko **

** LLC Stroitelnoye proyektirovaniye, Russia, Tula, stroitel@proekt.st,*

*** Tula state university, Russia, Tula, kattranv@yandex.ru*

Abstract. Application of simulyatsionny training in the automated design of specialists in the Construction direction in system of additional professional education is considered.

Keywords: professional the standard, a professional competition, the automated design, project model, a modeling algorithm, computer simulation, system of support of decision-making, electronic training.

Сегодня на рынке систем автоматизированного проектирования (САПР) строительных сооружений предлагается достаточно разнообразная и востребованная программная продукция, которая позволяет реализовать как отдельные этапы строительного проекта (например, линейка продуктов Plaxis или Scad Office), так и технологию информационного моделирования сооружений – BIM (например, программные комплексы семейства Autodesk Revit).

Независимо от широты охвата потребностей проектировщиков все программные продукты имеют некоторые общие особенности, которые существенно влияют на эффективность обучения работе в их средах:

- значимые отличия в пользовательских интерфейсах;
- различающаяся терминология, как в составе встроенных в среду САПР информационно-справочных систем этих программных продуктов, так и в сопроводительной документации, что зачастую усугубляется её некорректным переводом на русский язык;
- вариативность выполнения отдельных шагов алгоритмов разработки моделей строительных сооружений на различных стадиях проектирования;
- наличие большого количества уровней детализации опций главного меню в текстовой и/или графической формах;
- применение нормативных баз данных со значениями параметров управления принимаемым решением на каждом недетерминированном шаге реализуемого алгоритма;
- наличие развитой системы верификационных примеров, определяющих возможности того или иного программного обеспечения (ПО) САПР и иллюстрирующих особенности его применения в доступном диапазоне поведения реальных строительных сооружений.

Имеются и другие особенности работы в средах САПР, которые участвуют в формировании совокупности необходимых и достаточных навыков в работе проектировщика, определяющих ту или иную его профессиональную компетенцию.

Конкретные виды профессиональных компетенций определены профессиональными стандартами (см., например, [1]) посредством структуры обобщённых трудовых функций и связанных с ними трудовыми действиями, необходимыми умениями и знаниями.

В многочисленных публикациях, которые обсуждают проблемы качества подготовки строителей-проектировщиков в рамках государственных образовательных учреждений на базе федеральных образовательных стандартов (ФГОС), в том числе, на базе поколения ФГОС 3++, отмечается значительный разрыв между потребностями работодателей и реальной квалификацией выпускников по направлению Строительство в области автоматизированного проектирования (см., например, [2]).

Причины такой ситуации достаточно просты:

- необходимость иметь в вузе материальную базу, которая могла бы обеспечить функционирование современных САПР строительного проектирования;
- необходимость иметь эти САПР в актуализированное состояние, поскольку происходит непрерывное обновление нормативного обеспечения проектных работ;
- необходимость поддерживать лицензионную чистоту программного обеспечения САПР;
- невозможность изучения примеров реального проектирования в средах студенческих версий ПО САПР;
- ограниченность времени, выделяемого учебными планами на дисциплины, связанные с САПР;
- проблемы кадрового состава, связанные с наличием актуального практического опыта проектирования в средах САПР.

В этих условиях проблему приобретения необходимого уровня квалификации в области автоматизированного строительного проектирования может решить система непрерывного дополнительного профессионального образования (ДПО) в различных её формах, разрешённых законодательством [3]. Ниже обсуждаются возможности использования реальной проектной организации, которая на добровольной основе готова инвестировать часть своих материальных и кадровых ресурсов в формирование компетентности проектировщиков, руководствуясь как собственными потребностями, так и потребностями других заказчиков.

При этом следует подчеркнуть, что организация учебного процесса в форме ДПО ставит перед проектной организацией ряд важных задач. В частности, требуется:

- получить лицензию на образовательную деятельность в области ДПО, что представляется задачей не тривиальной, так как требует выполнения целого условий, устанавливаемых лицензирующей региональной организацией;
- выбрать технологию обучения, которая должна обеспечивать формирование целевых компетенций, востребованных на рынке, в том числе – по индивидуальным запросам физических лиц;
- материализовать обучающие ресурсы, которые по структуре и номенклатуре должны соответствовать действующему законодательству в области ДПО.
- обеспечить привлекательные для потребителей выбранной формы обучения.

Для реализации ДПО в условиях реальной проектной организации нами разработана функциональная модель деятельности, основанная на системно-деятельностном подходе с использованием технологии симуляционного обучения. Модель описана на графическом языке SA-блоков методологии SADT [4], что позволяет минимизировать описательную часть, сосредоточившись на функциях деятельности, условиях и механизмах их реализации,

представленных минимально необходимым уровнем детализации. Соответствующие диаграммы функциональной модели представлены на рисунках 1-3.



Рис. 1. Диаграмма контекста функциональной модели обучения

Поясним некоторые важные механизмы, использованные в контексте функциональной модели:

- *теория проектирования технических объектов* [5] позволяет рассматривать деятельность проектирования строительных сооружений как частный случай проектирования технического объекта, что открывает путь к применению системного подхода для информационного сопровождения этой деятельности, используя структуру банков данных строительного объекта: потребности заказчика проекта, типовые функциональные структуры, физические операции, физические эффекты, технические решения, проектные решения;

- *опыт проектирования проектной организации* определяет тематику, на которой будут отрабатываться алгоритмы проектирования моделей сооружения; для этого (в соответствии с [5, рис. 1]) предлагается их следующая иерархическая структура:

целевая – результат доработки технического задания на проектирование в результате его анализа проектной организацией (свойства строительного объекта в представлении заказчика);

архитектурная – уменьшенная в определенном масштабе точная копия какого-либо здания или сооружения (свойства строительного объекта в представлении архитектора);

конструктивная – архитектурная модель с назначенными конструктивными решениями узлов, обеспечивающих совместную работу несущих элементов сооружения (свойства строительного объекта в представлении конструктора);

схемная – расчётная схема сооружения, смоделированная средствами САПР (топологические, кинематические и прочие, в том числе – нагрузки, предварительно заданные свойства строительного объекта);

расчётная – характеризуется напряжённо-деформированным состоянием (НДС) расчётной схемы при заданной целевой моделью поведении (свойства строительного объекта, представленные числовыми значениями подмножества механических параметров);

проектная – расчётная схема с изменёнными параметрами НДС в процессе достижения средствами САПР выполнения критериев прочности, жёсткости, устойчивости (свойства строительного объекта, представленные выполненными критериями безопасности);

документарная – проектная модель, материализованная в различных форматах (бумажном, цифровом и др.), задаваемых целевой моделью (свойства строительного объекта, представленные подмножеством управляющих предписаний для организации и реализации строительства);

- *ПО симуляционного моделирования* является средством создания симуляционных моделей деятельности обучающихся, основанных на алгоритмах, предлагаемых экспертами-проектировщиками проектной организации, которые реализуются в средах САПР. Этим целям может служить, например, программный комплекс iSpring Suite.

Наличие подтверждённой квалификации специалистов проектной организации является необходимым условием создания и сопровождения ЭИОС, в частности, она определяет содержание банков профессиональных знаний, умений и навыков, формирующих профессиональные компетенции, запрошенные заказчиком обучения.

Из диаграммы на рисунке 2 следует, что первым этапом деятельности является разработка ЭУМК – электронного учебно-методического комплекса [6]. При его создании предлагается опираться на симуляционную технологию обучения.

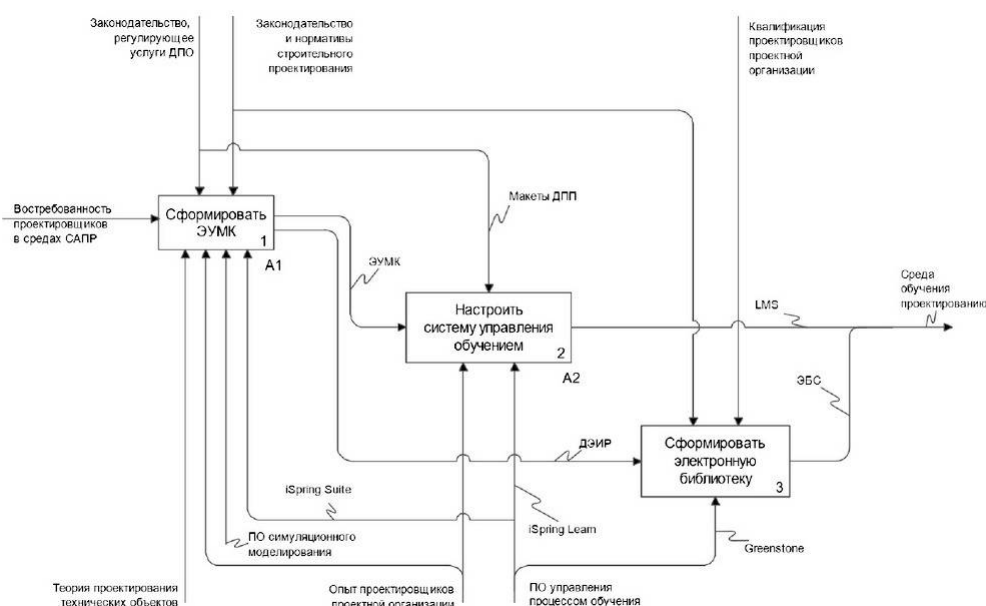


Рис. 2. Диаграмма основных функций модели обучения

Обращение к симуляционной технологии обучения обусловлено опытом, полученным в результате ориентации учебного процесса на достижение профессиональных компетенций, востребованных в практической деятельности. Действенность использования этой технологии подтверждается многолетним опытом применения, например, в области подготовки медицинских работников [7, 8].

Этот опыт, интерпретированный в соответствии с потребностями профессиональной подготовки проектировщиков строительных сооружений, позволяет отметить следующие факторы симуляционной технологии обучения, существенные с точки зрения повышения профессиональной компетентности проектировщиков в процессе обучения:

- профессиональная мотивация (работа в среде компьютерной симуляции, идентичной по интерфейсу среде, осваиваемой САПР);
- индивидуализация обучения с ориентацией на конкретно востребованные профессиональные компетенции;
- возможность многократного повторения отрабатываемого алгоритма деятельности при сопровождении обучения контекстной системой поддержки принятия решений);

- благоприятный эмоциональный фон (самостоятельность в освоении алгоритма при возможности обратиться к специалисту за консультацией на любом шаге реализации проектирования модели);
- объективизация оценки успешности каждого этапа учебной деятельности на базе системы контроля, встроенной в программное обеспечение компьютерной симуляции;
- востребованность теоретических знаний при принятии решений в ходе деятельности проектирования в различных режимах её симуляции;
- освоение алгоритмов деятельности проектирования в среде конкретной САПР на уровне навыка, что в решающей степени определяет формирование профессиональной компетенций.

Документирование материалов ЭУМК осуществляется в виде дополнительных профессиональных программ (ДПП), макеты которых для разных видов ДПО выложены на портале Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования (<http://www.fgosvo.ru/support/63/60/22>).

На рисунке 3 представлена структура деятельности по разработке содержания ЭУМК.

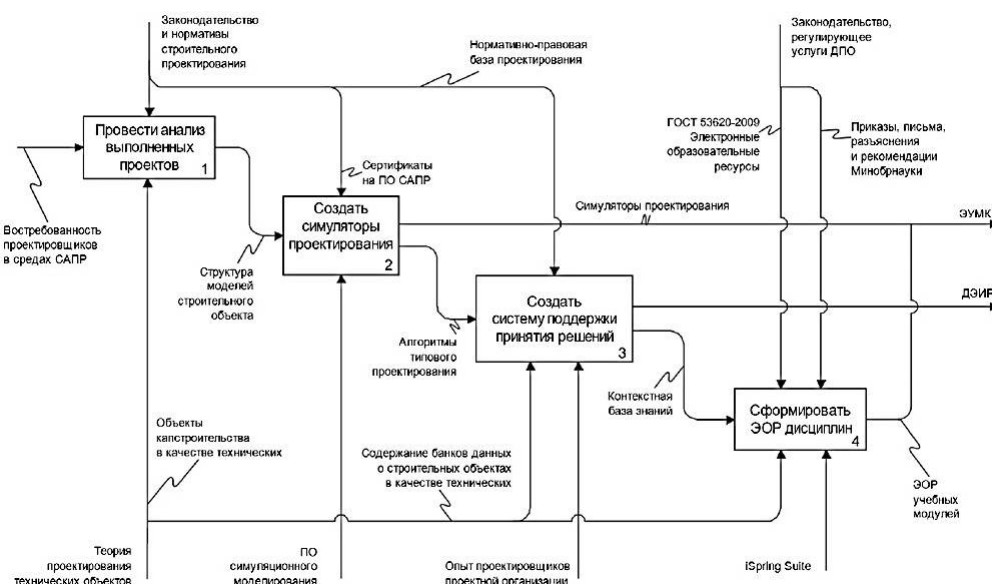


Рис. 3. Диаграмма действий по формированию ЭУМК

С учётом иерархической структуры моделей в составе проекта строительного объекта естественным образом обратиться к *модульному* построению материала. Тем более, что реализация проектирования моделей сооружения в среде, симулирующей САПР, должна быть ограничена по времени для деятельности обучающегося. Этому способствует тот факт, что каждая модель может быть представлена фрагментами, характеризующимися определённой завершённостью.

Например, разработка схемной модели в качестве фрагмента может иметь целью построение глобальной геометрии без расстановки связей в узлах дискретизации модели. Кроме того, построение одной и той же модели может выполняться в разных средах САПР и для разных типов её поведения под внешним воздействием.

Кроме того, модульное построение ЭУМК является необходимым для формирования индивидуализированных курсов обучения, целью которых является персонифицированный комплект профессиональных компетенций в области строительного проектирования.

Ядром учебного модуля является алгоритм проектирования конкретной модели (фрагмента модели), реализованный средствами ПО симуляции для конкретной среды САПР. Окружение этого ядра (контекстная база знаний) дополняет его до уровня модуля

электронного образовательного ресурса (ЭОР), полная структура которого определяется нормативными требованиями [9]. Дополнительные электронные информационные ресурсы (ДЭИР) составляют содержание электронной библиотечной системы (ЭБС) и фактически являются частью удалённой (а не контекстной!) системы поддержки принятия решений.

Рассмотрим особенности ПО симуляции проектирования модели (или её фрагмента) строительного объекта, которые предлагается использовать для достижения целей и преимуществ симуляционной технологии для целей профессионального обучения в области проектирования.

Важнейшим элементом среды эмуляции является автоматизированная система поддержки принятия решений пользователя (СППР) на каждом шаге выполняемого алгоритма.

Содержание базы знаний для конкретного алгоритма формируется специалистом-экспертом проектной организации. Структура этой базы знаний имеет следующие уровни поддержки:

- действия, выполнение которых требует только навыка выполнения их стандартной последовательности;
- действия, которые требуют выбора значений параметров из коридора управления, регламентированных нормативной документацией;
- действия, которые требуют выбора решения, обусловленного теоретическими положениями строительной науки;
- действия, которые требуют принятия решения на базе правильного анализа получаемых результатов в ходе последующих шагов алгоритма – реализация модельного эксперимента.

Использование СППР реализуется в 3-хэтапном циклическом процессе обучения:

1-й этап – демонстрация реализации алгоритма в интерактивном режиме под управлением пользователя-обучающегося с показом всех возможностей СППР;

2-й этап – выполнение алгоритма по указаниям СППР на каждом шаге алгоритма;

3-й этап – выполнение алгоритма без прямых указаний СППР, однако, если обучающийся в ходе нескольких попыток не может выполнить требуемое действие, такое указание будет выдано, но с начислением штрафных баллов; если число штрафных баллов превысит установленный предел, обучающийся отправляется на повторный цикл с самостоятельным выбором этапа повторного процесса обучения.

Окончательная проверка уровня навыка осуществляется на другом объекте проектирования, но с тем же алгоритмом моделирования. Выполнение этого моделирования за установленное время является окончательным подтверждением получения навыка в рамках формируемой профессионально компетенции.

Библиографический список

1. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 декабря 2015 г. № 1167н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области инженерно-технического проектирования для градостроительной деятельности»» (с изменениями от 31 октября 2016 г.).
2. Рогачевский Б. Факторы риска проектных организаций в проектных условиях // Вестник Национального объединения изыскателей и проектировщиков. – Москва, 2017. – № 8-9 (54-55). – Сентябрь-октябрь 2017. – С. 19.
3. Методические рекомендации по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме: Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2015 г. № 1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ».
4. Р 50.1.028-2001 Информационные технологии поддержки жизненного цикла продукции. Методология функционального моделирования. Руководящий документ. – М.: Госстандарт России, 2003. – 54 с.
5. Половинкин А.И. Основы инженерного творчества. – М.: Машиностроение, 1988. – 368 с.
6. ГОСТ Р 55751-2013 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные учебно-методические комплексы. Требования и характеристики. – М.: Стандартинформ, 2014. – 8 с.

7. Потапов М.П. Роль симуляционных образовательных технологий в обучении врачей // Высшее образование в России, 2019. – №№ 8-9. – С. 138-148.

8. Логвинов Ю.И., Ющенко Г.В., Орловская А.И. Оценка эффективности обучения с использованием симуляционных технологий // Медицинское образование и профессиональное развитие, 2018. – № 1. – С. 86-105.

9. ГОСТ Р 53620-2009 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы. Общие положения. – М.: Стандартинформ, 2011. – 6 с.

УДК 378; ГРНТИ 14.31.09

РАЗРАБОТКА ИНТЕРФЕЙСА ПРОГРАММНОГО КОМПЛЕКСА ДЛЯ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Л.Н. Юдаева

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, laure59.51@mail.ru*

Аннотация. В работе рассматривается методика создания интерфейса тестирующей программы для проверки знаний студентов по гуманитарным и техническим дисциплинам.

Ключевые слова: компьютерные технологии, тестирующая программа, интерфейс, программный комплекс.

DEVELOPMENT OF THE PROGRAM INTERFACE TO TEST STUDENTS KNOWLEDGE

L.N. Yudaeva

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, laure59.51@mail.ru*

The summary. The paper considers the method of creating the interface of the testing program for testing students' knowledge in the Humanities and technical disciplines.

Keywords: computer technologies, testing program, interface, software package.

Компьютерные технологии являются одними из эффективных средств обучения. Они все более интенсивно внедряются в образовательный процесс, затрагивая различные направления в образовании. Не смотря на то, что в настоящее время на рынке программного обеспечения существует большое количество обучающих и контролирующих программ существует потребность в тестирующих программах, которые удобны для работы преподавателям и не вызывают затруднений при прохождении тестирования у студентов [1-3].

Методика тестовой оценки знаний хорошо освещена в профильной литературе. Использование тестов эффективно в процессе обучения, при самостоятельной подготовке, в ходе контроля знаний преподавателем на всех этапах обучения. Эффективность в первую очередь обусловлена тем, что тестовый контроль знаний характеризуется объективностью оценки результатов обучения, устраняя человеческий фактор при взаимодействии экзаменатор – студент [4-8].

Тестовая форма контроля знаний может сэкономить время преподавателя, при одновременном тестировании группы обучающихся.

В данной статье описаны технические приемы разработки интерфейса программного тестирующего комплекса, состоящего из нескольких компьютерных приложений и утилит:

TestMaker – программа для создания и редактирования тестовых файлов;

Testing – программа, предназначенная для проведения тестирования;

ReportMaker – позволяет просматривать созданные программой Testing файлы – отчеты, формировать сводную (по нескольким файлам – отчетам) таблицу вопросов в Excel либо в отдельном html – файле, запускать серверную утилиту wssrv.exe для работы программы;

Wssrv – серверная утилита, предназначенная для обеспечения сетевого режима работы приложения Testing;

FontInstall – утилита установки шрифтов в систему.

При создании программного обеспечения важно хорошо спроектировать визуальный интерфейс, от которого зависит первое впечатление от программного продукта. В то же время оригинальность не должна быть на первом плане, и этому есть несколько причин. Во-первых, существует своеобразный «закон» оформления внешнего представления приложений, согласно которому в верхней части окна располагается главное меню и панель инструментов, рабочая область занимает наибольшую часть пространства окна и располагается под панелью инструментов. Например, основой любого текстового редактора служит следующий шаблон:

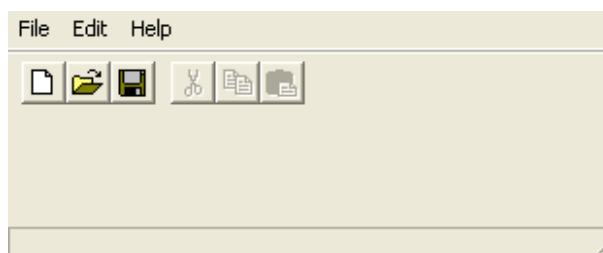


Рис. 1. Шаблон для создания текстовых редакторов

Все элементы меню должны содержать надписи, отражающие суть операций, выполняемых при выборе соответствующего элемента, всплывающая подсказка также должна отображать краткое разъяснение и для наиболее часто используемых действий определенное сочетание клавиш, при нажатии которых на клавиатуре будет вызван этот пункт меню. Желательно некоторые пункты меню снабдить информативными иконками:

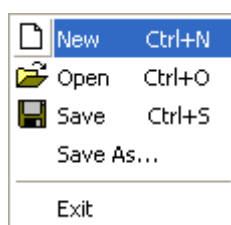


Рис. 2. Развернутый пункт «File» главного меню

Это не только упрощает «понимание» программы, но и создает характерную «привлекательность». Вышеописанные правила также распространяются на такие элементы управления как кнопки с одним лишь исключением: надпись на кнопке не должна содержать hotkey (горячие клавиши должны отображаться в всплывающих подсказках). Что касается кнопок, расположенных на панели инструментов, то в большинстве современных приложений они не содержат текста. Это означает, что такие кнопки обязательно должны содержать иконки, точно отражающие смысл заложенных в них функций. Все это является незыблемой основой при проектировании интерфейса пользователя. Во-вторых, на сегодняшний момент создано громадное количество программных продуктов, построенных по привычной для пользователей схеме, поэтому отступать от неё просто невыгодно, так как современный специалист не станет работать с программой с необычным интерфейсом. Это создает только неудобства и вероятнее всего вызовет негативные эмоции. Цветовая гамма приложений не

только не должна вызывать утомления, а наоборот, должна стимулировать работоспособность и создавать своеобразный внутренний «уют» приложения, который и призван привлекать пользователей.

Разработка программного интерфейса и элементов управления

Используемая интегрированная среда разработки содержит некоторые элементы управления, которые в настоящее время уже не являются современными. Использование этих элементов без модернизации их визуального представления является неприемлемым. Элементы управления, имеющиеся в данной среде, хорошо работают и выполняют все предписанные им функции. И все же эти компоненты нуждаются в доработке их визуального представления. Были изменены элементы управления: *Button* (кнопка), *GroupBox* (объединение элементов), *MainMenu* (главное меню), *PopupMenu* (контекстное меню).

Эти иконки целесообразно располагать и на кнопках (исходя из соображений удобства и эстетики). С++ Builder располагает соответствующим компонентом, однако этот компонент не поддерживает *MS Windows Themes*. То есть в операционной системе Microsoft Windows XP кнопка будет выглядеть точно также как и в более ранних версиях Windows. На первый взгляд, кажется, что совершенствование уже существующего работоспособного компонента – пустая трата времени и неоправданный умственный труд. И все же это не так. Достаточно расположить на одной форме (окне) две кнопки *Button* (содержит только надпись) и *BitBtn* (позволяет размещать на своей канве пиктограммы) скомпилировать проект, присоединить к нему специальный ресурс (так называемый *manifest*, необходимый для поддержки приложением библиотеки *comctl32.dll* 6-ой версии) и запустить его в Windows. На экране появится окно с двумя совершенно разными на вид кнопками, что совершенно неприемлемо в законченном проекте:

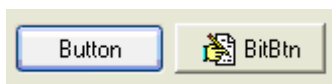


Рис. 3. Вид стандартных кнопок в работающем приложении

Таким образом, необходимость модернизации элемента управления неоспорима. «Обновлять» элемент управления непосредственно в исходном коде самой программы бессмысленно, так как для реализации требуется написать немалое количество строк кода. Самое логичное решение – написать отдельный компонент, который всегда можно использовать в работе над другими приложениями.

Исходя из тех же соображений, но с небольшими оговорками, объясняется необходимость модернизации некоторых других элементов управления.

Разработка кнопки

В качестве родительского класса выбран *TCustomControl*, так как требуется полностью переопределить функцию прорисовки компонента, а также определить несколько свойств для обработки событий мыши (Mouse Events).

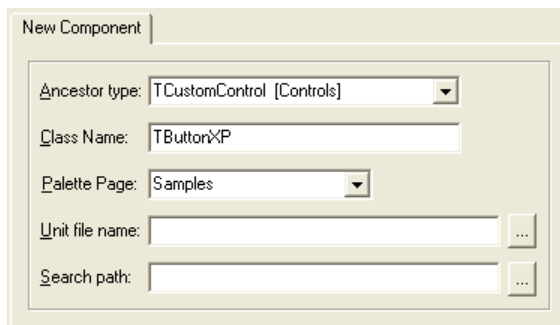


Рис. 4. Окно создания нового компонента

Метод прорисовки компонента определяется в функции *Paint()* значением дескриптора темы *hTheme*. Для того чтобы знать, какой стиль используется в данный момент операционной системой, необходимо в оконной процедуре *WndProc()* обрабатывать событие *WM_THEMECHANGED*. Это событие генерируется в том случае, когда меняется стиль окон и кнопок. В Windows XP таких стилей два: классический и Windows XP. Если установлен стиль Windows, после вызова функции *UxThemeChanged(hUxThemeLib, hTheme)* *hTheme* будет содержать ненулевое значение, и позволит «воспроизвести» кнопку в данном стиле, используя функции динамической библиотеки «uxtheme.dll».

Для корректного отображения кнопки в стиле Windows, необходимо также определить обработчики событий *CM_MOUSEENTER* и *CM_MOUSELEAVE*:

```
HIDESBASE MESSAGE void __fastcall CMMouseEnter(TMessage &Message);
HIDESBASE MESSAGE void __fastcall CMMouseLeave(TMessage &Message);
```

Для того чтобы отслеживать системные сообщения, необходимо объявить стандартную оконную функцию и создать обработчики на интересующие сообщения. После этого необходимо вызвать аналогичную функцию родительского класса, то есть *TCustomControl::WndProc(TMessage &Msg)*. Это необходимо для того, чтобы правильно обрабатывать все поступающие к элементу управления сообщения. Прорисовка осуществляется либо стандартными функциями GDI, либо указателем на библиотечную функцию *DrawThemeBackground()*, четвертый параметр которой определяет состояние кнопки. Например:

```
.....
//стиль Windows
if (BtnDrawState.Contains(odSelected)){//кнопка нажата
    (_pDrawThemeBackground)(hTheme, Canvas->Handle,
        BP_PUSHBUTTON, PBS_PRESSED, &rcClient, NULL);
}
else if (BtnDrawState.Contains(odHotLight)){//курсор находится над
    //кнопкой
    (_pDrawThemeBackground)(hTheme, Canvas->Handle, BP_PUSHBUTTON,
        PBS_HOT, &rcClient, NULL)
}
else if (FActive){//кнопка имеет фокус ввода
    (_pDrawThemeBackground)(hTheme, Canvas->Handle, BP_PUSHBUTTON,
        PBS_DEFAULTED, &rcClient, NULL);
}
else{//кнопка в обычном состоянии
    (_pDrawThemeBackground)(hTheme, Canvas->Handle,
```

```

        BP_PUSHBUTTON, PBS_NORMAL, &rcClient, NULL);
    }
    .....

```

Разработка компонента «объединение элементов»

В качестве родительского класса также выбран `TCustomControl`. В данном случае программного кода потребовалось гораздо меньше, так как потребовалось переопределить только функцию прорисовки. При этом не требуется загружать функции из динамической библиотеки. В результате получен компонент, соответствующий своим внешним видом стилю MS Windows (слева расположен компонент, отображающийся в стандартном стиле):



Рис. 5. Вид стандартного и модернизированного компонентов

Описанные в статье технические приемы создания интерфейса тестирующего комплекса могут помочь разработчикам аналогичных программных продуктов провести удобную компоновку стандартных компонентов.

Библиографический список

1. Богданова, Н. П. Электронная обучающая среда [Текст]/ Н. П. Богданова, Ю. А. Юдаев, А. А. Зорин //Учебный эксперимент в высшей школе. Саранск: Издательство СПИ 2003. С. 12-18.
2. Богданова, Н. П. Аспекты разработки и внедрения обучающих и контролирующих средств [Текст] / Н. П. Богданова, Ю. А. Юдаев, А. А. Ткачев, А. Ю. Орестов //Методы обучения и организация учебного процесса в ВУЗе. Рязань: Издательство РГРТА, 2005. – С. 29-30 .
3. Богданова, Н. П., Методология разработки тестирующих компьютерных программ [Текст]/ Н. П. Богданова, Ю. А. Юдаев, А. А. Ткачев, Д. А. Бочарова, И. Ю. Петрова// Методы обучения и организация учебного процесса в ВУЗе. Рязань: Издательство РГРТА, 2005. – С. 54-57 .
4. Юдаев, Ю.А. Компьютерная программа проверки знаний для повышения эффективности подготовки кадров аграрно-промышленного комплекса [Текст]/Ю.А. Юдаев, С.И. Официн//Сб: Инновационные подходы к развитию агропромышленного комплекса региона. Рязань: РГАТУ, - 2016. С. 293-296.
5. Юдаев, Ю.А. Компьютерная система проверки знаний [Текст]/Ю.А. Юдаев, С.И. Официн, Л. Н. Юдаева//Сб: Инновационное развитие современного агропромышленного комплекса России. Рязань: РГАТУ, - 2016. С. 227-230.
6. Юдаев, Ю.А. Компьютерная программа для проверки знаний [Текст]/Ю.А. Юдаев, С.И. Официн, Л. Н. Юдаева//Сб: Информационно-коммуникационные технологии преподавателя физики и преподавателя технологии. Материалы 9-ой Всероссийской науч.-практ. конф. Коломна: 2016 - С. 117-119.
7. Юдаев, Ю.А. Методика интерактивного обмена информацией [Текст]/Ю.А. Юдаев, С.И. Официн, Л. Н. Юдаева//Сб: Информационно-коммуникационные технологии преподавателя физики и преподавателя технологии. Материалы Всероссийской науч.-практ. конф. Коломна: 2017 - С. 42-45.
8. Юдаев, Ю.А. Электронная обучающая среда для подготовки специалистов в АПК [Текст]/Ю.А. Юдаев, Л.Н. Юдаева//Сб: Совершенствование системы подготовки и дополнительного профессионального образования кадров для агропромышленного комплекса. Материалы национальной науч.-практ. конф. Рязань: РГАТУ. 2017. С. 335-339.

УДК 378; ГРНТИ 06.54.51

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ, КАК ОДНОГО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВИЗАЦИИ ЭКОНОМИКИ

А.А. Морозова

*Рязанский государственный радиотехнический университет,
Российская Федерация, Рязань, mor_alla@mail.ru*

Аннотация. В данной работе рассматривается необходимость использования информационных технологий в учебном процессе для подготовки квалифицированных специалистов, способных решать задачи цифровой экономики.

Ключевые слова: цифровая экономика, информационные технологии, система электронного документооборота, DIRECTUM, DirectumRX, обучение, аттестация.

THE USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS FOR TRAINING SPECIALISTS AS ONE OF THE DIRECTIONS OF DEVELOPMENT OF DIGITALIZATION OF THE ECONOMY

A. Morozova

*Ryazan State Radio Engineering University,
Russia, Ryazan, mor_alla@mail.ru*

Abstract. This paper considers the need to use information technologies in the educational process to train qualified specialists who can solve the problems of the digital economy.

Keywords: digital economy, information technology, EDM system, DIRECTUM, DirectumRX, learning, certification.

Цифровизация национальной экономики является одним из ключевых направлений деятельности государства, направленным на улучшение экономического развития страны. Для решения задач по обеспечению ускоренного внедрения цифровых технологий в экономике Правительство Российской Федерации сформировало и утвердило национальную программу «Цифровая экономика Российской Федерации». В состав данной программы входят шесть федеральных проектов [1].

Реализация одного из них - проекта «Кадры для цифровой экономики» предполагает улучшение системы образования для того, чтобы обеспечить цифровую экономику квалифицированными специалистами. Необходимо уделять большое внимание подготовке кадров, способных реализовать задачи цифровой экономики.

Совершенствование экономического развития страны невозможно без применения средств современного программного обеспечения. Цифровые технологии становятся повседневной частью экономической жизни общества. Информационные технологии позволяют автоматизировать финансово-хозяйственную и управленческую деятельность предприятия, осуществить комплексную автоматизацию основных технологических и производственных процессов.

Рассмотрим более подробно использование современного программного обеспечения в сфере документирования управленческой деятельности. Современные реалии таковы, что сейчас большое внимание уделяется вопросам использования современных систем электронного документооборота (СЭД) в процессе управления любым предприятием. Всё больше предприятий переходят на электронный документооборот, пользователями которого являются все подразделения организации. Выпускники высших учебных заведений, придя на работу в фирмы, использующие специализированное программное обеспечение, не имея навыков работы в нем, оказываются в затруднительном положении. Поэтому у высших учебных заведений возникает необходимость подготовки квалифицированных специалистов, способных с

помощью информационных технологий повысить эффективность деятельности предприятий и учреждений. Для повышения качества образовательного процесса предлагается использовать программы обучения навыкам работы в системах управления корпоративными информационными ресурсами.

Крупнейшее в России аналитическое агентство TAdviser, проанализировав доступную информацию, включало на начало 2019 года данные о более чем 5,1 тысячи внедрений проектов (таблица 1) [2].

Таблица 1. Самые популярные СЭД/ЕСМ по количеству реализованных проектов

Название продукта	Количество проектов
Directum	801
Elma	607
DocsVision	537
Дело (ЭОС)	458
Тезис (Haulmont)	244
1С: Документооборот 8	197
Microsoft SharePoint	136
NauDoc (Naumen)	111
E1 Ефрат (Cognitive Technologies)	87
Visary (Визари АИС)	87

Первое место среди десятка самых популярных СЭД/ЕСМ по количеству реализованных проектов принадлежит отечественной системе — Directum.

DIRECTUM – один из ведущих отечественных разработчиков программного обеспечения в области электронного документооборота. Компания уже 30 лет развивает технологии цифровизации бизнес-процессов, что помогает предприятиям быть более успешными. По данным на 2019 год более 2500 организаций эффективно используют в своей деятельности разработки DIRECTUM, его партнерами являются более 100 компаний в России и странах СНГ [3].

Продукты DIRECTUM включены в единый реестр отечественного программного обеспечения при Минкомсвязи России. Система поддерживает 100% стандартов российского делопроизводства и соответствует всем требованиям безопасности в России [4].

Клиентами компании являются также и рязанские организации, среди которых Рязанская нефтеперерабатывающая компания, РН-Маркетинг ООО и другие. А в феврале 2017 года компания DIRECTUM сообщила о внедрении системы Directum в Правительстве Рязанской области.

Активное использование систем электронного документооборота на российских предприятиях, а именно продуктов разработчиков программного обеспечения в области электронного документооборота DIRECTUM, определяет потребность в подготовке кадров, способных максимально использовать возможности информационных технологий. Для этого необходимо в вузах использовать обучающие программы, которые позволят получить навыки работы и максимально эффективно использовать базовый функционал подобных систем.

Изучив рынок систем электронного документооборота, в Рязанском государственном радиотехническом университете им. В. Ф. Уткина для выполнения практических заданий по дисциплине «Документирование управленческой деятельности» выбор был сделан в пользу современной ЕСМ-системы DirectumRX. Сегодня уже более 40 вузов из 20 регионов России успешно используют продукты компании DIRECTUM в учебном процессе [4].

Преимуществами данной системы является то, что вузу предоставляется право на использование лицензий DirectumRX в облаке, т.е. не требуется наличие сервера и мощных компьютеров в учебном классе.

Перед началом обучения студентов преподавателю предлагается пройти дистанционное обучение работе с системой. После чего он получает соответствующий сертификат.

Для проведения теоретических занятий по программе обучения используются презентации. Разработчики системы DirectumRX предлагают обширный комплекс учебных материалов и демонстрационную базу, в которой предоставлены учебные данные. Учебная система располагает большим количеством видео роликов, которые пошагово объясняют процесс решения различных задач по автоматизации документооборота. Так же компания DIRECTUM оказывает техническую поддержку и обновление версий системы.

При выполнении практических занятий студентам предлагаются различные ситуации, которые имитируют электронный документооборот организации. Для лучшего усвоения полученных теоретических знаний проводятся ролевые игры. Так для решения определенной задачи, связанной с документированием управленческой деятельности, студентам предлагается представить себя в роли четырех сотрудников некой компании: руководителя отдела продаж, менеджера по продажам, генерального директора, секретаря-референта.

После окончания обучения студентам предлагается пройти аттестацию, которую разработала компания DIRECTUM. По результатам аттестации они получают сертификат DirectumRX в электронном виде.

Данная программа сертификации дает возможность студенту подтвердить знания программного продукта DirectumRX и получить соответствующий статус специалиста DirectumRX, а именно - сертифицированный пользователь DirectumRX.

Использование в учебном процессе обучающей программы DirectumRX позволит повысить качество процесса образования. Студенты после окончания обучения приобретут определенные практические навыки и опыт работы, что повысит конкурентные преимущества выпускников вуза на рынке труда, который должен опираться на требования цифровой экономики.

Таким образом, приоритетным направлением развития цифровой экономики является использование в образовательном процессе перспективных образовательных технологий, которые позволят подготовить высококвалифицированные кадры для цифровой экономики.

Библиографический список

1. Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации [Электронный ресурс], URL <https://digital.gov.ru/ru/activity/directions/858/> (дата обращения 10.01.20).
2. TAdviser - российский интернет-портал и аналитическое агентство [Электронный ресурс], URL: <http://www.tadviser.ru/index.php/СЭД/> (дата обращения 10.01.20).
3. Компания СКБ Контур [Электронный ресурс], URL: <https://kontur.ru/press/news/company/2019/5/6654> (дата обращения 10.01.20).
4. Directum [Электронный ресурс], URL: <https://www.directum.ru/system-rx/> (дата обращения 10.01.20).

УДК 378; ГРНТИ 06.54.51

ОБУЧЕНИЕ ШКОЛЬНИКОВ АССЕМБЛЕРУ В РАМКАХ ОНЛАЙН-КУРСА ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ОБУЧЕНИЮ В ВУЗЕ НА ИТ-СПЕЦИАЛЬНОСТИ

К.А. Демидова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, demidova.kira@mail.ru*

Аннотация. На сегодняшний день очень распространена идея обучения людей программированию с раннего возраста, поскольку в детстве человек более способен адаптироваться к изменяющейся сфере информационных технологий. В интернете можно найти множество онлайн-курсов по программированию на различных языках, но нигде не был найден ресурс, на котором была бы доступная для восприятия школьником информация о внутреннем устройстве компьютера, его работе на логическом уровне и об основах ассемблера. Для многих учеников это могло бы показаться очень познавательным, а также это однозначно поможет человеку с большей легкостью усваивать информацию в ВУЗе, если школьник планирует поступать на техническую специальность или же курс поможет студентам в более доступном виде получить информацию, если он имеет проблемы с этим предметом в университете.

Ключевые слова: онлайн-обучение программированию, ассемблер.

TEACHING PUPILS ASSEMBLY LANGUAGE AS PART OF AN ONLINE COURSE TO PREPARE FOR UNIVERSITY STUDIES IN IT SPECIALTY

K.A. Demidova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, demidova.kira@mail.ru*

The summary. Today, the idea of teaching people to program from an early age is very common, because in childhood people are more able to adapt to the changing field of information technology. On the Internet you can find many online courses on programming in various languages, but nowhere was found a resource that would be accessible to the perception of the student information about the internal structure of the computer, its operation at the logical level and the basics of assembler. For many pupils this course will be informative, and it will help a person to learn information more easily at the University if the student is planning to enter a technical specialty, or this course will help students to get information in a more accessible way if they have problems with this subject at the University.

Keywords: online course on programming, assembler.

Введение

В последнее время, ввиду стремительного развития информационных технологий, люди с малых лет интересуются компьютером, в частности тем, как устроена его внутренняя работа, но на просторах интернета нигде не наблюдается чего-то похожего на онлайн-курс, в котором для школьников в доступной форме излагалась бы информация о работе компьютера и основах ассемблера. Это было бы очень полезно в первую очередь для самих будущих и нынешних студентов в изучении таких дисциплин, как информатика, программирование на ассемблере, схемотехника, ЭВМ и периферийные устройства, а также во многих других предметах. Преподавателям это также облегчит работу, поскольку не придется долго заострять внимание на определенной теме, что позволит в рамках программы обучить студентов большому. Поэтому целью этой работы является разработка такого онлайн-курса, в рамках сайта для обучения школьников программированию, где подростки смогли бы в увлекательной и доступной форме изучить основы внутренней работы компьютера.

Почему школьников стоит пробовать обучать основам ассемблера

1. В Assembler-е довольно ограниченный набор команд и действий, что является плюсом в изучении, поскольку голова не загружается большим объемом информации;
2. Есть возможность пошагово отследить процессы, выполняемые машиной, что дает возможность увидеть более подробно, как выполняются команды компьютера;
3. На низком уровне код имеет очевидную причинно-следственную связь.

Общий план обучения в рамках курса

1. Сперва учеников необходимо в очень доступной форме ознакомить с двоичной системой счисления, объяснить, для чего она нужна, почему компьютер воспринимает информацию в виде двоичных чисел, а вследствие ознакомить с восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления. Очень удобно наглядно провести аналогию с десятичной системой, а именно напомнить, что в десятичной системе нет цифры 10, и так же это работает в двоичной системе, где нет цифры 2. Также нужно объяснить в теоретической части, почему компьютер «думает» двоичной системой счисления, то есть дать базовые понятия математической логики. После изучения двоичной системы можно очень просто объяснить перевод из неё в восьмеричную и шестнадцатеричную путём разделения двоичного числа на триады и тетрады соответственно и объяснить смысл этого [1].

2. Затем нужно ознакомить учеников с такими элементами, как триггеры и регистры и как в них хранится информация, но в очень доступном и лаконичном виде, чтобы у обучающихся было общее понимание работы этих элементов. Подобное можно добиться визуальным путем, а именно созданием анимации, например, проиллюстрировать движение бита в триггере, но без излишеств.

3. После изучения необходимых систем счисления и основных элементов памяти в ЭВМ, нужно ознакомить учеников с основными командами ассемблера.

4. В заключение каждой небольшой темы по командам ассемблера будет практическая часть, в которой будет калькулятор, и выполняя вычисления в левой части экрана на привычном калькуляторе, обучающийся увидит в правой части экрана, как производится данная операция на ассемблере и как происходит движение битов по регистрам с комментариями. Потом ученик сам должен написать программу, которая имитировала бы команды калькулятора, и проиллюстрировать в двоичной системе счисления движение чисел в регистрах. При этом по каждой теме будет несколько заданий с разными уровнями сложности. На рисунке 1 представлен пример практикой части простого уровня сложности, где выполнение действий на калькуляторе иллюстрируется программой на ассемблере и расположением чисел в регистрах в двоичной системе счисления [2].

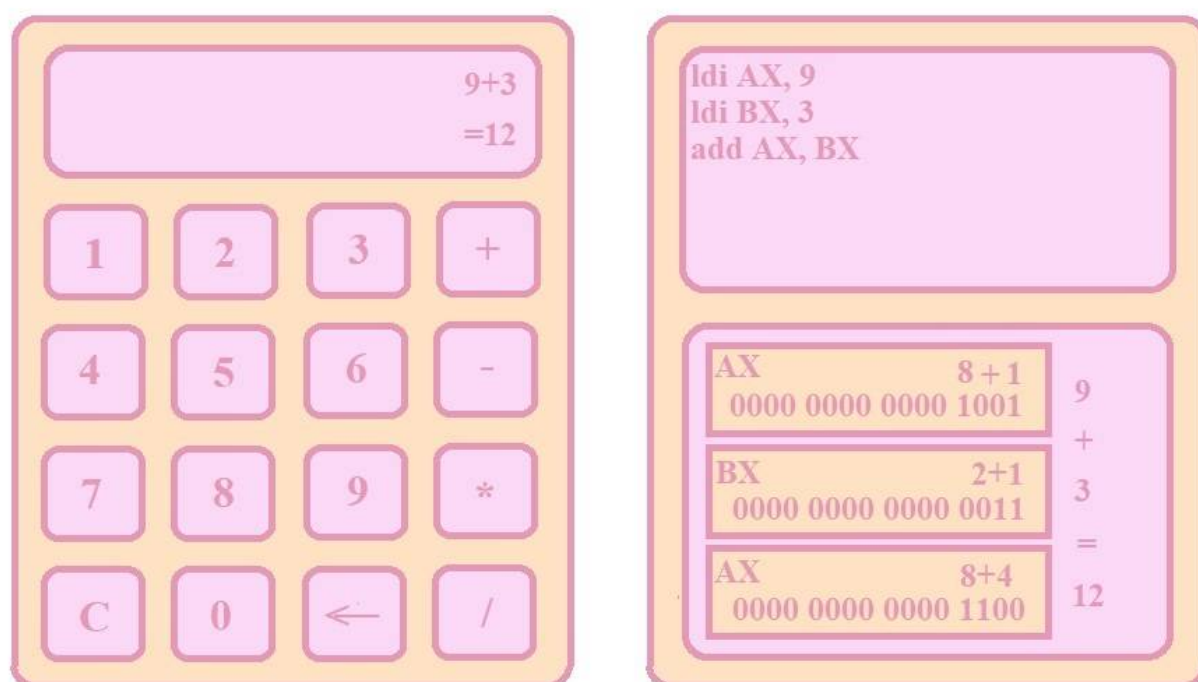


Рис. 1. Пример практической части простого уровня сложности

5. В завершении каждой темы будет небольшой тест для проверки того, как обучающийся усвоил пройденную тему [3].

Нюансы, которые должны быть учтены в онлайн-курсе

1. Все ученики должны быть зарегистрированы в системе;
2. За каждое выполненное задание ученику должны начисляться баллы, в зависимости от уровня сложности;
3. Количество полученных баллов должно выражаться в процентах, которые отображали бы, какую часть от общего курса прошел ученик;
4. На каждое задание должно даваться неограниченное число попыток;
5. Обучающийся должен иметь возможность свободно перемещаться по темам и при желании сразу переходить к практическим заданиям;
6. В системе должна быть предусмотрена возможность коммуникации проходящих курс, например, в виде чата, чтобы ученики могли обмениваться друг с другом идеями;
7. У обучающихся должна быть возможность скачивания файлов с теоретической информацией;
8. У проходящих курс по ассемблеру должна быть возможность выбрать несколько курсов в рамках одного сайта [4].

Преимущества этого онлайн-курса

1. На просторах интернета нет ничего похожего на подобный курс;
2. Многим людям для общего развития было бы очень интересно в доступной форме изучить «начинку» компьютера и принципы его работы на низком уровне;
3. Школьникам, которые хотят поступать на IT-специальность, особенно, учащимся не в физико-математическом классе, полезно пройти данный курс, поскольку им будет легче осваивать многие дисциплины в ВУЗе;

4. Студентам, которым сложно даются такие дисциплины как «схемотехника», «математическая логика», «программирование на ассемблере» и другие подобные, будет легче изучить их основы в доступном виде в рамках онлайн-курса;

5. Преподавателям, читающим курс по подобным дисциплинам, будет легче доносить информацию до студентов, что позволит более быстрому усваиванию материала и большему времени для изучения расширенной программы.

Заключение

В итоге можно сказать, что не стоит пренебрегать ассемблером в качестве одного из первого для изучения языка программирования, несмотря на то, что на практике в жизни он мало кому может пригодиться. Его изучение и выполнение операций с двоичными числами развивают мышление человека и благоприятно влияют на его дальнейшее погружение в мир программирования. Также этот курс служит хорошим фундаментом для более глубокого изучения внутреннего устройства компьютера и его работы на низком уровне.

Библиографический список

1. В.А. Гвоздева. Информатика, автоматизированные информационные технологии и системы. – М.: Форум, Инфра-М, 2011. – 544 с.
2. В. Дунаев. Базы данных. Язык SQL для студента. – СПб.: БХВ-Петербург, 2012. – 320 с.
3. Робин Никсон. Создаем динамические веб-сайты с помощью PHP, MySQL, JavaScript, CSS и HTML5. – СПб.: Питер, 2016. – 768 с.
4. Дэн Сидерхолм. CSS3 для веб-дизайнеров. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. – 144 с.

УДК 378; ГРНТИ 14.15.01

ЭКСПЕРТНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ В РАМКАХ МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ОТКРЫТЫХ ОНЛАЙН-КУРСОВ EDCRUNCH AWARD

Н.П. Клейносова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени Уткина,
Россия, Рязань, klnp_pl39@mail.ru*

Аннотация. Представлен опыт работы в экспертной группе Международного конкурса открытых онлайн-курсов EdCrunchAward OOC. Рассмотрены номинации конкурса, основные подходы и критерии оценивания онлайн-курсов, категории экспертов, а также особенности организации работы профессионального экспертного сообщества.

Ключевые слова: открытый онлайн-курс, экспертное оценивание, критериальная оценка.

EXPERT EVALUATION WITHIN THE FRAMEWORK OF THE EDCRUNCH AWARD OPEN ONLINE COURSES

N.P. Kleinosova

*Ryazan State Radio Engineering University named after Utkina,
Russia, Ryazan, klnp_pl39@mail.ru*

Abstract. Experience in the expert group of the EdCrunchAward OOC International Open Online Courses Competition is presented. The nominations of the competition, the main approaches and criteria for evaluating online courses, categories of experts, as well as the features of the organization of work of a professional expert community are considered.

Keywords: open online course, expert assessment, criteria-based assessment.

Важнейшим направлением развития современного общества является информатизация всех сфер человеческой деятельности, в том числе образования. Одним из мероприятий, оказывающим значительное влияние на этот процесс, является международный форум по новым технологиям в образовании EdCrunch.

Данный форум является площадкой для взаимодействия и сотрудничества мирового и российского образовательного сообщества, позволяет продвинуть информационные, коммуникационные, образовательные, педагогические технологии с целью повышения качества обучения на различных ступенях образования.

Традиционно в рамках форума EdCrunch проходят несколько конкурсов. Так в 2019 году были проведены конкурсы:

- открытых онлайн-курсов (EdCrunch Award OOC);
- конкурс технологических продуктов (Edcrunch Award Product);
- конкурс обучающих онлайн-конкурсов для детей (EdCrunch Award OEC) [1].

С каждым годом интерес к конкурсам возрастает, увеличивается количество заявок. Так в 2019 году на конкурс были поданы заявки на 173 открытых онлайн-курса, 40 - на технологические образовательных продуктов, 18 – на обучающие онлайн-конкурсы для детей.

Далее более подробно рассмотрим процесс организации экспертного оценивания на примере открытых онлайн-курсов, представленных для участия в конкурсе.

Основной целью конкурса является повышение качества системы образования за счет внедрения лучших практик применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Определены задачи конкурса: выявить лучшие практики создания массовых открытых онлайн-курсов, выявить лучшие курсы с точки зрения потребителя и с точки зрения привлеченных экспертов, выявить и распространить передовой опыт создания массовых открытых онлайн-курсов и внедрения в учебный процесс при реализации образовательных программ, совершенствовать технологии и методики онлайн-обучения в системе российского образования; совершенствовать научно-методическое обеспечение образовательного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

В рамках конкурса рассматриваются курсы, представляющие формальное, неформальное, информальное образования по трем уровням: среднее, высшее профессиональное и дополнительное. Конкурс предполагает широкий состав участников: государственные, негосударственные образовательные организации, коммерческие организации, физические лица (учителя, преподаватели образовательных организаций всех типов, фрилансеры и т.д.). Несомненным преимуществом конкурса отсутствие ограничений конкурсантов по возрасту и стажу работы.

В рамках конкурса определены следующие номинации:

- лучший онлайн-курс, размещенный на образовательной платформе,
- лучший внеплатформенный онлайн-курс,
- лучший онлайн-курс по версии потребителей (студентов, родителей и пр.).

Онлайн-курс может принять участие в двух номинациях, при этом описание в заявке курса должно соответствовать его представлению. На конкурс представляется анкета-карточка онлайн-курса. В карточке онлайн-курса указывается ссылка на ресурс, обязателен гостевой логин и пароль для экспертов.

Большую подготовительную работу проводит организационный комитет конкурса. Начиная с 2017 года, ведется работа по выработке и совершенствованию подходов к комплексному экспертному оцениванию онлайн-курсов. Уточняются группы критериев, определяется шкала оценивания, методика подсчета итоговых результатов и ранжирования курсов.

Организационный комитет формирует профессиональное экспертное сообщество. В качестве экспертов привлекаются ведущие специалисты в сфере онлайн-обучения: профессионалов по созданию онлайн-курсов – дизайнеров, продюсеров, профильных специалистов, потребителей, заказчиков, работодателей и учащихся курсов.

В 2019 году было подано 104 заявки на участие в экспертной комиссии, 21 заявка от студентов. По каждой номинации формируется своя экспертная комиссия из соответствующих специалистов, при этом эксперт может участвовать в нескольких экспертных комиссиях по разным номинациям. Работа экспертной группы проходит по мере поступления конкурсных заявок.

Студенческих экспертов отбирает оргкомитет конкурса с привлечением студентов, заинтересованных в сфере онлайн-обучения. Эксперты формируются как из студентов обучающихся по профилю по созданию онлайн-курсов – дизайнеров, продюсеров, профильных специалистов, так из обучающихся на курсах.

В 2019 году две студентки РГРТУ, обучающиеся на 4 курсе по направлению «Бизнес-информатика», участвовали в работе студенческой экспертной группы по оценке открытых онлайн-курсов в номинации «Лучший онлайн курс по версии потребителей». После окончания конкурса студенты-эксперты оценили интересный формат работы, информационного взаимодействия, выразили желание продолжить свою работу в последующих конкурсах.

Особо отметим комплексную многоплановую работу по информационному взаимодействию оргкомитета с экспертами. Координатором конкурсов Екатериной Якушиной проведена организация обучающихся онлайн-семинаров, обсуждений в группе, оперативно давались ответы на вопросы экспертов, обеспечивалось техническое сопровождение процесса оценивания курсов, помощь в подсчете результатов и подведении итогов, проведение рефлексии после конкурса, подготовка сертификатов. Общение с экспертами осуществлялось в группах в Facebook, осуществлялись общие рассылки, проводились тематические передачи с использованием канала Игоря Белянина «Дистант ТВ».

Эксперты принимали активное участие в обсуждении расширенных критериев оценки курсов. На сайте был создан специализированный раздел с документами для экспертов, в открытом доступе и для обсуждения были доступны критерии оценки, доработанные экспертами и председателем экспертной комиссии Михаилом Бухтояровым.

В 2019 году были предложены следующие категории оценки качества онлайн-курсов:

1. Организационно-презентационный блок включает в себя оценку качества обучающих целей, формируемых компетенций и задач курса, а также обзорной и вводной части курса, инструктивных материалов для обучающихся на курсе.
2. Блок учебных материалов, практикумов и средств контроля включает оценку качества инструментов оценивания, контроля, измерения, а также учебных материалов, контента курса, их соответствие целям курса, целевой аудитории. Оцениваются основные, дополнительные материалы, их форматы, соблюдение авторского права.
3. Деятельностный блок в курсе: оценка учебной деятельности и взаимодействия участников, использование технических средств, поддержка и сопровождение обучающегося. возможности активного обучения и взаимодействия между участниками.
4. Блок сервисов, программной среды, системы дистанционного обучения: оценка дизайна, эргономичности, доступности.
5. Блок маркетинга: оценка курса в качестве полноценного образовательного продукта.
6. Блок обратной связи: оценка инструментов качества курса и улучшения, обратная связь со стороны обучающихся.

Блоки 1-6 имеют пятибальную шкалу оценивания:

- 1- требуется полная переработка курса;
 - 2- требуется значительная доработка/переработка отдельных элементов;
 - 3- требуется незначительная доработка/переработка отдельных элементов;
 - 4- доработка в целом не требуется, может быть рекомендовано для использования;
 - 5- может быть уверенно рекомендовано для использования и быть образцом.
7. Блок открытых вопросов, содержит качественные рекомендации и оценки экспертов о положительных элементах курса, а также рекомендации по его улучшению.

Данные критерии позволяют охарактеризовать курс с учетом потребностей потребителей, что позволит производителям курсов скорректировать свое производство в их интересах. Для более объективного подсчета введены веса от 1 до 3 по критериям для номинаций [2].

После оценки конкретного курса результаты общей оценки представлены визуально в открытом доступе для экспертов. Публикация результатов конкурса открытая, осуществлялась на сайте в день объявления результатов конкурса и награждения победителей и номинантов непосредственно на форуме.

Во время форума эксперты имели возможность не только лично пообщаться, обменяться мнениями, поделиться опытом, повести итоги совместной работы, а также встретиться с разработчиками онлайн-курсов, представленных на конкурс, а также ознакомиться с практикой их использования.

Организаторы получили положительные отзывы экспертов и участников конкурса. Участники отметили высокую организацию процесса экспертизы курсов, мастерство и высокую квалификацию экспертов, полезность и значимость практических рекомендаций, высказанных в ходе экспертизы. Отметим, что работа в качестве эксперта позволяет ознакомиться с лучшими практиками, подходами, технологиями, которые были использованы разработчиками курсов, что дает возможность применить их в своей деятельности разработчика курсов и преподавателя, а фактически значительно повысить свою профессиональную квалификацию в области электронного обучения.

Библиографический список

1. Конкурсы конференции EdCrunch: официальный сайт - URL: <http://edtek.ru/> (Дата обращения: 20.02.2020)
2. Рубрика для оценивания курса конкурса EdCrunch Award OOC 2019 - URL: http://edtek.ru/award/kr-EDCRUNCH_AWAR_OOC_2019.pdf (Дата обращения: 20.02.2020)

УДК 004.771; ГРНТИ 20.15.31

**ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА В РВВДКУ:
ПРОБЛЕМЫ ВНЕДРЕНИЯ И ИХ РЕШЕНИЕ**

А.В. Иванчиков, Е.Н. Хрыканов, Р.В. Шутов

*Рязанское гвардейское высшее воздушно-десантное командное
ордена Суворова дважды Краснознаменное училище имени генерала армии В.Ф. Маргелова,
Россия, Рязань, orest@narod.ru*

Аннотация. Рассмотрены трудности на пути реализации информационно-образовательной среды в РВВДКУ, определены шаги по преодолению обозначенных трудностей.

Ключевые слова: информационно-образовательная среда, планирование учебного процесса.

**INFORMATION AND EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN RVVDKU:
IMPLEMENTATION PROBLEMS AND THEIR SOLUTION**

A. Ivanchikov, E. Khrikanov, R. Shutov

*Ryazan Guards Higher Airborne Command Order of Suvorov twice Red Banner School
named after Army General VF Margelov,
Russia, Ryazan, orest@narod.ru*

Abstract. Difficulties on the way of implementing the educational information environment in the RVVDKU are considered, steps to overcome the indicated difficulties are identified.

Keywords: educational environment, educational process planning.

Согласно требованиям Министерства обороны Российской Федерации к информационно-образовательной среде (ИОС) военной образовательной организации, утвержденных 16 марта 2018 года, в каждом военном ВУЗе должна быть внедрена система электронных ресурсов, позволяющих автоматизировать ряд образовательных процессов. Если ранее речь шла преимущественно о совершенствовании библиотечных фондов за счёт использования в учебном процессе электронных учебников, то на настоящий момент фокус внимания переместился на организацию учебного процесса. В рамках МО РФ уже прошли несколько научно-исследовательских работ, на базе которых были разработаны и утверждены отвечающие современным требованиям к качеству образовательного процесса стандарты, а также несколько аппаратно-программных комплексов («Паспорт», «Алушта» и др.), представляющих собой модули разрабатываемой ИОС.

На настоящий момент идёт апробация данных модулей на головных военных ВУЗах МО РФ. При этом остальные ВУЗы должны готовить базу для внедрения данных модулей в своей организации согласно методическим указаниям, вышедшим 22 октября 2019 года. Для выполнения этих рекомендаций РВВДКУ требуется провести целый комплекс мер в несколько этапов, о чём пойдёт речь ниже.

Особенностью военно-профессионального обучения курсантов является необходимость проводить ряд занятий в полевых условиях, также некоторые из них требуют определённых условий, в первую очередь – хорошей погоды для совершения прыжков. Данное обстоятельство не позволяет РВВДКУ планировать учебный процесс по семестрам, как это происходит в большинстве гражданских ВУЗов, поэтому расписание составляется на каждый месяц. В свою очередь это обстоятельство не позволяет воспользоваться готовым продуктом

по составлению расписанию (1С Университет, Расписание Про и др.), т.к. для этого потребовалось бы планирование не менее 55 семестров (в каждом учебном году по 11 месяцев на 5 курсов). Определённую специфику привносит внезапная отмена занятий (из-за прыжков или участия курсантов в важном мероприятии) или внезапное появление: из-за отмены прыжков у курсантов появляется время для занятий.

Постоянные изменения в документации из-за новых государственных стандартов, указаний штаба или незапланированных отклонений от графика приводит к существованию «рабочих учебных планов», которые не соответствуют номинальным. Это приводит к появлению двух учебных процессов: номинального, соответствующего документации, и реального, по которому проводятся занятия. Вышеперечисленные проблемы не могут быть решены на уровне училища. Однако есть ряд трудностей, которые могут быть устранены в ходе корректировки организации учебного процесса. Например, отсутствие единого стандарта для подачи закрепления преподавателей, именования листов в книге учебного плана и др.

Тем не менее, даже в случае определения такого стандарта, разработчик документа неосознанно или из наилучших побуждений создаёт трудность для электронной обработки документа. Например, хотя и есть довольно жёсткие требования к оформлению титульного листа рабочей программы, название дисциплины, которое не умещается в одну строку либо переносится с помощью разрыва строки, либо автоматически, что мешает автоматически распознать его, сопоставив с учебным планом. Возможны и иные трудности: сокращённое название дисциплины, изменение названия дисциплины новым приказом¹ и др.

При составлении расписания на месяц, каждый планировщик сокращает дисциплины по-своему, а также определяет свою последовательность записи занятия: номер аудитории может предшествовать фамилии преподавателя и наоборот. Если бы в училище все аудитории имели уникальный цифровой номер², проблема не существовала бы. Однако некоторые занятия проводятся в таких «аудиториях» как: полигон, стрельбище, стадион, площадка для укладки парашютов и т.п., что не позволяет с помощью простого алгоритма отличить аудиторию от фамилии преподавателя.

Несогласованность в сокращениях аудиторий ведёт к эффекту «увеличения аудиторного фонда», когда одна аудитория, например, лекционный зал № 1, будучи записанной как «ЛЗ1», ЛЗ№1» и «Л.З.1» уже ведёт к утраиванию аудитории. В силу этого обстоятельства учитывать накладку по аудиториям невозможно. Т.к. написать и внедрить БД, отражающую весь учебный процесс представляется нереальным, было принято решение накапливать систематизированные данные в виде Excel-таблиц с целью их последующего импорта, о чём подробнее ниже. Для идентификации аудиторий, предметов и других семантических единиц, подлежащих искажению были введены тезаурусы, в которых нередко одна и та же дисциплина получает в среднем до 4..6 сокращений, не говоря о грамматических ошибках.

На настоящий момент ведётся работа частичной автоматизации рабочего места (АРМ) планировщика, в котором планировщик будет брать значения дисциплин, аудиторий и фамилий преподавателей из справочных таблиц. Уже здесь работа программиста сопровождается рядом административных мер по организации документооборота и утверждению единого стандарта для написания специальности, специализации, военного учетного стола и других атрибутов учебного плана, дающего доступ к списку дисциплин каждой конкретной учебной группы. Однако на пути автоматизации существуют и другие проблемы.

Два важных документа, планирующих учебный процесс, имеют графическую форму, не позволяющую формализовать данные.

¹ Так, «Воспитательная работа в Вооружённых Силах РФ» с 2016 года стала «Работой с личным составом в ВС РФ», а с 2019 года она стала «Военно-политической работой в ВС РФ».

² Такая нумерация реализована в двух из трёх военных городков училища, где первая цифра номера обозначает номер здания, вторая – этаж, а третья и четвёртая – порядковый номер аудитории на этаже

1. План-календарь мероприятий училища (полевые выходы, стажировки, отпуска и др.), представленный на рисунке 1, похож на план-график типовых учебных планов.

Январь					Февраль				Март				Апрель				
18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
9-3	5-10	12-17	19-24	26-31	2-7	9-14	16-21	23-28	2-7	9-14	16-21	23-28	30-4	6-11	13-18	20-25	27-2
Каникулярный отпуск с 29.12 по 11.01												ПАРАД ПОБЕДЫ НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ г. МОСКВА					
		Ан-2	Ан-2		Ан-2		УКЛ	Ил-76									

Рис. 1. Фрагмент плана-календаря мероприятий училища на год

2. Заверенные начальником кафедры структурно-логические схемы (СЛС) дисциплин, проводимых в течение учебного года на кафедре, фрагмент которой представлен на рисунке 2, поступают в учебный отдел в электронном виде в формате Word. На их базе в учебном отделе по каждому направлению составляется сводная таблица в Excel, по которой в дальнейшем планировщик составляет расписание на месяц (её фрагмент представлен на рисунке 3). На схемах кругами обозначается вид занятия – лекция, а прямоугольником/квадратом – семинар, групповое или иное.



Рис. 2. Структурно-логическая схема дисциплины

	A	B	C	E	F	G
11	№ п/п	Наименование дисциплин	Кол-во часов	1 семестр		
12				сентябрь	октябрь	ноябрь
13	1.	Физическая культура	126	1/1 2 2/1 2 2/2 2 3/1 2 3/2 2	1/2 2 2/1 2 2/2 2 2/3 2 5/1 2	4/1 2 4/2 2 4/3 2 9/1 2 9/2 2
14	2.	Иностранный язык	168	1/1 2 1/2 2 1/3 2 1/4 2 1/5 2	2/4 2 2/5 2 2/6 2 2/7 2 2/8 2	3/4 2 3/5 2 3/6 2 4/1 2 4/2 2
15	3.	Информатика	114	1/1 2 1/2 2 1/3 2 1/4 2 1/5 2	2/1 2 2/2 2 2/3 2 2/4 2 2/5 4 пр	3/1 2 3/2 2 3/3 2 3/4 2 3/5 4 пр
16				10	12	18

Рис. 3. Структурно-логическая схема направления

Необходимость именно в таком представлении информации сомнительна: хотя данная форма и обладает наглядностью, что позволяет быстро оценить ход учебного процесса, это преимущество теряется, если учесть, что в среднем учебный план каждого направления содержит около 45 дисциплин и таких учебных планов не один десяток. Представление информации с помощью нормализованной базы данных (БД) оказывается более оправданным, т.к. междисциплинарные связи, обозначенные стрелками на рисунке 2, при их количественном учёте могут свидетельствовать о значимости каждой темы курса для образовательного процесса в целом, не говоря уже о том, что трудозатрат на копирование информации из Word в Excel можно вообще избежать, если СЛС будут изначально вноситься в общую БД.

К следующему учебному году планируется переход на табличные СЛС, где будут учтены все особенности планирования отдельных дисциплин. Таковыми являются специализированные аудитории с тренажёрами, компьютерные классы, полигоны, бассейны и др., а также занятия, требующие предварительной подготовки, например, прыжки, которым должна предшествовать укладка парашютов и предпрыжковая подготовка, не ранее, чем за три дня до совершения прыжка.

Завершая обзор проблем и трудностей, следует указать, что училище ожидает получение АРМ «Паспорт», предназначенных для составления расписания, поэтому разработка полнофункционального приложения, автоматизирующего учебный процесс представляется нерациональной. Тем не менее, подготовка БД в стандарте MySQL (принятый в МО формат БД для ИОС), наоборот, целесообразна, т.к. существенно облегчит задачу импорта таблиц. Тем более, что электронно-библиотечная система, берущая за основу продукцию фирмы SunRav, так же построена на базе MySQL.

Внедрение БД, автоматизирующей учебный процесс, предполагается в несколько этапов:

1 Составление справочников специальностей (унификация их записи), дисциплин, аудиторного фонда и преподавателей, организация локального АРМ планировщика, позволяющего избежать разночтений в расписании. Аprobация на одном из факультетов училища.

2 Внедрение АРМ на всех факультетах училища.

3 Организация БД на основе MySQL, сетевой версии АРМ планировщика. Контроль внесения изменений в расписание с составлением журнала изменений и его рассылкой электронных уведомлений по кафедрам и командирам учебных групп, которые окажутся затронуты этими изменениями.

4 Внедрение в учебный процесс электронных СЛС, позволяющих полностью автоматизировать набор строки расписания. Автоматизация процессов закрепления преподавателей, расписания на кафедре, контроля накладок по преподавателю и аудитории и др.

5 Автоматизация составления электронных тематических планов, рабочих программ и учебных планов на основе новых стандартов, автоматизация составления матрицы компетенций, списков литературы и др.

6 Автоматизация учёта успеваемости курсантов и его анализ (электронные журналы, рубежный контроль). Автоматизация подготовки документации к промежуточной аттестации: ведомости, рейтинг и др.

7 Автоматизация учёта личного состава командирами подразделений портфолио: паспортные данные, данные о семье, характеристика, электронная зачётная книжка и др.

Библиографический список

1. Требования к информационно-образовательной среде военной образовательной организации МО РФ, 2018
2. Методические рекомендации по использованию электронной информационно-образовательной среды в образовательной деятельности военных образовательных организаций МО РФ, 2019.

УДК 377; ГРНТИ 14.15.01

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛОГИСТИКА»

Ю.А. Осипова

*Минский государственный автомеханический колледж имени академика М. С. Высоцкого,
Филиал Республиканского института профессионального образования,
Республика Беларусь, Минск, 80295650696@mail.ru*

Аннотация. В работе рассматриваются информационные технологии в преподавании. Приводятся результаты их использования.

Ключевые слова: информационные технологии, цифровизация в образовании, электронный учебно-методический комплекс.

USE OF INFORMATION TECHNOLOGIES IN TEACHING THE DISCIPLINE «LOGISTICS»

Yu.A. Osipova

*Minsk State Auto-Mechanical College named after academician M.S. Vysotsky,
branch of Educational Institution «Republican Institute for Vocational Education»,
Republic of Belarus, Minsk, 80295650696@mail.ru*

Annotation. The paper deals with information technologies in teaching. The results of their use are presented.

Keywords: information technologies, digitalization in education, electronic educational and methodical complex.

Время от времени мир переживает информационные революции. Мы живем в мире информатизации и компьютерной техники, где информационное пространство оказывает значительное влияние на процесс обучения и выдвигает новые требования к современному преподавателю: умение самостоятельно самосовершенствоваться, обладать необходимой информационной культурой, свободно ориентироваться в области информационных технологий. Согласно концепции информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года, перед педагогом стоит задача разработки и применения в своей практике методик эффективного и обоснованного использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Компьютерная поддержка учебного процесса выводит современное образование на качественно новый уровень: информационно-коммуникационные технологии являются двигателем как прогресса, так и инноваций во всех сферах жизнедеятельности общества. Цифровизация образования является одним из приоритетных направлений развития каждого современного государства, реализуя принципы повышения качества и доступности. Использование современных информационных технологий в образовании – это уже не новшество, а реальность сегодняшнего дня для всего цивилизованного мира.

Основной образовательной ценностью информационных технологий является создание неизмеримо более яркой мультисенсорной интерактивной среды обучения с почти неограниченными потенциальными возможностями, оказывающимися в распоряжении и преподавателя, и обучающегося. Информатизация образования является одним из важнейших условий успешного развития процессов информатизации общества [1].

Цифровизация в образовании представляет возможность обучающимся наглядно представить результат своих действий, определить этап в решении задачи, на котором сделана ошибка, и исправить ее, способствует не только обеспечению первоначального становления личности обучающегося, но и выявлению, развитию у него способностей, формированию умений и желания учиться, созданию условий для усвоения в полном объеме знаний и умений. В рамках информатизации управления учебным процессом должны быть созданы инструментальные программно-дидактические средства и информационные ресурсы, на-

правленные на интегрированное использование в образовательной среде. Процесс информатизации образования является одним из направлений развития современной педагогической науки и практики. Новейшие информационные технологии находят все большее применения в образовательном процессе при преподавании различных дисциплин [2].

Проанализируем результаты применения информационных технологий в преподавании дисциплины «Логистика» в филиале "Минский государственный автомеханический колледж имени академика М. С. Высоцкого" УО РИПО. С сентября 2017 года в образовательном процессе применяется сайт «Логистика - наше будущее - учимся вместе!»

Электронный учебно-методический комплекс под названием *«Логистика – наше будущее – учимся вместе!»* по учебной дисциплине «Логистика» составлен на основании типовой учебной программы учебной дисциплины «Логистика» утвержденной постановлением Министерством образования Республики Беларусь 05.07.2019г. № 100

Интернет-адрес электронного учебно-методического комплекса – <https://thisislogistics.blogspot.com>

Электронный учебно-методический комплекс представлен в виде личного блога педагога. Блог состоит из восьми страниц: Главная страница, Практические занятия, Тесты по разделам, Термины и определения, Библиотека, На досуге, О преподавателе, Контакты.

На главной странице изложены теоретические аспекты учебной дисциплины «Логистика». Для удобства поиска материал структурирован в соответствии с учебной программой.

На странице «Практические занятия» приведены методические указания, варианты заданий, ресурсы для выполнения заданий (непосредственно размещенные на страницах блога и ссылки на внешние источники).

На странице «Тесты по разделу» приведены разработанные онлайн-тесты по всем разделам учебной программы.

На странице «Термины и определения» приведен глоссарий в соответствии с государственным стандартом Республики Беларусь СТБ 2047 «Логистическая деятельность. Термины и определения».

На странице «Библиотека» представлены материалы для загрузки и работы в режиме онлайн по учебной дисциплине. Также размещены презентации по всем разделам учебной программы.

Страница «На досуге» состоит из игры «Руководитель погрузок» и фотогалереи.

Традиционными страницами блога являются разделы с информацией о преподавателе и контакты. Доступна мобильная версия просмотра блога.

Интерфейс титульного экрана представлен на рисунке 1 – главная страница блога.

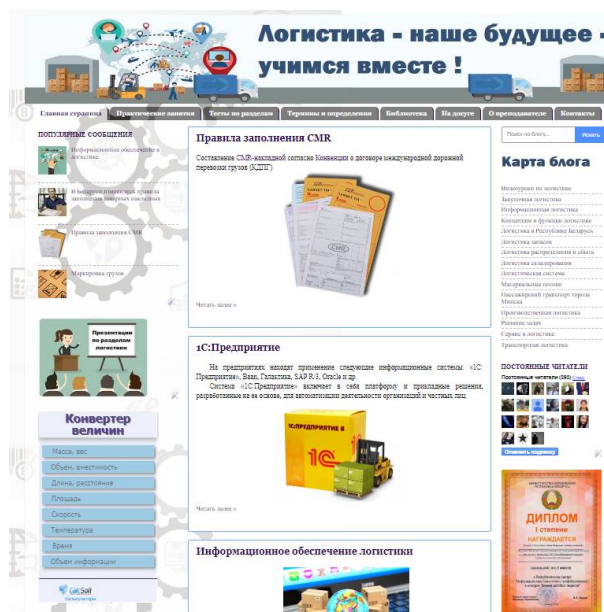


Рис. 1. Главная страница блога

Данный комплекс электронных материалов делает изучение дисциплины более интересным, позволяет повысить качество обучения. На рисунке 2 представлена динамика среднего балла по дисциплине «Логистика».



Рис. 2. Динамика среднего балла по дисциплине «Логистика»

Результаты исследования качества образования по учебной дисциплине «Логистика» представлены на рисунке 3.

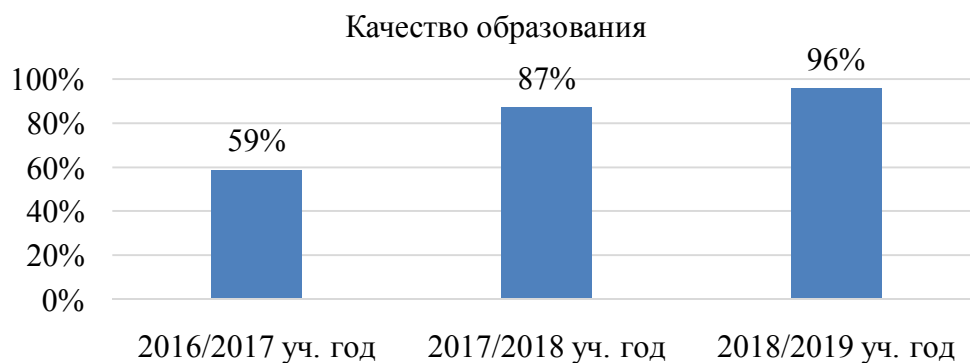


Рис. 3. Динамика показателя «Качество образования»

Внедрение компьютерных обучающих программ в образовательный процесс соответствует выполнению поставленных задач Концепции информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года:

- обеспечение доступности качественных образовательных ресурсов и услуг;
- эффективное вовлечение в образовательный процесс всего многообразия средств информатизации, как в учреждении образования, так и дома;
- развитие у обучающихся мотивации к получению знаний, непрерывному самообразованию посредством использования современных информационных компьютерных технологий [3].

На основании проведенного исследования можно делать вывод, что применение компьютерных информационных технологий позволяют повысить качество образования, интерес к преподаваемой дисциплине.

Библиографический список

1. Ковалев, М. М., Головенчик, Г. Г. Цифровая экономика – шанс для Беларуси: моногр. /М. М. Ковалев, Г. Г. Головенчик. – Минск: БГУ, 2018. – 327 с.
2. Красильникова, В.А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учеб. пособие. / В.А. Красильникова М.: ООО «Дом педагогики», 2006. 231 с.
3. Концепция информатизации системы образования Республики Беларусь на период до 2020 года: утв. Министром образования Республики Беларусь С.А. Макаревичем 24.06.2013 г. [Электронный ресурс] / Белорусский национальный образовательный интернет портал. Режим доступа: <https://edu.gov.by/statistics/informatizatsiya-obrazovaniya/>. Дата доступа: 10.02.2020.

УДК 37.062 ГРНТИ 14.35

ИНФОРМАЦИОННО-СПРАВОЧНЫЙ РЕСУРС «АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЭТИКА СТУДЕНТА» В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА: ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ¹

В.А. Фулин

*Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина,
Российская Федерация, Рязань, v.fulin@365.rsu.edu.ru*

Аннотация. Рассматриваются содержательно-технические аспекты формирования информационно-справочного ресурса «Академическая этика студента», который предполагается интегрировать в цифровую образовательную среду Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина.

Ключевые слова: академическая этика, информационно-образовательная среда, академический этос студентов, академические ценности, цифровизация образования

INFORMATION AND REFERENCE RESOURCE “ACADEMIC ETHICS OF A STUDENT” IN THE DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF A MODERN UNIVERSITY: SUBSTANTIVE AND TECHNICAL ASPECTS

V.A.Fulin

*Ryazan State University named for S.Yesenin,
Russia, Ryazan, v.fulin@365.rsu.edu.ru*

The summary. The paper considers substantive and technical aspects of the formation of the information and reference resource "Student's Academic Ethics". The resource is supposed to be integrated into the electronic educational information environment of Ryazan State University named after S.A. Yesenin

Keywords: academic ethics, educational information environment, students' academic ethos, academic values, digitalization of education

¹ Статья подготовлена в рамках поддержанного РФФИ научного проекта № 19-013-00108.

В рамках реализации проекта «Педагогическая модель формирования академического этоса студентов в информационно-образовательной среде современного вуза», реализуемого в Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина при поддержке РФФИ (научный проект № 19-013-00108), была обоснована необходимость наличия в цифровой образовательной среде вуза специального информационно-справочного ресурса «Академическая этика студента». Потребность в нем определяется выявленной на предыдущем этапе исследования высокой этической напряженностью в поле таких ценностей академической этики студентов, как честность, ответственность и уважение [2].

Подобный ресурс предназначен для решения двух основных задач:

- обеспечивать соблюдение норм и правил работы студентов с информацией, которые репрезентируют ценности академической этики;
- способствовать развитию медиаграмотности, формированию знаний, умений и навыков работы с информацией, которые повышают информационную культуру студентов и предотвращают нарушения академической этики.

Иными словами, информационно-справочный ресурс «Академическая этика студента» призван обеспечивать регулятивную и превентивную (предупредительную) функции в формировании академического этоса студентов вуза. Следует подчеркнуть, что задачи данного модуля ограничены сферой только информационной деятельности студентов (поиск, отбор, использование, передача информации в процессах обучения и исследования), а превентивная функция предполагает, что обучающие задачи будут решаться с помощью модуля в достаточно латентном виде, через предоставление информации как справки по принципу *just in time* (как раз вовремя – пер. с англ.).

К примеру, если сравнивать с ресурсом «Академические ценности» [1], размещенным на портале Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики», то последний призван выполнять прежде всего обучающую функцию, позиционируется как онлайн-курс и рекомендуется для прохождения в первую очередь новыми сотрудниками университета, чтобы они могли изучить академические ценности и нормы, принятые в НИУ ВШЭ, успешно социализироваться в профессиональном сообществе и избежать конфликтных ситуаций. Информационно-справочный ресурс «Академическая этика студента» в цифровой образовательной среде Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина, как об этом говорит и само его название, предназначен для студентов, а его использование будет ситуативным, т.е. определяться либо конкретным запросом самого обучающегося, либо стимулироваться преподавателем в зависимости опять же от определенной совокупности сложившихся обстоятельств.

Концепция содержательного наполнения информационно-справочного ресурса «Академическая этика студента» находится в стадии разработки. Она опирается на данные и выводы, полученные на более ранних этапах научного проекта методами научного наблюдения, кейс-стади и фокус-групп [2, 3, 4, 5]. Предполагается, в частности, что компонентами модуля станут следующие информационные ресурсы и сервисы:

- тематические мини-справочники, ориентированные на чаще всего возникающие у студентов вопросы в ходе взаимодействия с информацией (например, «Нужно разобраться, что такое плагиат в учебных и научных работах, и как его избежать?»). Представляется перспективным включение в такие справочники диалоговых тренажеров, моделирующих реальные ситуации с этической напряженностью. Основное преимущество этого инструмента – разветвленный сюжет, в результате которого студент будет сталкиваться с различными ситуациями, эмоциями и комментариями интерактивного помощника. Используя возможности отечественной платформы iSpring, для оформления диалогов можно применять изображения различных помещений, а в качестве собеседников персонажей разного пола, возраста и социального уровня.

- диагностические инструменты для определения уровня сформированности академических ценностей. В качестве таких инструментов возможно использовать тесты с различными типами вопросов и элементы анкетирования. Платформа Moodle позволяет создавать тесты как с автоматической проверкой результатов, так и с вопросами типа «Эссе» которые подразумевают открытый ответ на поставленный вопрос. Для развития уровня сформированности академических ценностей можно использовать тесты-тренинги, предполагающие несколько попыток ответа на вопрос. В таких тестах можно дать возможность обучающемуся осуществлять своеобразный «поиск знаний». Делается это посредством добавления отзывов-комментариев, отображаемых после выбора варианта ответа. Модуль «Анкетный опрос» позволяет создавать анкеты (опросы) с использованием множества типов вопросов для сбора и анализа данных от пользователей и автоматически формировать отчет по его результатам.

- глоссарий «Академическая этика студента»; понятия и термины глоссария, с одной стороны, и тематические мини-справочники, с другой стороны, будут коррелировать между собой, что реализуется стандартными возможностями платформы Moodle. Кроме того, возможно осуществлять наполнение глоссария силами студентов, с последующей модерацией преподавателем.

- форум для асинхронного взаимодействия студентов и преподавателей, в рамках которого могут обсуждаться вопросы и кейсы в сфере академической этики как между студентами, так и с привлечением преподавателей и экспертов из университетского сообщества. Различные типы представления форумов, доступные на платформе Moodle позволят решать как задачу информирования студента об аспектах, так и способствовать развитию навыков медиаграмотности.

- перечень рекомендуемых Интернет-ресурсов, включая публикации размещенные в электронных библиотечных системах, сервисы проверки документов на наличие некорректных заимствований.

Форматы представления информационно-справочного ресурса «Академическая этика студента» в цифровой образовательной среде университета и каналы доступа к нему будут определяться техническими особенностями наполнения и функционирования цифровой образовательной среды современного вуза. На сегодняшний день планируется размещение информационно-справочного ресурса в разделе «Справочная информация» (рисунок).

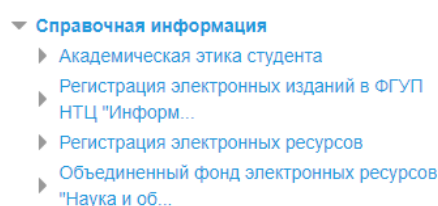


Рис. ИСР Академическая этика студента

Доступ к ресурсу будет предоставляться в режиме самостоятельной записи всем авторизованным пользователям цифровой образовательной среде РГУ. Это позволит ограничить доступ к авторскому материалу пользователей не являющихся студентами и преподавателями университета[6]. Ссылка для записи может быть размещена на страницах официального сайта университета, связанных с информационной деятельностью студентов и аспирантов: «Обучающимся» – «Студенческая наука», «Обучающимся» – «Научная библиотека», «Университет» – «Университет сегодня» – «Наука» – «Студенческая наука». Кроме того, возможно размещение ссылок в университетских группах в социальных сетях и предоставление студентам преподавателями во время занятий в виде QR кодов. Получение обратной связи от студентов позволит скорректировать и актуализировать предлагаемую информацию с применением современных цифровых образовательных технологий.

Активное использование предлагаемого информационно-справочного ресурса позволит целенаправленно формировать систему академических ценностей и норм студентов университета, расширять их знания и навыки в сфере работы с информацией и, как следствие, повышать качество получаемого ими образования и способствовать воспитанию личностей с осознанной жизненной позицией и установками на постоянное саморазвитие, критичное мышление и поиск истины.

Библиографический список

1. ВШЭ запускает онлайн-курс о своих академических ценностях. – НИУ ВШЭ, 1993–2020. – URL: <https://www.hse.ru/news/life/206172604.html> (дата обращения: 17.02.2020). – Текст : электронный.
2. Еременко Т. В. Зоны повышенной этической напряженности в работе студентов с информацией: кейс-анализ на основе «треугольника академического мошенничества» / Еременко Т.В., Фулин В.А. – Текст : электронный // Книга. Культура. Образование. Инновации («Крым-2019») : Материалы Пятого Международного профессионального форума. – Судак, 2019. – URL: <http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2019/disk/013.pdf> (дата обращения: 17.02.2020).
3. Еременко Т. В. Концепт «академический этос студентов» как средство конструирования педагогической реальности современного вуза / Еременко Т.В. – Текст : непосредственный // Alma mater (Вестник высшей школы). – 2019. – № 5. – С. 10-14.
4. Мартишина Н. В. Репрезентация императивов этоса науки Р. Мертон в ценностно-смысловых ориентациях современных студентов (на примере их информационной деятельности) / Мартишина Н.В. – Текст : непосредственный // Антропоцентрические науки: инновационный взгляд на образование и развитие личности : материалы IX Международной научно-практической конференции. – Воронеж, 2019. – С. 94 – 98.
5. Фулин В. А. Этические аспекты работы студентов с информацией в цифровой образовательной среде вуза / Фулин В.А. – Текст : непосредственный // Современные технологии в науке и образовании - СТНО-2019 : Сборник трудов II международного научно-технического форума: в 10 т. / Под общ. ред. О.В. Миловзорова. – Рязань, 2019. – С. 34-37.
6. Ручкин В.Н. Использование LMS Moodle для разработки учебного контента единого информационного образовательного пространства / Ручкин В.Н., Фулин В.А. – Текст : непосредственный // Психолого-педагогический поиск. – 2012. – № 22. – С. 123-128.

УДК 681.3+61:378; ГРНТИ 20.01.45

ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ В МЕДИЦИНЕ КАК ОБЪЕКТ РАЗРАБОТКИ И ОБУЧЕНИЯ В МЕДИЦИНСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Т. Авачева, Э. Кадырова

*Рязанский государственный медицинский университет им. академика И.П. Павлова,
Российская Федерация, Рязань, avacheva_t@mail.ru, elvira_k2004@mail.ru*

Аннотация. В работе рассматриваются перспективные направления и проблемы разработки искусственного интеллекта в сфере медицины. Приводится обзор программных решений отечественных компаний-разработчиков. Рассматривается наполнение соответствующего тематического модуля в рамках дистанционных курсов по информатике для студентов медицинского университета.

Ключевые слова: искусственный интеллект, электронное обучение, медицинский университет, информационная грамотность медицинских специалистов

ARTIFICIAL INTELLIGENCE IN MEDICINE AS AN OBJECT OF DEVELOPMENT AND TRAINING IN A MEDICAL UNIVERSITY

T. Avacheva, E. Kadyrova

*Ryazan State Medical University,
Russian Federation, Ryazan, avacheva_t@mail.ru, elvira_k2004@mail.ru*

The summary. The work discusses promising areas and the problems of developing artificial intelligence in the field of medicine. The review of the software solutions of the domestic developers is given. The content of the relevant thematic module is considered as part of distance learning courses in computer science for students of the medical university.

Keywords: artificial intelligence, e-learning, medical university, information literacy of medical specialists

Введение. В настоящее время искусственный интеллект (ИИ) является одним из ключевых направлений технологического развития различных сфер деятельности, в том числе отрасли здравоохранения. Механизмы и технологии ИИ обеспечивают в режиме реального времени оперативное принятие оптимальных решений на основе анализа больших объемов данных (big data), что дает ощутимую результативность этого процесса. В условиях современной России рассматриваемая проблематика видится еще более актуальной в свете принятого 10 октября 2019 года Указа Президента РФ «О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации», в соответствии с которым на период до 2030 года утверждена Национальная стратегия развития искусственного интеллекта [1].

Определение понятия «ИИ». В современных источниках не существует единого определения, которое однозначно описывает научную область, связанную с изучением проблематики ИИ. Приведем определение, предложенное в 1989 году учеными в области теории вычислений А.Барром (Barr) и Е.Фейгенбаумом (Feigenbaum), которое никем не оспаривается на протяжении уже двух десятков лет: «Искусственный интеллект - область информатики, которая занимается разработкой интеллектуальных компьютерных систем, т.е. систем, обладающих возможностями, которые традиционно связываются с человеческим разумом, понимание языка, обучение, способность рассуждать, решать проблемы и т. д.» [Цит. по: 9].

Фактически, в настоящее время к искусственному интеллекту относят различные программные решения и применяемые в них методы и алгоритмы, имитирующие интеллектуальную деятельность человека. К числу наиболее популярных направлений применения ИИ относятся прогнозирование различных ситуаций, оценка любой цифровой информации с попыткой дать по ней заключение, а также анализ данных с поиском скрытых закономерностей (data mining). Соединение человеческого интеллекта и клинического опыта с непревзойденной мощностью обработки данных с помощью алгоритмов глубокого обучения и передовых нейронных сетей открывает новые возможности для точной, персонализированной диагностики и лечения, в том числе редких раковых заболеваний или генетических состояний.

Внедрение технологий ИИ в здравоохранение России. Массовое внедрение ИИ в мире в различных отраслевых направлениях, в том числе в медицине, стало возможным благодаря ряду факторов развития ИТ-отрасли: распространению высокоскоростных Интернет-технологий, существенному росту производительности современной компьютерной техники, развитию «облачных» решений и мобильных технологий, росту рынка свободного программного обеспечения. За последние годы такие технологические гиганты, как Facebook, Google, Amazon, Apple, Microsoft, Baidu и ряд других компаний вкладывают в исследования ИИ огромные финансовые ресурсы, применяют различные разработки в своей практической деятельности [6].

Эксперты из разных стран рассматривают возможности и направления внедрения систем ИИ в практическое здравоохранение, изучают опыт лидеров, обсуждают причины часто проявляемого медицинским персоналом нежелания доверять новациям, а также возможные риски и последствия, в том числе, неопределенность в понимании вопросов регулирования систем ИИ в рамках национальных законодательств. При этом уделяется внимание попыткам применять технологии ИИ не только при создании программных решений для врачей, но и для пациентов.

Дополнительно к клиническому применению, элементы ИИ могут быть использованы и во вспомогательных процессах медицинских организаций. Например, имеется возможность использовать технологий ИИ при диагностике качества работы медицинской информационной системы, в вопросах обеспечения информационной безопасности медицинских организаций и проч.

В последние годы в России исследования на базе технологий ИИ для медицины и здравоохранения существенно активизировались. Компания К-Скай представила на своем сайте Карту внедряемых разработок и проектов, фиксирующую сведения об исследованиях в 22 регионах, среди которых лидирующее место по количеству проектов, занимает Москва, где сосредоточена большая часть команд-разработчиков, федеральных НИИ и крупнейших медицинских центров. Самым крупным проектом названо развитие службы радиологии Москвы и применение для этого методов ИИ [8]. В 2018 году была создана Ассоциация разработчиков и пользователей искусственного интеллекта в медицине «Национальная база медицинских знаний», которая за год своего существования стала заметным участником рынка ИИ в отечественной медицине. Разработка и внедрение систем ИИ в рамках национального проекта «Здравоохранение» ориентировано на повышение производительности и точности скринингов, минимизацию ошибок и неточностей, персонализацию терапии в аспекте доказательной медицины, а также на решение задач анализа и прогнозирования в управленческой сфере здравоохранения.

Обзор перспективных направлений. В рамках реализуемых проектов по развитию ИИ активно развернута предпринимательская активность среди стартапов, ведутся научно-практические разработки в крупных корпорациях. В отечественном здравоохранении на основе технологии ИИ автоматизируются следующие задачи.

Автоматизированные методы диагностики. Хранение большого количества расшифрованных результатов диагностического обследования в цифровом формате, когда имеются не только сами данные, но и формализованное заключение по ним, что позволяет создавать специализированные информационные ресурсы, способные оказать помощь врачу в выявлении патологии, сокращать время и стоимость обследования, внедрять аутсорсинг, дистанционную диагностику и др.

На основе применения *систем распознавания речи и понимания естественного языка* может быть решен целый ряд задач, начиная от обычной расшифровки речи и превращения ее в текст в качестве более продвинутого интерфейса общения с медицинскими информационными системами (МИС), обращения в call-центр или голосового помощника, и далее, до реализации таких идей, как автоматический языковой перевод при поступлении иностранного пациента, синтез речи при прочтении записей из МИС, наличие робота-регистратора в приемном отделении больницы или в регистратуре поликлиники, способного отвечать на вопросы, маршрутизировать пациентов и т.д.

Системы анализа и предсказания событий позволяют, например, осуществлять оперативный анализ изменений заболеваемости, оперативно предсказывать статистику обращаемости пациентов в медицинские организации, прогнозировать потребность в лекарственных препаратах и др.

Системы автоматической классификации и сверки медицинской информации помогают связывать данные о пациенте, создаваемых в различных МИС, например, сформировать интегральную электронную медицинскую карту из отдельных фрагментов и описаний, хранящихся без достаточно четкого структурирования. Перспективной является технология машинного анализа содержимого контента социальных сетей, интернет-порталов с целью быстрого получения социологической, демографической, маркетинговой информации о качестве работы системы здравоохранения и отдельных лечебных учреждений.

Чат-боты для поддержки пациентов могут оказать существенную помощь в повышении приверженности пациентов здоровому образу жизни и назначенному лечению: отвечать на рутинные вопросы, подсказывать тактику поведения пациентов в различных ситуациях, соединять пациента с нужным врачом при осуществлении телемедицинских услуг, давать рекомендации по правилам диеты и т.д. Развитие здравоохранения в сторону профилактики, самообслуживания, вовлеченности пациентов в заботу о собственном здоровье без визита к врачу способствует экономии существенных финансовых ресурсов.

Развитие робототехники и мехатроники. Интеграция робототехники с ИИ рассматривается сейчас как одно из перспективных направлений развития медицины, позволяющее переложить на машины рутинные манипуляции.

Системы принятия врачебных решений (СППВР). Внедрению *систем поддержки принятия врачебных решений*, функционирование которых основано на медицинской информации в цифровом виде, формируемой и обрабатываемой в МИС разного уровня, уделяется сегодня большое внимание. Соответствующая проблематика становится предметом рассмотрения в курсах медицинской информатики для всех специальностей и направлений подготовки медицинских университетов [2; 3; 7].

По определению [4], система поддержки принятия решения (СППР) – это система, обеспечивающая путем сбора и анализа данных, в том числе с использованием технологий ИИ, информационное сопровождение врача при обследовании пациента, диагностике, назначении лечения с целью снижения возможности допущения врачебных ошибок и повышения качества оказываемой медицинской помощи, включая профилактику и поддержку здорового образа жизни.

Основная задача внедрения СППВР состоит в помощи практическому здравоохранению в таких актуальных вопросах, как максимально ранняя диагностика заболеваний, профилактика, скрининг и т.д. По сфере применения различают следующие типы СППР:

- ассистирующие системы (применяются в клинической практике);
- тестирующие и оппонирующие системы (используются в обучении и повышении квалификации);
- системы, позволяющие решать задачи анализа и правильно оценить ситуацию (применяются в научных исследованиях) [4].

Анализ публикаций по теме СППВР показывает, что разработки в этой области ведутся на протяжении последних 30 лет. В России динамика публикаций по этой теме отмечена постоянным ростом, особенно в последние годы. В настоящее время разработано множество таких систем, которые объединяются в 4 укрупненные группы:

Диагностика;

Профилактика заболеваний и осложнений, включая прогнозирование;

Помощь в лечении, включая подбор и контроль терапии;

Мониторинг пациентов, в том числе автоматизированный удаленный мониторинг.

Дистанционные учебные курсы как средство поддержки аудиторных занятий и самостоятельной работы по проблематике искусственного интеллекта

В Рязанском государственном медицинском университете имени академика И.П. Павлова (РязГМУ) проблематика искусственного интеллекта нашла отражение в преподавании ряда дисциплин информационного цикла. Разработанные коллективом кафедры математики, физики и медицинской информатики дистанционные учебные курсы «Медицинская информатика», «Информационные технологии в здравоохранении», «Информационные технологии в профессиональной деятельности» ориентированы на формирование у студентов знаний в области теории и практики использования современных технологий ИИ и СППВР, а также навыков их применения в практической деятельности медицинских работников.

Дистанционные учебные курсы РязГМУ для студентов различных специальностей и направлений подготовки имеют модульную структуру, в рамках которой каждый тематический модуль представляет собой законченный фрагмент со своей дидактической задачей и содержит набор средств и методов для ее решения.

Содержание тематических модулей, раскрывающих проблематику искусственного интеллекта, реализовано посредством соответствующего инструментария системы дистан-

ционного обучения Moodle, позволяющего разместить необходимые информационные ресурсы и интерактивные элементы [2; 3].

Для размещения теоретического материала по вопросу используются инструменты «Страница» и «Гиперссылка». Преимущество инструмента «Страница» связано с тем, созданный с его помощью ресурс является, с одной стороны, более доступным (в том числе для пользователей мобильных устройств, что для современных студентов немаловажно), с другой стороны, легко и быстро обновляемым. Инструмент «Гиперссылка» позволяет привлекать любой внешний ресурс, который находится в свободном доступе в сети Интернет, включая актуальные по содержанию тексты и изображения, в том числе материалы проблемного характера (см.: рисунок 1).

Обращаясь к теории вопроса студенты в обзорном плане получают представление о распространяемых на информационном рынке специализированных программных решениях в помощь практическому здравоохранению, в которых реализованы технологии СППВР перечисленных выше группам.

К числу программных продуктов первой группы, ориентированных на диагностику, относятся, например: *Botkin.ai* – система, предназначенная для автоматического выявления патологических проявлений в рентгенологических исследованиях, КТ и МРТ, а также маммограмм; *CoBrain-Аналитика* – платформа для сбора, хранения, анализа и обработки больших медицинских данных о головном мозге человека в разных состояниях; *Анализ флюорограмм* – сервис, позволяющий анализировать цифровые флюорографические снимки, выявлять в них патологические очаги, и др.

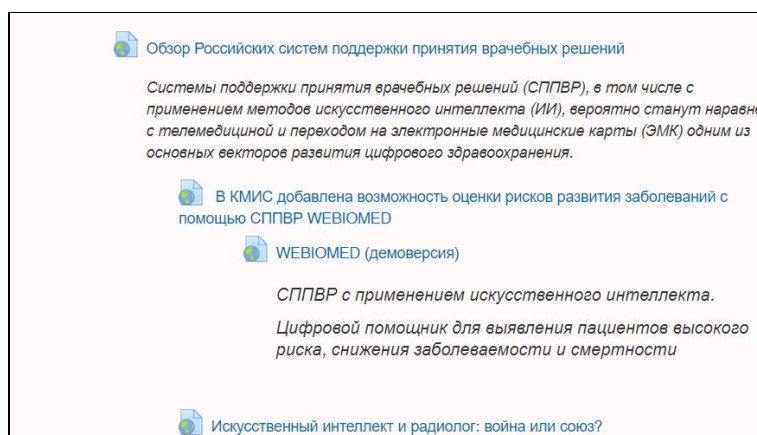


Рис. 1. Фрагмент тематического модуля дистанционного учебного курса «Медицинская информатика»

СППР, ориентированные на проведение профилактических мероприятий, представлены следующими отечественными разработками: *Webiomed* – сервис для автоматической оценки показателей здоровья пациента, в том числе на основе анализа ЭМК и предсказания (прогноза) наличия или развития заболеваний; *ABI Assis* – система первичного сосудистого скрининга на основе интеграции аппарата для объёмной сфигмографии с информационной системой поддержки врачебных решений и др.

Самая многочисленная группа – СППР, ориентированные на помощь в лечении, к которым относятся: *Справочник врача* – приложение для Apple iOS и Android, предоставляющее доступ клиницистам к медицинским калькуляторам, шкалам оценки состояния пациента, клиническим рекомендациям; *Электронный клинический фармаколог* – помогает врачу при назначении фармакотерапии, способствует уменьшению врачебных ошибок и осложнений в клинической практике; *Galenos* – система поддержки принятия врачебных решений, позволяющая контролировать выполнение медицинских стандартов, и др.

К отечественным системам, позволяющим осуществлять мониторинг пациентов, относятся, например: *Медархив* - включает мобильное приложение для пациентов и позволяет подключать различные персональные медицинские приборы; *OncoNet* - предназначен для мониторинга состояния онкологических пациентов на дому в постгоспитальный период с интеграцией сервиса пациентского самоконтроля и дистанционной реабилитации; *Medsenger* - облачный сервис для дистанционного консультирования и ведения пациентов.

В настоящее время наблюдается тенденция интегрирования СППР с медицинскими информационными системами, ориентированными на автоматизацию деятельности лечебно-профилактических учреждений. Примером может служить опыт интеграции СППР WEBIOMED с Карельской медицинской информационной системой (КМИС), реализованной в ее последних версиях. В КМИС предусмотрено несколько сценариев использования системы WEBIOMED.

В тематическом модуле «Медицинские информационные системы» студенты осваивают необходимые навыки работы в КМИС. На практических занятиях возможности применения СППР отрабатываются с использованием демоверсии системы WEBIOMED, размещенной в открытом доступе на сайте компании-разработчика. Работая с электронной медицинской картой пациента, можно запросить оценку рисков и подозрений, для чего достаточно нажать кнопку «Консультация WEBIOMED», по которой система КМИС отправит деперсонифицированные данные в систему WEBIOMED и выведет на экран результаты анализа. Благодаря реализованной интеграции становится возможным существенное сокращение времени на оценку рисков пациента, более надежное выявление факторов риска у пациентов, позволяет прогнозировать вероятность развития заболеваний.

Закрепление знаний, полученных при изучении теоретических разделов курса, осуществляется в процессе выполнения заданий для самостоятельной работы. При их создании и размещении используется интерактивный элемент «Задание». Для каждого задания определены: тема, цель, порядок выполнения, методические указания, список необходимых источников, а также форма отчетности. Обсуждение теоретического материала и результатов выполнения заданий в рамках каждого тематического модуля сопровождается обсуждением, для чего привлекается инструмент «Форум». Активный интерес к форумам продиктован не только возможностью создать пространство для общения студентов друг с другом, но и необходимостью создания мотивации для их самостоятельной работы.

Выводы

Разработка тематических модулей по проблематике искусственного интеллекта в рамках дистанционных учебных курсов по медицинской информатике на основе привлечения и обобщения современных источников по теории и практике вопроса, их внедрение в образовательный процесс РязГМУ позволяет создавать действенные средства и методы для сопровождения аудиторных занятий, осуществления необходимой коммуникации и поддержки самостоятельной работы студентов. Опыт разработки таких курсов, их размещения и использования в СДО РязГМУ позволяет делать вывод о возможности тиражирования разработанного подхода к преподаванию в практику образовательной деятельности других медицинских вузов.

Библиографический список

1. О развитии искусственного интеллекта в Российской Федерации: Указ Президента РФ от 10 октября 2019 г. № 490 // Гарант.Ру: Информационно-правовой портал: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/72738946/#review> (дата обращения 17.11.2019)
2. Авачева, Т.Г., Кадырова Э.А. Развитие дистанционных образовательных технологий для формирования информационно-образовательной среды в медицинском вузе // Современные технологии в науке и образовании

– СТНО-2018 [текст]: сб. тр. междунар. науч.-техн. форума: в 10 т. Т.9 / Под общ. ред. О.В.Миловзорова. – Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2018; Рязань. – С.18-22.

3. Авачева, Т.Г., Кадырова Э.А. Формирование информационных компетенций студентов медицинского университета с применением технологий электронного обучения // Медицинское образование и профессиональное развитие. - 2018. - № 2. - С. 102-111.

4. Гусев А. Обзор российских систем поддержки принятия врачебных решений: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.kmis.ru/blog/obzor-rossiiskikh-sistem-podderzhki-priniatiia-vrachebnykh-reshenii>

5. Гусев А. Российская AI-система диагностики онкологических заболеваний Botkin.AI. Теперь в Azure Marketplace // НАВР: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://habr.com/ru/company/microsoft/blog/439670> (дата обращения 17.11.2019)

6. Гусев А., Добридюк С. Искусственный интеллект в медицине // Блог К-МИС.- 16 ноября.- 2017: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.kmis.ru/blog/iskusstvennyi-intellekt-v-meditsine> (дата обращения 17.11.2019)

7. Кадырова Э.А., Анохина А.Я. Медицинские информационные системы для принятия решений // Материалы II Всероссийской конференции студентов и молодых ученых с международным участием «Естественно-научные основы медико-биологических знаний» (Рязань, 29-30 апреля 2019 г.): в 2-х ч. / ред. кол.: Т.Г. Авачева, О.В. Баковецкая, А.А. Кривушин; ФГБОУ ВО РязГМУ Минздрава России. – Рязань: ОТС и ОП, 2019. – Ч. 1. – С.136-139

8. Карта «Искусственный интеллект в здравоохранении России»: сайт компании К-Скай: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://webiomed.ai/blog/karta-iskusstvennyi-intellekt-v-zdravookhranении-rossii> (дата обращения 17.11.2019)

9. Малышенко А.М. Лекции по искусственному интеллекту и нейросетевому управлению: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://nashaucheba.ru/v22091/?cc=6> (дата обращения 17.11.2019)

10. Поряева Е.П., Евстафьева В.А. Искусственный интеллект в медицине // Вестник науки и образования. - № 6 (60). Ч. 2. – С.15-18: [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-v-meditsine-1> (дата обращения 17.11.2019)

УДК 37.018.43; ГРНТИ 14.35

АНАЛИЗ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ УНИВЕРСИТЕТА СРЕДСТВАМИ PHP

В.А. Фулин*, Е.М. Фулина**

**Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
Российская Федерация, Рязань, v.fulin@365.rsu.edu.ru*

*** Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
Российская Федерация, Рязань, e.fulina@365.rsu.edu.ru*

Аннотация. В работе рассматривается разработанная авторами php библиотека для анализа активности использования электронных образовательных ресурсов цифровой образовательной среды университета.

Ключевые слова: php, цифровая образовательная среда, цифровая экономика, СДО Moodle, отчеты, администрирование.

ANALYSIS OF ELECTRONIC EDUCATIONAL RESOURCES OF THE DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF UNIVERSITY BY PHP

V.A.Fulin*, E.M.Fulina**

** Ryazan State University named for S.Yesenin,
Russia, Ryazan, v.fulin@365.rsu.edu.ru*

*** Ryazan State University named for S.Yesenin
Russia, Ryazan, e.fulina@rsu.edu.ru*

The summary. The work considers a library developed by the php authors for analyzing the activity of using electronic educational resources of the university's digital educational environment.

Keywords: php, digital educational environment, digital economy, LMS Moodle, reports, administration.

11 февраля 2019 года на сайте Правительства России опубликован паспорт национального проекта «Образование». Ключевыми целями этого проекта, как сказано в его паспорте, являются обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования, вхождение РФ в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов России, исторических и национально-культурных традиций, создание к 2024 году современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней.

Согласно паспорта цифровая образовательная среда - подсистема социокультурной среды, совокупность специально организованных педагогических условий развития личности, при которой инфраструктурный, содержательно-методический и коммуникационно-организационный компоненты функционируют на основе цифровых технологий.

Таким образом, основными элементами ЦОС следует считать совокупность аппаратных и программных средств, учебно-методических и нормативно-правовых материалов обеспечивающих различные задачи процесса образования, а также пользователей (как преподавателей, так и обучающихся) взаимодействующих в этой среде.

Основой учебно-методических материалов ЦОС является учебный контент [1,4] реализуемый в виде электронных образовательных ресурсов (ЭОР). В качестве обязательной оценки ЭОР в РГУ имени С.А. Есенина используется набор характеристик которым должен соответствовать ресурс [2,3]. К таким характеристикам относятся теоретический материал, инструменты текущего контроля, наличие форума, чата и списка рекомендованной литературы со ссылками на электронные библиотечные системы.

Проверка наличия указанных характеристик возложена на сотрудников учебно-информационного управления университета и занимает существенное время. Одним из способов обработки информации хранящейся в базе данных платформы Moodle является использование модуля «Настраиваемые отчеты» [5], однако он имеет ограниченный функционал и не позволяет использовать сложные запросы. Для автоматизации анализа содержания ЭОР и активности их использования было принято решение создать библиотеку на языке PHP (версии 7.0.33) содержащую следующий набор функций:

Функции общего назначения

init7() – инициализация БД

CourseCount(\$Period) – вывод количества курсов созданных за период

(\$Period) - Список курсов созданных за период

GetCourseName7 (\$dblink,\$CourseID) - Название курса по его ИД

GetCourseName7 (\$dblink,\$CourseID) - Название курса по его ИД

GetUserName7 (\$dblink,\$UserID) - ФИО пользователя по его ИД

Функции определяющие активность использования курсов

CourseIsActive7(\$dblink,\$CourseID, \$UserID, \$CPeriod) - Проверка активности студентов на курсе

GetStudentEnroledCount7 (\$dblink,\$CID, \$CPeriod) - Количество зачисленных на курс студентов за период

Функции определяющие активность использования форумов

GetForumDiscussionCount7 (\$dblink,\$CID, \$CPeriod) - Количество открытых тем в форумах за период

GetForumUserPostCount7 (\$dblink,\$CID,\$UID, \$CPeriod) - Количество сообщений преподавателя в форумах за период

GetForumStudentPostCount7 (\$dblink,\$CID,\$CPeriod) - Количество сообщений (и тем) студентов в форумах за период

Функции определяющие активность использования заданий

GetAssignCount7 (\$dblink,\$CID, \$CPeriod) - Количество присланных ответов на задания за период

GetAssignValued7 (\$dblink,\$CID, \$UID, \$CPeriod) Количество оцененных пользователем заданий за период

GetAssignFeedbackCount7 (\$dblink,\$CID, \$CPeriod) Количество оставленных отзывов на задания за период

Функции определяющие активность использования тестов

GetQuizGraded7 (\$dblink, \$CID, \$CPeriod) Количество пройденных тестов за период

GetQuizAdd7 (\$dblink, \$CourseID, \$CPeriod) Количество вопросов добавленных в банк за период

GetQuestionCategoriesCount7 (\$dblink, \$CID) Количество тестовых категорий вопросов в курсе

GetQuestionEssayCount7 (\$dblink,\$CID) - Количество открытых тестовых вопросов в курсе

Функции определяющие активность использования глоссариев

GetGlossaryEntriesCount7 (\$dblink,\$CID) - Общее количество записей в глоссариях

GetGlossaryEntriesCountPerUser7 (\$dblink, \$CID, \$UID, \$CPeriod) - Количество записей в глоссариях от пользователя за период

GetGlossaryEntriesCountPerStudent7 (\$dblink, \$CID, \$UID, \$CPeriod) - Количество записей в глоссариях от студентов за период

Использование перечисленных функций позволяет сформировать специальную интернет-страницу, доступ к которой предоставляется администратору цифровой среды, содержащую сводку по курсам разработанным преподавателем (рисунок 1). Эта страница позволяет отобразить не только названия курсов, но и статус их активности и обновления в заданном периоде времени, что облегчает первичный анализ эффективности работы преподавателя с ЭОР на платформе. Кроме того предоставляется возможность просмотра детализированной информации об активности и обновлении курса, а также краткая статистика по наполнению курса.

191	Методология и история информатики	Активность	Обновление	Статистика
330	История и методология информатики	Активность	Обновление	Статистика
332	Методология и качество ПО ИС	Активность	Обновление	Статистика
333	Методика преподавания компьютерных наук в высшей школе	Активность	Обновление	Статистика
336	Системы искусственного интеллекта/Основы искусственного интеллекта	Активность	Обновление	Статистика
337	Архитектура вычислительных систем и компьютерных сетей	Активность	Обновление	Статистика
340	Internet-Intranet	Активность	Обновление	Статистика
345	Функциональное программирование	Активность	Обновление	Статистика
346	Основы искусственного интеллекта	Активность	Обновление	Статистика
347	Экспертные системы и базы знаний	Активность	Обновление	Статистика
362	Методология и история информатики	Активность	Обновление	Статистика
511	Автоматизированные системы управления	Активность	Обновление	Статистика
612	Тестовый курс	Активность	Обновление	Статистика
615	Создание электронного ресурса в среде "MOODLE". Вводный курс.	Активность	Обновление	Статистика
645	Статистический пакет SPSS	Активность	Обновление	Статистика
660	Информационные технологии управления бизнес-процессами	Активность	Обновление	Статистика

Рис. 1. Сводка по курсам автора

На странице «Активность» (рисунок 2) отражается детальная информация по работе студентов с ЭОР. Можно отследить дату и время активности и ее содержание с привязкой к конкретному студенту.

Активность студентов в курсе: Информатика_РНСО_1
за период: с 2019-07-01 по 2019-12-31

Активность студентов в курсе

Дата	ФИО	Элемент	Событие	Другое
2019-12-30 00:18:40	Рюмин Андрей Сергеевич	mod_quiz	started	N;
2019-12-30 00:17:36	Рюмин Андрей Сергеевич	mod_quiz	submitted	a:2:{s:11:"submitterid";s:5:"12038";s:6:"quized";s:4:"2279";}
2019-12-29 23:59:37	Рюмин Андрей Сергеевич	mod_quiz	started	N;
2019-12-29 23:59:21	Рюмин Андрей Сергеевич	mod_assign	submitted	a:1:{s:19:"submission_editable";b:1;}
2019-12-29 23:59:18	Рюмин Андрей Сергеевич	assignsubmission_file	uploaded	a:2:{s:7:"content";s:0:"";s:14:"pathnamehashes";a:1:{i:0;s:40:"e2137655d34c30aa5448bacd61ab4b1ba4e259ec";}}
2019-12-29 23:59:18	Рюмин Андрей Сергеевич	assignsubmission_file	created	a:6:{s:12:"submissionid";s:5:"85858";s:17:"submissionattempt";s:1:"0";s:16:"submissionstatus";s:9:"submitted";s:19:"filesuploadcount";i:1;s:7:"groupid";i:0;s:9:"groupname";N;}
2019-12-29 23:59:08	Рюмин Андрей Сергеевич	mod_assign	submitted	a:1:{s:19:"submission_editable";b:1;}
2019-12-29 23:59:05	Рюмин Андрей Сергеевич	assignsubmission_file	uploaded	a:2:{s:7:"content";s:0:"";s:14:"pathnamehashes";a:1:{i:0;s:40:"2a944a704418b2c7e7c85fbd5b5678486030c541";}}
2019-12-29 23:59:05	Рюмин Андрей Сергеевич	assignsubmission_file	created	a:6:{s:12:"submissionid";s:5:"85857";s:17:"submissionattempt";s:1:"0";s:16:"submissionstatus";s:9:"submitted";s:19:"filesuploadcount";i:1;s:7:"groupid";i:0;s:9:"groupname";N;}
2019-12-29 23:57:13	Рюмин Андрей Сергеевич	mod_assign	submitted	a:1:{s:19:"submission_editable";b:1;}
2019-12-29 23:57:09	Рюмин Андрей Сергеевич	assignsubmission_file	uploaded	a:2:{s:7:"content";s:0:"";s:14:"pathnamehashes";a:1:{i:0;s:40:"03ddd790c819674dc1a99f606720400e07125e7";}}
2019-12-29 23:56:16	Рюмин Андрей Сергеевич	mod_assign	submitted	a:1:{s:19:"submission_editable";b:1;}
2019-12-29 23:56:13	Рюмин Андрей Сергеевич	assignsubmission_file	uploaded	a:2:{s:7:"content";s:0:"";s:14:"pathnamehashes";a:1:{i:0;s:40:"03ddd790c819674dc1a99f606720400e07125e7";}}

Рис. 2. Активность студентов

На странице «Обновление» (рисунок 3) выводится информация о создании элементов курса и их обновлении преподавателем за текущий временной период. Созданные элементы можно просмотреть непосредственно на платформе.

Обновление курса: Системы искусственного интеллекта/Основы искусственного интеллекта
за период: с 2019-07-01 по 2019-12-31

Созданы элементы:

2019-12-17 16:34:22 [url](#)
2019-12-17 16:32:46 [label](#)
2019-12-17 16:30:51 [url](#)

Обновлены элементы:

2019-12-17 16:36:06	core/event/user_enrolment_created	core	created	a:1:{s:5:"enrol";s:6:"manual";}
2019-12-17 16:34:42	core/event/course_module_updated	core	updated	a:3:{s:10:"modulename";s:8:"resource";s:10:"instanceid";s:3:"580";s:4:"name";s:58:"Вопросы по ЭСНБ3 для вечерников";}
2019-12-17 16:34:22	core/event/course_module_created	core	created	a:3:{s:10:"modulename";s:3:"url";s:10:"instanceid";s:5049;s:4:"name";s:13:"Visual Prolog";}
2019-12-17 16:33:25	core/event/course_module_updated	core	updated	a:3:{s:10:"modulename";s:8:"resource";s:10:"instanceid";s:3:"579";s:4:"name";s:107:"Заготовка для обучения нейронной сети для лабораторной №7";}
2019-12-17 16:32:46	core/event/course_module_created	core	created	a:3:{s:10:"modulename";s:5:"label";s:10:"instanceid";s:6468;s:4:"name";s:45:"Программное обеспечение";}
2019-12-17 16:30:51	core/event/course_module_created	core	created	a:3:{s:10:"modulename";s:3:"url";s:10:"instanceid";s:5048;s:4:"name";s:7:"DOS Box";}
2019-09-03 08:45:00	core/event/group_created	core	created	N;
2019-09-03 08:45:00	core/event/enrol_instance_created	core	created	a:1:{s:5:"enrol";s:6:"cohort";}
2019-09-03 08:45:00	core/event/user_enrolment_created	core	created	a:1:{s:5:"enrol";s:6:"cohort";}
2019-09-03 08:45:00	core/event/user_enrolment_created	core	created	a:1:{s:5:"enrol";s:6:"cohort";}
2019-09-03 08:45:00	core/event/user_enrolment_created	core	created	a:1:{s:5:"enrol";s:6:"cohort";}
2019-09-03 08:45:00	core/event/user_enrolment_created	core	created	a:1:{s:5:"enrol";s:6:"cohort";}
2019-09-03 08:45:00	core/event/user_enrolment_created	core	created	a:1:{s:5:"enrol";s:6:"cohort";}
2019-09-03 08:45:00	core/event/user_enrolment_created	core	created	a:1:{s:5:"enrol";s:6:"cohort";}

Рис. 3. Обновление курса

Страница «Статистика по курсу» (Рисунок 4) отображает статус курса, который формируется путем анализа тега присвоенного курсу на платформе [6]. И содержит сводную информацию по наполнению ЭОР, разбитую на базовые (форум, чат, задание, тест, глоссарий, страница, файл и т.д.) и дополнительные элементы (опрос, база данных, обратная связь, и т.д.). При этом предоставляется возможность детального просмотра информации по использованию элементов. Например, отображается не только количество элементов типа «Глоссарий» в ЭОР, а еще и общее количество записей в них, количество записей внесенных преподавателем за текущий период и количество записей внесенных студентом за текущий период.

Статистика по курсу: Информационные технологии в УП
за период: с 2019-07-01 по 2019-12-31

Статус: Новый курс

Базовые	
Элемент	Количество
Студенты	24
Чат	1
Форум	4 (0,0,0)
Задание	10 (29,28,0)
Тест	2 (13)
Количество вопросов	122,4,0 (0)
Глоссарий	0 (0,0,0)
Страница	4
Файл	19
Дополнительные	
Элемент	Количество
Опрос	0
База данных	0
Обратная связь	0
Папка	1
Пояснение	0
Лекция	0
Внешний ресурс	0
SCORM	3
Анкета	0
Гиперссылка	8
Вики	0
Семинар	0

Рис. 4. Характеристика курса

Практика показала, что использование библиотеки функций на языке PHP, для анализа ЭОР позволяет существенно упростить процесс подготовки статистической отчетности. В настоящее время ведется работа над созданием библиотек функций для анализа заполнения портфолио студентов университета и размещения ВКР в цифровой образовательной среде РГУ имени С.А. Есенина.

Библиографический список

1. Ручкин В.Н. Фулин В.А. Использование LMS MOODLE для разработки учебного контента единого информационного образовательного пространства [Статья] // Психолого-педагогический поиск. - Рязань: Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, 2012 г., № 22. - с. 123-128.
2. Махмудов М. Н., Ельцов А. В., Фулин В. А. Электронные образовательные ресурсы в информационной среде вуза [Статья] // Человеческий капитал. – №. 6.с. 2-4
3. Фулин В.А., Фулина Е.М. Формирование личного кабинета обучающегося средствами СДО Moodle согласно ФГОС ВО» [Статья] //Современные технологии в науке и образовании - СТНО-2017 сборник трудов II Международной научно-технической и научно-методической конференции: в 8 т., Рязанский государственный радиотехнический университет. 2017. С. 20-24.
4. Фулин В.А. Учебно-методический комплекс как пример реализации образовательного контента единого информационного образовательного пространства [Статья] //Открытое и дистанционное образование. 2012. Т. 1. № 45. С. 54-58.
5. Фулин В. А., Фулина Е. М. Использование модуля " Настраиваемые отчеты" для мониторинга наполнения электронной информационно-образовательной среды университета //Современные технологии в науке и образовании-СТНО-2018. – 2018. – С. 34-39.
6. Фулин В.А., Фулина Е.М. Особенности применения инструментов тегирования в цифровой образовательной среде университета//Современные технологии в науке и образовании-СТНО-2019. – 2019. – С. 21-24.

УДК 81-13; ГРНТИ 16.31.51

ОСОБЕННОСТИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТОЙ СЛУШАТЕЛЕЙ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СИСТЕМЫ «MOODLE»

Т.А. Казакова

Академия ФСИН России,

Российская Федерация, Рязань, t.a.kazakova@rambler.ru

Аннотация. Статья посвящена вопросам организации самостоятельной работы студентов заочной формы обучения в электронной образовательной среде.

Ключевые слова: самостоятельная работа, студенты, иностранный язык, обучение, электронная образовательная среда.

FEATURES OF INDEPENDENT WORK OF STUDENTS OF DISTANCE LEARNING IN HIGHER EDUCATION USING THE "MOODLE" SYSTEM»

T.A. Kazakova

Academy of the Federal penal service of the Russian Federation,

Russian Federation, Ryazan, t.a.kazakova@rambler.ru

Abstract. The article is devoted to the organization of independent work of students of distance learning in the electronic educational environment.

Keywords: independent work, students, foreign language, training, electronic educational environment.

Модернизация российского образования, интеграция в общеевропейское образовательное пространство вносят существенные коррективы в подготовку будущих специалистов УИС. Современное общество нуждается в образованных, квалифицированных специалистах, отличающихся мобильностью, динамизмом, конструктивностью [1].

В настоящее время особую актуальность в системе российского высшего образования приобретает заочная форма обучения. Подготовке высококвалифицированного специалиста без отрыва от производства уделяется особое внимание.

Основной чертой получения высшего профессионального образования в рамках заочного обучения в УИС является то, что преобладающее количество часов по данной форме обучения отводится на самостоятельную работу обучающихся.

Поэтому для повышения эффективности системы высшего образования по заочной форме обучения необходим поиск новых инновационных технологий.

Деятельность системы заочного высшего образования в вузах ФСИН России зависит от ряда факторов:

- 1) стремления слушателей приобрести исчерпывающий объем профессиональных знаний без отрыва от службы;
- 2) наличия высококвалифицированного профессорско-преподавательского состава;
- 3) соответствующего информационно-методического сопровождения процесса обучения слушателей заочной формы обучения.

В связи с вышеизложенным, особую актуальность приобретает поиск инновационных технологий обучения, способствующих развитию у слушателей способностей самостоятельно мыслить и получать знания, креативно подходить к этому процессу.

Наличие соответствующего технического оснащения является залогом результативности данного процесса.

Инновационные технологии обучения способствуют активизации познавательной деятельности слушателей.

В настоящее время в процессе обучения слушателей заочной формы обучения широко используются возможности электронной образовательной среды. Это является новым витком

в развитии образования.

Это позволяет организовать обучение лиц, получающих высшее профессиональное образование посредством заочного обучения. Даже если слушатели не находятся в образовательном учреждении, они могут самостоятельно в удобное время выполнить задания, выложенные в электронной образовательной среде.

Роль Moodle в организации самостоятельной работы является очень важной составляющей современного профессионального образования сотрудников УИС.

В этой связи, представляется интересным опыт Академии ФСИН России.

В академии начиная с 2013 года в процессе организации самостоятельной работы курсантов и слушателей активно применяется система «Moodle».

Moodle (Модулярно Объектно-Ориентированная Динамическая Обучающая Среда) - электронная среда, которая используется для разработки и редактирования электронных курсов и управления обучением. Эта система разработана австралийским ученым Мартином Дугиамасом [2].

Эта система обладает большим количеством функциональных возможностей, достоинством этой системы является простота в освоении, как для преподавателей, так и для слушателей; легкость в установке, использовании и обновлении.

Курс, созданный в системе Moodle, обладает большим числом интерактивных элементов, систематизированных в учебные модули по тематическим блокам или датам обучения. Важное значение в разработке дидактического модуля как средства организации самостоятельной работы слушателей заочной формы обучения уделяется оперативной обратной связи.

Система Moodle активно используется почти в 40 000 вузов во всем мире и переведена более чем на 80 языков, в том числе и на русский [3].

Необходимо подчеркнуть, что «Moodle» распространяется бесплатно.

Рассмотрим подробнее использование данной системы в процессе изучения слушателями заочной формы обучения Академии ФСИН России курса «Иностранный язык».

В системе «Moodle», в соответствии с рабочей программой курс разбит на тематические блоки.

Каждый блок содержит различного рода и уровня упражнения и задания. Это могут быть традиционные формы упражнений по лексике и грамматике изучаемого языка, перевод текстов, эссе, статей из оригинальных источников. А также подготовка аннотаций и резюме.

В «Moodle» широко представлены различные виды игровых упражнений – кроссворд, виселица, sudoku, которые эффективны для освоения и закрепления новых лексических единиц. Необходимо подчеркнуть тот факт то, что игровые упражнения составляются системой самостоятельно из имеющегося по теме глоссария, что значительно оптимизирует время преподавателя.

«Moodle» дает возможность выкладывать аудио - и видеоматериалы. Слушатели могут работать в данной системе в любое удобное для них время, применяя различные Интернет ресурсы (словари, энциклопедии, грамматические справочники), на которые даны ссылки. Задания могут выполняться он-лайн, в любой программе, а затем прикрепляться файлом для проверки преподавателем.

В процессе выполнения заданий в каждом блоке у слушателя есть возможность обратиться к коллективной работе (он-лайн конференции, совместное создание сайтов).

Некоторые задания можно выполнить в виде веб-квеста (использование Интернета с одновременным вовлечением слушателей в различные виды мышления: анализ, синтез и оценка информации).

Список источников также представлен в «Moodle» – туда же загружается и сам проект.

В завершении каждого блока имеется тест.

Система «Moodle» содержит огромный спектр тестовых заданий: верно/неверно, множественный выбор, краткий ответ, найдите соответствия и т.д.

Преподаватель может настраивать тестирование в соответствии со своими требованиями – устанавливать время проведения, количество попыток, возможность увидеть сделанные ошибки и правильные ответы.

По окончании прохождения слушателем итогового тестового задания система самостоятельно оценивает его в соответствии с заданными преподавателем критериями.

Это оптимизирует время, которое затрачивает преподаватель на работу в данной системе.

Каждый слушатель по окончании прохождения теста сразу может увидеть результат и оценить уровень владения иностранным языком.

Примечателен тот факт, что для преподавателя и слушателей, работающих в системе «Moodle», разрабатывается личное портфолио, в котором содержатся сведения о выполненных заданиях, времени пребывания в системе, участии в дискуссиях на форуме.

В процессе работы в «Moodle» есть возможность постоянного активного он-лайн взаимодействия между всеми участниками курса.

Самостоятельная работа в системе Moodle самосовершенствует слушателя. Moodle активизирует речемыслительную деятельность слушателей-заочников.

По мнению самих обучаемых работа в данной системе дисциплинирует их, активизирует способность к самостоятельному поиску, постоянному самообразованию. Исчезает страх перед изучением иностранного языка, они более комфортно ощущают себя, появляется активный интерес в получении новых знаний и выполнении интересных заданий, что в итоге, облегчает усвоение знаний по изучаемому предмету.

Исходя из вышеизложенного, можно заключить, что система «Moodle» способствует эффективности и оптимизации образовательного процесса в вузах ФСИН России. Использование системы «Moodle» в образовательном процессе при заочной форме обучения имеет огромное количество перспектив.

Библиографический список

1. Казакова, Т.А. Формирование информационной культуры курсантов вузов федеральной службы исполнения наказаний России в процессе изучения иностранного (французского) языка // Высшее образование сегодня. – 2016. – № 8. – С. 41-43.
2. Панишева, Е.В. Возможности LMS Moodle для инновационного обучения студентов в ВУЗе // Сборник научных материалов Открытой дистанционной (заочной) школы-конференции «Тенденции и инновации системы образования в XXI веке: теория, методика и основы практического применения в учебном процессе, социология и культура» [Электронный ресурс]. – Москва. 2012. – Режим доступа: <http://konf.ychitel.com>.
3. Покало, О.Г. Руководство преподавателю Moodle / Под ред. Г.П. Ланец, Е.В. Забалканцевой. – СПб., 2009. – 39 с.
4. Трубина, М.А. Опыт использования веб-технологий в учебном процессе // Новые информационные технологии в образовании: материалы междунар. науч. – практ. конф. Екатеринбург. 2012. – 538 с.

УДК 37.04 ГРНТИ 14.37

ПОНЯТИЕ ЦИФРОВОГО СЛЕДА. СБОР И РАЗМЕЩЕНИЕ ЦИФРОВОГО СЛЕДА НА ЦИФРОВОЙ ПЛАТФОРМЕ

Л.Н. Тохтиева*, В.А. Фулин**

**Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
Российская Федерация, Рязань, l.tohtieva@365.rsu.edu.ru**** Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина
Российская Федерация, Рязань, v.fulin@365.rsu.edu.ru*

Аннотация. В статье вводится понятие цифровой след. Производится его типологизация, приводятся примеры использования цифрового следа в рамках курсов дополнительного профессионального образования по программе «Управление, основанное на данных – Chief Data Officer в органах власти».

Ключевые слова: образовательная программа, цифровой след, платформа УНТИ 20.35, LeaderID, цифровизация образования.

THE CONCEPT OF DIGITAL FOOTPRINT. DIGITAL FOOTPRINT COLLECTION AND POSITIONING ON DIGITAL PLATFORM

L.N. Tohtieva*, V.A. Fulin**

** Ryazan State University named for S. Yesenin,
Russia, Ryazan, l.tohtieva@365.rsu.edu.ru**** Ryazan State University named for S. Yesenin
Russia, Ryazan, v.fulin@365.rsu.edu.ru*

The summary. The article introduces the concept of digital footprint. It is typologized, and examples of the use of the digital track are given as part of continuing education courses under the program “Data-Based Management - Chief Data Officer in Government”.

Keywords: educational program, digital footprint, UNTI 20.35 platform, LeaderID, digitalization of education

Понятие цифрового следа. В современной научной литературе широкое распространение получает такое понятие как: «цифровой след», «цифровой отпечаток» (англ. digital footprint), «электронный след», «цифровая тень» или «кибер-тень», означающие уникальный набор действий в Интернете или на цифровых устройствах. Данный термин обычно применяется к одному пользователю, но может быть отнесен к какой-либо коммерческой компании, организации, учреждению или корпорации.

«Интернет-след» – это информация о человеке, оставленная в результате просмотра веб-страниц, и сохраняемая в виде куков (англ. cookie, буквально – печенье) – небольших фрагментов данных, отправленных сервером и хранимый на компьютере пользователя. Куки помогают в аутентификации (проверке подлинности) пользователя, сохранении его настроек и персональных предпочтений.

Исследователи выделяют два основных типа цифровых следов: активный и пассивный. Пассивный цифровой след – это данные, собранные без разрешения владельца, например, ip-адрес устройства, или история посещений. Активный цифровой след появляется тогда, когда пользователь намеренно публикует свои персональные данные, чтобы рассказать о себе на веб-сайтах и в социальных сетях (посты в блоге, комментарии к обсуждениям, голоса в поддержку петиций, переписка, лайки и т.д.), в результате складывается виртуальный образ личности. Пользователь может оставлять информацию намеренно или неосознанно; заинтересованные стороны пассивно или активно собирают эту информацию.

Таким образом, под *цифровым следом* в широком смысле слова понимается информация, которая остаётся в Интернет пространстве после просмотра пользователем веб-страниц.

Исследователи Университета Национальная технологическая инициатива 20.35 [1, 2, 3] под *цифровым следом* понимают данные об образовательной, профессиональной и иной деятельности человека, представленные в электронной форме. Это могут быть биометрические данные, аудио- и видеозаписи, данные с нейроинтерфейсов, датчиков чсс и других устройств. Сведения о полученных квалификациях, о трудоустройстве и профессиональной деятельности, рецензии, отзывы и оценки, а также результаты обучения с использованием учебно-методических материалов [5]. Перечень основных видов цифрового следа представлены в таблицах 1, 2 [4].

Таблица 1. Виды цифрового следа в соответствии с образовательными активностями [4]

Образовательная активность	Вид цифрового следа
Лекция	<i>Индивидуальный конспект лекции</i> в текстовом формате с комментариями, вопросами, размышлениями, свидетельствующими о понимании темы; <i>Коллективный конспект</i> , выполненный в цифровой среде (например, google doc*), в котором каждый пользователь имеет возможность делать индивидуальные комментарии уникальным шрифтом и цветом для идентификации; <i>Аудио или видео запись</i> , отражающая понимание участником темы и его отношение к полученным знаниям.
Групповая работа (проектирование задач, разработка проекта, создание презентации, дорожной карты и т.д.)	<i>Презентация</i> в машинно-читаемом формате (ppt*, pdf, prezzi) с подробным описанием и указанием авторов презентации; <i>Дорожная карта</i> в машинно-читаемом формате, ссылки на цифровое пространство, в котором осуществлялось проектирование (migo, mind42, Know flow и т.п.), документы, содержащие текстовое описание разработки; <i>Артефакты</i> созданные обучающимися: <i>тексты, схемы, рисунки</i> с подробным описанием, <i>программный код, эссе, планы, фотографии</i> , созданных устройств, их описания в электронном, машинно-читаемом формате и другое.
Мастер-класс, практикум, тренинг и др.	<i>Описание факта деятельности</i> . Машинно-читаемый формат предоставления результатов деятельности (<i>презентация</i> созданного продукта с текстовым описанием); <i>Ссылка</i> на разработанный продукт с текстовым описанием.

Таблица 2. Виды цифрового следа [4]

Рефлексия. Описание опыта деятельности в текстовом формате с указанием ссылок. Полученные знания; освоенные инструменты, изменения понимания предметной области, персональное отношение в формате: таймлайн обучения (этапы); образовательные модули; результативный нетворкинг; социально сетевая активность.
Речь обучающегося. Выступления, записи разговоров, оценка результатов деятельности, результаты соревнований, конкурсов, оценки на соответствие (сертификация); отзывы, рецензии; сведения о прохождении элементов онлайн-курса, образовательной программы; оценка со стороны участников групповой работы.
Результаты проектной деятельности: статус проекта; факт получения поддержки; факты продажи продуктов и услуг; данные о действиях обучающегося; активность в социальных сетях; логи действий на цифровых платформах; перемещения в физическом и виртуальном пространстве; факты коммуникации с другими людьми; запись действий в игровых пространствах, перемещение в.
Рефлексивная оценка и обратная связь
Данные о мероприятии в котором (с которым) работал обучающийся. Контент онлайн-курсов; контрольно-измерительные материалы, тексты, вопросы, задания; видеозаписи мероприятий; биометрические и иные данные о состоянии обучающегося; данные с нейроинтерфейсов, датчиков чсс и др. устройств; видеозаписи с возможностью различать движения, мимику.

Предполагается, что цифровой след может использоваться для анализа развития человека с целью подтверждения получения им нового опыта деятельности, подготовки рекомен-

даций по следующему шагу развития, накопления данных о траекториях развития, для совершенствования работы системы рекомендаций.

Организация сбора цифрового следа осуществляется с использованием платформы Университета 20.35, представляющая собой совокупность информационных систем, выполняющих функции обеспечения привлечения заинтересованных юридических лиц, в том числе образовательных организаций, и физических лиц к формированию персональных траекторий развития физического лица в целях обеспечения его участия в реализации мероприятий в рамках Национальной технологической инициативы [4].

Цифровой след фиксируется с обязательной привязкой к идентификатору обучающегося – Leader-ID, времени фиксации цифрового следа, а также к конкретному мероприятию.

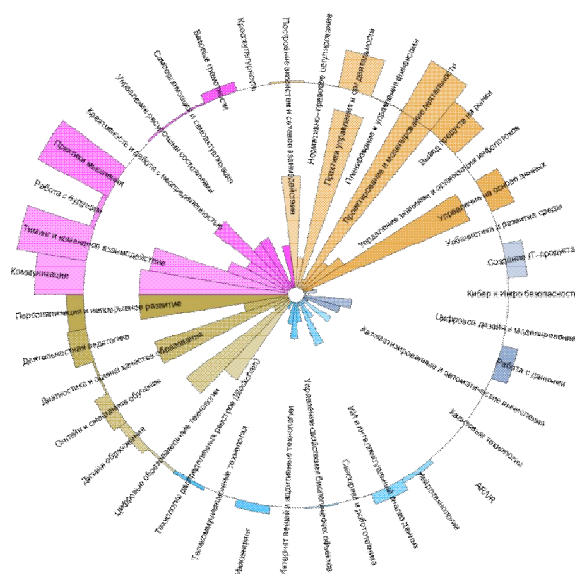


Рис. 1. Пример протокола, содержащего информацию о цифровом следе

Источниками данных цифрового следа может быть информация вводимая: как самим обучающимся о процессе деятельности, результатах обучения, так и другими участниками, в том числе специально подготовленными, выполняющими функцию фиксации цифрового следа. Также возможна автоматизированная фиксация и передача данных от цифровых платформ, например, онлайн-обучения. Кроме того используется автоматизированная фиксация и передача данных, либо ссылок на них при работе обучающихся и накоплении данных в средах разработки коммуникации.

Данные цифрового следа могут быть загружены через пользовательские интерфейсы или API платформы Университета 20.35.

Сбор цифрового следа осуществляется организаторами мероприятий (лекций, семинаров, практикумов, проектных сессий, встреч, самостоятельных работ и др.) реализуемых с участием Университета НТИ 20.35 или по его заказу. Так, например, в ходе проведения мероприятий программы дополнительного профессионального образования в РГУ имени С.А. Есенина в 2019 году «Управление, основанное на данных – Chief Data Officer в органах власти» на цифровой платформе было размещено расписание мероприятий (18 различных активностей), презентации, технические задания, видео лекции, учебно-методические и контрольные материалы. Также была выполнена разметка образовательных результатов. Всего на платформе было размещено 6766 единиц цифрового (индивидуального и группового) следа 300 обучающихся. Из них валидным (не фото и не рефлексия) признано 6077. На каждого слушателя приходится 22,5 цифровых артефактов (файла), из них – валидное 20,26.

Стоит отметить, что целостность цифрового следа (наличие цифрового артефакта по всем обучающимся и всем элементам мероприятия), согласованность структуры мероприятий и образовательных результатов деятельности, наличие дополнительных типов данных влияет на метрики качества цифрового следа по мероприятиям и обучающимся.

Рис. 2. Разметка цифрового следа на платформе

В рамках реализации программы дополнительного профессионального образования «Управление, основанное на данных – Chief Data Officer в органах власти» в РГУ имени С.А. Есенина участникам была предложена следующая последовательность действий для формирования цифрового следа:

1. Ознакомиться с договором и формой согласия обучающихся на присоединение к Программе
2. Пройти регистрацию на портале Leader-id
3. Пройти 12 обязательных активностей (диагностику) на платформе Университета НТИ 20.35.
4. В расписании занятий, выбрать мероприятие, щелкнуть на кнопку

«Я здесь был», изучить материалы спикера (кнопка «Материалы спикера»), оставить рефлексия (кнопка «Оставить рефлексия»), загрузить цифровой след (кнопка «Загрузить цифровой след»).

Цифровой след оформляется следующим образом: в текстовом документе (в формате txt, doc или docx) разместить краткое впечатление о лекции, с указанием возможного применения полученных знаний на практике и с перечислением моментов, которые хотелось бы уточнить. Формат размещения цифрового следа должен соответствовать следующей формуле: *[Какое действие] [с какой целью] [с каким результатом] [с использованием каких инструментов] [в каких контекстах (если есть)] [в какой роли или в каком взаимодействии с другими людьми (если есть)] [в какой предметной области] [продemonстрировав какие навыки (если есть)] [за какой период времени] было реализовано и [какие артефакты при этом возникли (если есть)]*. Затем необходимо нажать на кнопку «Загрузить цифровой след».

В разделе «Лекция» нажать кнопку «Загрузить». Нажать кнопку «Выбрать файлы» и выбрать созданный документ. Далее – нажать кнопку «Сохранить».

а. При размещении цифрового следа с помощью смартфона рекомендуется использовать формат Конспект.

б. Рефлексивная оценка образовательных результатов может быть представлена в форме ответов на открытые вопросы: Чему новому, как вам кажется, вы научились? Пере-

числите основные этапы деятельности, в которую вы были вовлечены и благодаря которой научились чему-то новому.

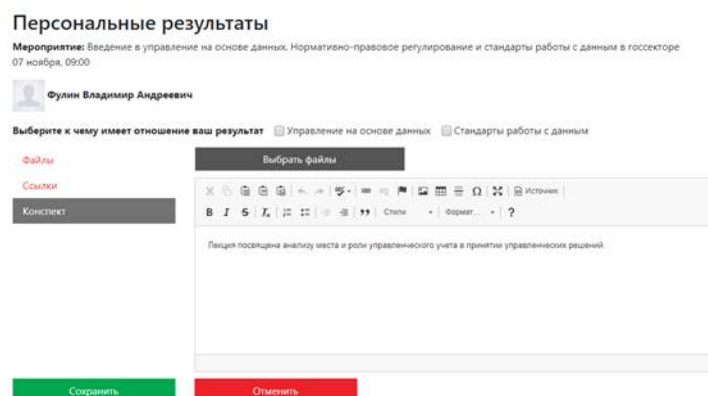


Рис. 3. Размещение цифрового следа на платформе

На практике нами были использованы следующие форматы передачи информации о собранном цифровом следе. Прежде всего, это загрузка данных через пользовательские интерфейсы платформы Университета 20.35. Во-вторых, передача агрегированной информации о деятельности обучающихся в виде цифрового следа (в соответствии с формулой цифрового следа). И в третьих, передача информации об отдельных элементах цифрового следа отдельными датасетами в формате CSV, XML или JSON. Каждый датасет сопровождается документом, описывающим структуру полей датасетов. Артефакты, подтверждающие деятельность, передаются в виде набора файлов с уникальными идентификаторами либо уникальных ссылок на ресурсы в сети Интернет. Идентификаторы или ссылки указываются в датасетах.

Вывод

Таким образом, цифровой след (цифровые артефакты) – это рефлексия и файлы, созданные обучающимися во время диагностики, по итогам лекций, мастер-классов, тренингов, практикумов, групповой и индивидуальной работы и загруженные на платформу УНТИ 20.35. Огромный объем содержательного материала, собранный в ходе реализации программы и особенно загруженный участниками цифровой след их образовательного опыта будет способствовать разработке методик и инструментария цифровой трансформации образования. По мнению Андрея Комиссарова, «сбор цифрового следа требует новой культуры организации образовательного процесса, новых протоколов взаимодействия и нового уровня участия самих обучающихся в изменении образовательного процесса» [2]. Именно это и произошло с нашими слушателями курсов, в процесс сбора цифрового следа, работы с рефлексиями, при знакомстве с анализом данных и образовательным дата-инжинирингом.

Библиографический список

1. Комиссаров, А. Зачем на «Острове» собирали цифровой след / А. Комиссаров – Текст : электронный // URL: <https://ntinews.ru/blog/publications/zachem-na-ostrove-sobirali-tsifrovoy-sled.html> (дата обращения: 10.02.2020).
2. Комиссаров, А. Как и для чего изучать цифровой след / А. Комиссаров – Текст : электронный. // URL: https://ntinews.ru/blog/inside_outside/rabota-s-tsifrovym-sledom.html (дата обращения: 10.02.2020).
3. Комиссаров, А. Цифровой след образовательного опыта / А. Комиссаров – Текст : электронный. // URL: <https://ntinews.ru/blog/publications/?author=1747>. (дата обращения: 10.02.2020).
4. Положение о статусе центра проектов и практик. – М. – УНТИ 20.35 – 2019. – 54 с. – URL: <https://2035.university/upload>. (дата обращения: 17.02.2020). – Текст : электронный.

УДК 378.146; ГРНТИ 14.35.07

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «АУДИТ», РЕАЛИЗУЕМЫЕ НА ОСНОВЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

И.Б. Шурчкова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, margaritka1506@yandex.ru*

Аннотация. Данная работа посвящена вопросам систематизации педагогических условий, реализуемых на основе дистанционных образовательных технологий, на примере организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Аудит». Представлена триада авторских дистанционных учебных курсов по дисциплине «Аудит», созданная на основе единой цифровой платформы (среда Moodle 2.7) и в едином стиле оформления на базе взаимосвязанных модулей, при реализации которой использованы педагогические условия, систематизированные автором по двум направлениям. Первое направление - подготовка педагогических кадров в области теории и практики аудита; международных стандартов аудита; информационных технологий; разработки электронных ресурсов. Второе направление связано с развитием интерактивной среды и включает акцентирование внимания студентов на современных методах контроля, в том числе риск-ориентированном подходе, уверенность-ориентированном подходе; совершенствование мониторинга информационного следа студентов; отслеживание информационного следа преподавателя со стороны студентов и администратора ЦДО; актуализацию тематических модулей дистанционных учебных курсов; визуализацию интерактивной среды с помощью инструментария интерактивных сервисов сети интернет.

Ключевые слова: аудит, самостоятельная работа студентов, педагогические условия, электронный ресурс, дистанционный учебный курс.

PEDAGOGICAL CONDITIONS OF THE ORGANIZATION OF INDEPENDENT WORKS OF STUDENTS IN THE DISCIPLINE «AUDIT», IMPLEMENTED BASED ON DISTANCE LEARNING TECHNOLOGIES

I.B. Shurchkova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, margaritka1506@yandex.ru*

The summary. This work is devoted to the issues of systematization of pedagogical conditions implemented on the basis of distance educational technologies, on the example of the organization of independent work of students in the discipline «Audit». The article presents a triad of author's distance learning courses in the discipline «Audit», created on the basis of a single digital platform (Moodle 2.7 environment) and in a single design style based on interconnected modules, the implementation of which uses pedagogical conditions systematized by the author in two directions. The first direction is training of teachers in the field of audit theory and practice; international standards of audit; information technologies; development of electronic resources. The second direction is related to the development of an interactive environment and includes focusing students' attention on modern methods of control, including a risk-based approach, confidence-based approach; improving monitoring of the information trail of students; tracking the information trail of the teacher by students and the administrator's of the distance learning system; updating of thematic modules of distance learning courses; visualization of the interactive environment using the tools of interactive services on the Internet.

Keywords: audit, independent work of students, pedagogical conditions, electronic resource, distance learning course.

В условиях цифровизации главной тенденцией развития системы высшего образования в РФ становится внедрение и использование в образовательном процессе информационных технологий, требующих применения новых педагогических подходов (условий) к организации учебной деятельности на основе дистанционных образовательных технологий. Наряду с этим необходимо учитывать существование новой парадигмы аудита на основе документов МСА, которые пришли на смену утратившим юридическую силу отечественным фе-

деральным стандартам аудиторской деятельности с 1 января 2018 г. Современная парадигма аудита базируется на риск-ориентированном аудите, использующем в роли метода организации и осуществления аудита риск-ориентированный подход (РОП), а также необходимости учета метода «уверенность-ориентированный подход», предложенного нами в качестве основы (проводника) РОП в аудите, то есть уверенность-ориентированный подход является основным методом поддержки организации и осуществления РОП в аудите [1, с. 100].

Цель данного исследования заключается в систематизации педагогических условий, реализуемых на основе дистанционных образовательных технологий, на примере организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Аудит».

Понятие «педагогические условия» для организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студентов предполагает овладение знаниями, профессиональными умениями и навыками по профилю изучаемой дисциплины, опытом творческой, исследовательской деятельности. Объем времени, отведенный на самостоятельную работу, определяется учебным планом и конкретизируется в рабочих программах дисциплин с распределением по разделам, темам и указанием рекомендуемых форм выполнения самостоятельной работы и форм контроля.

При применении дистанционных образовательных технологий целью самостоятельной работы становится «формирование у обучающихся образовательной самостоятельности – интегративной способности к самоорганизации, активной, непрерывной, целенаправленной, планомерной и систематической деятельности по приобретению знаний, умений, навыков и самовоспитанию таких личностных качеств, как активность, инициативность и предприимчивость, направленных на достижение осознанно выбранной траектории образования» [2, с. 64].

Следовательно, педагогические условия организации самостоятельной работы как комплекс необходимых и достаточных мер, создающих максимально благоприятную среду для формирования компетенций обучающихся, связаны:

- с развитием у обучающихся устойчивой мотивации к самостоятельной работе;
- обновлением содержания, организации, методики обучения самостоятельной учебной деятельности;
- повышением качества психолого-педагогической подготовки преподавателей в целях формирования у обучающихся навыков самостоятельной работы [3, с. 3].

Систематизация педагогических условий для организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Аудит»

На основе проведенного анализа в контексте обозначенной цели исследования с учетом мнений ученых в области педагогической науки и дистанционного обучения [2; 3; 4; 5; 6 и др.] педагогические условия следует систематизировать по двум направлениям: подготовка педагогических кадров и развитие интерактивной среды (реагирующей на действия пользователей).

Подготовка педагогических кадров должна включать все аспекты, связанные с проведением аудита, к которым следует отнести подготовку специалистов в таких областях, как:

- теория и практика аудита (в том числе в условиях изменений нормативной правовой базы);
- международные стандарты аудита;
- информационные технологии;
- разработка электронных ресурсов дистанционных учебных курсов.

К развитию интерактивной среды следует отнести:

- акцентирование внимания студентов на современных методах контроля, в том числе риск-ориентированном подходе, уверенность-ориентированном подходе;
- совершенствование мониторинга информационного следа студентов;
- отслеживание информационного следа преподавателя со стороны студентов и администратора ЦДО;
- актуализацию тематических модулей дистанционных учебных курсов;
- визуализацию интерактивной среды с помощью инструментария интерактивных сервисов сети интернет [7].

Реализация педагогических условий организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Аудит» на основе дистанционных образовательных технологий

Самостоятельная работа студентов организована на основе триады дистанционных учебных курсов (ДУК), разработанных на основе единой цифровой платформы (среда Moodle 2.7) [5], и включает три части: Электронный ресурс «Дистанционный учебный курс «Аудит. Часть 1», Электронный ресурс «Дистанционный учебный курс «Аудит. Часть 2», Электронный ресурс «Дистанционный учебный курс «Аудит. Часть 3» (далее соответственно - «Аудит. Часть 1», «Аудит. Часть 2», «Аудит. Часть 3»).

При этом «Аудит. Часть 1» раскрывает теоретические основы аудита, «Аудит. Часть 2» и «Аудит. Часть 3» посвящены практическому аудиту.

«Аудит. Часть 1» самый объемный, состоит из 17-ти модулей и содержит темы от организационных основ аудита до противодействия легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, финансированию терроризма и коррупции в аудите.

«Аудит. Часть 2» образован 13-ю модулями, содержит разделы об аудите внеоборотных и оборотных активов.

«Аудит. Часть 3» включает 11 модулей, содержит разделы об аудите расчетов и собственного капитала.

В авторских дистанционных учебных курсах содержатся гиперссылки на современную нормативную правовую базу аудиторской деятельности в РФ (на основе справочно-правовых систем «КонсультантПлюс» и «ГАРАНТ», Официального интернет-портала правовой информации), приводится информация с официальных сайтов Минфина России и СРО аудиторов, обсуждаются вопросы поправок и изменений в нормативную правовую базу. В каждом из ДУК внимание обучающихся фокусируется на обсуждении учеными и специалистами проблем аудиторской деятельности в РФ на страницах профессиональных журналов.

Все ДУК построены в едином стиле оформления на базе взаимосвязанных модулей, позволяющих студенту последовательно осваивать учебный материал в индивидуальном темпе, выбирая удобную траекторию обучения.

Наполнение каждого из модулей обусловлено сложностью изучаемых тем, необходимостью самостоятельного освоения обучающимися отдельных вопросов. В тематические модули включены: «Лекции», «Тесты», «Вопросы для подготовки к практическому занятию» и др. В качестве дополнительных практических заданий отдельные темы содержат: «Задания», «Вторичные глоссарии», «Рабочие тетради». Особое внимание уделено проверке знаний студентов на основе прохождения «Рубежного контроля» и «Итогового теста». В каждом ДУК организовано общение обучающихся с преподавателем с помощью «Форума», «Чата», «Обмена сообщениями», что способствует получению необходимых консультаций по интересующим вопросам изучаемого материала.

Все ДУК носят практико-ориентированную направленность и способствуют осознанному выбору обучающимися специализации в будущей профессиональной деятельности.

Выводы

На основе проведенного анализа в контексте обозначенной цели исследования педагогические условия систематизированы по двум направлениям: подготовка педагогических кадров и развитие интерактивной среды.

Подготовка педагогических кадров связана с подготовкой специалистов в таких областях, как теория и практика аудита (в том числе в условиях изменений нормативной правовой базы); международные стандарты аудита; информационные технологии; разработка электронных ресурсов дистанционных учебных курсов.

Развитие интерактивной среды связано: с акцентированием внимания студентов на современных методах контроля, в том числе риск-ориентированном подходе, уверенность-ориентированном подходе; совершенствованием мониторинга информационного следа студентов; отслеживанием информационного следа преподавателя со стороны студентов и администратора ЦДО; актуализацией тематических модулей дистанционных учебных курсов; визуализацией интерактивной среды с помощью инструментария интерактивных сервисов сети интернет.

Предложенная систематизация является развитием существующего представления о педагогических условиях.

Библиографический список

1. Шурчкова, И.Б. Уверенность-ориентированный подход в аудите с позиций целесообразного единства теории организации / И.Б. Шурчкова // Вестник Алтайской академии экономики и права. – 2019. - № 11-3. – С. 100-105.
2. Елизарова, М.А. Применение дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ / М.А. Елизарова // Успехи современной науки и образования. – 2016. - № 2. - С. 64-66.
3. Лямзин, М.А., Решетова, Е.В. Педагогические условия организации самостоятельной работы в филиалах вузов, применяющих дистанционные образовательные технологии / М.А. Лямзин, Е.В. Решетова // Вестник Екатеринбургского института. – 2010. - № 3 (11). – С. 3-6.
4. Антонова, Н.Н., Володина, С.А. Психолого-педагогические аспекты организации дистанционного образования в педагогическом вузе / Н.Н. Антонова, С.А. Володина // Мир науки, культуры, образования. – 2017. - № 5 (66). – С. 60-62.
5. Проектирование и разработка дистанционного учебного курса в среде Moodle 2.7 : учебно-методическое пособие / Н.П. Клейносова, Э.А. Кадырова, И.А. Телков, Р.В. Хруничев. - Рязан. гос. радиотехн. ун-т. - Рязань, 2015. – 160 с.
6. Галкина, А.И., Бобкова, Е.Ю., Бурнашева, Е.А., Гришан, И.А., Кадырова, Э.А. Информационные ресурсы ОФЭРНиО как эффективный инструмент менеджмента системы образования / А.И. Галкина, Е.Ю. Бобкова, Е.А. Бурнашева, И.А. Гришан, Э.А. Кадырова // Экономика и эффективность организации производства. – 2017. - № 25. – С. 54-57.
7. Интерактивные сервисы сети интернет в образовании: учеб. пособие / Н.П. Клейносова, Р.В. Хруничев, Г.С. Лукьянова, И.Б. Шурчкова, Д.О. Орехово. – Рязан. гос. радиотехн. ун-т. – Рязань, 2018. – 64 с.

УДК 373.1; ГРНТИ 14.15.15

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ЭЛЕКТРОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В УСЛОВИЯХ ОБУЧЕНИЯ С ПОМОЩЬЮ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ, ДЕТЕЙ -ИНВАЛИДОВ

И. Васин*, И. Ежова**

Областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Центр образования «Дистанционные технологии»,

*Российская Федерация, **i.ezhova@cdo-rzn.ru, *i.vasin@cdo-rzn.ru*

Аннотация. В данной статье представлена структура электронной образовательной среды в Областном государственном бюджетном общеобразовательном учреждении «Центр образования «Дистанционные технологии», описание ее инфраструктура и перспектив развития.

Ключевые слова: электронная образовательная среда, дети с ОВЗ, дети-инвалиды, социальный Интранет, инфраструктура электронной образовательной среды.

FEATURES OF THE ORGANIZATION OF THE ELECTRONIC EDUCATIONAL ENVIRONMENT IN THE CONDITIONS OF TRAINING WITH THE HELP OF REMOTE TECHNOLOGIES FOR CHILDREN WITH DISABILITIES

I. Vasin*, I.Ezhova**

The Ryazan state budget educational organisation

“ The educational remote technologies centre”,

*Russian Federation, **i.ezhova@cdo-rzn.ru, *i.vasin@cdo-rzn.ru*

Annotation. This article presents the structure of the electronic educational environment in the Regional state budget educational institution "center of education "Remote technologies", a description of its infrastructure and development prospects.

Keywords: E-learning environment, children with disabilities, children with disabilities, social Intranet, e-learning environment infrastructure.

1. Введение

Структура и организация электронной образовательной среды при обучении детей-инвалидов и детей с ОВЗ с помощью дистанционных технологий в ОГБОУ «ЦОДТ» реализуется с учетом следующих особенностей обучения:

1. Учащиеся принимаются в школу только при наличии рекомендации

Центральной психолого-медико-педагогической комиссии;

2. По Уставу образовательной организации 1 ученик - это 1 класс;

3. Учащимся школы предоставляется комплект оборудования в безвозмездное

временное пользование. Рабочее место обучающихся находится по месту их жительства.

Так как обучающиеся школы являются детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами, электронная образовательная среда необходима для индивидуализации учебного процесса. Другой немаловажной задачей электронной образовательной среды и, в частности интранета, является коммуникация внутри коллектива школы, необходимая как для организации учебного процесса, так и для создания условий социализации учащихся школы. Кроме того, портал школы выполняет функцию электронной образовательной среды и должен отвечать требованиям законодательства как в вопросах соответствия образовательным стандартам, требованиям к наполнению сайтов школ, так и в вопросах безопасности и сохранения персональных данных. Все перечисленные задачи сильно усложняют работу программистов.

2. Структура электронной образовательной среды

Электронная образовательная среда школы (ЭОС) — это совокупность информационных систем и сервисов, обеспечивающих автоматизацию образовательных, коммуникационных, сервисных и иных бизнес-процессов, лежащих в основе организации дистанционного обучения. ЭОС ОГБОУ «ЦОДТ» включает в себя следующие компоненты:

- сайт школы,
- социальный Интранет,
- систему управления обучением,
- корпоративную электронную почту,
- базовый набор сервисов,
- дополнительные сервисы.

Организован персональный доступ к каждому компоненту ЭОС через единую систему авторизации. Структура ЭОС реализована в соответствии с законодательными актами по требованиям безопасности и сохранения персональных данных [2] и представлена на рисунке 1.



Рис. 1. Структура ЭОС ОГБОУ «ЦОДТ»

Сайт школы выполняет информационную функцию и отвечает требованиям законодательства в вопросах соответствия образовательным стандартам и требованиям к наполнению сайтов школ [1],[3]. Организована рабочая группа по подготовке и наполнению сайта контентом. Сайт имеет сложную структуру. Организованы независимые новостные ленты филиалов ОГБОУ «ЦОДТ», тематические блоки, разделы для отдельных подразделений и проектов, реализуемых школой. Реализована система поиска информации на сайте, а также фильтрация по ключевым словам (хэш-тегам).

Социальный Интранет представляет собой социально-коммуникационную подсистему, реализованную в закрытой части сайта, доступной после авторизации. Социальный Интранет обеспечивает следующие функции: ведение персональных аккаунтов, публикация сообщений в единой информационной ленте — Живая лента с возможностью публикации реакций на публикации (нравится/не нравится), комментирование публикаций, ведения и пуб-

ликации изображений и фотогалерей, создание групп по интересам, установка коммуникационных связей с возможностью создания «своего» круга контактов и другое. С помощью инструментов Социального Интранета организованы каналы взаимодействия по общешкольным вопросам (группа «Виртуальная учительская»), по вопросам методических объединений, организована кружковая деятельность и клубы по интересам. Социальный Интранет нашел применение при обмене опытом, особенно между сотрудниками различных филиалов «ЦОДТ», позволив организовать работу в едином информационном пространстве.

Система управления обучением - важный компонент в процессе проведения занятий, является основным хранилищем обучающего контента школы. В настоящее время система содержит более ста образовательных курсов по всем основным предметам и по ряду предметов дополнительного образования. Курсы содержат текстовую и графическую информацию, видео-материалы, справочники, задания для организации контроля знаний, в том числе в тестовой форме. Гибкая настройка ролей и прав пользователей позволяет организовать процесс обучения максимально эффективно: записывать учащихся на курсы, переводить их с курса на курс, назначать управляющих курсами и другое. Система также позволяет фиксировать оценки по различным видам заданий, формировать электронные Журналы и таблицы, которые далее переносятся в используемые в школе отчетные системы. Система управления обучения построена по стандартам SCORM.

Каждый сотрудник и учащийся школы получает индивидуальный адрес в корпоративной электронной почте. Все адреса электронной почты привязаны к домену школы и доступны в единой адресной книге, что позволяет организовать быстрый поиск адресата. Для организации внутришкольных информационных рассылок созданы специальные группы: для всех, только для учителей, для участников того или иного методического объединения и другие. Разработаны и внедрены внутришкольные регламенты рассылки информационных бюллетеней, приказов и иных административных документов.

К базовым сервисам школы относятся, в первую очередь, онлайн сервисы документооборота и совместной работы над документами. На их базе строятся электронные рабочие тетради по предметам, таблицы и опросные листы в рамках деятельности методических объединений, организована проектная работа учащихся и педагогов. Все документы хранятся в удаленном облачном хранилище.

Также к категории базовых сервисов относятся такие сервисы, как корпоративный календарь и сервис видеотрансляций. Корпоративный календарь позволяет вести персональные и общие расписания, планировать и рассылать приглашения на мероприятия, устанавливать напоминания и другое. Сервис видеотрансляций применяется при организации вебинаров и видеотрансляций на сайте школы с возможностью последующей публикации видео-контента на популярных видео-хостингах.

Каждый сотрудник имеет возможность создавать свои тематические блоги и персональные сайты, что открывает дополнительные возможности для творческой самореализации и проектной деятельности педагогов ОГБОУ «ЦОДТ». С помощью таких дополнительных сервисов, например, реализованы тематические блоги учителей-предметников, налажены выпуски школьных газет, к работе над которыми активно привлекаются и учащиеся.

Все компоненты ЭОС ОГБОУ «ЦОДТ» доступны с любых электронных устройств, имеющих выход в Интернет.

3. Инфраструктура электронной образовательной среды

Организация непрерывной работы ЭОС накладывает определенные требования на информационно-коммуникационную инфраструктуру. В состав инфраструктуры ЭОС входят (рисунки 2):

- виртуальный сервер - балансировщик нагрузки,
- виртуальный сервер портала школы,

- виртуальный сервер системы управления обучением.

Балансировщик нагрузки также выполняет роль управляющего сервера для организации оркестровки серверов ЭОС. Все виртуальные сервера развернуты “в облаке” (в облачном дата-центре) и объединены в одну виртуальную сеть. Для организации функционирования ЭОС налажено взаимодействие с удаленными облачными сервисами. Также инфраструктура ЭОС включает в себя облачное объектное хранилище - для организации хранения резервных копий основных компонентов ЭОС и их баз данных, а также “тяжелого” контента.

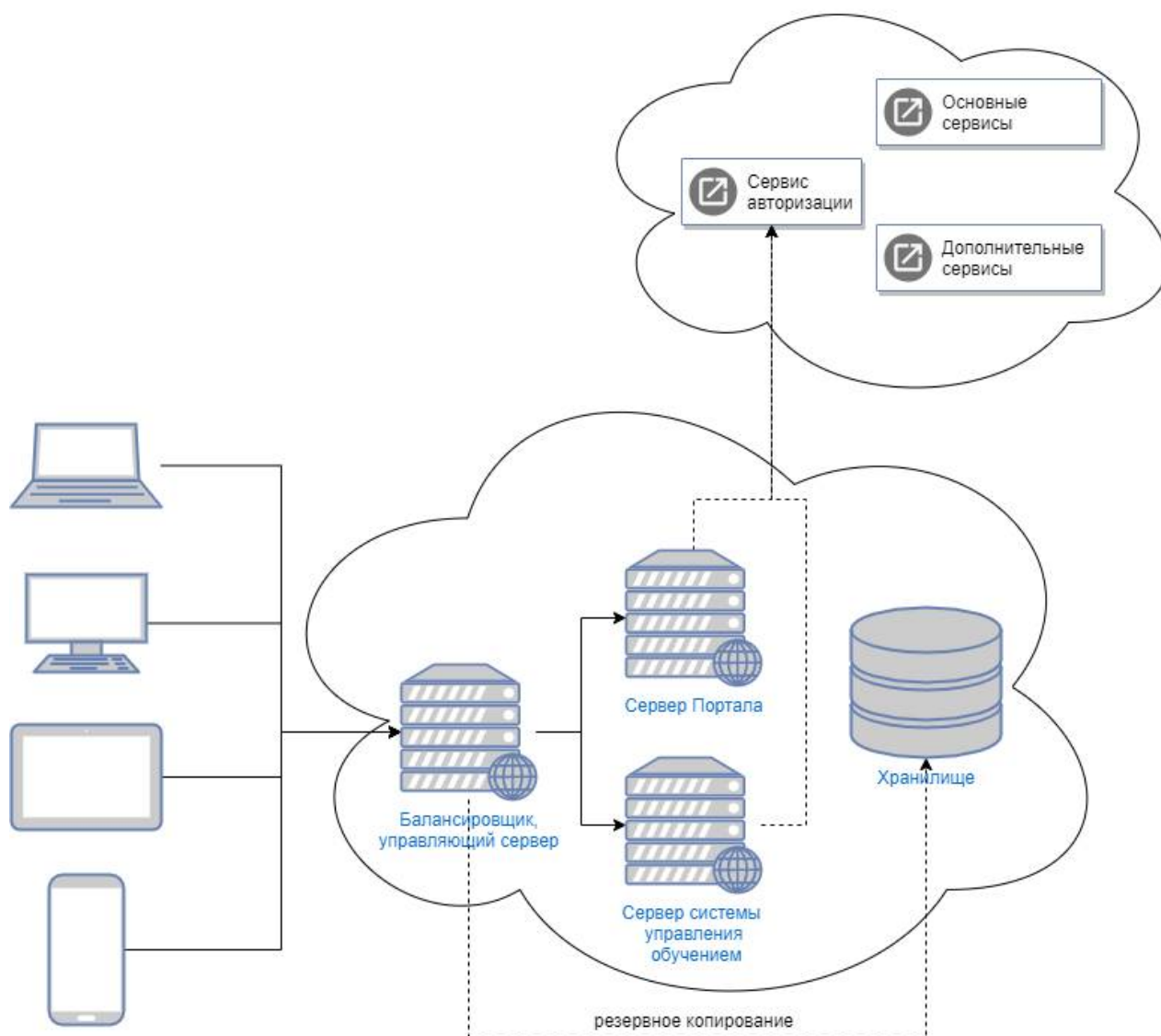


Рис. 2. Инфраструктура электронной образовательной среды ОГБОУ «ЦОДТ»

4. Перспективы развития электронной образовательной среды

Электронная образовательная среда ОГБОУ “ЦОДТ” находится в постоянном развитии, реагируя как на новые требования и стандарты к информационным системам образовательных организаций в рамках цифровизации образования, так и на мнения всех участников образовательного процесса: педагогов, учащихся, родителей.

В настоящее время в рамках ЭОС школы одновременно проходят обучение 161 учащихся, работают около 200 педагогов и других сотрудников школы. Каждый день фиксиру-

ется не менее 400-500 уникальных посетителей портала с увеличением этого числа до 2000 в дни онлайн и других мероприятий. Каждый день на сайте публикуется от 2-3 до 7-8 новостей или статей в ленте сайта. Каждый час проводится порядка 80-ти онлайн уроков.

Главным вектором развития инфраструктуры ЭОС является повышение ее отказоустойчивости, внедрение автоматизированных механизмов горизонтального масштабирования, миграции компонентов ЭОС между узлами инфраструктуры. Также важной задачей является построение инфраструктуры мониторинга компонентов ЭОС.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Федеральный закон от 27.07.2006 N 152-ФЗ "О персональных данных".
3. Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 29 мая 2014 г. N 785 "Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления на нем информации".

УДК 378.14; ГРНТИ 14.85.09

НЕПРЕРЫВНОЕ ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ В ТЕОРИИ РЕШЕНИЯ ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИХ ЗАДАЧ ПРИМЕНительно К СОВРЕМЕННЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Р.Н. Дятлов

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, kaitp@list.ru*

Аннотация. В работе рассматривается возможность организации творческо-креативной формы занятия с практическим уклоном. Приведена технология обучения учеников на базе НФТМ-ТРИЗ с элементами классических методик из электронных ресурсов. Показаны результаты работы, такие как усиление практической направленности в изучении дисциплины, формирование умений применять полученные знания в творческо-технических ситуациях.

Ключевые слова: электронное обучение, дистанционные образовательные технологии, творчество, электронная образовательная среда.

CONTINUOUS FORMATION OF CREATIVE THINKING IN THE THEORY OF SOLVING INVENTIVE TASKS IN RELATION TO MODERN E-LEARNING TECHNOLOGIES

R.N. Dyatlov

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, kaitp@list.ru*

The summary. The paper considers the possibility of organizing a creative form of training with a practical bias. The technology of teaching students on the basis of CFCT-TSIT with elements of classical methods and electronic resources is presented. The results of the work are shown, such as strengthening the practical orientation in the study of the discipline, the formation of skills to apply the knowledge obtained in creative and technical situations.

Keywords: e-learning, distance learning technologies, creativity, learning management system.

В 21 веке для учебных заведений актуальна задача формирования нового интеллектуального человека повышая его творческую активность используя современные образовательные технологии и креативные методы учебного процесса.

Для решения поставленной задачи необходимо достигнуть следующих целей: 1) дополнить классическое образование творческими, игровыми и интерактивными образовательными технологиями с внедрением электронных и компьютерных технологий обучения; 2)

частично или полностью применять креативные подходы во всех дисциплинах и формах занятий; 3) реализовывать межпредметную связь совмещая её с практической и научно-изобретательской деятельностью для непрерывного формирования творческого мышления (НФТМ) [1, 2] ученика совместно с теорией решения изобретательских задач (ТРИЗ) [3].

Практическая и научная значимость с последующим внедрением творческо-креативных образовательных технологий в учебные заведения будут определять новизну и инновационность разработок, выполненных студентами и выпускниками образовательного учреждения. А в современных условиях импортозамещения – это является одним из ключевых факторов для развития российской экономики.

Базовые идеи НФТМ-ТРИЗ

Система НФТМ-ТРИЗ соответствует современным представлениям об учебном образовательном процессе и требованиям ФГОС ВО, располагает творческими педагогическими технологиями для усвоения учащимися интеллектуальных инструментов и другими средствами для успешного решения задач. В технологии НФТМ-ТРИЗ используются преемственность и непрерывность развития творческих способностей и креативного мышления учащихся. Она включает в себя новые системы специальных компьютерных комплексов инновационные педагогические технологии – универсальные развивающие объекты, что обеспечивает форсированное развитие эффекта «сообразительности» и ускоренного преодоления психологических познавательных барьеров. Для полноценной реализации идей системы НФТМ-ТРИЗ необходимо придерживаться следующих элементов:

1. Педагогическая система должна предусматривать замену репродуктивной деятельности студентов в учебном процессе на поисковую творческую познавательную деятельность. Отказ от готовых знаний и образцов. Переход от школы памяти к школе мышления.

2. В системе НФТМ-ТРИЗ студент из объекта обучения (традиционная система) становится Субъектом развития (творческой личностью), а знания – средством реализации некоторой созидательной деятельности.

3. Рассматриваемая система основывается на новых дидактических взглядах в дополнение классическим. Они являются базой инновационной структуры творческих занятий и сосредоточены на формирование креативной личности, её нравственного и физического здоровья, профессионализма, интеллекта, креативности.

4. НФТМ-ТРИЗ коренным образом меняет традиционную педагогическую технологию на креативную и предоставляет для этого новые средства для её реализации и организации в учебном процессе – информационная карта для креативного преподавателя (рисунок 1).

5. Нужно вводить в учебные планы междисциплинарный цикл дисциплин по методологии креативного творчества, содержащий методы преодоления инерции мышления, методы развития креативного воображения и практические методы приобретения «смекалки» для преодоления познавательно-психологических препятствий при решении творческих задач.

6. Система НФТМ-ТРИЗ расковывает мышление, поднимает интерес к конкретным учебным предметам, раскрывает и развивает творческие способности студентов посредством методик применения специальных развивающих электронных обучающих комплектов и универсальных развивающих объектов.

7. Допустимо модифицировать содержание изучаемых курсов в направлении практико-ориентированного освоения материала с элементами электронного обучения. Содержание лекции представляет собой информационный блок «ядро» – концентрированные фундаментальные знания по теме и разрешение проблемных ситуаций (творческие задачи). Также создаётся ещё один блок – блок расширения, где студент самостоятельно подробно изучает практику и теорию – проблемный блок и проходит тестовые контрольно-измерительные материалы в режиме *on-line*.

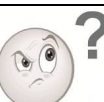
Номер блока	Символ блока	Название блока	Содержание блока	Оснащение занятия
1		Мотивация (5 минут)	Демонстрация работы объекта исследования на макете, стенде или компьютерной модели	Компьютер, стенд, макет
2		Содержательная часть № 1 (20 минут)	Интерактивная компьютерная презентация материала с элементами творческой самостоятельной деятельности на заданную тему	Компьютер, доска, мел, экран, проектор
3		Психологическая разгрузка (5 минут)	Физическая зарядка для глаз	Рабочее место ученика
4		Головоломка (15 минут)	Мозговой штурм	Лист бумаги, карандаш
<i>Перерыв – 5 минут</i>				
5		Интеллектуальная разминка (5 минут)	Задание на рассуждения и логику	Лист бумаги, карандаш
6		Содержательная часть № 2 (20 минут)	Интерактивная компьютерная презентация материала с элементами творческой самостоятельной деятельности	Компьютер, доска, мел, экран, проектор
7		Компьютерная игра (10 минут)	Компьютерный тест	Компьютер, сеть Интернет
8		Резюме (10 минут)	Итоги занятия, выводы, ответы на вопросы	Компьютер, доска, мел, экран, проектор

Рис .1. Пример информационной карты креативного преподавателя

Обновление содержания вузовского технического образования в рамках системы НФТМ-ТРИЗ осуществляется за счёт введения изобретательской физики, изобретательской химии, изобретательской геометрии путём создания интегративных курсов и креативных технологий на основе фонда эффектов, инструментов методологии творчества ТРИЗ и компьютерной интерактивной поддержки мышления. Интегративные курсы и создают изобретательскую образовательную среду и стимулируют интерес студентов к проектной деятельности.

8. НФТМ-ТРИЗ предусматривает развитие основных компонентов структуры творческого технического мышления (понятийно-образно-практической) через развитие управляемого творческого воображения и креатива, через получение опыта решения творческих задач на развитие «смекалки» и развитие способности уходить от стереотипов и освоение методологии ТРИЗ.

Креативные занятия с элементами электронного обучения

В системе НФТМ-ТРИЗ изменён принцип образования: учащийся из объекта обучения становится субъектом активного развития, а знания превращаются в средство достижения поставленной им созидательной цели. Реализуется этот метод переходом с репродуктивной схемы познавательной деятельности учеников (традиционная система) на продуктивную схему поисковой креативной познавательной образовательной деятельности и принятие её в качестве преобладающей. В рассматриваемой системе предложена уникальная структура лекционно-практического занятия с элементами электронного обучения (рисунок 2).

Блок 1 М	Блок 2 СЧ	Блок 3 ПР	Блок 4 УРО	Перерыв П	Блок 5 ИР	Блок 6 СЧ	Блок 7 КИП	Блок 8 Р
-------------	--------------	--------------	---------------	--------------	--------------	--------------	---------------	-------------

Рис. 2. Структура творческого занятия в инновационной педагогической системе НФТМ

Блок 1 (мотивация) представляет собой специально выбранную систему оригинальных объектов, способных вызвать удивление ученика. Этот блок создаёт мотивацию обучающегося к занятиям и развивает его любознательность.

Блоки 2 и 6 (содержательная часть) содержат программный материал занятия и обеспечивают развитие творческих способностей и формирование системного мышления.

Блок 3 (психологическая разгрузка) реализуется через упражнения по равномерному развитию полушарий головного мозга, систему спортивно-эмоциональных игр, ролевых игр и др.

Блок 4 (головоломка) – это система усложняющихся головоломок, которые воплощены в реальные объекты в конструкции которых реализована оригинальная идея.

Блок 5 (интеллектуальная разминка) представляет систему усложняющихся заданий, направленных на развитие мотивации, логического и дивергентного мышления и творческих способностей учащихся.

Блок 7 (компьютерная интеллектуальная поддержка) обеспечивает мотивацию и развитие мышления, включает систему компьютерных игр-головоломок, адаптированных к возрасту обучаемых, обеспечивает переход из внешнего плана действий во внутренний план.

Блок 8 (резюме) обеспечивает обратную связь с учениками на занятиях и предполагает эмоциональную и качественную оценку учащимися самого занятия.

Особое внимание в такой структуре занятия обращено на целенаправленное развитие концентрации внимания, активизации творческой деятельности учащихся, формирование потребности личности в постоянном саморазвитии, самосовершенствовании и самореализации. Последовательное решение учебных задач даёт студенту возможность решать задачи в разных областях знаний за счёт универсальности инструментов ТРИЗ и других методологий творчества.

Библиографический список

1. Зиновкина М. М. Педагогическая система многоуровневого непрерывного креативного образования НФТМ-ТРИЗ. Презентация для слушателей ФПК МАМИ. Москва, МАМИ, 2015 г.
2. Научное творчество. Инновационные методы в системе многоуровневого непрерывного креативного образования НФТМ-ТРИЗ: учебное пособие / М. М. Зиновкина, Р. Т. Гареев, П. М. Горев, В. В. Утёмов. – Киров: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании, Вятский государственный гуманитарный университет, 2013. – 109 с. – ISBN 2227-8397. – Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPRBOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62753.html>
3. Альтшуллер Г. Найти идею: Введение в ТРИЗ – теорию решения изобретательских задач / Генрих Альтшуллер. – 4-е изд. – М.: Альпина Паблишерз, 2011. – 400 с. – (Серия «Искусство думать»).

СЕКЦИЯ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ»

УДК 37.014.25; ГРНТИ 16.41.21

КОМИКСЫ В ОБУЧЕНИИ ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ

Е.В. Тюваева

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, tyuvaeva.e.v@rsreu.ru*

Аннотация. В данной статье описана реализация использования комиксов при обучении французскому языку. Проводится анализ преимуществ данного подхода, а также приведено подробное описание этапов работы с данным видом аутентичных текстов.

Ключевые слова: коммуникативный навык, комиксы, совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции, современное искусство, лингводидактическая ценность французских комиксов.

COMIC STRIP USAGE IN THE FRENCH LANGUAGE TEACHING

E.V. Tyuvaeva

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, tyuvaeva.e.v@rsreu.ru*

The summary. The paper describes the implementation of comic strip the French language teaching. Some advantages of this approach are analyzed, a detailed description of work stages with this type of authentic texts is also presented.

Keywords: communication skill, comics, improvement of foreign language communicative competence, contemporary art, linguodidactic value of French comics.

Проблема формирования иноязычной коммуникативной компетенции всегда была в центре внимания преподавателей высших учебных заведений. В качестве средств развития иноязычной коммуникативной компетенции методисты предлагают использование аутентичных материалов. Следовательно, можно полагать, что французский комикс является эффективным средством обучения, способствуя обогащению межкультурного опыта студентов.

В связи с изложенным, представляется эффективным интегрировать в учебный процесс тексты французских комиксов, которые занимают особое место во французской культуре. Дидактический потенциал, заложенный в комиксах начали использовать со второй половины 20 века. В 50-е гг. 20 века появилось такое понятие как «образовательные комиксы», во Франции в 1977 г. состоялся первый коллоквиум «Образование и комикс». В последнее время в Японии широко используются комиксы («манга») при обучении иностранным языкам. Во Франции неоднократно отмечается, что французские комиксы должны составлять неотъемлемую часть обучения французскому языку как иностранному, в том числе языку специальности.

Прежде всего, тексты представляют собой аутентичный материал, и следовательно, характеризуются употреблением современного разговорного языка повседневного общения. Комиксы прекрасно иллюстрируют функционирование языка в форме, принятой во французском языковом обществе и в естественном социальном контексте. Таким образом, в комиксах содержатся социокультурные сведения, тексты изобилуют оноματοпоэтической лексикой. Оноματοпея – это тот языковой материал, который является производящим для слов, морфологически оформленных – глаголов, существительных, прилагательных и наречий [2].

В ходе исследования текстов комиксов серии «Astérix» («Астерикс») было выявлено, что авторы используют характерные фонетические черты немецкого языка, где имитируемая речь показывает представителей германских племен, варваров [1].

Кроме того, следует отметить, что комикс – текст, состоящий из изобразительного и вербального компонентов, взаимодействие которых усиливает образовательный процесс. Оба информативных ряда – графический и лингвистический – могут в некоторых случаях

полностью дублировать друг друга, но в большинстве случаев обогащают один другого. Наличие двух информативных систем позволяет использовать комикс для интенсификации учебного процесса.

Однажды, Пабло Пикассо сказал следующую интересную мысль о комиксах: «Единственная вещь, о которой я сожалею в жизни – это то, что я не попытался нарисовать комикс». Это высказывание прекрасно иллюстрирует то место, которое отводится комиксам в мире искусства и доказывает их исключительную значимость, в том числе и для педагогических целей обучения. Использование комиксов на занятиях по французскому языку предлагают такие всемирно известные издательства как Clé International; Go Speedy, Bordas; Spiderman et Fosdick, Press Pocket Books. Авторитетный словарь, заслуживший доверие многих французских методистов, Harrap's в обновленном издании включил в содержание французские комиксы, кроме того, в свет вышел сборник грамматики с разделами на основе комиксов. Без сомнения, с культурологической точки зрения, комикс – настоящее сокровище для изучения страноведения, такие аутентичные тексты дают возможность лучше понять поведение и ментальность французов. В зависимости от тематики, на занятии можно обсуждать, дискутировать, выявлять ряд постоянных социокультурных характеристик, присущих французскому обществу. В качестве приема можно использовать анализ и красочное иллюстрирование типичных французских клише на базе комиксов. В совокупности всё это позволяет развивать социокультурную компетенцию обучающихся. Более того, комикс несёт в себе современный разговорный язык бесед на различные тематики, значит есть возможность проследить использование всех регистров языка и проработать самые разнообразные речевые ситуации. Не стоит забывать и об еще одном из основных достоинств комикса – богатый юмористический контент.

Говоря о принципах работы над комиксом, отметим, что несмотря на многочисленные возможности его применения в педагогическом процессе, прежде всего речь идет о глобальном понимании текста комикса по картинке, рисунку, затем следуют размышления над графическими приёмами, развитие устного высказывания. Только после этого можно переходить к тренировке письменного высказывания. Например, предложить обучающимся рассказать историю с различных точек зрения, найти заголовки к каждой из картинок или к истории в целом, придумать что послужило отправной точкой в истории или наоборот, продумать собственную концовку истории. В качестве заданий можно предложить различное наполнение речи персонажей истории, добавить завершающее слово/концовку, таким образом можно закреплять, повторять с обучающимися уже ранее пройденный материал, обогатить свой словарный запас, использовать различные грамматические структуры в живой речи, применять современные речевые обороты в аутентичной ситуации. На заключительном этапе занятия можно предложить перейти к чисто речевой разговорной практике, развивая и обогащая креативное мышление обучающихся. Рекомендуется проигрывать на практике речевые ситуации с оригинальным контекстом, включая в них юмористические элементы.

Французский фестиваль Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême – третий по масштабу и значимости фестиваль комиксов в мире, после японского «Комикета» и итальянского Lucca Comics and Games. С 1974 года форум отмечает тот глубокий вклад, который «девятое искусство» (так комиксы были названы в знаменитом арт-манифесте Франсиса Лакасси) внесло в формирование современной французской культуры. Неудивительно, что во Франции с её давним культом комиксов, четырехдневный комикс-марафон пользуется огромной популярностью. Ежегодно фестиваль в Ангулеме посещает более 220 тысяч фанатов комиксов и графических романов. Афиша Международного фестиваля комиксов традиционно пестрит именами приглашенных звезд и яркими событиями.

Технология обучения французскому языку на основе комиксов представляет собой целостную систему, включающую приемы работы с текстами, отобранными по различным

критериям. Использование данной технологии на занятиях по французскому языку позволяет реализовать личностно-ориентированный подход при обучении французскому языку, обогащает учебный процесс социокультурными сведениями, делает учебный процесс более интересным и увлекательным.

В заключение, перечислим несколько сайтов, позволяющих применять разработанный материал французских комиксов в открытом доступе:

- Bannier, La BD en classe de FLE - Master 2
- La bande dessinée en classe de FLE - Franc-parler
- Enseigner le français avec la BD - PointduFle
- Bulles numériques pour profs et apprenants FLE
- Vous avez dit BD? - Culture - TV5
- Le coin des bulles
- BD-FLE – Wikispaces
- Découverte de Tintin web
- Bulles de francophones
- Découverte Astérix Web
- La BD francophone - Francophonie Vérone
- Activités sur la BD - C.Vera
- Comprendre et expliquer la BD
- Mini précis de bande dessinée

Среди сайт наибольший педагогический интерес представляют сайты: BD Gest www.bdgest.com/; Bedethèque www.bedetheque.com/; Planète BD www.planetebd.com/ ; Actua BD www.actuabd.com/; Bande-dessinée.org www.bande-dessinee.org/; Bande Dessinée - France Culture www.franceculture.fr/bande-dessinee ; BD - Le Monde.fr. www.lemonde.fr/bande-dessinee/ ; Cité internationale BD www.citebd.org/ . Следующие сайты можно использовать для создания собственного комикса, в том числе и анимированного:

- Dr. FILM Movie Maker
- Go! Animate
- Pixton
- Be Funky
- Superlame
- Crée ta BD
- Radio-Canada
- La Cartoonerie

Кроме того, можно провести виртуальные экскурсии по комиксам, используя сайты Deux La BD avant la BD et Maîtres de la BD européenne.

Составить свой комикс, но как именно, если на данное предложение на занятии постоянно слышим ответ учащихся: «Как составить? Я не умею рисовать!». Как устранить эту боязнь обучающихся? Прежде всего, необходимо создать благоприятную атмосферу на занятии и мотивировать обучающихся, что в первую очередь играют роль реплики персонажей, а не их внешность. В данном случае, достаточно продуктивным является работа в группах, например, критика той или иной комичной истории. Можно предложить следующий порядок действий: В первой части я представляю персонажей; Я рисую персонажей, учитывая декор, задний план изображения, перечисляю основные идеи; Я добавляю высказывания героям, которые не противоречат изображению; Я не пишу то, что могу нарисовать; Реплики персонажей должны быть логически связаны между собой; Добавляю пунктуацию, где это необходимо; Последняя реплика должна завершать историю; Добавляем разнообразные приемы, чтобы показать движения персонажей, выразить их чувств и др.

Согласно Верещагину, Костомарову, произведения, которые составляют важную часть национальнокультурного самосознания, которые любой человек непременно должен прочитать, называются облигаторными произведениями искусства [1], так, французские комиксы являются облигаторными во французской культуре, так как они имеют высокую познавательную и страноведческую ценность. Таким образом, можно говорить о целесообразности использования комикса в обучении французскому языку и формировании межкультурной компетенции.

Библиографический список

1. Верещагин Е.М., Костомаров В.Г. Язык и культура. – М.: Индрик, 2005.
2. Корнева Д.А., Андросова С.А. Типичные формы ономастических реалий во французских комиксах. Вестник научных конференций. – Белгород, 2016.
3. Хабибуллина О.А. Звукоподражательные слова в немецком языке в сопоставлении с французским и русским. Диссертация. – Уфа, 2003.

УДК 378.147; ГРНТИ 14.35

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ В ДИСТАНЦИОННОМ КУРСЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

О.Г. Куприна

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, shishkova-olga@yandex.ru*

Аннотация. В работе рассматриваются аспекты организации дистанционного обучения иностранным языкам в неязыковых вузах. Описываются функции, выполняемые компьютером при дистанционном обучении иностранным языкам, а также основные требования к организации самостоятельной работы студентов в дистанционном курсе изучения иностранных языков.

Ключевые слова: дистанционное обучение, иностранный язык, самостоятельная работа.

ORGANIZING STUDENTS' INDEPENDENT WORK IN A DISTANCE COURSE OF LEARNING A FOREIGN LANGUAGE

O.G. Kuprina

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, shishkova-olga@yandex.ru*

The summary. The paper discusses some aspects of the organization of distance learning foreign languages in nonlinguistic universities. There are described some functions fulfilled by the computer in distance learning foreign languages as well as the main requirements to the organization of students' independent work in a distance course of learning foreign languages.

Keywords: distance learning, foreign language, independent work.

Дистанционное обучение представляет собой форму организации образовательного процесса, основанного на принципе самостоятельности студента. При такой форме обучения учащиеся отдалены от преподавателя в пространстве и (или) во времени. В связи с этим, при дистанционной и смешанной формах обучения иностранному языку в вузе встает вопрос соответствующей организации самостоятельной работы студентов.

Самостоятельная работа является одним из самых доступных способов активизации обучающихся в процессе обучения, а также повышения у них уровня подготовки по иностранному языку в рамках ограниченного количества часов, отведенных на данную дисциплину в вузе.

Кроме того, в настоящее время в вузах отмечается тенденция увеличения объема часов на самостоятельную работу учащихся. В Государственных образовательных стандартах предусмотрено увеличение удельного веса самостоятельной работы студентов, обучающихся по очной форме, до 50% учебного времени, что актуализирует проблемы самостоятельной учебной деятельности учащихся.

Существует ряд функций, выполняемых компьютером при дистанционном обучении иностранному языку. Выделим наиболее значимые из них:

- организационная (осуществляется благодаря тому, что компьютер выступает в качестве технической поддержки организации самостоятельного учебного процесса студентов, имитируя организационные функции преподавателя);
- информирующая (хранение и предоставление справочной, методической, учебной информации);
- тренировочная (выполнение различного вида заданий и упражнений по иностранному языку);
- коммуникативная (имитация в дистанционном учебном курсе деятельности преподавателя в роли партнера в форме диалогового взаимодействия с компьютером);
- управляющая (реализуется за счет предоставления обратной связи);
- контролирующая (осуществляется в виде получения, оценивания, анализа, сохранения полученных результатов за выполнение предложенных заданий);

В ходе самостоятельной работы студентов в дистанционном курсе изучения иностранного языка важно соблюдать основные требования к ее организации:

1. Для успешного осуществления самостоятельной работы у студентов необходимо формировать готовность к этой деятельности, которая рассматривается как основа подготовки их к непрерывному профессиональному образованию и самообразованию. Так, для наиболее плодотворной работы в дистанционном курсе, прежде всего, важно убедиться в наличии у учащихся умений и навыков работы со словарями, в том числе, электронными и онлайн-овыми, справочниками, персональным компьютером, а также с той платформой, на которой построен данный учебный курс. Важно также владение умениями самостоятельного использования различных источников знаний, в том числе ресурсов Интернет.

2. Самостоятельная учебная деятельность должна быть построена на общепедагогических принципах посильности и доступности для учащихся, удовлетворять их психофизиологическим и познавательным возможностям.

С этой целью необходимо определить исходный уровень обученности студентов путем входного тестирования и собеседования. В дальнейшем важно строить работу на основе принципа индивидуализации, подбора индивидуализированных заданий.

Однако конечный уровень обученности у студентов должен быть не ниже порогового. Для решения этой задачи, задания для самостоятельной учебной работы в дистанционном курсе должны включать базовую часть, обязательную для выполнения всеми студентами, а также факультативную (повышенного уровня) для более продвинутых студентов.

3. Оценка эффективности построения дистанционного учебного курса должна проводиться в соответствии со следующими показателями: современность, научность, наглядность, систематичность и структурированность.

4. Важно обеспечить сочетание разнообразных видов самостоятельных работ по иностранному языку. Например, письменный перевод текста, выполнение упражнений в рабочей тетради, просмотр видеофильма и выполнение заданий к нему, прохождение различных видов лексических и грамматических тестов, написание эссе, научных статей, реферирование, аннотирование, комментирование высказывания и другое.

5. Эффективная организация управления самым процессом самостоятельной работы со стороны преподавателя осуществляется за счет включения во вводные модули новостного и организационного форумов, обеспечивающих обратную связь со студентами, общих сведе-

ний о курсе, методических рекомендаций по изучению курса. Таким образом, учащиеся и преподаватель имеют возможность в любой момент поддерживать диалог за счет телекоммуникаций.

Управление самостоятельной учебной деятельностью по изучению иностранного языка в дистанционном курсе подразумевает четкое определение объемов работ, сроков их выполнения, форм отчетности, представления результатов.

Управление также обеспечивается своевременной оценкой выполнения учащимися упражнений и заданий, а также их комментированием. Кроме того, можно использовать разные формы контроля: как со стороны преподавателя, так и самоконтроля в виде ключей к тестам и некоторым заданиям.

Использование современных телекоммуникационных технологий позволяет внедрять в практику обучения иностранным языкам разнообразные тестовые методики и задания, позволяющие студентам осуществлять самоконтроль и самокоррекцию.

Так, основными типами тестовых заданий являются: задания, в которых требуется выбрать один правильный ответ из 3-4 предложенных вариантов; задания, в которых предлагается выбрать не один, а несколько правильных ответов из определенного числа предложенных вариантов; задания на понимание логических и смысловых связей, структур и соответствий; задания на установление соответствия между элементами двух множеств; задания, в которых для восстановления смыслового содержания необходимо вставить пропущенные в нем слова.

Обучающиеся также могут поделиться своими впечатлениями о работе в дистанционном курсе, пройдя опрос в справочном модуле.

Кроме того, справочный модуль дистанционного учебного курса включает справочные, методические и учебные материалы для облегчения самостоятельной работы студентов и экономии их временных затрат.

6. Самостоятельная работа должна быть направлена на развитие познавательных способностей учащихся. Содержание ее и формы выполнения должны вызывать познавательный интерес. Следовательно, отбор содержания следует вести на основе профильной направленности обучения студентов. Важно использовать межпредметные и междисциплинарные связи.

Кроме того, усвоение содержания учебной информации связано с рядом факторов:

а) организация усвоения ее содержания путем «сообщения готовых знаний» в условиях дистанционного курса реализуется в виде перевода с английского языка на русский предложенных в модулях текстов, прослушивания аудиофайлов и просмотра предложенных видеороликов на английском языке;

б) организация усвоения учебной информации путем выведения ее из общих положений осуществляется в условиях дистанционного обучения иностранному языку путем выполнения заданий на основе прочитанных, прослушанных текстов и просмотренных видеофильмов;

в) организации усвоения содержания курса путем самостоятельного поиска реализуется через выполнение заданий проблемного характера.

6. На основе вышесказанного отметим, что предлагаемые в дистанционном курсе задания должны быть разнообразными и выполняться на различных уровнях: репродуктивном, частично-поисковом, творческом.

Задания репродуктивного вида самостоятельной работы выполняются учащимися по образцу, при этом проявляется активность подражательного характера. Они необходимы для запоминания признаков, понятий, определений. Деятельность учащихся ограничивается простым воспроизведением. Однако данный вид деятельности способствует созданию у студентов необходимых условий для перехода к выполнению заданий более высокого уровня по-

знавательной самостоятельности. Например: “Provide the definition of nanotechnology using the text”, “Fill in the following table using the information from the text”.

Частично-поисковый вид самостоятельной работы учит студентов видоизменять усвоенную информацию, вырабатывая у них умение объяснять новое через уже усвоенное. Задания этого типа учат анализировать факты и явления, создавая условия для формирования основ для их дальнейшей творческой деятельности. Например: “Explain in your own words exactly (paraphrase, i.e. restate the meaning using other words) what is meant in the following sentences taken from the text”, “Put the following sentences in the logical order according to the text”, “Watch the film and sum up the information given there in a few sentences”, “Summarize in a few sentences the contents of the text in written form”.

При творческом виде самостоятельной работы, обучающиеся сами выбирают пути выполнения заданий, переносят знания в нестандартные ситуации, дают самостоятельное обоснование, выражают свое личное отношение к изучаемому. На данном уровне формируется творческая личность учащегося. Например: “Comment on the quotation given below in writing. Express your agreement or disagreement. Provide your reasons.”

Таким образом, правильная организация самостоятельной работы при изучении иностранного языка в рамках дистанционного курса превращает студента в активного объекта собственного учения, способного выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, извлекать из различных источников информацию, вести исследовательский поиск, излагать собственные мысли и доказывать их значимость.

В целом, дистанционный учебный курс изучения иностранного языка позволяет интенсифицировать и активизировать процесс обучения и контроля, создать необходимые условия для самостоятельной работы, выработать самооценку и самоконтроль у учащихся, создать комфортную среду обучения.

УДК 378.14; ГРНТИ 14.85.35

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ КАК ИНОСТРАННОМУ В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Д.П. Конькова

*Рязанский государственный радиотехнический университет,
Россия, Рязань, diana5006644@yandex.ru*

Аннотация. Рассматриваются теоретические и практические вопросы применения Интернет-ресурсов, в частности, образовательных порталов как одного из современных электронных средств обучения русскому языку как иностранному в техническом вузе.

Ключевые слова: русский как иностранный, электронные средства обучения, Интернет-ресурс, образовательный Интернет-портал.

THE USE OF ELECTRONIC LEARNING RESOURCES FOR RUSSIAN AS FOREIGN LANGUAGE TEACHING IN ENGINEERING UNIVERSITY

D.P. Konkova

*Ryazan State Radio Engineering University,
Ryazan, Russia, diana5006644@yandex.ru*

Abstract. Theoretical and practical issues of the use of Internet resources, in particular educational Internet portals as one of modern e-learning modalities in Russian as Foreign Language teaching in engineering university are considered.

Keywords: Russian as a Foreign Language, e-learning modalities, Internet resource, educational Internet portal.

На сегодняшний день технические вузы обладают широким спектром современных информационных технологий, позволяющих соблюдать современные требования к обучению иностранному языку. Русский язык является одним из самых сложных языков, поэтому и изучать его стоит не только с применением традиционных средств обучения, но и с использованием новейших электронных образовательных ресурсов.

В процессе обучения иностранному языку, в особенности в техническом вузе, важным является использование как локализованных ресурсов, например, в памяти компьютера, на серверах телекоммуникационных сетей, на оптических дисках, так и распределённых ресурсов сети Интернет. Рассматривая возможности как аудиторной, так и самостоятельной работы студентов по изучению иностранного языка и подготовке к практическим занятиям, нельзя не отметить приоритет информационных ресурсов сети Интернет [5]. Среди дидактических задач, которые помогают решить Интернет-ресурсы при изучении русского как иностранного, можно отметить следующие:

- ◀ формирование навыков чтения;
- ◀ пополнение словарного запаса изучаемого языка;
- ◀ совершенствование аудирования на основе аутентичных звуковых текстов;
- ◀ знакомство с культурой, речевым этикетом, особенностями речевого поведения страны изучаемого языка;
- ◀ совершенствование умения монологического и диалогического высказывания;
- ◀ формирование мотивации к иноязычной речевой деятельности обучающихся на основе использования «живых» профессиональных материалов и обсуждения актуальных проблем [2];
- ◀ закрепление грамматических правил посредством выполнения множественных упражнений на определенную тему.

Как известно, изучение иностранных языков онлайн стремительно набирает популярность, и русский как иностранный не является исключением. Существующие на данный момент онлайн-ресурсы создают условия и возможности получать непрерывное образование в цифровом образовательном пространстве.

По мнению преподавателя А. А. Занковой, цифровая среда меняет систему обучения и подход к образовательному процессу: происходит переход к более гибкой, изменчивой, вариативной системе обучения, в результате учебный процесс становится более эффективным, а методический подход преподавателя и учебные материалы - адаптированными под возможности, цели и компетенции обучающихся [4].

В настоящее время существуют сайты, сетевые мультимедийные пособия и учебно-методические интерактивные комплексы, сетевые лингвотренажеры и сетевые учебники для изучения русского языка как иностранного. Среди популярных образовательных сайтов можно отметить такие, как:

- Rus-on-line, содержащий материалы по фонетике и грамматике русского языка;
- Russian Language Lessons (Learn Russian for Free), содержащий также англо-русский путеводитель по России для иностранных туристов, англо-русский словарь, параллельные тексты и т. д.;
- Master Russian, содержащий объяснения на английском языке, материалы по страноведению, уроки для начинающих (грамматика и лексика, выражения), справочные материалы, словари, тесты, форум для изучающих русский язык [7].

Считаем подробное описание на английском языке правил грамматики и фонетики русского языка, а также статьи о культуре и традициях России на сайте MasterRussian.com, особенно полезными для слушателей подготовительных факультетов и отделений, поскольку они помогают не только овладеть грамматическими основами русского языка, но и сформировать общее представление о стране изучаемого языка.

Как считает Низовая И.Ю., наиболее крупным веб-ресурсом для изучения русского языка является портал [6]. Портал представляет собой информационный ресурс в сети Интернет, который оснащен собственной поисковой системой и базами данных, содержит ссылки на другие ресурсы сети. Портал объединяет различные веб-сервисы, как, например, электронные библиотеки, опросы, форумы, конференции, чаты, новости, консультации в режиме онлайн таким образом, чтобы соответствовать потребностям большого числа пользователей.

В настоящее время в сети Интернет размещены несколько порталов для изучения русского языка как иностранного. Например, Rustest-online.ru предназначен для обучающихся разного уровня владения языком. Он представляет собой практикум по грамматике (РКИ, уровни A2, B1). Цель данного практикума - продемонстрировать характерные особенности синтаксиса современного русского языка [3]. Полагаем, что данный портал особенно полезен для заложения основ грамматики русского языка, поскольку здесь предлагаются различные задания по многим грамматическим темам, в том числе, задания на падежи, глаголы движения, виды глагола, причастия и деепричастия, неопределённые и отрицательные местоимения, глагольное управление.

Большую ценность представляет собой портал «Образование на русском», издателем которого является Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина. Данный интерактивный ресурс включает все необходимые учебные материалы для достижения уровня A1. Он содержит следующие учебные модули:

- вводный фонетический модуль, особенно полезный для знакомства с ритмикой русского слова и интонацией русской речи;
- основной модуль, состоящий из 20 тематических уроков с возрастающим уровнем сложности, заданиями для развития навыков чтения, аудирования, говорения и письма, а также иллюстрациями и видео, информацией о России и русской культуре в каждом уроке;
- тренировочный модуль «Лексика и грамматика» с грамматическими таблицами, схемами и упражнениями по лексике и грамматике;
- модуль видеоподкастов «Разговоры с русскими», включающий в себя сборник аутентичных видеофрагментов, задания на понимание данных видеофрагментов, задания на развитие устной и письменной речи и новые слова перед каждым видео;
- интенсивный модуль, содержащий сборник текстов с возрастающим уровнем сложности и задания для обучения чтению, звучащие монологи, диалоги, и задания на формирование навыков аудирования, задания для формирования начальных навыков устной и письменной речи [8].

Итоговое тестирование в рамках курса позволяет оценить, владеет ли студент русским языком на элементарном уровне A1.

Портал «Образование на русском» рекомендуется использовать на OS Windows с браузером Google Chrome. Значительным преимуществом портала «Образование на русском» является бесплатный доступ.

Особый интерес как преподавателям русского как иностранного, так и студентам представляет сайт <http://learnrussian.rt.com>. Он представляет собой сетевой учебник, содержащий материалы для начинающих изучать русский язык как иностранный (уровень A1 – B1). Автор определяет как ведущий методический принцип – «edutainment (обучение через развлечение)» [7]. Учебник состоит из таких разделов, как, «Занятия», «Алфавит», «Фонетика», «Словарь», «Тесты», «Грамматические таблицы», «Темы» [1]. Положительным моментом для освоения русского как иностранного считаем наличие комментариев к каждому уроку и теме и большое количество заданий на составление диалогов, что способствует развитию у студентов навыков устной речи.

На сайте <http://learnrussian.rt.com> информация таких разделов, как «Грамматические таблицы» и «Темы», представлена также в версии для печати в формате PDF, что удобно для

обучающихся, поскольку возможно сохранить страницы на персональном компьютере и использовать при самостоятельной подготовке как к аудиторным занятиям, так и к экзамену в дальнейшем. Более того, по нашему мнению, особенно важной является возможность обучающихся самостоятельно оценить свои достижения и результаты по освоению русского как иностранного. Тесты на сайте <http://learnrussian.rt.com> можно пройти в режиме реального времени и сразу же увидеть правильные и неправильные ответы, пробелы в знаниях и самостоятельно скорректировать процесс обучения, уделяя особое внимание возникшим сложностям и, вероятно, дополнительно консультируясь по трудным темам с преподавателем. Таким образом, выполнение интерактивных упражнений и тестов на сайте <http://learnrussian.rt.com> в режиме онлайн, а также наглядность и структурированность представленного учебного материала делают его одним из максимально эффективных электронных средств обучения.

Вышесказанное подтверждает актуальность использования электронных образовательных ресурсов для повышения эффективности процесса обучения русскому языку как иностранному в техническом вузе, а также организации самостоятельной работы иностранных студентов по изучению РКИ. В частности, считаем, что работа с образовательными порталами в сети Интернет, как, например, [Rustest-online.ru](http://rustest-online.ru), «Образование на русском», сайтом learnrussian.rt.com, предоставляет студентам гораздо большие возможности по развитию коммуникативных навыков по сравнению с традиционными средствами обучения, способствует запоминанию новых лексических единиц, грамматических правил, усилению мотивации студентов и активизации учебно-познавательной деятельности в целом.

Библиографический список

1. Learn Russian [Электронный ресурс] URL: <http://learnrussian.rt.com> (дата обращения: 06.01.2020).
2. Гитман Е.К. Информационные технологии в процессе обучения иностранному языку в вузе: монография / Е.К. Гитман, Ю.Ю. Тимкина; ФГБОУ ВПО Пермская ГСХА – Пермь: Изд-во ФГБОУ ВПО Пермская ГСХА, 2014. – 136 с.
3. Главная – rustest-online.ru. [Электронный ресурс] URL: <http://rustest-online.ru/> (дата обращения: 03.01.2020).
4. Занкова А. А. Изучение русского языка как иностранного в онлайн-среде: возможности и специфика // ISSN 1991-5497. МИР НАУКИ, КУЛЬТУРЫ, ОБРАЗОВАНИЯ. № 2 (75) 2019. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/izuchenie-russkogo-yazyka-kak-inostrannogo-v-onlayn-srede-vozmozhnosti-i-spetsifika/viewer> (дата обращения: 02.01.2020).
5. Конькова Д. П. Внедрение современных средств информатизации образования в обучение иностранному языку // Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2016 [текст]: сб. тр. между- нар. науч.-техн. и науч.-метод. конф.: в 4 т. Т.3./ под общ. ред. О.В. Миловзорова. – Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2016; Рязань. – 300 с.
6. Низовая И. Ю. Основные направления развития электронных образовательных ресурсов по русскому языку как иностранному // Преподаватель XXI век. 2015. №4. [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-napravleniya-razvitiya-elektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-po-russkomu-yazyku-kak-inostrannomu> (дата обращения: 03.01.2020).
7. Общий каталог учебных электронных ресурсов по РКИ. [Электронный ресурс] URL: <https://www.irlc.msu.ru/teachers/catalog/?page=2> (дата обращения: 03.01.2020).
8. Портал «Образование на русском» - Курс для начинающих. [Электронный ресурс] URL: <https://pushkininstitute.ru/beginner> (дата обращения: 03.01.2020).

УДК 81.42

АНАЛИЗ ВОЕННЫХ НОВОСТЕЙ АНГЛОЯЗЫЧНЫХ СМИ НА ЗАНЯТИЯХ ВОЕННОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА

Т.Л. Осколова

*Тюменское высшее военно-инженерное командное училище
им. Маршала инженерных войск А.И. Прошлякова,
Российская Федерация, Тюмень, oskolova@gmail.com*

Аннотация. В статье предлагается схема анализа военных новостей, публикуемых в электронных изданиях BBC, CNN, Washington Post, US News & World Report. Рассмотрены теоретические основы исследования в свете дискурсивного подхода. Приводится пример анализа медиа-композиции, выполненный на занятиях военного научного общества Тюменского ВВИКУ, нацеленный на выявления манипулятивных приемов зарубежных СМИ и позволяющий формировать критическую читательскую компетенцию курсантов.

Ключевые слова: военные новости, военный дискурс курсанты, военное научное общество, навыки критического чтения.

ENGLISH MEDIA NEWS ANALYSIS AT MILITARY RESEARCH CLASSES

T.L. Oskolova

*Tyumen Higher Military Engineer Command School
named after Marshal of Engineer Troops A.I. Proshlyakov,
Russia, Tyumen, oskolova@gmail.com*

The summary. The article offers a layout for analyzing military news published in electronic versions of the BBC, CNN, Washington Post, US News & World Report. Theoretical grounds are based on the discourse approach. An example of a study of media composition, which had been done at the military research classes of the Tyumen VVIKU, is aimed at identifying manipulative techniques of foreign media and allows to build the critical reading competence of cadets.

Keywords: military news, military discourse, cadets, military research club, critical reading competence.

В условиях глобального открытого распространения информации в сети интернет и доступности к ней из любой точки земного шара в любой момент, создалось такое явление как всеохватность международных СМИ. Языком международной передачи информации при этом служит английский.

Наблюдается процесс монополизации глобального информационного поля медиа-гигантами – электронными изданиями газет The Washington Post, US News & World Report, BBC News, поскольку обычно в поисках информации читатель обращается к одному, максимум – двум источникам. Данный жанр призван в первую очередь информировать аудиторию, однако ему не чужды и эмотивная и регулятивная функции, в крайней своей степени принимающая форму функции манипулятивной, что требует особого рассмотрения и в связи с чем представляет исследовательский интерес[3, с.64-67].

Возникает проблема в том, что по сути несколько электронных изданий представляют целую картину мира обозревая, комментируя и анализируя военные события и этапы войны в отдельных странах.

Изучение иностранного языка в военном вузе дает возможность курсантам не только тренировать навык понимания и перевода новостей в зарубежных СМИ, поиска необходимой информации, но и позволяет приблизиться к овладению критическим, или, аналитическим чтением. В условиях ограниченного количества учебного времени на изучение обязательной программы по иностранному языку, занятия по работе с военными новостями в англоязычных СМИ предлагаются курсантам в рамках работы военного научного общества (кружка ВНО), проводимого в Тюменском ВВИКУ.

Необходимо пояснить курсантам, что новости о военных событиях выходят за рамки своего жанра: помимо сообщений о происходящих событиях, они несут в себе оценки и суждения об этих событиях, преподносят факты в том или ином свете и зачастую манипулируют аудиторией. В связи с чем англоязычный военный медийный дискурс в открытом информационном пространстве заслуживает тщательного изучения.

До начала практического анализа новостей требуется сказать о делении дискурса на институциональный (статусно-ориентированный) и бытовой (личностно-ориентированный) [4, с. 120].

В первом случае говорящий выступает как представитель определенного социального института, во втором – как личность во всем богатстве своего внутреннего мира, общение носит развернутый, предельно насыщенный смыслами характер, используются все формы речи на базе литературного языка. Бытовое общение происходит между хорошо знакомыми людьми, оно сводится к поддержанию контакта и решению обиходных проблем [4, с. 123-124].

Необходимо пояснить, что **военный дискурс** выделяется как отдельный самостоятельный жанр современного общественного институционального дискурса наряду с политическим, дипломатическим, административным, юридическим, педагогическим, религиозным, мистическим, медицинским, деловым, рекламным, спортивным, научным, сценическим и массово-информационным [4, с.125-126]. И хотя противопоставление персонального и институционального дискурса проводится в основном в исследовательских целях, для данного исследования принципиально значимым является набор характеристик присущих военному дискурсу как одному из институциональных дискурсов.

Так, все участники институционального дискурса подразделяется на агентов (представители института) и клиентов (людей, обращающихся к ним). В рамках военного медийного дискурса агенты – СМИ, выражающие чью-то точку зрения тех или иных организаций, правительств, сторон конфликта, реже – обычных граждан. Агенты играют активную роль в институциональном общении, задают и определяют дискурсивное общение в рамках военной темы.

Инструментарием проведения практической части исследования служит когнитивный дискурс-анализ. Основоположителем теории дискурс-анализа является Теан ван Дейк, в чьей интерпретации за единицу анализа принимается фрагмент дискурса, то есть, текст, окруженный внетекстовыми, дополнительными факторами. К ним относятся, например, события, предшествующие военным действиям, отношения стран-участниц войны, их лидеров, историческая эпоха и конкретные события, предшествующие или сопровождающие военные действия и так далее. К внетекстовым факторам относится и личность автора публикации или авторского коллектива, и статус издания, где публикуются новости, а также невербальные средства оформления газетного материала – фотографии, графики, интерактивные элементы электронных изданий и прочее.

Необходимо обратить внимание курсантов, что в теории дискурс-анализа Ван Дейка единой стандартной схемы анализа не существует, в каждом исследовании он может отличаться, поэтому необходимо разработать свою схему (алгоритм) анализа военных новостей.

При разработке схемы мы опираемся как на теорию дискурс-анализа Ван Дейка, так и на результаты исследования в данной области ведущих отечественных ученых – В.И. Карасика, Е. В. Кубряковой, М.Л. Макарова, Н.Н.Мироновой.

Свою схему анализа мы выстраиваем начиная с более крупных, общих единиц. Это топики, значение дискурса, presuppositions, coherence (или связность)

Топики определяются как macrosuppositions, вычленяемые из macrosupposition текста. Носитель языка определяет для себя топик при помощи своего саммери текста, в котором можно проследить макроструктуру текста. При этом топик включает в себя не только ин-

формацию и знания, содержащиеся в самом тексте, но и знания, выходящие за рамки текста. Следовательно, когнитивный анализ топиков включает в себя декодирование экстралингвистического знания, содержащегося в заголовке, названии статьи, заключении, отдельных фразах, вынесенных за рамки текста и выделенные при помощи визуальных средств [7, с. 6].

Значение дискурса в трактовке ван Дейка, не в самом тексте, оно приписывается тексту пользователями языка и формируется в их сознании [там же, с.3]. Значение дискурса – это предположение реципиента о намерениях говорящего. С этой позиции, значение дискурса выражается следующим образом: говоря «А», говорящий подразумевает, что «В», «С», «D». Молчание в ответ на вопрос может расцениваться наряду с говорением как нежелание продолжать разговор на эту тему, несогласие с навязываемой стратегией или отказ быть участником в манипуляции говорящего [там же, с. 6].

Пресуппозиции – это отдельный вид значений. Пропозиция – это пресуппозиция «П», выражаемая либо через «П», либо через «не-П». Так, пропозиция «Джон когда-то бил свою жену» – это пресуппозиция «Джон больше не бьет свою жену». Полагаем, что при осуществлении анализа военного медийного дискурса анализ пресуппозиций фокусируется в том числе на таких пресуппозициях, которые предполагают, что некоторая пропозиция принимая как истинная, таковой на самом деле не является.

Когеренция дискурса или его связность – один из важнейших компонентов дискурса. Степень когеренции высока не только тогда, когда имеется топик, но и когда отдельные предложения (пропозиции) дискурса логически или последовательно связаны. Такая когеренция изначально объяснялась в терминах значения между последовательными пропозициями. Однако сейчас мы определяем когеренцию в терминах ментальных моделей: текст можно считать когерентным, если он построен на ментальной модели. Другими словами, текст когерентен, если мы можем приписать ему ментальную модель, то есть, представить ситуацию, в которой данный текст являлся бы истинным [там же, с. 6].

Когеренция дискурса, таким образом, основана на значении отдельных слов, их сочетании, пропозициях, сочетании пропозиций и их функциональных отношениях. В свою очередь, на основе этих сочетаний выстраивается более обширное знание, обобщения, следствия, стереотипы и шаблоны. Выстраиваемые смысловые отношения могут подвергаться критике. Например, утверждение «Иса – террорист; он носит бороду» является частным предложением, ложно приводящим к обобщению «все террористы носят бороду».

Отечественные исследователи предлагают более или менее универсальную классификацию переменных дискурса, в которую входит

- анализ рода или жанра общения (естественный; вымышленный; инсценированный),
- пространственно-временные отношения участников общения;
- состав участников разговора;
- степень официальности разговора (от непринужденного и фамильярного до полуофициального и официального);
- социальные отношения собеседников (асимметричные в нашем случае – по возрасту, полу, статусу, отношениям к разным социальным институтам, уровню компетенции);
- направленность коммуникативных действий в разговоре (информативность, побуждение и эмотивность);
- степень знакомства собеседников (от «близкие люди» до «незнакомцы»);
- степень подготовленности коммуникантов (в случае военного дискурса сложность для восприятия текста может вызвать наличие профессиональных терминов или армейских сокращений, названий военных организаций, аббревиатуры, неизвестные обывателю);

- степень фиксированности темы и отношение общения к практической деятельности (включенное или не включенное в практическую деятельность) [2, 5, 6].

Данная схема классификации переменных дискурса вполне универсальна и может служить базой для проведения анализа как печатных, так и электронных текстов, независимо от канала их распространения.

Существенно значимым остается анализ макроструктуры текста военного дискурса – размещения ключевых элементов структуры сообщения (заголовка, иллюстрации, непосредственно текста, подписи к иллюстрации), использования визуальных средств привлечения внимания читателя (возможности применения различных шрифтов, цветные выделения, средства анимации в электронных СМИ), анализ повторяемости визуальных элементов одними же и теми источниками [6, с.54-58].

Итак, в начале анализа текстовой составляющей новостей определяется общая тема (главный топик) дискурса как сумма макропропозиций (заголовка и вводного предложения или нескольких предложений) и его соответствие каждому из выделяемых под-топиков (абзацев). Проводится анализ когерентности дискурса на уровне текста и уровне отдельных абзацев, заголовка и заключения. Нарушение когерентности дискурса может быть нацелено на манипуляцию сознанием читателя и говорит о наличии в тексте скрытых намерений автора.

Обсуждая подачу военных новостей международными СМИ, целесообразно затронуть вопросы коммерциализации медиа и принципиальной коммерциализации самого общества. В военном дискурсе эти проблемы выражаются в изменении общей риторики о войне, эволюции (или мутации) лексических единиц глоссария войны, способах обозначения военно-политических элит. На внетекстовом уровне коммерциализация дискурса порождает новое восприятие явления войны глазами общества. Отчасти выявлению скрытого контекста дискурса посвящено направление дискурсивной социолингвистики, развиваемое в работах Ю.Хабермаса, Р. Водак и других лингвистов [9, с. 185-194].

Рассмотрим анализ дискурса военных англоязычных новостей на примере одной из медийных композиций, предложенной для анализа курсантам третьего года обучения Тюменского ВВИКУ – *Syria militants withdraw from Lebanese border town after days of clashes* – «Сирийские боевики ушли из ливанского пограничного города после нескольких дней столкновений» [8].

Данная медийная композиция также относится к периоду начала войны в Сирии, она опубликована 7 августа 2014 года на портале BBC News. Несмотря на подчинение Британскому правительству, а именно Королеве, которая назначает правление портала, состоящее из 12 членов, BBC позиционирует себя как независимый высококачественный источник, миссия которого состоит в том, чтобы «действовать в общественных интересах, обслуживая всю аудиторию путем предоставления беспристрастного, высококачественного и уникального продукта и услуг, которые информируют, обучают и развлекают», следовательно, в публикациях данного источника предполагается независимая точка зрения.

Информация, подаваемая BBC, обновляется ежедневно, доступна 24 часа в сутки, она охватывает международную массовую аудиторию, освещая события во всех странах мира, транслируется на 28 языках и благодаря сети Интернет является действительно глобальной.

В исследуемой статье стоит обратить внимание на цифры и числа. Данные о потерях убитыми и ранеными очень важны в военном дискурсе.

- At least 17 soldiers have been killed in the clashes, while 10 are still missing, along with an unknown number of policemen (По меньшей мере 17 солдат были убиты в столкновениях, в то время как 10 пропали без вести вместе с неизвестным количеством полицейских.);

- The fighting trapped tens of thousands of Lebanese civilians and Syrian refugees in Aarsal...some 20 ambulances of the Lebanese Red Cross rushed into the town to evacuate 34 wounded people (В результате боевых действий в Арсале погибли десятки тысяч ливанских

гражданских лиц и сирийских беженцев ... около 20 машин скорой помощи Ливанского Красного Креста ворвались в город, чтобы эвакуировать 34 раненых);

- A field hospital in Arsal said 38 people had been killed in the fighting by Wednesday (По информации полевого госпиталя в Арсале, в среду в ходе боев погибли 38 человек);.

Такие потери военных и гражданских лиц за три дня нельзя назвать легкими. Эти данные говорят о начале серьезной войны и обосновывают легитимность возможного стороннего вмешательства в конфликт с использованием вооруженных сил.

Для усиления аргументативности использованы цитаты и ссылки на такие авторитетные источники информации, как генерал Ливанской армии Lebanon's army chief, Генерал Жан Кахваджи; Gen. Jean Kahwaji; Шейх Хусам аль-Гали из Ассоциации мусульманских священнослужителей (Sheik Hussam al-Ghali of the Association of Muslim Clerics); Сотрудник Красного Креста Абдулла Зогейб (Red Cross official Abdullah Zogheib);

Ссылки на авторитетные источники повышают достоверность представленной информации и компетентность мнения редакции в глазах реципиента. Однако имеется ссылка на неопределенного официального представителя «A senior Lebanese security official said that (Высокопоставленный сотрудник ливанской службы безопасности сказал, что...). Истинность или ложность утверждения цитируемого изданием, не может быть таким образом подтверждена или проверена, однако она приводится в последовательном ряду цитирований с точным указанием источника, подкрепленных прямой речью, и с большой вероятностью будет воспринята как еще один убедительный аргумент в материале авторитетного издания.

Отметим довольно слабую когерентность дискурса в данной новостной композиции. Вполне позитивный заголовок Syria militants withdraw from Lebanese border town after days of clashes (Сирийские боевики ушли из ливанского пограничного города после нескольких дней столкновений подкрепляется не менее позитивной фотографией, на которой запечатлены пятеро молодых солдат, едущих в военном пикапе, позы которых излучают силу и уверенность. Воины на фотографии в полном боевом снаряжении, с оружием в руках на фоне солнца, гор, зелени и песка. Подпись под фотографией гласит: «Lebanese army soldiers sit inside a Humvee as reinforcements arrive to the outskirts of Arsal, a predominantly Sunni Muslim town near the Syrian border in eastern Lebanon, Monday, Aug. 4, 2014. Thousands of Lebanese civilians and Syrian refugees packed cars and pickup trucks Monday, fleeing an eastern border town that was overrun by militants from neighboring Syria as Lebanese troops fight to liberate the area» (Солдаты ливанской армии сидят в «Хамви», в то время как подкрепления прибывают на окраину Арсала, преимущественно мусульманского города суннитов, недалеко от сирийской границы в восточной части Ливана, в понедельник, 4 августа 2014 года. В понедельник тысячи ливанских гражданских лиц и сирийских беженцев заполнили битком автомобили и пикапы, покидая восточный пограничный город, который был захвачен боевиками из соседней Сирии, в то время как ливанские войска борются за освобождение этого района).

Ключевое значение данного дискурса, обобщенное в надписи под фотографией – ливанские войска борются за освобождение. Далее в тексте ливанская сторона именуется «Lebanese troops, fellow soldiers, Lebanese army posts, soldiers and policemen» (Ливанские войска, сослуживцы, посты ливанской армии, солдаты и полицейские). Нападающие на Ливан обозначены как Islamic extremists, fighters, militants, rebel commander, the Islamic State group (Исламские экстремисты, боевики, командир повстанцев, группировка Исламское государство). Описание бойцов данной группы, которое приводится после многочисленных фактов гибели людей, когда у реципиента очевидно возник страх перед наступающими событиями, с большой долей вероятности формирует собирательный образ агрессора и захватчика – «heavily armed men with thick beards - who claimed to be from the Islamic State group - walking through the military base, showing off tanks, assault rifles and boxes of ammunition» (Тяжело вооруженные люди с густыми бородами, которые, как утверждают, принадлежали к группе

«Исламское государство», идут по военной базе, демонстрируют танки, автоматы и ящики с боеприпасами).

Преобладание глаголов движения в каждом абзаце новостной композиции передает динамику развития военного конфликта, подготавливая реципиента к какой-то кульминативной точке. Ожидание начинается с первого абзаца, в котором говорится «The seizure of Aarsal ... marked the first time that Islamic extremists ... carried out a large-scale incursion into Lebanon... raised fears of a further spillover of the conflict ...» (Захват Арсала ... первый случай, когда исламские экстремисты ... осуществили широкомасштабное вторжение в Ливан и вызвали страх... дальнейшего распространения конфликта...) Апексом статьи является последний абзац, в котором говорится «The Islamic State group, an al-Qaida breakaway, has seized wide swaths of Syria and Iraq, where it is imposing an ultraconservative version of Muslim law, including killing people seen as apostates, and beheading and crucifying rivals» (Группировка «Исламское государство», отколовшаяся от «Аль-Каиды», захватила широкие массивы Сирии и Ирака, где она навязывает ультраконсервативную версию мусульманского закона, в том числе убивает людей, которых считают отступниками, и обезглавливает и распинает соперников). Первый и последний абзацы статьи замыкают всю композицию данного дискурса в «кольцо страха», используя при этом такие слова как «захват, страх, убийство людей, пытки, обезглавливание, убийство детей».

Помимо эмоции страха данный дискурс лишен других эмоций, ему присущи сухость и безличность изложения. Приводимые данные о убитых и раненых, захваченных территориях и солдатах, отсутствие информации о потерях среди боевиков усугубляют тревожное ощущение.

Заключение

Исследование военного медийного дискурса проводилось на материале полнотекстовых обзорных аналитических статей, опубликованных в англоязычных СМИ, посвященных периоду начала и развития войны в Сирии с 2014 по 2019 годы. Тексты были взяты из электронных изданий газет The Washington Post, US News & World Report, портала BBC News, находящихся в открытом доступе в глобальной сети интернет. Общий объем выборки составил около 5000 слов.

Анализ был выстроен согласно принципа «от общего к частному», учитывая характеристику СМИ, сведения об авторе или организации, иницирующей дискурс, техническое качество исполнения. Подготовительный этап для критического анализа включал в себя детальный языковой анализ текста каждой статьи. Основным этапом анализа представляет собой обобщающее комплексное исследование военного медийного дискурса на примере одной из статей выборки.

В результате анализа военного медийного дискурса, распространяемого англоязычными СМИ, были выявлены сложные связи медийного содержания с социальным контекстом и вскрыты дискурсивные приемы, используемые СМИ как для эффективной подачи новостей, так и для оказания манипулятивного воздействия на аудиторию.

Подобный формат задания с опорой на универсальную схему дискурс-анализа новостных композиций позволяет выйти за рамки навыка перевода текста и формировать навыки критического чтения зарубежных новостей в военном вузе.

Библиографический список

1. Дейк, Т.А. ван. Стратегии понимания связного текста / Т.А. ван Дейк, Д. Кинч // Новое в зарубежной лингвистике. – М., 1988. – В. 22. – С.153-211.

2. Жуков И.В. Война в дискурсе современной прессы // Лингвистические исследования 2001 года: Сб. науч. тр. / Ред. А.П. Сытова. – СПб.: Изд. ИЛИ РАН, 2001. – С.53-65.
3. Кара-Мурза С.Г. Манипуляция сознанием. – М., 2000. – 736 с.
4. Карасик В.И. Язык социального статуса – М: Гнозис, 2002. – 333 с.
5. Макаров М.Л. Интерпретативный анализ дискурса в малой группе. – Тверь, 1998. – 200 с.
6. Макаров М.Л. Языковой дискурс и психология // Язык и дискурс: когнитивные и коммуникативные аспекты: Сб. науч. тр. / Отв. редактор Сусов И.П. – Тверь, 1997а. – С.34 - 45.
7. Dijk T.A. van. Critical discourse analysis // Handbook of Discourse Analysis / D. Tannen, D. Schiffrin, H. Hamilton (Eds.). - London. 1998a // www.let.uva.nl/~teun
8. Syrian Islamist rebels 'withdraw from Lebanese town after truce. [Электронный ресурс]: официальный сайт. – Режим доступа: <https://www.bbc.com/news/world-middle-east-28693530> (дата обращения 01.12.2019)
9. Wodak R. Critical discourse analysis at the end of the 20th century // Research on language and social interaction. – 1999. - Vol. 32, # 1, - p.185 - 194.

УДК 378; ГРНТИ 14.07.05

ТОПИКИ КАК СРЕДСТВО ИНТЕРАКТИВНОСТИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ РГРТУ

С.М. Бочкарева

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, 89036419069@mail.ru*

Аннотация. В работе рассматриваются основные интерактивные подходы к обучению студентов устным темам на иностранном языке.

Ключевые слова: коммуникация, интерактивность, взаимодействие, иностранный язык, страноведение.

TOPICS AS A MEANS OF INTERACTIVITY IN THE RSREU STUDENTS TEACHING

S.M. Bochkareva

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, 89036419069@mail.ru*

The summary. The main interactive approaches to teaching the students of RSREU topics are considered.

Keywords: communication, interactivity, interaction, foreign language, social studies.

Главной целью обучения профессионально-ориентированному языку в техническом вузе является научить студентов читать литературу по специальности и сформировать коммуникативную компетенцию, позволяющую им изъясняться как в обиходной, так и в будущей профессиональной деятельности. Условием успешного достижения поставленной цели выступает планомерное, последовательное решение задач, определяемых основными видами речевой деятельности.

К ним мы относим:

Овладение студентами базовой лексикой и основной терминологией своей специальности;

1. Овладение базовой грамматикой иностранного языка;
2. Формирование умения понимать устную диалогическую и монологическую речь на бытовую и профессионально-ориентированную темы;
3. Формирование навыка разговорной и профессиональной речи;
4. Обучение студентов различным видам чтения текстов по специальности;
5. Обучение монологической публичной речи;

6. Формирование навыков аннотирования и реферирования литературы по специальности

Следует отметить, что виду ограниченности учебных часов не всем этим задачам уделяется одинаковое внимание. Доминирующая часть времени приходится на работу с профессионально-ориентированными текстами, изучение функциональной грамматики и реферирование. Коммуникативная деятельность не несет систематического характера. Однако мы считаем, что она вполне заслуженно находит свое место в процессе изучения устных экзаменационных тем и может при правильном подходе являться интерактивным средством обучения, которое максимально активизировало бы всех субъектов учебной группы, способствовало бы их максимальной коммуникации. Необходимость в интерактивности при изучении именно страноведческих тем объясняется еще и слабой степенью, а также стереотипным способом их овладения студентами, а именно зазубриванием с последующим скорым забыванием, ограниченным запасом распространенной лексики, слабыми знаниями географии, узким кругозором, техническим складом ума.

Особую значимость в развитии навыка диалогической речи играет, на наш взгляд, устная тема «About myself», которую можно представить не только в форме самопрезентации, но и форме диалога с группой, когда студенты задают вопросы выступающему, а также парном диалоге на бытовую, так и профессиональную темы. Вспомогательным средством в нашей практической деятельности выступает аудиоурок с сопутствующими печатными шаблонами. Экзаменационная форма выступления может проходить как в паре с преподавателем, так и одним из студентов-собеседников.

Интерактивность при изучении географического положения изучаемой страны представляется возможным за счет групповой работы с контурной картой, которую нужно заполнить по памяти, определяя границы страны, названия соседних стран, столицу, названия омывающих океанов и морей, указывая наличие полезных ископаемых, особенности климата. В дальнейшем восполненная карта может служить опорой для устной презентации.

Групповой пересказ также является эффективным средством интерактивности, позволяющим экономить время, объективно оценить каждого студента, научить внимательно слушать друг друга, избежать зубрежки. Также активное взаимодействие между студентами можно обеспечить за счет выступления каждого студента по тексту, раскрывающему одну из сторон жизни изучаемой страны, от достопримечательностей до ее традиций. В качестве обобщающего контролирующего задания целесообразно организовать групповое составление сводной таблицы, в которую вносится основная услышанная информация и впоследствии выступающая опорой при пересказе темы.

Составление темы из разрозненных отрывков по окончании их изучения также не менее эффективно позволяет активизировать работу группы, обеспечить рефлекссию, оценить сформированный страноведческий кругозор, систематизировать фактическую информацию и фасилитировать столь трудоемкую для студентов задачу пересказа.

В заключении следует сказать, что мы осветили часть интерактивных приемов работы с устными темами. Их преимущества в том, что они позволяют не только углубить лингвострановедческие знания, обеспечивают социокультурную компетенцию, повышают мотивацию к изучению иностранного языка. Не менее важную роль они играют и в интерактивности занятия, формируя навыки работы в команде, умение слушать друг друга, нести коллективную ответственность, а так же активизируя навыки практического владения иностранным языком, создавая всевозможные разносторонние условия для языковой коммуникации, выходя за рамки профессионально-ориентированного текста.

УДК 372.862; ГРНТИ 14.15.07

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННАЯ ИНОЯЗЫЧНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ 1 КУРСА ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

И.Ю. Нечаева

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, lilu206@mail.ru*

Аннотация. Статья содержит описание результатов проведения экспериментальной работы по профессионально-ориентированной иноязычной подготовке студентов 1 курса с использованием дистанционных технологий.

Ключевые слова: профессионально-ориентированная иноязычная подготовка, дистанционные технологии, компоненты иноязычной подготовки, интенсификация и оптимизация учебного процесса.

PROFESSIONALLY-ORIENTED FOREIGN LANGUAGE TRAINING OF 1ST YEAR STUDENTS IN TECHNICAL UNIVERSITY USING DISTANCE LEARNING TECHNOLOGIES

I.Yu. Nechaeva

*Ryazan State Radio-engineering University,
Russia, Ryazan, lilu206@mail.ru*

The summary. The paper describes the results of professionally-oriented foreign language training of 1st year students in technical university using distance learning technologies.

Keywords: professionally-oriented foreign language training, distance learning technologies, components of foreign language training, intensification and optimization of educational process.

Профессионально-ориентированная иноязычная подготовка позволяет расширить знания, навыки и профессиональные качества будущего специалиста, повышает его конкурентоспособность. Использование средств информатизации образования, в том числе дистанционных технологий, способствует интенсификации профессионально-ориентированной иноязычной подготовки, а также оптимизации учебного процесса [1].

Чтобы определить уровень профессионально-ориентированной иноязычной подготовки учащихся технического вуза, на базе ФГБОУ ВО «Рязанский государственный радиотехнический университет им В.Ф. Уткина» на кафедре иностранных языков было проведено исследование среди студентов 1 курса факультета «Информатика и вычислительная техника».

Исследование проходило в три этапа: констатирующий, формирующий, результирующий.

1. Констатирующий этап.

На констатирующем этапе были сформированы экспериментальная (ЭГ) и контрольная (КГ) группы среди студентов направления «Информатика и вычислительная техника». Количество респондентов в экспериментальной группе - 10, в контрольной группе - 10. Эксперимент проводился в течение 2 семестров. Проведена оценка исходного уровня профессионально-ориентированной иноязычной подготовки учащихся.

Перед началом проведения исследования состоялось информационное занятие. Учащиеся были ознакомлены с организацией процесса иноязычной подготовки с использованием дистанционного курса, с элементами курса и порядком выполнения заданий, представленными в интерактивных элементах курса, с особенностями самостоятельной работы с дополнительными информационными ресурсами, с итоговой аттестацией по дисциплине.

2. Формирующий этап.

Цель формирующего этапа - доказать результативность использования средств информатизации образования в процессе профессионально-ориентированной иноязычной подготовки бакалавров.

Особенность исследования состояла в разработке дистанционного курса «English for bachelors in informational science and computer engineering. 1st year» с целью интенсификации профессионально-ориентированной иноязычной подготовки бакалавров.

3. Результирующий этап определяет коэффициент усвоения студентами учебного материала в рамках изучения дисциплины по средствам использования дистанционного курса.

Основными целями исследования являлись: 1) разработать метод оценивания исходного уровня иноязычной подготовки на начальном этапе обучения и экспериментально проверить коэффициент усвоения учебного материала в процессе изучения дисциплины «Иностранный язык»; 2) разработать дистанционный курс для совершенствования профессионально-ориентированной иноязычной подготовки бакалавров технического университета в процессе обучения иностранному языку; 3) доказать эффективность применения дистанционных технологий в процессе совершенствования профессионально-ориентированной иноязычной подготовки.

Основной целью **констатирующего** этапа являлся замер уровня иноязычной подготовки путем оценивания критерия сформированности ее лингвистического компонента, с использованием специально разработанного лексико-грамматического теста. Тест направлен на определение уровня владения иностранным языком согласно Европейской шкале (Beginner, Elementary, Pre-intermediate, Intermediate, Upper-intermediate, Advanced).

Формирующий этап (проводился только в экспериментальной группе) являлся основным этапом исследования, в ходе которого был разработан и апробирован дистанционный курс для осуществления профессионально-ориентированной иноязычной подготовки студентов радиотехнического университета на занятии по иностранному языку. Выбор форм проведения учебных занятий и выбор учебного материала был обусловлен учебным планом и программой по иностранному языку для специальности 09.03.01 – Информатика и вычислительная техника.

Таким образом, на основе перечисленных ранее принципов формирования иноязычной подготовки, а также, опираясь на лингвистический подход, были разработаны сценарии уроков с применением дистанционных технологий обучения иностранному языку, с целью проведения дальнейшего педагогического эксперимента, а именно:

- изучение теоретического материала по темам дисциплины с дальнейшим выполнением заданий, представленных в интерактивных элементах курса;
- форумы на тему «Devices for disabled», «Internet security», «New technologies»;
- контрольные задания;
- итоговый лексико-грамматический тест конференция-семинар, который определял уровень владения иностранным языком по окончании изучения дисциплины «Иностранный язык» у студентов 1 курса.

В центре процесса обучения с использованием дистанционных технологий находится самостоятельная познавательная деятельность обучаемого. Этим обусловлен выбор структуры дистанционного курса, целью которого является формирование грамматических и лексических навыков иноязычного общения по специальности, а также навыков самостоятельной работы и поиска информации. Важно, чтобы обучаемый научился самостоятельно приобретать знания, пользуясь разнообразными источниками информации, умел с этой информацией работать, и при этом имел возможность работать в удобное для него время.

Однако, самостоятельное приобретение знаний и навыков не должно носить пассивный характер. С самого начала обучаемым должен быть вовлечен в активную познавательную деятельность, предусматривающую применение полученных знаний для решения разнообразных проблем, связанных с его профессиональной деятельностью. С этой целью в процессе обучения применялась дискуссионная технология – форум. Данная технология развивает навык обсуждения профессиональной проблемы на иностранном языке. В рамках исследования темой общения на форумах были вопросы компьютерной безопасности, развития

новых технологий («Internet security», «New technologies»), которые в современном мире развития информационных технологий безусловно являются актуальными. Также студентам было предложено посмотреть фрагмент видео «Теория Вселенной Исаака Ньютона», и далее обсудить вопросы, которые были затронуты в видео, высказав свою точку зрения.

Целью данной формы обучения являлось активизировать знания и навыки в области как иностранного языка, так и профильных предметов, которые были получены на практических занятиях по этим дисциплинам. в этом случае коммуникативно-познавательная деятельность была направлена на извлечение и передачу конкретной информации.

Система контроля при дистанционном обучении должна носить систематический характер. Она включает:

- оперативную обратную связь (оперативное обращение к преподавателю в любое удобное для обучаемого время);
- автоматический контроль (через систему тестирования);

Итоговым этапом исследования стал **контрольный этап**, основной целью которого является конечное определение и анализ коэффициента усвоения учебного материала с помощью оценки критерия сформированности лингвистического компонента с применением заданий и тестов, а также проведением итогового зачетного тестирования.

Результаты исследования

Основной целью исследования являлось получение научно-исследовательских данных по проблеме исследования в 2 этапа, а именно определение коэффициента усвоения учебного материала студентами радиотехнического университета до и после формирующего этапа эксперимента. Оценка проводилась на основе критерия лингвистического компонента иноязычной подготовки, а именно формирование навыков иноязычной компетенции.

После завершения опытного обучения было проведено повторное тестирование, которое являлось фиксирующим этапом исследования.

При анализе результатов контрольного этапа можно наблюдать рост по всем уровням сформированности лингвистического компонента иноязычной подготовки.

Результаты экспериментальной группы значительно выше по сравнению с результатами контрольной группы.

В контрольной группе обучение велось по тому же тематическому и лексическому материалу, что и в экспериментальной группе. Однако, занятия в контрольной группе проходили с применением традиционной классно-урочной системы обучения. Отметим, что в контрольной группе наблюдался незначительный рост показателей по сравнению с экспериментальной группой.

Для вычисления динамики формирования лингвистического компонента профессионально-ориентированной иноязычной подготовки и подтверждения полученных данных использовалась следующая формула: $G = ((n_1+n_2+n_3+...n_{14})-(k_1+k_2+k_3+...k_{14}))÷((n_1+n_2+n_3+...n_{14})÷100)$, где n – общий балл каждого студента на констатирующем этапе исследования, а k – общий балл соответствующего студента на контрольном этапе.

Наглядно это продемонстрировано на следующих диаграммах (рис. 1, рис. 2).



Рис. 1. Результаты констатирующего этапа



Рис. 2. Результаты контрольного этапа

Выводы

Таким образом, было установлено, что уровень профессионально-ориентированной иноязычной подготовки в контрольной группе повысился в целом на 20,5%, в то время как в экспериментальной группе наблюдается увеличение на 88%. При этом, рост лингвистического компонента иноязычной подготовки связан с интенсификацией учебного процесса за счет применения дистанционных технологий и средств информатизации образования. Такой подход к процессу обучения студентов привел к формированию новых лексико-грамматических знаний, а также формированию навыков самостоятельной работы.

Библиографический список

1. Есенина Н.Е. Теория и практика использования средств информационных и коммуникационных технологий в обучении иностранному языку в техническом вузе: Монография / Н.Е. Есенина. – М.: Издательство «Спутник+», 2012. – 288 с.
2. <https://tracktest.eu/ru/urovni-angliyskogo-yazyka/>

УДК 378; ГРНТИ 14.35.07

ПРОБЛЕМА РАЗВИТИЯ УМЕНИЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ НЕЯЗЫКОВОГО (ТЕХНИЧЕСКОГО) ВУЗА

И.Н. Трушкова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, irina.trushkova.73@mail.ru*

Аннотация. В работе рассматриваются возможности создания интерактивной аутентичной среды на занятии и в ходе самостоятельной работы студентов отделений магистратуры и аспирантуры с помощью ресурсов Интернета, и с учетом будущей профессии для развития сложных продуктивных умений письменной речи в техническом вузе, для создания письменных научно-исследовательских работ на иностранном языке.

Ключевые слова: Интернет, ресурсы, интерактивность, интеракция, письменная речь, технический вуз, магистратура, аспирантура, продуктивные умения, статья, исследование, аутентичность

DEVELOPING FOREIGN LANGUAGE SKILLS IN WRITING IN A TECHNICAL UNIVERSITY

I.N. Trushkova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, irina.trushkova.73@mail.ru*

The summary. The paper discusses the issues of developing postgraduate non-linguistics students' foreign language skills in writing with the help of Internet technologies. It considers the importance of the Internet-based interactive environment in the formation of a wide range of knowledge, skills and abilities enabling a post-graduate student of a technical university to use a foreign language in practical scientific interests, in creating different linear and non-linear research papers as part of students' professional competence.

Keywords: a technical (non-linguistics) university, development, production skills, writing, Internet, postgraduate students, research, scientific, linear, non-linear (hypertext) paper.

В современных условиях одним из важных критериев оценки квалификации специалиста в сфере науки и техники является уровень владения иностранным языком. Именно это повлекло за собой пересмотр целей, задач и содержания обучения иностранному языку, а также изменение методов преподавания и форм контроля.

Одним из требований к условиям реализации любой из основных образовательных программ бакалавриата, магистратуры, аспирантуры на основе ФГОС является широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков и умений студентов [3,4].

В связи с этим, возникла потребность внедрения и использования Интернет-ресурсов в обучении различным умениям иноязычной речевой деятельности, необходимых обучаемым (в частности, на уровне магистратуры, аспирантуры) для выполнения исследовательской, научной работы и профессиональной подготовки по конкретному профилю (например, умение составить план, тезисы, аннотации и рефераты своих статей на иностранном языке [1]).

При этом Интернет-ресурсы представляют собой информационно-коммуникативный инструмент активизации, интенсификации учебного процесса и как аутентичная межкультурная среда интерактивного развития сложных умений на иностранном языке [5].

Использование Интернет-технологий создает возможность применения новейших аутентичных материалов в обучении иностранным языкам. Студенты получают доступ к зарубежным аутентичным образовательным ресурсам и образовательным центрам. Интернет создает естественную языковую среду, условия для практического применения языковых знаний, возможность реального общения с носителями языка, а также с изучающими английский язык в других странах [2].

В ходе обучения написанию такому сложному виду работы как научная статья или реферирование научной статьи на иностранном языке с использованием ресурсов Интернета обучаемый выполняет функции одновременно автора и адресата, взаимодействуя не только в аудитории с преподавателем и другими студентами группы, но и самостоятельно, одновременно с одним или несколькими участниками интеракции на сайтах сети (на форумах, видеоконференциях, в блогах, чатах и т.д.) с помощью различных многоканальных мультимедийных технологий и визуально-графических средств. В итоге созданный текст рассматривается и как способ эффективного речевого воздействия на адресата, читателя, преподавателя, и как объект смысловой обработки, создающей содержание и коммуникативную базу для развития продуктивных умений.

Структура коммуникативной компетенции расширяется и включает в себя ряд новых компонентов, а именно, комплекс умений, развиваемых коммуникативными средствами Интернета в аутентичной языковой среде: способность варьировать речевое поведение в соответствии с познавательными и эмоциональными потребностями участников социокультурного взаимодействия, непрерывно оценивать промежуточные результаты работы и отслеживать динамику интерактивной учебной деятельности.

Традиционные и новые интерактивные возможности обучения иностранному языку взаимодополняют друг друга, их гармоничное и грамотное сочетание дает возможность преподавателю оптимизировать и разнообразить учебный процесс, в частности, научно-исследовательскую деятельность обучаемого, рациональное планирование исследовательского процесса, его организацию и проведение, а студенту – сосредоточиться на самом процессе исследования, на создании научно-исследовательской работы, сути исследуемой проблемы.

Применение Интернет-технологий, предполагающих многообразие интерактивных форм обучения, обеспечивает широкие и новые возможности обсуждения и анализа, рефлексии и саморефлексии, контроля и самоконтроля промежуточных и конечных результатов в процессе порождения научно-исследовательской работы. В процессе подготовки и написания иноязычной научной статьи в интерактивной среде под руководством преподавателя и самостоятельно обучаемый таким образом находится в зоне «постоянного дискомфорта», т.е. обучаемый вынужден критически воспринимать и осмысливать образцы готовых текстов при обращении к обучающим ресурсам Интернета, анализировать примеры различных моделей высказываний, и непрерывно порождать множество экранных разножанровых текстов как естественную реакцию на реальную коммуникативную ситуацию. Здесь несомненно требуется предварительная объемная работа от преподавателя с ресурсами Интернета, т.к. обучающие интерактивные и информационные обучающие ресурсы с необходимыми образцами научных аутентичных текстов и статей по определенному профилю заранее должны быть отобраны, изучены и только потом предложены обучаемым для работы с ними.

Эффективность такой интерактивной учебной, научно-исследовательской деятельности с применением ресурсов Интернета обусловлена как качеством целевой письменной научно-исследовательской работы обучаемого, так и количеством порождаемых обучаемым промежуточных письменных текстов на иностранном языке. Так, на веб-странице обучаемый создает и обновляет свой «портфель» творческих, исследовательских, научных работ, банк

данных личных и совместных наблюдений, разного уровня обобщений в форме аннотаций, резюме, отзывов, веб-страниц блога, рецензий, гипертекстов, отчетов, репортажей, комментариев и т.д.), которые реализуют промежуточные учебные, научно-исследовательские цели и задачи для достижения главной цели обучения (например, написание научной статьи полемического характера на иностранном языке).

Систематизация, накопление и хранение на веб-странице полученного и обработанного материала, знаний, умений, компетенций и практических результатов закладывает прочную основу для обучения более сложным умениям, а именно, написанию дипломных квалификационных работ, диссертационных исследований на иностранном языке.

Промежуточные и конечные письменные продукты, полученные в ходе интерактивного обучения с применением ресурсов Интернета, являются наглядным качественно-количественным показателем объема выполненных аудиторных, лабораторных и домашних самостоятельных учебных интерактивных заданий, объема обрабатываемой информации за единицу времени, объема интерактивной исследовательской, познавательной и креативной работы, видов и формата сопутствующих письменных продуктов.

Анализ содержания и структуры сайтов позволяют моделировать аутентичные условия общения и развить потребность у обучаемого в активной иноязычной дискуссии, самопрограммировании и реализации его индивидуальных информационно-коммуникативных, когнитивных, прагматических, рефлексивно-оценочных и эмоциональных запросов; в развитии его самоорганизации и готовности к созданию эффективного иноязычного письменного высказывания.

Системное использование ресурсов Интернета с целью развития сложных умений, необходимых для исследовательской работы, требует от преподавателя четкой градации и преемственности учебных интерактивных заданий, основанных на таких операциях, которые стимулирует обучаемых к выполнению гибких пошаговых и множественно соотнесенных действий с материалами сети, развитию индивидуальной траектории исследования проблемы, выбору способов и форматов взаимодействия с сетевыми ресурсами. Объединение процессов обучения и самообразования в единое целое создает у обучаемого прочную ориентировочную основу действий с ресурсами Интернета и устойчивую мотивацию.

Принцип системности, а также параметры аутентичности и интерактивности, реализуемые с помощью ресурсов Интернета на занятиях и самостоятельно, делают традиционный процесс обучения (без использования ресурсов Интернета) гораздо более эффективным. Кроме того, расширяется номенклатура сложных умений и видов письменных продуктов, т.е. появляются работы, которые возможно создать только с помощью ресурсов Интернета, при этом гипертекст является вспомогательным или основным структурным средством. Кроме того, постоянно развиваются и совершенствуются рецептивные и продуктивные умения и компетенции других видов иноязычной речевой деятельности (чтение, говорение).

Системное использование необходимых ресурсов Интернета, разработанная преподавателем номенклатура обучающих и интерактивных инструментов обучения, подборка необходимых образцов учебных научных текстов и гипертекстов, использование различных приемов контроля и самоконтроля, а также грамотное сочетание аудиторной и самостоятельной работы обучаемых, несомненно совершенствуют качество процесса обучения иностранному языку в целом, особенно в неязыковом вузе в условиях мизерного количества часов.

В связи с тем, что Интернет – это «живой», постоянно обновляющийся механизм, системное и гибкое внедрение Интернета в учебный процесс при обучении письменной иноязычной речевой деятельности предполагает трудоемкую и непрерывную работу преподавателя по следующим направлениям [5]:

- разработка и дальнейшее совершенствование типологии заданий и интерактивной системы занятий для развития сложных умений и компетенций;

- совершенствование номенклатуры требований к созданию гипертекста как способу экранного оформления письменного высказывания и как новому виду письменной работы (научной статьи, тезисов и т.д.) нелинейного характера контекстуальных связей;
- разработка методических принципов планирования и организации проектно-исследовательской деятельности для обучения созданию научно-исследовательских работ (ВКР, магистерские диссертации и т.д.) на иностранном языке;
- совершенствование типологии многоформатных онлайн-овых и оффлайн-овых видов учебной деятельности, типологии заданий и стратегий для организации аудиторной и самостоятельной работы с позиции коммуникативного, интерактивного и личностно-ориентированного подходов к обучению иностранному языку с учетом будущей профессии студентов в неязыковом вузе.

Библиографический список

1. Галецкая И. М. Современные проблемы обучения аспирантов иностранным языкам в техническом вузе [Электронный ресурс] / И. М. Галецкая, Е. Н. Кулик. - URL: <http://www.mai.ru/upload/iblock/3aa/sovremennye-problemy-obucheniya-aspirantov-inostrannym-yazykam-v-tekhnicheskom-vuze.pdf>. (дата обращения: 14.02.2020).
2. Зыбина Н. Е. Об использовании продуктивных образовательных технологий в ходе обучения иностранному языку в неязыковом вузе // Молодой ученый. — 2015. — №22. — С. 795-798. — [Электронный ресурс] - URL: <https://moluch.ru/archive/102/23675/> (дата обращения: 14.02.2020).
3. Романцова Г.В. Использование блогов при обучении иностранным языкам// Актуальные аспекты лингвистического образования в университете для студентов неязыковых специальностей. – 2014. – с. 123-126.
4. Сысоев П.В. Методика обучения иностранному языку с использованием новых информационно-коммуникационных Интернет-технологий: учебно-методическое пособие для учителей, аспирантов и студентов / П.В.Сысоев, М.Н. Евстигнеев. – Ростов н/Д: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010. – 182 с.
5. Трушкова И.Н. Обучение письменному выражению мыслей студентов старших курсов языковых вузов с помощью ресурсов Интернета: диссертация кандидата педагогических наук : 13.00.02 - Рязань, 2011. - 224 с.

УДК 8.81; ГРНТИ 16.31.51

ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ РЕЧЕВОЙ КОММУНИКАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

Т.С. Куприянова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, kafinyazrgrtu@mail.ru*

Аннотация. В работе рассматриваются основополагающие составляющие обучения иностранных студентов речевой коммуникации в профессиональной области: общее владение; научный стиль речи, профессиональная сфера владения. Особое внимание также акцентировано на современных методических средствах формирования у них устойчивых иноязычных коммуникативных компетенций в профессиональной сфере.

Ключевые слова: иностранные студенты, речевая коммуникация, коммуникативные компетенции, русский язык, общее владение, научный стиль речи, профессиональная сфера владения.

TEACHING FOREIGN STUDENTS OF SPEECH COMMUNICATION IN THE PROFESSIONAL SPHERE

T.S. Kupriyanova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, kafinyazrgrtu@mail.ru*

The summary. The paper considers the fundamental components of training foreign students of speech communication in the professional field: general knowledge, scientific style speech, professional sphere of ownership. Particular attention is also focused on modern methodological tools for the formation of stable foreign-language communicative competencies in the professional sphere.

Keywords: foreign students, speech communication, communicative competences, Russian language, general knowledge, scientific style of speech, professional sphere of knowledge.

Русский язык на сегодняшний день признан одним из наиболее распространенных языков мира и занимает пятое место по числу говорящих на нем. Согласно официальным статистическим данным, русским языком владеет порядка 500 млн. человек, основная масса которых локализована на территории бывшего СССР [1]. Российское высшее профессиональное образование востребовано у многих иностранных граждан разных зарубежных стран. Особой популярностью среди иностранных студентов пользуются такие специальности, как медицина - 19,2 % обучающихся, экономика – 17,5 %, гуманитарно-социальные специальности – 15,6 %. Очевидно, что успешное освоение учебных программ и дальнейшее профессиональное становление невозможно без знания русского языка. При этом, в качестве предмета обучения в данном случае выступает не только русский язык вообще, но и профессионально ориентированная речь на русском языке.

Однако, несмотря на четкие требования к владению всеми видами речевой коммуникации, установленные в Государственном образовательном стандарте по русскому языку как иностранному, владение языком для специальных целей (язык профессии) иностранными студентами считается сегодня явлением вторичного порядка, поскольку его носители должны владеть прежде всего национальным литературным языком [2]. Такая позиция существенно препятствует формированию у иностранных студентов профессиональной коммуникации, иноязычного общения в профессиональной среде, которые, главным образом, детерминированы наличием у обучающихся комплекса иноязычных знаний, речевых и коммуникативных компетенций. Профессионально-ориентированный подход, на котором базируется процесс обучения любому иностранному языку, направлен не только на освоение основ русского языка, способствующего эффективной межличностной коммуникации и интеграции иностранных студентов в культурную среду страны, но и на обучение элементам профессионального взаимодействия – на уровне теории и практической деятельности. Формирование у иностранных студентов навыков речевой коммуникации в профессиональной области – это устойчивый мост в успешную профессиональную деятельность [3].

Язык для специальных целей в области русского языка как иностранного дифференцируется на три основополагающие составляющие: общее владение; научный стиль речи (особенно актуальный для ВУЗов), профессиональная сфера владения. Несмотря на отсутствие в Приказе Минобрнауки РФ № 255 от 01.04.2014 требований к включению в общее владение элементов первичной специализации, на наш взгляд, они абсолютно необходимы. Включение элементов первичной специализации в программу подготовки общего владения позволит существенно повысить уровень языковой и речевой компетентности иностранных студентов, а также овладеть навыками, необходимыми для общения в различных ситуациях: социально-бытовой, социально-культурной, учебно-научной и деловой. Первичная специализация здесь может быть введена на уровнях: концентрического способа подачи грамматического материала; постепенного усложнения лексических единиц (от слов к словосочетаниям, устойчивым оборотам, типизированным синтаксическим конструкциям); минимальной стилистической дифференциации лексики. Например, на уровне от 0 до A1 в лексическом минимуме по русскому языку как иностранному фигурируют слова: голова, рука/руки, палец, лицо, нога – это все на элементарном уровне. Когда мы исследуем базовый уровень (A1), появляются слова палец/пальцы, нос, лоб. На наш взгляд, уже на уровне лексического минимума общего владения в водно-фонетическом курсе, рассчитанном на 80-100 часов, можно ввести слова-дополнения первичной профессионализации – кисть, кисти, шея, горло и т.д. Способы подачи слов – картинки, мультимедийная презентация и т.д. На первом курсе составление лексических цепочек с использованием слов тематической группы, связанных с будущей профессией на уровнях A1-A2, может осуществляться по следующим алгоритмам: ген-генетика-генетик; медицина-медик-медсестра; боль-больница-болезнь; лечение-

лечебный-лечить-лекарство. На втором курсе (уровень В1-В2) в обучении русскому языку студентов English Media должны составляться лексические цепочки с использованием специальных профессиональных терминов: бронхи-бронхит-бронхиальный-бронхиолы; дышать-дыхание-одышка; сложный-осложняться-осложнение; диагноз-диагностировать-диагностика-диагностический. Также в лексическом минимуме уже на втором (базовом) уровне можно вводить простые идиоматические выражения, например: «как вы себя чувствуете?» и «будьте здоровы». Сколько вводить новых лексических единиц на каждом новом занятии? Как отмечает доктор филологических наук Прокофьева Л.П., [4] есть слова, которые присоединятся к сознанию обучающихся, потому что уже изучены однокоренные слова, а есть слова совершенно новые - таких слов, согласно психолингвистике, более десяти добавлять не рекомендуется.

В рамках научного стиля речи, как обозначено во всех стандартах, выделяются следующие профили: технический, медико-биологический, экономический, гуманитарный. С принятием в 2014 г. Приказа Минобрнауки России от 03.10.2014 N 1304 [5] помимо профилей появились направленности, связанные с обучением конкретно в ВУЗах:

1. Естественнонаучная (вступительные экзамены – математика, физика, химия).
2. Инженерно-техническая и технологическая (вступительные экзамены – математика, физика, информатика).
3. Гуманитарная (вступительные экзамены – обществознание, история, литература).
4. Экономическая (обществознание, история, математика).
5. Медико-биологическая (физика, химия, биология).

По закону об образовании вступительным экзаменом по языку для всех ВУЗов является русский язык. Соответственно, дисциплины, обозначенные выше, должны быть введены на этапе специализации и далее к этим предметам должны готовить специалисты иностранных студентов. По рекомендации Приказа подготовительные занятия по русскому языку должны составлять не менее 612 часов, а «Вводные предметы», «Научный стиль речи (НСР)» и «Страноведение» - 2376 часов, из них минимум 1008 часов аудиторных занятий. На каждом занятии перед преподавателем стоят следующие методические задачи:

1. Знакомство с необходимой лексикой при освоении той или иной темы осуществляется самостоятельно до занятия (домашнее задание).
2. Необходимая грамматическая тема вводится на занятиях по общему владению, которые предшествуют занятиям по НСР.
3. Большинство упражнений выполняется устно.
4. Занятие по НСР начинается с повторения.
5. Использование принципа «одно да потому».
6. Использование принципа «от простого к сложному».
7. Показать морфемную и словообразовательную структуру слова.
8. Включить новое слово в систему слов.
9. Задания выстраивать в логике «от слова к тексту».

Основополагающие задачи вводного курса в подготовке к обучению иностранных студентов предметам на русском языке следующие:

1. Система специализированной подготовки.
2. Комплексность аспектов и видов РД.
3. Лингвистическая компетентность.
4. Коммуникативная компетентность.

После сдачи экзамена переходим от вводной части (обучение иностранных студентов элементарным словам, применяемым в будущей профессии) к предмету «Научный стиль речи». Целью введения в научный стиль речи является формирование коммуникативной компетенции на минимальном лексическом и грамматическом материале, для удовлетворения коммуникативных потребностей в учебно-профессиональной сфере общения. В рамках на-

учного стиля речи преподавателем формируется принципиально новая коммуникативная компетенция, которая, скорее всего, не пригодится иностранным студентам в магазине, но пригодится в учебно-профессиональной сфере общения. Речь идет о лингвопредметной компетенции и дискурсивной компетенции, каждая из которых требует своих методических приемов.

Особое внимание в обучении иностранных студентов речевой коммуникации в профессиональной области необходимо акцентировать на дифференцированном изучении русского языка для делового общения. В каждой профессиональной направленности существует значительное разделение в письменной и устной речи. К примеру, та коммуникация, которая осуществляется на приеме у врача устно и то, что доктор записывает в медицинскую карточку – зачастую будто два разных языка. Соответственно, для студентов письменная и устная речь должны также быть четко разграничены. С этим аспектом необходимо работать колоссально много и профессионально, мотивируя студентов на самостоятельные занятия с использованием различных информационных источников: печатных книг из вузовской библиотеки, собственных материалов вуза, внешних электронных ресурсов, зарубежных баз данных. Важным инструментом здесь служит платформа «Русский как иностранный», служащая учебно-методической базой для иностранных студентов – от подготовительного факультета до защиты ВКР. Платформа РКИ – большое окно в русский мир. Платформа РКИ – это:

- уникальная библиотека образовательной и научной литературы для иностранных студентов и всех желающих изучать русский как дополнительный язык;
- огромная база знаний по лингвистике, фонетике и развитию речи;
- коллекция художественной и профессиональной литературы, профессиональные мероприятия и интерактивные форматы обучения;
- помощь в обучении детям-билингвам;
- открытая площадка для авторов тематических работ [6].

Таким образом, обучение русскому языку иностранных студентов должно носить практический характер, быть систематизированным, опираться на инновационные материалы, современные методики и цифровые инструменты, формируя у них устойчивые иноязычные коммуникативные компетенции в профессиональной сфере [7].

Библиографический список

1. Хавронина, С.А. Инновационный учебно – методический комплекс «Русский как иностранный»: учеб. пособие / С. А. Хавронина, Т. М. Балыхина. - М.: 2018. – 198 с.
2. Государственный образовательный стандарт по русскому языку как иностранному. Базовый уровень. - М. - СПб.: Изд-во «Златоуст», 1999. - 23 с.
3. Сафина Л.М., Ковалева С.П., Макурина И.О., Ковалева С.Ю. Совершенствование обучения иностранных студентов профессиональному общению // Обзор педагогических исследований, 2019. - № 4. – С. 18-25.
4. Прокофьева Л.П. Русский язык. Подготовка к Единому государственному экзамену. - Саратов: Лицей, 2014 (Н. Новгород: ГИПП Нижполиграф). - 93 с.
5. Приказ Минобрнауки России от 03.10.2014 N 1304 «Об утверждении требований к освоению дополнительных общеобразовательных программ, обеспечивающих подготовку иностранных граждан и лиц без гражданства к освоению профессиональных образовательных программ на русском языке» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.11.2014 N 34732) // СПС «КонсультантПлюс» (дата обращения: 28.02.2020).
6. Новикова М.Л. Профессионально ориентированное обучение РКИ как ведущий фактор формирования учебно-профессиональной компетенции: динамика образовательных целей и задач // Полилингвильность и транскультурные практики, 2015. - № 3. – С. 100-105.
7. Коренева Е.Н., Чернявская Н.Э., Киреева Н.В. Формирование профессиональной коммуникации у иностранных студентов // Вестник Белгородского государственного технологического университета им. В.Г. Шухова, 2015. - № 3. – С. 20-24.

УДК 378; ГРНТИ 14.35.07

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

И.В. Васильева*Академия ФСИН России**Российская Федерация, Рязань, irina-vas2009@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматривается воспитательный потенциал иностранного языка, раскрывается сущность гуманистического принципа приоритета воспитания над обучением, обосновывается, что гуманитарные и гуманистические ресурсы иностранного языка как учебной дисциплины предоставляют широкие возможности для развития общекультурных компетенций и решения воспитательных задач, для самодетерминации обучающегося в контексте гуманистических ценностей, становления его духовно-нравственной сферы, поскольку в содержании, методике и способах познания иностранного языка кроется возможность целостного познания человека, а через это становление гуманистического мировоззрения, основывающегося на нравственных ценностях.

Ключевые слова: воспитательный потенциал, иностранный язык, принцип, приоритета воспитания над обучением, аутентичные языковые материалы.

EDUCATIVE POTENTIAL OF FOREIGN LANGUAGE AT A HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENT

I.V. Vassilyeva*The Academy of the Federal Penal Service of Russia**The Russian Federation, irina-vas2009@yandex.ru*

Abstract. The article discusses the educative potential of foreign language, the essence of the humanistic principle of the priority of education over training, it is proved that humanitarian and humanistic resources of a foreign language as an academic discipline provide broad opportunities for the development of common cultural competences and solutions of educative problems for students' self-determination in the context of humanistic values, the development of its spiritual and moral sphere as in the content, the methodology and methods of foreign language teaching gives the possibility of a holistic comprehension of a person, and the development of a humanistic world perception based on moral values.

Keywords: educative potential, a foreign language, the principle of the education priority over training, authentic language materials.

Одним из важнейших гуманистических принципов организации образовательного процесса в вузе является принцип приоритета воспитания над обучением. Законодательно закреплено, что образовательный процесс должен акцентироваться «на воспитании не только грамотного, но и культурного члена социума, который бережно относится к историческому наследию, природным богатствам и общественным ценностям» [5].

Таким образом, воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органичной составляющей педагогической деятельности. Важнейшая задача воспитания – создание условий для «развития личности, самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства» [5].

Реализация принципа приоритета воспитания над обучением в школе является неотъемлемой частью любого занятия, не говоря уже о внеклассной деятельности, поскольку методика преподавания каждой дисциплины требует обязательного решения воспитательных задач в рамках любого урока.

В высшей школе, невзирая на это требование методики, воспитательный аспект нередко упускается из виду. Во-первых, часто преподаватели руководствуются индифферентными представлениями о студентах как об устройствах по переработке информации, которые должны демонстрировать знания на зачетах и экзаменах. Иногда это приводит к безличным и неадекватным требованиям, с которыми студенты просто не могут справиться [1, с. 31]. Во-

вторых, некоторые преподаватели придерживаются ошибочного мнения о том, что юношеский возраст студентов как этап ранней зрелости освобождает их от необходимости реализации воспитательного аспекта, что эта функция уже выполнена родителями и школьными учителями, и цель своей преподавательской деятельности видят лишь в профильной подготовке студентов, а не профессиональной, которая, помимо предметных знаний, предполагает их духовно-нравственное развитие. В-третьих, даже те педагоги, которые признают воспитание неотъемлемой частью образовательного процесса вуза, считают это функцией возрождаемого института педагогов-кураторов. В-четвертых, справедливо считая способность к пониманию студентов и адекватному оцениванию их, владение гуманистическими методами педагогического взаимодействия важнейшими профессиональными качествами после фундаментального знания своего предмета, преподаватели, как правило, прикладывают очень мало усилий, чтобы повысить свою подготовку в этой области, хотя постоянно стремятся обновить и пополнить свои специальные (предметные) знания [6]. В-пятых, в образовательном процессе вуза студент обладает большей свободой, мобильностью, автономностью и самостоятельностью, что ограничивает возможности внеаудиторной воспитательной деятельности.

Решение данной проблемы нам видится в том, чтобы каждый педагог-предметник осознал, что попытка разделения процессов обучения и воспитания «пагубна для достижения конечной цели высшего профессионального образования – подготовки профессионально грамотных и гармонично развитых специалистов» [3, с. 62–72] и свою первостепенную задачу видел в нравственном и интеллектуальном развитии человека, а не просто в его профильной подготовке: «Зачем зубрить историю Аристидов, Сократов, Катонов, если только от природного благородства или неблагородства натуры нашей будет зависеть исполнение или неисполнение нашего общественного долга? К чему учить историю, словесность, все множество наук, если это учение не заставит нас полюбить идею и истину?..» [4].

Любой акт совместной деятельности и общения преподавателя и студента в вузе должен строиться на гуманистических принципах, педагог как одно из основных звеньев воспитательного процесса обязан постоянно повышать уровень владения гуманистическими методами педагогического взаимодействия, изучая новинки психолого-педагогической литературы, передовой опыт коллег и т. д. Помимо этого, огромное значение в деле воспитания имеет личность педагога. Не будет преувеличением сказать, что, требуя от воспитанников нравственного поведения, преподаватель прежде всего сам должен являть собой пример для подражания.

Особую ценность в этой связи представляет потенциал учебной дисциплины «Иностранный язык». Иностранный язык объединяет обучающихся всех специальностей и направлений подготовки, создает единое гуманитарное пространство в вузе, он не просто развивает лингвистические компетенции обучающихся, но и является эффективным средством развития общекультурных компетенций и решения воспитательных задач.

Его возможности в этом смысле прямо детерминированы самими характеристиками языка в целом и иностранного в частности: 1) язык является одним из основных условий социализации личности, и именно посредством языка человек впитывает опыт общественной жизни, общечеловеческие ценности и моральные нормы (П.Ф. Каптерев); 2) язык выступает в качестве «обозначающего отражения бытия». Такое отражение есть активное взаимодействие содержания и формы. В качестве содержания здесь выступает, прежде всего, значение слова и смысл суждения, умозаключения (С.Л. Рубинштейн); 3) язык является формой существования сознания (и индивидуального и общественного через индивидуальное), средством осознания собственного «Я», рефлексии, самовыражения и саморегуляции (А.Н. Леонтьев); 4) язык есть средство общения, развитие личности осуществляется, прежде всего, через общение и предметную деятельность, к которой относится и речевая деятельность (А.Н. Леонтьев).

Эти характеристики языка соотносятся с формированием самосознания личности, в котором наиболее важное место отводится формированию «образа-Я» и механизма рефлексии как обращения сознания на самое себя, размышления над своим психическим состоянием. Таким образом, сама сущность феномена «язык» выступает детерминантом формирования собственного мировидения и миропонимания, основывающихся на гуманистических ценностях.

Реализация гуманистического подхода, отбор аутентичного материала, изучаемого на занятиях по иностранному языку, диалогический стиль педагогического взаимодействия, проблемные методы обучения, решение на занятиях проблемных ситуаций нравственного выбора, а так же тот факт, что преподаватель иностранного языка в связи со спецификой предмета, требующей деления учебных групп на подгруппы, в большей мере, чем преподаватели других дисциплин, обладает возможностью установить более тесный личностный контакт, узнать и понять обучающихся, установить более доверительные диалогичные взаимоотношения, стать более открытыми друг для друга, оказать соответствующее воздействие на уровень развития самосознания и духовно-нравственной сферы личности.

Таким образом, сама сущность феномена «язык», который в учебном процессе представлен аутентичными материалами, язык как средство социального развития личности в процессе общения, средство социального взаимодействия, средство развития интеллекта, самосознания и активизации механизма рефлексии выступает детерминантой и средством развития духовно-нравственной сферы личности обучающегося. В содержании, методике, технологиях и способах познания иностранного языка кроется возможность целостного познания слова, поступка, ценностей человека, а через это становление гуманистического мирооззрения, основывающегося на нравственных ценностях.

Под социально ориентированными аутентичными материалами мы понимаем созданные носителями языка тексты, средства художественного воздействия, публицистику и другие источники, обладающие социокультурной ценностью, языковой, содержательной и смысловой информативностью, проблемностью, несущие нравственную смысловую нагрузку, поднимающие общечеловеческие проблемы, способные вызывать дискуссию, побуждать читателя или зрителя к размышлению. Именно такие материалы, работу над которыми следует осуществлять преимущественно проблемными и рефлексивными методами, позволяют состояться диалогу культур, под которым мы понимаем не только взаимодействие собственной культуры с иноязычной, но и взаимодействие с партнерами межличностного взаимодействия в рамках родной культуры. В условиях организации процесса познания в контексте диалога культур в ходе овладения иностранным языком и другой культурой транслируется лингвокультурный опыт, включающий в себя отношение обучающегося к себе, миру, опыт творческой деятельности. Анализируя и сопоставляя ценности изучаемой культуры с национальными, студент выстраивает свое отношение к ним и к объектам изучаемой действительности, формирует свои нравственные предпочтения, собственное миропонимание. Аутентичные тексты продуцируют развитие способности к сопереживанию, сочувствию, способности и готовности осмыслить и принять национальное своеобразие страны изучаемого языка, то есть развитию этнической, расовой, социальной терпимости, речевого такта, деликатности и вежливости, неконфликтности. Приобщаясь к иноязычной культуре, обучающийся, опираясь на ценности родной культуры, учится уважительно относиться не только к культуре и народу страны изучаемого языка, но и к партнерам совместной деятельности.

Существенно важно выбирать аутентичные тексты преимущественно проблемного характера, в которых выражена определенная позиция автора, тексты, в которых поднимаются общечеловеческие нравственные проблемы, поскольку они вызывают живой интерес и являются хорошим стимулом для дискуссии. В процессе анализа содержания учебного материала, аргументации своих соображений студенты учатся формировать собственные суждения по предлагаемой проблематике, отстаивать свое мнение; работа в сотрудничестве позво-

ляет приобрести опыт позитивного самоотношения и отношения к другим, развиваются умения анализировать свою деятельность и деятельность одноклассников, вести конструктивный диалог, быть терпимым к противоположному мнению. С нашей точки зрения, при должной организации учебного процесса возможности решения воспитательных задач, для развития всесторонне и гармонично развитой личности предоставляет практически любая тема, предусмотренная рабочими программами, основанными на ФГОС ВПО [2].

При работе с текстами используются рефлексивные и проблемные методы: метод ситуационного анализа, дискуссия, круглый стол, ролевые игры, метод проектов, эссе, метод коллективного анализа и оценки (в том числе содержания учебного материала и студенческого портфолио), самоанализа и самооценки, стимулирующие процесс развития духовно-нравственной сферы.

Нельзя недооценивать воспитательный потенциал внеаудиторной работы, которая предоставляет и преподавателю, и обучающимся, не скованным рамками тематических планов, значительную мобильность и самостоятельность в выборе содержания обучения, текстов, коммуникативных задач и проблемных ситуаций, значимых для всех субъектов образования, пробуждает инициативность студентов. Организация самостоятельной работы по иностранному языку способствует развитию личности обучающегося посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном мире. В процессе самостоятельной работы формируются умения и навыки: самопланирования и самоорганизации; поиска и извлечения нужной информации по заданной теме в русскоязычных и иноязычных источниках различного типа; извлечения необходимой информации из иноязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.); перевода информации из одной знаковой системы в другую; отделения основной информации от второстепенной; критического оценивания полученной информации; передачи содержания информации адекватно поставленной цели; развернутого обоснования суждений; развивается чувство ответственности.

При выборе текстов для внеаудиторного чтения мы отходим от традиционного подхода, принятого в неязыковых вузах при отборе содержания внеаудиторного чтения, который предполагает (но не обязывает) согласование проблематики текстов для внеаудиторного чтения с тематическими планами, осуществив тем самым не столько содержательную, сколько смысловую интеграцию аудиторной и внеаудиторной работы. Мы сочли возможным и полезным использовать в неязыковых вузах гуманистический потенциал шедевров мировой художественной литературы, который стимулирует процесс самопознания, размышления о духовных ценностях и способствует становлению и развитию нравственности обучающихся. В частности, помимо текстов профессионального характера, в работу были включены философские сказки Оскара Уайльда, поднимающие нравственные проблемы: «Счастливый принц», «Соловей и роза», «Преданный друг», «Мальчик-звезда» и др. Работа над этими произведениями вызвала живой интерес студентов и стимулировала развитие социально-личностных компетенций.

Таким образом, можно констатировать, что заинтересованность студентов в обсуждении нравственных проблем, повышение их активности и уровня мотивации к изучению иностранного языка и за счет этого интенсификация работы в рамках практических занятий позволяют решить две задачи: во-первых, выполнить требования ФГОС ВПО к освоению студентами основной образовательной программы и, во-вторых, уделить более пристальное внимание развитию духовно-нравственной сферы личности обучающихся, их приобщению к гуманистическим общечеловеческим ценностям.

Библиографический список

1. Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание / Р. Бернс. – М. : Прогресс, 2004. – 421 с.

2. Васильева И.В. Аутентичные языковые материалы как средство развития социально-личностных компетенций обучающихся на занятиях по иностранному языку в вузе. Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2017 [текст]: сб. тр. между-нар. науч.-техн. и науч.-метод. конф.: в 8 т. Т.8. / под общ. ред. О.В. Миловзорова. – Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2017; Рязань. – С. 100-103.

3. Смирнов С. Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности : учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С. Д. Смирнов. – М. : Академия, 2001. – 304 с.

4. Ушинский К. Д. О пользе педагогической литературы / К. Д. Ушинский // Журнал для воспитания. – 1857. – № 1 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://dugward.ru/library/pedagog/ushinskiy_o_polze.html

5. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2019 года [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

6. Turner, J. C. A Self-Categorization Theory/ J.C. Turner et al. (eds). Rediscovering the social group: A self-categorization theory. – Oxford : Basil Black-well, 1987. – P. 42–67.

УДК-378; ГРНТИ 14.35.07

К ВОПРОСУ О ПОДГОТОВКЕ ПЕДАГОГА ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ЭТАПА ИНФОРМАТИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

О.В. Можаяева

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, mozhaevaolga@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются требования, предъявляемые к педагогам технического вуза в условиях современного этапа информатизации образования, а также выделяются риски, связанные с формированием новых компетенций.

Ключевые слова: информатизация образования, информационные и коммуникационные технологии, информационно-образовательная среда, профессиональные компетенции, образовательный процесс, информационные средства обучения.

REVISING THE TRAINING OF TEACHERS OF TECHNICAL INSTITUTE OF HIGHER EDUCATION IN THE CONDITIONS OF MODERN STAGE OF INFORMATIZATION OF VOCATIONAL EDUCATION.

O.V. Mozhaeva

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, mozhaevaolga@yandex.ru*

The summary. The article considers requirements to teachers of technical institute of higher education in the conditions of modern stage of informatization of vocational education, emphasizes risks involved in development of new responsibilities.

Keywords: informatization of vocational education, information and communication technologies, information educational field, professional responsibilities, educational process, information means of education.

Новое тысячелетие является эпохой становления информационного общества, основной чертой которого является развитие единого информационного пространства, которое обеспечивает эффективное взаимодействие людей, доступ к мировым информационным ресурсам, удовлетворение потребностей в новых информационных продуктах. Современная виртуальная реальность, которая создается с помощью новых быстро развивающихся информационных технологий, становится эффективным средством общения, поэтому одним из важных навыков современного человека становится умение эффективно использовать в работе ИКТ и возможностей дистанционных технологий.

Как справедливо заявляет О.Е. Шафранова, педагогический корпус современных образовательных учреждений формировал свои профессиональные компетентности в «доцифровой» период и в подавляющем своем большинстве не готов к педагогически обоснованному использованию в обучении ресурсов электронной информационно-образовательной сре-

ды[1]. Поэтому проанализировав потенциальные риски, которые напрямую связаны с процессом формирования новых компетенций, можно сделать вывод о необходимости сконцентрироваться на преподавателе вуза, как источнике рисков эффективного развития этих процессов.

По утверждению Г.П. Зерновой, среди проявлений рисков, относящихся к педагогическому сообществу в инновационных процессах, выделены среди прочего: риски, связанные с техническими условиями, обеспечивающими образовательный процесс; риски, связанные с технологиями, которыми оперирует педагог в инновационной деятельности, организуя педагогический процесс [2].

Как показывает практика, передача информации в вузах происходит репродуктивным методом, что способствует формированию репродуктивной мыслительной деятельности [3]. Вместе с тем практика высших учебных заведений диктует актуальность, прежде всего, продуктивной формы обучения. При такой форме обучения студент предстает не потребителем информации, а активным участником образовательного процесса [3].

Современная система высшего профессионального образования претерпевает в настоящее время серьезные изменения, что в свою очередь не может не сказаться на требованиях, предъявляемых педагогу технического вуза. Он должен быть высокопрофессиональным специалистом как в предметной, так и в педагогической деятельности, способным реконструировать репродуктивную информацию в продуктивную[4].

Важнейшим принципом индивидуального роста преподавателя технического вуза является активное обучение, основанное на проектной деятельности. Преподавание должно быть построено таким образом, чтобы эффективно отражать общие идеи образования, такие как реализация программы информатизации[7].

Нельзя не согласиться с Виленским М.Я., Образцовым П.И., Уман А.И., которые делают вывод о том, что информационные средства обучения дают возможность изменять методы работы на занятиях, выполняют функции источника и меры учебной информации. В результате можно говорить о принципиально новых технических средствах обучения, стимулирующих познавательный интерес студентов и создающих определенные условия для реализации воспитательных и развивающих целей обучения [5].

В настоящее время вузы располагают достаточно широким спектром мультимедийных программных средств учебного назначения, позволяющих организовать совместную творческую деятельность преподавателя и студента, проводить диагностику знаний обучающегося, осуществлять их коррекцию. Кроме того, указанные программные средства, являясь составной частью систем мультимедиа, дают возможности организовать работу пользователя с текстом, изображением (графикой, анимацией, видео) и звуком в едином комплексе в режиме интерактивного диалога. Данное качество очень важно при создании компьютерных моделей, так как кроме иллюстраций оно предоставляет возможности развития исследовательских творческих способностей студентов[8].

А.С.Филимонов выделяет следующие качества и навыки, которыми обязан обладать педагог высшей школы в условиях современного этапа развития информатизации образования:

- 1) Общие педагогические навыки;
- 2) Навыки владения мультимедийными средствами и технологиями, средствами ИКТ;
- 3) Навыки применения информационных и телекоммуникационных технологий и технологий мультимедиа в образовательном процессе [7].

Как пишет Л.П. Костикова, активное использование информационных и коммуникационных технологий призвано способствовать индивидуализации образовательной траектории и раскрытию способностей личности, ее наиболее эффективной подготовке к межкультурной коммуникации в профессиональной сфере [6].

Таким образом, одной из важнейших задач современного преподавателя технического вуза становится умение использовать в своей профессиональной деятельности информационные и коммуникационные технологии, осуществлять эффективное межличностное общение, активно осваивать и перерабатывать огромные потоки информации, участвовать в межкультурной коммуникации и обучать всему этому студентов вуза [9].

На современном этапе информатизации образования педагог технического вуза должен обладать умением использовать в своей профессиональной деятельности информационные и коммуникационные технологии, а также, учитывая их стремительное развитие, постоянно совершенствовать свои умения и навыки с помощью самообразования, постоянно повышать свой профессиональный уровень на пути применения новейших средств информационных и коммуникационных технологий.

Библиографический список

1. Шафранова О.Е. Дополнительное образование преподавателей как условие минимизации рисков информатизации высшего образования. Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров: научно-теоретический журнал. – Челябинск: ГБУ ДПО ЧИППКРО, 2018. №2 (35). С.16-24
2. Зернова Г. П. Инновационная деятельность педагога (рискологический аспект) / Г. П. Зернова // Конференциум АСОУ : сбор-ник научных трудов и материалов научно-практических конференций. – 2015. – № 1. – С. 1574–1576.
3. Мгаелькевич В.Н., Полушкина Л.И., Мегедь В.М. Справочник по педагогическим инновациям. Самара: МОУ «Гимназия №11»; СамГТУ, 1998. 172 с.
4. Бородина С.А. Информатизация образования как развитие технических средств обучения, повышающих качество подготовки специалистов. Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. – Самара: ФГБОУ ВО СГТУ, 2007. №2(8). С.100-101
5. Виленский М.Я., Образцов П.И., Уман А.И. Технологии профессионально ориентированного обучения в высшей школе. М.: Педагогическое общество России, 2005. 190 с.
6. Костикова Л.П. Использование электронных ресурсов для формирования межкультурной компетенции будущих международных. Концептуальные основы и опыт профессионально-личностного становления и развития специалиста. Материалы научно практической конференции с международным участием / под общ. ред. Н.В. Мартишиной. - Рязань: ООО Издательство “Концепция”, 2015. С. 69-73.
7. Филимонов А.С. Подготовка преподавательских кадров в условиях современного этапа информатизации образования. Известия Самарского научного центра Российской академии наук, т. 13, №2(5). – Самара: Поволжская государственная социально-гуманитарная академия, 2011. С. 1140-1143.
8. Анискин В.Н., Богословский В.И., Кочетова Н.Г. Формирование технологической культуры и социальной компетентности учителя в условиях современной информационно-образовательной среды: Учеб. пособие. – СПб.; Самара: 2006.
9. Можаяева О. В. Использование ИКТ в профессионально-ориентированном обучении иностранному языку студентов технического вуза/ О. В. Можаяева // Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2018: сборник трудов международной научно-технической и научно-методической конференции: в 8 томах. Т. 8 / под общ. ред. О. В. Миловзорова. – Рязань: РГРТУ, 2018. – 260 с.

УДК 621.396; ГРНТИ 47.47

К ВОПРОСУ О МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ К ИЗУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

О.В. Хилова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, sly-vixen@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, касающиеся мотивации и интереса студентов технического вуза к изучению иностранного языка. Также анализируется уровень мотивации учащихся и представляются возможные пути повышения интереса обучающихся к изучению иностранного языка.

Ключевые слова: изучение иностранного языка, высшее учебное заведение, студент, учебная мотивация, специалист.

ON THE ISSUE OF ENGINEERING UNIVERSITY STUDENTS' MOTIVATION TO LEARN A FOREIGN LANGUAGE

O.V. Khilova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, sly-vixen@yandex.ru*

The summary. The paper concerns the issues connected with students' motivation to foreign language learning. The level of students' motivation is analyzed and possible ways of raising language learning motivation are determined.

Keywords: foreign language learning, high school, student, learning motivation, specialist.

Владение иностранным языком всегда являлось преимуществом любого человека, дающего ему дополнительные возможности как в профессиональной деятельности, так и в обычной жизни. В современном стремительно развивающемся мире в связи с глобализацией владение одним или несколькими иностранными языками становится как никогда актуальным. Особенно это важно для будущих специалистов, поскольку требования, предъявляемые им современным обществом, диктуют необходимость владения иностранным языком на уровне, достаточном для изучения и усвоения опыта зарубежных коллег в профилирующей области науки и техники, обработки информации на иностранном языке, обмена информацией внутри международных профессиональных сообществ, а также для решения коммуникативных задач в профессиональной сфере деятельности. Таким образом, в неязыковом вузе при обучении иностранному языку, помимо основной языковой подготовки, первостепенное значение приобретает формирование и развитие языковой коммуникативной компетенции, развитие личности студента, способной к участию в профессиональном общении на иностранном языке.

Тот факт, что практическое владение иностранным языком является неотъемлемым свойством современного конкурентоспособного специалиста любой сферы деятельности является неоспоримым. Но несмотря на это, студенты неязыковых специальностей склонны воспринимать иностранный язык как малозначимый учебный предмет, который не понадобится им в их дальнейшей жизни в целом и профессии в частности. Таким образом, одной из проблем, с которой сталкиваются преподаватели и студенты неязыковых вузов, является низкая мотивация обучающихся, возникающая вследствие разных причин.

Согласно Педагогическому словарю, мотивация «(от *лат.* *moveo* – приводить в движение, толкать) - это вся совокупность стойких мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения». [4]

По мнению И.А. Зимней, учебная мотивация, являясь частным видом мотивации, включенной в деятельность учения, определяется целым рядом факторов, а именно, образовательной системой, организацией образовательного процесса, субъектными особенностями обучаемого и обучающего, спецификой учебного предмета. [3]

Проблема мотивации является одной из первостепенных в процессе обучения иностранному языку. Для процесса овладения иностранным языком в неязыковом университете вне пределов страны, где он является средством общения, характерны «искусственно создаваемая мотивация, отсутствие социальной потребности в языке как средстве общения вне учебного процесса» или «низкая мотивация / полное её отсутствие» [1].

Для того, чтобы определить уровень мотивации студентов технического вуза, а также рассмотреть и проанализировать возможные пути и способы повышения интереса учащихся к изучению иностранного языка, было проведено анкетирование студентов факультетов вычислительной техники, радиотехники и электроники первого и второго курсов бакалавриата в Рязанском государственном радиотехническом университете имени В. Ф. Уткина. Анкета включала следующие вопросы:

1. Находите ли вы изучение иностранного языка на этапе обучения в вузе интересным, важным и полезным? Почему?

2. Какие формы учебной деятельности на занятии по иностранному языку вам наиболее интересны с точки зрения пользы для будущей профессиональной деятельности: а) письменный перевод текстов; б) устный перевод текстов; в) коллективные формы работы; г) тестирование?

3. Занимаетесь ли вы изучением иностранного языка дополнительно? Какие формы самостоятельной работы по изучению иностранного языка вам наиболее интересны: а) просмотр фильмов на иностранном языке; б) мобильные обучающие приложения; в) общение с носителем языка по Скайпу; г) интернет-сайты для изучения иностранного языка; д) чтение художественной литературы?

4. Хотели бы вы, чтобы ваша профессиональная деятельность была связана с деловыми командировками за рубеж и общением с иностранными коллегами? Почему?

Как показало проведенное анкетирование, учащиеся первого и второго курсов рязанского государственного радиотехнического университета (70% опрошенных) признают, что изучение иностранного языка является важной составляющей их профессиональной подготовки. Также они полагают, что знание иностранного языка - весомая конкурентная привилегия на рынке труда, дающее шанс получить высокооплачиваемую должность, а также возможность перенимать опыт зарубежных коллег и проявлять себя на мировом уровне.

В то же время, полученные нами результаты анкетирования студентов свидетельствуют о том, что у некоторых учащихся (30% респондентов) отмечается низкий уровень мотивации или абсолютное отсутствие интереса к данной дисциплине. По нашему мнению, в первую очередь это связано с тем, что при поступлении в вуз абитуриенты имеют разные уровни языковой подготовки, и у студентов, не получивших базовых знаний в школе и имеющих низкий уровень владения языком, не наблюдается достаточной мотивации к изучению иностранного языка и ведению коммуникации на нём. Слабая школьная база влечёт за собой отсутствие стремления к изучению предмета. Такие студенты имеют заниженную самооценку и признают, что мало мотивированы, поскольку не верят в возможность достижения высокого уровня владения языком и испытывают страх перед трудностями при изучении языка.

В ответах опрошенных студентов (80% респондентов) на вопросы анкеты прослеживается наличие интереса к письменному и устному переводу профессионально-ориентированных текстов на занятиях по иностранному языку, поэтому при отборе обучающих текстов в неязыковых вузах должен учитываться принцип профессиональной значимости и посильности, а, следовательно, интереса для обучающихся, так как он является наиболее важным. Содержание обучения должно соответствовать интересам и потребностям студентов, быть актуальным, а также учитывать общественно-политические и экономические процессы, происходящие в мире.

Также, анализируя полученные ответы, мы пришли к выводу, что мотивировать студентов можно не только интересными и понятными по содержанию текстами, но и с помощью контроля. На тестирование, как наиболее мотивирующую форму деятельности, указывают 60% опрошенных студентов. Следовательно, важно организовывать процесс обучения таким образом, чтобы учащиеся понимали и чувствовали продвижение к поставленной цели на каждом этапе, ведь при изучении иностранного языка обучающимся трудно судить о своих достижениях. Необходимо предоставить студентам возможность поверить в собственные силы и достижение успеха. Успех поддерживает мотивацию, следовательно, если его нет, уровень мотивации снижается. Тестирование в этом случае является одной из самых эффективных форм стимулирования учебной деятельности студентов, именно тестовые задания способны показать прогресс, которого они достигли.

С точки зрения студентов в настоящее время широкое применение современных информационных технологий при обучении иностранным языкам позволяет улучшить концепцию языкового образования. По словам опрошенных (80%), современные технические средства обучения делают процесс изучения языка легче и интереснее. Различные устройства с

возможностью доступа в интернет к большому количеству информационных и научных материалов повышают интерес обучающихся, улучшают эффективность учебного процесса и мотивируют студентов в силу возможности ведения коммуникации с носителями языка и погружения в языковую среду. По их мнению, использование компьютеров и интернет ресурсов в учебной деятельности является одним из эффективных способов формирования устойчивого интереса и индивидуализации обучения.

С точки зрения Н.Е.Есениной имеются определённые условия для повышения мотивации в процессе обучения профессионально-ориентированному языку в вузе на базе средств ИКТ:

- «обстоятельное раскрытие практической значимости темы, связи ее с будущей профессиональной деятельностью студента и актуальными проблемами современности в разнообразных педагогических приемах и формах обучения;
- предоставление доступа к мировым лингвистическим информационным ресурсам, особенно к текстовым, в том числе и представляющим экстралингвистическую информацию;
- организация совместных научных телеконференций и поисковых проектов, в том числе и с территориально удалёнными студентами и профессиональными коллективами.

Таким образом, повышается мотивация к изучению иностранного языка и познавательная активность, совершенствуются знания по иностранному языку, обеспечивается многоаспектный анализ проблемных ситуаций. Следовательно, средства телекоммуникаций позволяют почувствовать себя студенту деятелем, изучающим важные вопросы, сформировать свой взгляд на текущие события в экономике, науке и социальной сфере.» [2] Использование ИКТ на занятиях по иностранному языку в вузе позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и активизировать дальнейшую самостоятельную работу студентов по изучению языка. Стоит отметить, что внедрение в учебный процесс информационных технологий не исключает традиционные методы обучения, а сочетается с ними на всех этапах обучения.

Многие респонденты (60%), отвечая на вопросы анкеты, отметили, что рассматривают знание иностранного языка в качестве инструмента продвижения по карьерной лестнице в своей будущей профессиональной деятельности. Поэтому важно, чтобы студенты были осведомлены о перспективах работы за рубежом, международных конференциях, стажировках, а, кроме того, о зарубежных обучающих программах, предлагаемых университетом. Более того, необходимо осведомлять студентов о требованиях, предъявляемых работодателями потенциальным сотрудникам. Так, например, можно предложить учащимся составить резюме на английском языке и разослать его потенциальным работодателям.

Также положительный эффект на интерес и мотивацию студентов оказывает интеграция предмета «иностраннный язык» в общий курс подготовки студентов технического вуза. Изучение профессионально-направленного языка даёт возможность использовать зарубежные источники для подготовки проектов по разным дисциплинам, написания курсовых и дипломных работ, а также работы над магистерской диссертацией. Так, иностранный язык из предмета обучения трансформируется в средство обучения и поиска необходимой информации.

В заключение, хотелось бы подчеркнуть, что значимым мотивирующим фактором интереса студентов к изучению иностранного языка на всех ступенях обучения является и личность педагога. Профессионализм, энтузиазм, личные качества, открытость, коммуникабельность наряду с харизматичностью преподавателя способны активизировать мотивированность студентов к изучению предмета и способствуют лучшему усвоению знаний. Преподавателям необходимо стремиться передать свою заинтересованность и энтузиазм студентам, чтобы они оставались мотивированными. В научной литературе описан широкий спектр методов и приёмов обучения, способствующий формированию и сохранению стабильно высокого интереса, развитию познавательной активности, стремлению к совершенствованию иноязычной коммуникативной компетенции. Так, вопросам мотивации к изучению ино-

странных языков посвящены труды многих авторов, например, И.В. Соловьевой [5], Т.А.Фуфуриной [6] и многих других.

Одной из задач преподавателя, имеющих главенствующее значение, является формирование осознанной и устойчивой потребности приобретения знаний и пробуждение интереса к изучаемой дисциплине. Мы считаем, что, чтобы удерживать позитивное отношение студентов к иностранному языку как учебной дисциплине, педагог должен уметь применять методические приемы, формирующие прочную мотивацию обучаемых и развивающие их интерес к познанию. Педагог как фактор повышения мотивации должен уметь моделировать ситуации успеха, формировать у учащихся уверенность в своих силах и способствовать максимальному раскрытию потенциала личности студентов.

Библиографический список

1. Гальскова Н. Д., Гез Н. И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие. 4-е изд., стер. М.: Академия, 2007. 336 с.
2. Есенина Н.Е. Теория и практика использования средств информационных и коммуникационных технологий в обучении иностранному языку в техническом вузе: монография. – М.: Спутник, 2012. – 287 с.
3. Зимняя И.А. Педагогическая психология: Учебник для вузов. – М.: Логос, 2004. – 384 с.
4. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь. - М., 2005. С. 88)
5. Соловьева И.В. Учебная мотивация и практика преподавания английского языка в неязыковом вузе// Современные научные исследования и инновации. 2012.- №6 (Электронный ресурс). URL: <http://web.snauka.ru/issues/2012/06/15610>
6. Фуфурина Т.А. Пути повышения мотивации при изучении английского языка у студентов// Гуманитарный вестник.2014. Вып.1.

УДК 347.78.034; ГРНТИ 16.31.41

ЗНАЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ СПЕЦИАЛИСТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СФЕР

М.М. Добролет, В.О. Чулаева, Н.А. Копылова

Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Россия, Рязань, nakopylova@yandex.ru

Аннотация. Рассмотрено важность знания иностранного языка для специалистов технического вуза.

Ключевые слова: иностранный язык, технический специалист, конференция.

THE IMPORTANCE OF THE ENGLISH LANGUAGE FOR TECHNICAL SPHERES' SPECIALISTS

M.M. Dobrolet, V.O. Chulaeva, N.A. Kopylova

Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, nakopylova@yandex.ru

Abstract. The importance of a foreign language knowledge for a technical university specialists is considered.

Keywords: a foreign language, a technical specialist, a conference.

Значение языка в жизни человека и общества очень велико. Он несёт в себе духовные и культурные ценности людей. Именно наличие вербальных средств коммуникации, т.е. наличие языка, выделяет человека из животного мира [1; 2].

Используя слова, человек высказывает свои мысли, выражает эмоции. Влияние слов безгранично. Правильно подобранные слова могут изменить судьбу, заставить человека подчиняться, всего одним словом можно развязать или предотвратить войну, лишить жизни или наоборот спасти человека. Слово есть сила только тогда, когда оно не пустое, не брошенное

на ветер. Поэтому пользоваться словом нужно осторожно и точно, поскольку оно – большая сила и ценность!

В мире существует огромное количество разнообразных языков. Многие из них давно забыты, другие используются исключительно в научных целях. В отдельную группу выделяют международные языки. Их также называют языками мирового значения. С их помощью люди из разных уголков мира передают друг другу информацию, делятся опытом и научными открытиями.

Изучение иностранных языков является неотъемлемой частью обучения в высшем техническом учебном заведении. Техническое образование нельзя считать завершенным без практических знаний хотя бы одного иностранного языка. Каждому, кто хочет связать своё будущее с миром науки и технологий, необходимо знание одного, а то и нескольких иностранных языков. Без знаний языков у специалистов любого уровня не будет возможности полноценно раскрыть свой потенциал и внести вклад в научную сферу жизни общества.

Техническим вузам необходимо подготовить студентов к чтению специальной научно-технической литературы для извлечения нужной и полезной информации, привить им навыки устной речи по специальной и неспециальной тематике. Все знания, полученные в ходе теоретического и практического обучения, пригодятся молодым специалистам во время их непосредственной рабочей и исследовательской деятельности.

Многие задаются вопросами: «Зачем изучать иностранные языки? Как их практическое знание поможет нам качественно выполнять свою работу? Для чего тратить время и усилия на запоминание новых слов, когда уже существует огромное множество программ, которые переведут нам любые тексты за считанные минуты?»

Ответы на эти вопросы очень просты. Ни одна отрасль научной сферы не развивалась лишь в одной определенной стране. Все знания и научные открытия, известные нам на сегодняшний момент, есть результат усилий и исследований ученых со всего мира. Великое множество научных трудов, описывающих основные законы, на которых строится наше понимание устройства мира, справочных материалов, научных и исследовательских работ, документов и учебных пособий было написано великим учеными на всевозможных языках мира.

Для точного и полного понимания той или иной работы бывает недостаточно прочитать ее перевод или аналогичный труд на родном языке. Довольно часто всю суть процессов, описанных в технической литературе, можно понять, только прочитав ее на языке оригинала, вникая и вчитываясь в каждое слово автора. Также бывают и такие ситуации, когда работа не переведена на другие языки, и, чтобы с ней ознакомиться, человеку нужны знания технического иностранного языка.

Так, например, Американский институт геонаук (The American Geosciences Institute (AGI)) – некоммерческая Федерация, объединяющая около 50 научных и профессиональных организаций, выпускающая ежемесячно журнал, в который входят различные публикации, содержащие информацию по целому ряду геонаучных тем и новостей. Этот журнал, предоставляющий информационные услуги ученым-геологам, играет важную роль в укреплении образования в области геонауки и повышает осведомленность общественности о жизненно важной роли геонауки в использовании ресурсов общества, устойчивости к стихийным бедствиям и охране окружающей среды. Но, к огромному сожалению, журнал не переводится на другие языки, для его понимания необходимо знать английский язык и его техническую сторону.

Следует учитывать и тот факт, что технический прогресс не стоит на месте. Каждый день ученые делают новые открытия, изобретают все более современные машины и проводят исследования на ранее неизученные темы. Все полученные данные они описывают на языках, понятных большинству.

Еще одним важным преимуществом знания иностранных языков является возможность участия в международных научных конференциях, проходящих в зарубежных странах. Участие в таких мероприятиях приносит ученым огромный опыт в научной деятельности и

возможность внести свой вклад в развитие будущего своей отрасли. Молодые специалисты выступают со своими докладами, презентуют свои разработки и обмениваются опытом и знаниями с коллегами.

Примером таких конференций является Международная нефтехимическая конференция (International Petrochemical Conference (IPC)). Она считается крупнейшей и самой престижной в мире конференцией, представляющей нефтехимическую промышленность. Заседание состоит из сессий, посвященных ключевым политическим, экономическим и экологическим вопросам, затрагивающим нефтехимическую промышленность. Сессии посвящены глобальной конкурентоспособности нефтехимического бизнеса и представлены признанными экспертами в области нефтехимических рынков, экономики и политики. Все доклады, предоставляющие техническую или маркетинговую информацию и тематические исследования по нефтяным воскам и базовым маслам, выполнены на английском языке. Выступающий должен четко и ясно донести свои идеи до слушателей и уметь ответить на возникшие вопросы на международном языке форума.

Также ежегодно происходит внедрение новых технологий и аппаратуры в сферы производства, переработки и изготовления всевозможных материалов и продуктов. Инструкции по эксплуатации нового оборудования, описания новых технологий производства практически всегда написаны на языке их изобретателя. И для того, чтобы внести инновационные технологии на отечественные заводы, просто необходимы специалисты с глубоким знанием иностранных языков. Такие работники высоко ценятся на предприятии и занимаются не только своей непосредственной работой, но и переводят техническую документацию, что предоставляет им дополнительный заработок и продвижение по карьерной лестнице.

Не стоит также забывать, что техническая терминология имеет ряд своих особенностей. Многие слова, которые иностранцы используют в повседневной жизни, имеют совершенно другие значения в техническом языке. Без должного знания и понимания иностранного языка будет тяжело понять смысл технических текстов, написанных на иностранных языках.

Существует ряд технических словарей, которые помогают переводить нужные слова и понять содержание технического текста. Но периодический поиск слов неизвестного значения значительно увеличивает время, затраченное на прочтение и освоение информации. В преимуществе оказываются те, кто может прочесть литературу, без прерывания на поиск слов.

Знание иностранных языков также дает возможность перспективным специалистам получить работу за границей. Такие перспективы имеют большое значение при выборе профессии на сегодняшний день. Работа за границей предоставляет больше возможностей, специалисты получают знания о новых технологиях и открытиях и их труд оплачивается намного выше, чем на отечественных предприятиях.

Согласно исследованиям британского рекрутингового агентства CBSbutler, в 2017 году молодые специалисты из России могли заработать 54 000 фунтов стерлингов, трудясь инженером в нефтегазовой промышленности. Основными критериями для приема на работу были знание иностранного языка и опыт работы в нефтегазовой сфере.

По данным службы исследований HeadHunter в настоящее время представлено 825 вакансий для работы россиянам за рубежом, основными странами для переезда являются Китай, США, ОАЭ, Германия и Канада. Зарплата в пересчете в российскую валюту колеблется от 18 000 до 300 000 рублей в зависимости от страны и сферы деятельности. Например, программисту в США предлагается от 240 000 до 270 000 рублей, а врачу в Германии – от 130 000 до 190 000 рублей. Основными требованиями, как ранее было указано, являются знание иностранного языка и опыт работы в нужной области. Помимо зарплаты в компенсационный пакет входят оплата переезда, жилья, а также страховка. В некоторых случаях предлагают курсы повышения квалификации, улучшение уровня знания языка, переезд семьи и оплату авиабилетов до места жительства и проведения отпуска.

Как видно из выше изложенного, изучение иностранных языков открывает перед студентами технических вузов множество перспектив. Знание языков позволяет молодым специалистам перенимать опыт иностранных коллег, быть в курсе всех новейших разработок отрасли не только в России, но и за рубежом, участвовать в международных конференциях и даёт возможность получить перспективную должность, как в своей стране, так и за рубежом. Обучение технического иностранного языка является важной составляющей для успешного будущего специалиста.

Библиографический список

1. Фролова А.В., Копылова Н.А. Английская терминология в области радиосвязи и телекоммуникаций // Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2019 [текст]: сб. тр. междунар. науч.-техн. форума: в т. Т.9./ под общ. ред. О.В. Миловзорова. – Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2019; Рязань. 224 с. С. 88-90.
2. Шелехина Е.В., Шестакова Л.Н., Копылова Н.А. Важность знания английского языка для работы в программах САПР // Современные технологии в науке и образовании - СТНО-2018. Сборник трудов международного научно-технического форума: в 11 томах. Под общ. ред. О.В. Миловзорова. 2018. С. 126-131.

УДК 347.78.034; ГРНТИ 16.31.41

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК ДЛЯ ИТ-СФЕРЫ

Е.Р. Корнешова, Н.А. Копылова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, katyakorneshova@mail.ru, nakopylova@yandex.ru*

Аннотация. В работе рассматривается важность английского языка в сфере информационных технологий. Приводятся особенности его использования в структуре различных программ.

Ключевые слова: английский язык в программе JavaScript, структура программного и аппаратного обеспечения, пространство Интернета.

ENGLISH FOR IT SPHERE

E.R. Korneshova, N.A. Kopylova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, katyakorneshova@mail.ru*

Abstract. The paper considers the importance of English in the sphere of information technologies. The features of its use in the structure of various programs are given.

Keywords: English in JavaScript program, the structure of software and hardware, the Internet space.

На сегодняшний день сложно представить жизнь без компьютерных технологий [1; 2]. Сами того не замечая, мы каждый раз для нахождения важной информации используем различные сайты на просторах Интернета. Всё это развивается благодаря работе ИТ-специалистов. Многие люди, которые идут учиться на данную профессию задаются вопросом: "Зачем нам изучать английский язык? Так ли он важен для нашей деятельности?". В данной работе мы попробуем проанализировать ответы на эти вопросы и подробно разобрать их.

Английский язык важен для сферы информационных технологий. Так сложилось, что в основном все программы в сфере ИТ основаны на ключевых словах или фразах на английском языке, именно на нем проще работать с компьютером и отдавать ему различные команды. Для этого нужно изучать профессиональную литературу, которая представлена на иностранном языке в оригинале. В соответствии с этим, чтобы написать даже самый простой код, нужно понимать значение этих терминов. Рассмотрим всё это на основе программы JavaScript:

- public – публичный (в программе - это модификатор доступа, определяющий, из какой части программы может использоваться наш класс);

- class – класс (ключевое слово, показывающее, что вы объявляете класс);
- first – сначала (имя определяет начало и конец кода класса);
- public static void main – объявление публичного статического метода (метод в примере ничего не возвращает и принимает в качестве аргументов массив строк);
- alert – оповещение (показывает сообщение);
- confirm – подтверждать (показывает сообщение и ждёт, пока пользователь нажмёт ОК или Отмена);
- title – название (текст для отображения в окне);
- default – по умолчанию (необязательный второй параметр, который устанавливает начальное значение в поле для текста в окне).

Из выше приведенных примеров программы JavaScript, сделаем вывод, что если вы забыли значение каких-либо команд, но владеете знанием английского языка, то можно легко догадаться, что означает каждая из них.

Рассмотрим ещё одно из направлений ИТ сферы – программное обеспечение (Software). Это уже готовый к использованию продукт. Для этой сферы английский язык тоже очень важен. Во время установки программного обеспечения на какое-либо устройство техническая документация представлена на английском языке. Приведем пример таких фраз, которые необходимо знать:

- a graphical user interface (GUI) – графический пользовательский интерфейс;
- a version control system (VCS) – система контроля версий;
- application software – прикладное программное обеспечение;
- aspect-oriented programming (AOP) – аспектно-ориентированное программирование;
- binary data – двоичные данные;
- integrated development environment (IDE) – интегрированная среда разработки;
- malicious software (malware) – вредоносное программное обеспечение;
- open source software – программное обеспечение с открытым исходным кодом;
- spyware – шпионское программное обеспечение;
- system software – системное программное обеспечение.

Вышеизложенные фразы важны для специалистов в сфере программного обеспечения (ПО).

Мы рассмотрели, зачем ИТ-специалистам нужно владеть английским языком при создании и установке программ. Теперь рассмотрим для каких целей он необходим в аппаратном обеспечении и при использовании Интернета.

Аппаратное обеспечение, как известно, это внешние и внутренние устройства компьютера, и они обеспечивают нормальное функционирование различных систем. Приведём пример терминологии, которую должен знать программист для того, чтобы устранить любую неполадку:

- a central processing unit (CPU) – центральный процессор;
- a computer case – корпус системного блока;
- a fan – вентилятор охлаждения, кулер;
- a graphics processing unit (GPU) – графический процессор;
- a hard disk drive (HDD) – жесткий диск;
- a motherboard (mainboard) – материнская плата;
- an uninterruptible power source (UPS) – источник бесперебойного питания;
- random-access memory (RAM) – оперативная память (ОЗУ);
- read-only memory (ROM) – постоянное запоминающее устройство (ПЗУ);
- removable media – съемные носители информации.

А теперь рассмотрим термины на английском языке, которые необходимо использовать для профессиональной работы с Интернетом:

- a bookmark – закладка (в браузере);

- a domain – домен;
- a firewall – брандмауэр, межсетевой экран;
- a node – узел сети;
- a subdomain – поддомен, субдомен;
- a switch – коммутатор, свитч;
- broadband – широкополосный доступ в Интернет;
- dynamic host configuration protocol (DHCP) – протокол динамической настройки узла;
- domain name system (DNS) – система доменных имен.

Из вышеизложенной информации мы можем видеть, что с профессиональной точки зрения, работа в IT-сфере весьма затруднительна без знания английского языка. Теперь рассмотрим это со стороны коммуникабельности.

В большинстве случаев компании имеют заказы на разработку программного обеспечения или индивидуальной программы, которые поступают к отечественным специалистам от зарубежных компаний, и все они предпочитают общаться на общепринятом английском языке. Поэтому IT-специалисты должны владеть хотя бы базовыми знаниями соответствующего языка, чтобы грамотно выполнить задание. Техническое задание, которое высылают для разработки какой-либо программы для всех языков программирования, также составляется на английском языке. Теперь рассмотрим несложные, но довольно важные для программистов слова, которые могут употребляться во время работы с иностранными заказчиками:

sophisticated — сложный, «продвинутый»

"Our software makes the setup of sophisticated devices easy". — "Наше программное обеспечение упрощает процесс установки продвинутых устройств".

Specifications — спецификация, (детальное описание продукта)

"We reserve the right to change the specifications of our products without notice". — "За нами остается право менять спецификацию наших продуктов без предупреждения".

tool — инструмент

"This is our most downloaded network tools software". — "Это программное обеспечение для работы с сетевыми инструментами скачивают у нас чаще всего".

Vendor — поставщик

"You can buy items from multiple vendors in one order". — "Вы можете включить в один заказ товары от нескольких поставщиков".

Различные компании хотят иметь штат из высококвалифицированных сотрудников, поэтому они предлагают им посетить компьютерные курсы. Многие зарубежные компании устраивают продвинутые вебинары и приглашают поучаствовать в них сотрудников со всего мира. Пример приглашения:

"Join us next week for a free webinar on computer-based learning". — "Приглашаем вас поучаствовать в бесплатном вебинаре по компьютерному обучению на следующей неделе".

Чтобы принять участие в этом вебинаре недостаточно использовать переводчик, нужно владеть английским языком, т.к. посетив такое мероприятие, можно многому научиться.

Также, благодаря знанию языка, можно практиковаться в общении и принимать участие в различных семинарах и конференциях. На таких мероприятиях вы можете повествовать о своей деятельности, делиться опытом работы в IT-сфере, обсуждать различные новшества в современных технологиях. Посещая их, вы развиваете себя не только с профессиональной точки, приобретая различные навыки для использования их в будущем, но и с коммуникабельной стороны вы практикуете и совершенствуете свои навыки общения с иностранными компаниями. После этого перед вами открывается целый ряд возможностей, например, стажироваться или работать в любой точке мира и делиться профессиональными знаниями в своей отрасли.

Таким образом, сделаем вывод, что, развивая себя, свои навыки не только в IT-технологиях, но и в языковой сфере до уровня высококвалифицированного профессионала, можно достичь высокого карьерного роста, а это довольно неплохое достижение и вклад в свой будущий карьерный рост.

В заключение хочется отметить, что английский язык многофункционален и действительно важен почти для всех профессий современного общества, в том числе и для IT-специалистов.

Библиографический список

1. Фролова А.В., Копылова Н.А. Английская терминология в области радиосвязи и телекоммуникаций // Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2019 [текст]: сб. тр. междунар. науч.-техн. форума: в т. Т.9./ под общ. ред. О.В. Миловзорова. – Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2019; Рязань. 224 с. С. 88-90.
2. Шелехина Е.В., Шестакова Л.Н., Копылова Н.А. Важность знания английского языка для работы в программах САПР // Современные технологии в науке и образовании - СТНО-2018. Сборник трудов международного научно-технического форума: в 11 томах. Под общ. ред. О.В. Миловзорова. 2018. С. 126-131.

УДК 378.14; ГРНТИ 14.35.07

СИСТЕМА ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕСТИРОВАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ

Е.В. Томина

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, etomina.rsreu@yandex.ru*

Аннотация. В работе представлена система государственного тестирования по русскому языку как иностранному, построенная в соответствии с общеевропейскими языковыми компетенциями. Представлены уровни общего владения языком, в том числе и русским как иностранным.

Ключевые слова: тестирование, уровни владения языком, тестирование по русскому языку как иностранному, русский язык как иностранный, общеевропейские языковые компетенции.

STATE TESTING SYSTEM IN RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

E.V. Tomina

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, etomina.rsreu@yandex.ru*

Abstract. The paper considers a state testing system in Russian as a foreign language, built in accordance with Common European Framework of Reference (CEFR). The levels of general language proficiency, including Russian as a foreign language, are presented.

Keywords: testing, language proficiency levels, test of Russian as a foreign language, Russian as a foreign language, Common European Framework of Reference (CEFR).

В России в 1992 году была создана система тестирования по русскому языку как иностранному на базе проекта Министерства образования РФ «Университеты России». А к 1998 году эта система уже применялась в российских вузах для приема иностранных граждан.

Система тестирования основана на единой сертификационной системе определения уровня владения практическим русским языком и построена с учетом целей его использования, навыков и умений в употреблении языковых средств для реализации определенных тактик речевого поведения в основных видах речевой деятельности в соответствии с общеевропейскими языковыми компетенциями: изучение, преподавание, оценка (Common European Framework of Reference, CEFR). Главная цель системы CEFR – предоставить метод оценки и обучения, применимый для всех европейских языков. В ноябре 2001 года резолюция Совета ЕС рекомендовала использование CEFR для создания национальных систем оценки языковой компетенции.

На сегодняшний день существует два крупных направления тестирования по русскому языку как иностранному. Первое направление тестирования – государственная система тестирования по русскому языку как иностранному, которое включает:

- Тестирование по русскому как иностранному.
- Экзамен по русскому как иностранному, истории России и основам законодательства Российской Федерации.

Главное отличие государственной системы тестирования от негосударственных систем заключается в том, что во-первых, государственная система регулируется полностью государством: сертификаты, выдаваемые по итогам успешной сдачи тестирования, являются сертификатами государственного образца, и вне зависимости, где проводится такое тестирование – в России или за рубежом – государство делегирует полномочия проведения тестирования образовательной организации и отвечает за качество выдаваемых сертификатов. Во-вторых, уровни тестирования, требования к ним строго регламентированы на законодательном уровне – на уровне Министерства Образования Российской Федерации. Это касается как тестирования по русскому языку как иностранному, так и комплексного экзамена (русский язык как иностранный, история России и основы законодательства Российской Федерации).

Второе направление тестирования – иные системы тестирования по русскому языку как иностранному, не регулируемые государством, но организуемые непосредственно любыми образовательными организациями. В данных системах тестирование проводится по следующим направлениям:

- Русский язык в сфере делового общения.
- Русский язык в сфере повседневного общения для школьников.
- Русский язык для билингвов и т.д.

В соответствии с системой CEFR тестирование проводится на шести уровнях общего владения языком, в том числе и русским как иностранным. Эти уровни, в свою очередь, входят в блоки. Рассмотрим каждый уровень системы CEFR:

Элементарное владение - ТЭУ/А1, ТБЭ/А2
Самодостаточное владение - ТРКИ-1/В1, ТРКИ-2/В2
Свободное владение - ТРКИ-3/С1, ТРКИ-4/С2

Так, для сдачи экзамена на элементарный уровень владения русским языком как иностранным - ТЭУ/А1 – иностранные граждане с «нулевым» владением русским языком проходят обучение в первые три месяца подготовительных отделений или факультетов. При этом количество часов по русскому языку составляет 100 – 120 часов аудиторных занятий. На достижение базового уровня – ТБУ/А2 – отводится еще 180 – 200 часов по русскому языку от уровня ТЭУ/А1, что практически составляет обучение в первом семестре подготовительного факультета. Элементарный и базовый уровни владения русским языком как иностранным составляют блок «Элементарного владения» русским языком, так называемого «порога выживания».

По завершении обучения на подготовительном факультете с общим количеством аудиторных часов по русскому языку в объеме 500 часов (160 – 180 часов от уровня ТБУ/А2) достигается первый сертификационный уровень – ТРКИ-1/В1, так называемый «пороговый» уровень, который считается достаточным для поступления в российские высшие учебные заведения по программам подготовки бакалавриата.

Блок «Самодостаточное владение» русским языком включает первый сертификационный уровень ТРКИ-1/В1 и второй сертификационный уровень – ТРКИ-2/В2, который в свою очередь достигается иностранным гражданином, обучавшимся на нефилологическом факультете российского вуза и окончившим программу подготовки бакалавриата (8 – 9 семест-

ров обучения). Уровень ТРКИ-2/B2 является достаточным для поступления иностранца в магистратуру российских вузов.

Необходимо отметить, что именно иностранный гражданин – выпускник магистратуры филологических факультетов российских вузов сможет достигнуть третьего сертификационного уровня владения русским языком – ТРКИ-3/C1. Иностранцы с таким уровнем владения русским языком вполне могут работать как устными переводчиками, так и дипломатами.

Уровнем владения русским языком иностранных граждан – кандидатов филологических наук, журналистов, а также преподавателей русского языка является четвертый сертификационный уровень – ТРКИ-4/C2, который вместе с уровнем ТРКИ-3/C1 составляют блок «Свободное владение» русским языком.

Отметим, что в Российской Федерации многоуровневое тестирование происходит в соответствии с приказом Минобрнауки России от 01.04.2014 № 255 «Об утверждении уровней владения русским языком как иностранным языком и требований к ним», и при успешной сдаче тестирования иностранный гражданин получает сертификат государственного образца.

Говоря о государственной системе тестирования иностранных граждан, необходимо выделить основные причины подтверждения того или иного уровня владения русским языком:

- Поступление в российские вузы с обучением на русском языке (уровень не ниже ТРКИ-1/B1).
- Патент/разрешение на работу (уровень не ниже ТБУ/A2).
- Разрешение на временное проживание (уровень не ниже ТБУ/A2).
- Вид на жительство (уровень не ниже ТБУ/A2).
- Вступление в гражданство Российской Федерации (уровень не ниже ТБУ/A2).
- Подтверждение квалификации.
- Объективная проверка собственных знаний по русскому языку.

Для того, чтобы четко понимать, что представляет по своей структуре и содержанию тест на определение уровня владения языком, а в нашем случае, русским языком как иностранным, рассмотрим самый распространенный и востребованный тест на определение уровня владения русским языком – ТРКИ-1/B1.

Как было указано выше, на уровне ТРКИ-1/B1 или первом сертификационном уровне осуществляется самодостаточное владение русским языком, также необходимое для поступления в российские вузы на программы подготовки бакалавриата. Иностранец в должной мере выполняет все основные коммуникативные задачи, обладая при этом достаточным набором языковых средств для осуществления успешной коммуникации с носителями языка в бытовой, социокультурной, учебной, рабочей, а также официальной сфере. Иностранец владеет определёнными навыками стилистики русского языка, регистром общения, подбирая при этом языковой материал в зависимости от коммуникативных целей и задач.

На этом уровне владения русским языком иностранный гражданин понимает основные положения высказываний на известные ему темы, а также высказывания, связанные с его личными или профессиональными интересами; ему понятны тексты, построенные на частотном языковом материале повседневного и профессионального общения. Иностранец умеет общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка; без предварительной подготовки способен участвовать в беседах на знакомую или интересующую тему; умеет строить простые связные высказывания на известные темы, а также обосновать и объяснить свои взгляды и намерения. Как уже отмечалось выше, именно на этом уровне владения русским языком предъявляются особые требования к продуктивным видам речевой деятельности – говорению и письму. Иностранец способен писать простые связные тексты на знакомые или интересующие темы, а также писать письма личного характера.

Рассмотрим структуру и содержание теста ТРКИ-1/В1. Как и все тесты в государственной системе тестирования, ТРКИ-1/В1 состоит из пяти субтестов:

- Субтест «Лексика. Грамматика»
- Субтест «Чтение»
- Субтест «Аудирование»
- Субтест «Письмо»
- Субтест «Говорение»

Так, субтест «Лексика. Грамматика» рассчитан на 60 минут и состоит из 165 заданий, 4 частей, в каждой из которых представлены задания по лексике, падежной системе существительных, местоимений, прилагательных, глагольной системе – видам глагола, глаголам движения, причастиям, деепричастиям, синтаксису простого и сложного предложения.

На субтест «Чтение» отводится 50 минут, за которые необходимо выполнить 20 заданий. Субтест состоит из 3 частей. Тестируемому предлагается чтение разных типов текстов - описания, повествования, а также сообщения с элементами рассуждения.

Субтест «Аудирование» рассчитан на 35 минут. Он состоит из 30 заданий и 6 частей. Тестируемому предлагается прослушать диалоги и монологи - фрагмент письма, биографии, экскурсии или передачи. На тесте этого уровня все тексты звучат один раз.

В субтесте «Письмо» содержится 2 задания, и отводится 60 минут. От тестируемого требуется выполнить письменно пересказ основного содержания текста, выразить свое мнение, а также составить монологическое высказывание объемом не менее 20 фраз.

Заключительным субтестом является субтест «Говорение», на который выделяется 25 минут. В этом субтесте необходимо выполнить 12 заданий: ответить на реплики, инициировать диалог, пересказать текст, ответив на вопросы, а также составить устное монологическое высказывание, состоящее не менее, чем из 20 фраз.

Подводя итог, необходимо отметить, что при оценивании тестируемых особенно учитываются следующие параметры продуктивных навыков:

- Адекватность решения коммуникативной задачи.
- Соответствие высказывания предложенной теме.
- Соответствие заданному объему высказывания.
- Полнота представления информации текста.
- Точность представления информации текста.
- Коммуникативно значимые ошибки (КЗО).
- Коммуникативно незначимые ошибки (КНЗО).
- Логичность и связность изложения.
- Полное использование средств речевого этикета.
- Элементы самостоятельности.
- Фонетико-интонационные нормы.
- Развернутость высказывания.

Следует отметить, что критерием успешной сдачи всего теста являются набранные 66% по каждому из субтестов, причем допускается результат в 60% по одному из субтестов.

Библиографический список

1. Томина, Е.В. Привлекательность российского образования для иностранных студентов (на примере Рязанского государственного радиотехнического университета)/Е.В. Томина// Современные технологии в науке и образовании- СТНО-2019 [текст]. – 2019. – Том 9. – С.154-158.
2. <https://www.youtube.com/watch?v=vgVWuVJYkfQ&feature=youtu.be>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=PRmRiRLyNic&feature=youtu.be>

СЕКЦИЯ «ЛИНГВИСТИКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»

УДК 372.881.1; ГРНТИ 14.35.09

СУЩНОСТЬ И РОЛЬ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В ВУЗЕ

Ю.Ф. Маметова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, julia21_86@list.ru*

Аннотация. В статье рассматривается проблема реализации культуроориентированных подходов к обучению иностранным языкам в вузе. Вопрос интеграции культуры в систему обучения иностранным языкам привлекал и привлекает сегодня внимание как российских, так и зарубежных ученых. Автор обобщает сведения о сущности поликультурного подхода и доказывает его роль в контексте реализации поликультурной многоязычной обучающей стратегии. Предлагается описание принципов поликультурного подхода, а также качественных характеристик поликультурной многоязычной учебной среды.

Ключевые слова: культуроориентированные подходы, поликультурный подход, поликультурная многоязычная обучающая стратегия, поликультурная многоязычная учебная среда, принципы поликультурного подхода.

THE ESSENCE AND ROLE OF MULTICULTURAL APPROACH TO FOREIGN LANGUAGE TEACHING

J.F. Mametova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, julia21_86@list.ru*

The summary. The paper considers the problem of implementation of culture-oriented approaches to foreign language teaching. The question of integration of culture in the system of foreign language teaching attracted and continues to attract attention of Russian and foreign scientists. The author summarizes the information of the essence of multicultural approach and proves its role in the context of the multicultural multilingual educational strategy. The article suggests a description of the principles of multicultural approach and the attributes of the multicultural multilingual educational environment.

Keywords: culture-oriented approaches, multicultural approach, multicultural multilingual educational strategy, multicultural multilingual educational environment, principles of multicultural approach.

В современном мире глобализационные тенденции, социально-экономические и политические изменения оказывают существенное влияние на российское образование в целом и высшее языковое образование в частности, где иностранный язык выступает неотъемлемым компонентом. Болонское соглашение, призванное содействовать росту конкурентоспособности образования в международных масштабах, стало примером нового варианта гармоничной общеевропейской организации системы высшего образования в сложившихся условиях глобализации [1, с. 128]. Присоединение России к Болонскому процессу (Берлин, 2003) ознаменовало новый этап развития российской высшей школы, связанный с практической реализацией в образовательной среде *поликультурной многоязычной обучающей стратегии*. Данная стратегия правомерно может рассматриваться как основная тенденция современной лингвообразовательной политики в высшей школе.

В контексте реализации рассматриваемой концепции на сегодняшний день возрастает потребность в подготовке студентов-бакалавров и магистрантов гуманитарных и технических направлений, владеющих двумя и более иностранными языками, а также знаниями о культурном разнообразии стран изучаемых иностранных языков, способных к поликультурным многоязычным профессиональным контактам, другими словами, к активному сотрудничеству, диалогу и взаимопониманию с представителями других лингвосоциумов для дости-

жения профессиональных взаимовыгодных целей и результатов. Новый социальный заказ потребовал внесение соответствующих корректив в государственные образовательные стандарты и рабочие программы учебных дисциплин, связанных с изучением нескольких иностранных языков и культур. В связи с этим возникла потребность в пересмотре и коррекции подходов, методов, приемов, принципов обучения иностранным языкам в вузе, основанных на взаимодействии в образовательном процессе языков и культур. Таким образом, правомерно говорить о *культуросообразности* высшего профессионального иноязычного образования, которое направлено не только на овладение обучающимися формой языка (языковой и речевой сторонами речи), но и его содержанием, то есть культурным контекстом, культурными реалиями, знаниями о культурном разнообразии стран изучаемых языков [2, с. 153].

На протяжении двух последних десятилетий как в России, так и за рубежом исследуются идеи взаимосвязи языка и культуры в области иноязычного образования. Общеизвестно, что именно культура в социально-педагогическом аспекте формирует личность, которая наделена способностью критически мыслить, а также нести ответственность за сохранение и уважение всех благ (духовных и материальных) родной культуры и культур стран изучаемых языков [3, с. 175]. С учетом мировых тенденций современное высшее иноязычное образование стремится создать все условия для формирования поликультурной личности обучающегося, способной к успешным поликультурным контактам с представителями других языков и культур. Как следствие, разрабатываются и широко используются программы поликультурного образования, концепции и практические технологии, связанные с реализацией культуроориентированных подходов в практике высшего профессионального иноязычного образования. Современные подходы в теории обучения иностранным языкам в вузе, как заключает В.В. Сафонова, должны включать в себя «поликультурную составляющую, столь необходимую для современного языкового образования» [4, с. 216]. Таким образом, на сегодняшний день в отечественной лингводидактике накоплены сведения о большом количестве культуросообразных подходов к обучению иностранным языкам. К ним российские исследователи (Е.Г. Тарева, В.В. Сафонова, Г.В. Елизарова, П.В. Сысоев, И.В. Халеева, В.В. Воробьев, В.П. Фурманова, Е.М. Верещагин, В.Г. Костомаров и др.) относят следующие: лингвокультурологический, социокультурный, социолингвистический, лингвострановедческий, поликультурный, межкультурный, транскультурный. В условиях реализации поликультурной многоязычной обучающей стратегии особую актуальность приобретает *поликультурный подход* к обучению иностранным языкам студентов вуза. Данный подход, как отмечает Е.Г. Тарева, является «определенного рода продолжателем традиций социокультурного подхода» [5, с. 309]. Идея культурного разнообразия в рамках рассматриваемого подхода становится ключевой и системообразующей.

Положения, цель и основные принципы поликультурного подхода разрабатывались на основе концепции поликультурного образования, центральным понятием которой служит понятие «поликультурность». Данная концепция привлекала и привлекает внимание как российских, так и зарубежных исследователей. Понятие «поликультурность» в области образования получило распространение в 60-е гг. XX в. в США и Германии. В России проблема поликультурного образования стала актуальной в конце 90-х гг. XX в. [6, с. 108]. Поликультурность рассматривается как интегрирующий фактор современного образования и означает, что «современный мир развивается как многообразие самобытных и уникальных культур» [7, с. 56]. В науке выделяются три основных направления в исследовании феномена «поликультурность»: 1) поликультурность – социальная характеристика; 2) поликультурность – личностно обусловленное новообразование; 3) поликультурность – общедидактический принцип [8, с. 33]. Анализ педагогической и лингводидактической литературы (П.В. Сысоев, В.В. Сафонова, М.С. Каган, И.В. Абакумов, П.Н. Ермаков, Г.Д. Дмитриев, В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова, J. Banks, C. Grant, O. Spring, W. Mitter и др.) позволил определить термин «*поликультурное образование*» как процесс управляемого (со стороны обучающего) присвоения системы культурных ценностей, присущих различным общностям, фор-

мирование и развитие на этой основе особых черт личности обучающихся как субъектов культуры (толерантность, эмпатия, способность к переоценке своей культуры); эти черты проявляют себя в отношении человека к поликультурному миру, ценностных ориентациях и поведении [там же, с. 34].

На основании вышеизложенного можно заключить, что процесс обучения нескольким иностранным языкам в вузе в рамках поликультурного подхода предусматривает привитие обучающимся системы разнообразных и взаимодействующих культурных ценностей. Обучающая стратегия рассматриваемого подхода заключается в формировании представлений у студентов и овладении ими знаниями о культурном разнообразии стран изучаемых языков, а также «в расширении социокультурного пространства обучающихся и определении их места в нем» [5, с. 309]. Целью иноязычного образования с позиции поликультурного подхода является формирование поликультурной личности обучающегося как субъекта культуры, характеризующейся толерантностью и эмпатией по отношению к представителям стран изучаемых языков. Такая личность, как заключает Е.А. Исаев, должна быть готова «к поликультурной самоорганизации, под которой понимается качество, выражающееся в глобальном отношении к культуре, а также в формировании культурного самоопределения» [9, с. 219].

Эффективность реализации поликультурного подхода в рамках поликультурной многоязычной стратегии при обучении студентов вуза нескольким иностранным языкам должна быть обусловлена соблюдением определенных общедидактических и методических принципов. Среди них важное значение придается реализации в учебном процессе принципов личностно-ориентированной направленности обучения, опоры на родной язык и родную культуру и поликультурно ориентированной направленности.

Принцип личностно-ориентированной направленности обучения (И.С. Якиманская, 1996) является одним из основополагающих принципов обучения в рамках поликультурного подхода. Данный принцип предполагает сосредоточение в процессе обучения иностранным языкам на студенте как на формирующейся поликультурной личности (обладающей родной и иными языковыми и когнитивными картинками мира). Принцип обуславливает необходимость концентрации внимания на формировании особых личностных параметров, таких как толерантность, эмпатия, социокультурная и межкультурная наблюдательность, социокультурный такт, осознанность, самостоятельность, целенаправленность действий.

Сущность *принципа опоры на родной язык и родную культуру* (Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез, Е.Н. Соловова, Е.И. Пассов, Г.В. Рогова и др.) в условиях рассматриваемого подхода заключается в сопоставительном анализе социо- и национально-культурных особенностей функционирования родного и изучаемых языков. Целью такого сопоставления является выявление моментов сходства и различия, проявляющихся как на языковом, так и на лингвокультурологическом уровнях, с целью предупреждения эффекта отрицательного переноса (интерференции) и более эффективного использования возможностей трансференции при обучении студентов поликультурной многоязычной коммуникации.

Согласно *принципу поликультурно ориентированной направленности* (по аналогии с принципом культурно ориентированной направленности В.П. Фурмановой, 1994) обучение поликультурному многоязычному общению в рамках поликультурного подхода осуществляется в условиях имитации (воспроизведения) *поликультурной многоязычной учебной среды*. Данная среда обладает несомненным потенциалом в воссоздании поликультурного контекста функционирования систем изучаемых иностранных языков в рамках определенной тематики. В данных условиях отражены системы ценностей лингвосоциумов, их национально-культурные стереотипы, явления реальной жизни.

При создании поликультурной многоязычной учебной среды необходимо учитывать качественные характеристики данной среды. К таким характеристикам относятся:

- ✓ учебный (искусственный) характер среды: актуализируясь вне страны изучаемого языка, поликультурная многоязычная среда может существовать только в искусственно созданных условиях;

- ✓ направленность среды на формирование поликультурной личности обучающегося, готовой и способной осуществить поликультурную многоязычную коммуникацию с представителями других лингвосоциумов;
- ✓ индивидуальный характер среды: формирование поликультурной многоязычной среды в условиях учебного многоязычия происходит не массово, а на отдельных занятиях (цикле занятий) в вузе в рамках предмета «Иностранный язык» по определенной тематике;
- ✓ создание среды происходит в соответствии с законами реального общения: поликультурная многоязычная среда является моделью многоязычного и поликультурного устного общения.

Необходимо отметить, что в условиях рассматриваемого подхода принцип поликультурно ориентированной направленности обеспечивает идентификацию обучаемого как носителя своей родной культуры (субъекта национальной культуры), бережного, толерантного отношения к объектам родной культуры и культурам стран изучаемых иностранных языков [10, с. 23]. Данный принцип способствует дальнейшей самореализации и социализации личности студента в поликультурном мире [9, с. 219].

На основании вышеизложенного следует сделать вывод, что внедрение и дальнейшая реализация поликультурной многоязычной стратегии в современном иноязычном образовании в вузе достигается с помощью культуроориентированных подходов к обучению иностранным языкам. Поликультурный подход является одним из приоритетных, так как отвечает мировым тенденциям – поликультурности и многоязычия, а также учитывает национальные приоритеты в развитии личности студента. Обучение иностранным языкам в рамках поликультурного подхода направлено на формирование умений обучающихся взаимодействовать с представителями разных лингвосоциумов (стран изучаемых языков), то есть осуществлять профессиональную поликультурную многоязычную коммуникацию.

Библиографический список

1. Камашев С.В. Глобализация образования и «глобальное образование» в современном мире / С.В. Камашев, Т.С. Косенко // *Философия образования*. - Издательство Сибирского отделения РАН, 2012. - №6. - С. 124-132.
2. Юрина Т.Н. Культуросообразность иноязычного образования / Т.Н. Юрина, Д.В. Вольф // *Альманах современной науки и образования*. - Тамбов: Грамота, 2016. - №2 (104). - С. 152-154.
3. Сотникова С. А. Проблемы реализации подходов к обучению иностранным языкам, ориентированных на соизучение языка и культуры, в неязыковом вузе / С.А. Сотникова // *Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена*. - СПб.: «Книжный дом», 2006. - Т. 5. - № 23. - С. 174-178.
4. Сафонова В.В. Культуроведчески-ориентированные подходы в современной теории обучения иностранным языкам в вузе / Сафонова В.В. // *Магия ИННО: новое в исследовании языка и методике его преподавания: материалы второй научно-практической конференции под ред. Д. А. Крячкова*. - М.: МГИМО – университет, 2015. - Т. 2 – С. 214-219.
5. Тарева, Е.Г. Система культуросообразных подходов к обучению иностранному языку / Е.Г. Тарева // *Язык и культура. Национальный исследовательский Томский государственный университет, Томск*. - 2017. - № 40 - С. 302-320.
6. Макажанова Ж.М. Поликультурность в современном образовании или чем отличается поликультурность от мультикультурализма / Ж.М. Макажанова // *Непрерывное образование: XXI век*. - Петрозаводский государственный университет, 2018. - №3. - С. 106-113.
7. Казаева Е.А. Образование в контексте поликультурного подхода / Е.А. Казаева // *Педагогическое образование в России*. - Уральский государственный педагогический университет, 2015. - №6. - С. 55-59.
8. Тарева, Е.Г. Поликультурность и многоязычие как основные закономерности современной языковой образовательной политики / Е.Г. Тарева, Ю.Ф. Маметова // *Межкультурная иноязычное образование: лингводидактические стратегии и тактики: коллективная монография* / Отв. Редактор Е.Г. Тарева. - М.: Логос, 2014. - С. 26-38.
9. Исаев Е.А. Поликультурный подход в иноязычном образовании: вопросы методологии / Е.А. Исаев // *Вестник Брянского государственного университета*. - Издательство Брянского государственного университета им. академика И.Г. Петровского, Брянск. - 2016. - №3 (29) – С. 217-220.

10. Воробьева Т.И. Принципы поликультурного подхода к обучению студентов иностранным языкам в техническом вузе / Т.И. Воробьева, А.А. Хасаншина, Д.Р. Лукьянов // Языки и культура народов Арктики как полиэтнического региона в условиях глобализации: сборник материалов I научно-практической конференции Ханты-Мансийск, 25 - 27 октября 2018 г. – Югорский государственный университет, 2018. – С. 17-25.

УДК 1.091

ЭСХАТОЛОГИЧЕСКИЙ ПАРАДОКС РУССКОГО КОСМИЗМА И ПУТИ ЕГО ПРАКТИЧЕСКОГО РАЗРЕШЕНИЯ

А.А. Пылькин

*Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого (СПбПУ),
Российская Федерация, Санкт-Петербург, apylkin@yandex.ru*

В.А. Пылькин

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, pylkinv@rambler.ru*

Аннотация. Работа посвящена одному из наиболее оригинальных отечественных философских проектов – русскому космизму, в основаниях которого обнаруживается неустрашимый парадокс. Рассматриваются возможные пути практического разрешения данного парадокса.

Ключевые слова: эсхатологический парадокс, живое, мёртвое, жизненная среда, экология, растительный экзистенциализм.

ESCHATOLOGICAL PARADOX OF RUSSIAN COSMISM AND THE WAYS OF ITS PRACTICAL RESOLUTION

A.A. Pylkin

*Peter the Great St. Petersburg Polytechnic University (SPbPU)
St. Petersburg, Russia, apylkin@yandex.ru*

V.A. Pylkin

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, pylkinv@rambler.ru*

The summary. The work is devoted to one of the most original Russian philosophical projects – cosmism and the invincible paradox upon which it is based. Possible ways of practical resolution of this paradox are considered.

Keywords: eschatological paradox, life, dead, living environment, ecology, vegetation existentialism.

Космистская мысль, возникшая и получившая развитие на русской почве, является едва ли не единственным - наряду с «русским марксизмом» и «русским формализмом» – направлением отечественной мысли, которому удалось преодолеть рамки регионального любования и стать частью «общемировой» истории философии.

Это обусловлено оригинальностью проблематического поля русского космизма, состоящей в следующем: по преимуществу созерцательная, натурфилософская проблематика космичности жизни соединилась с проблемой действия и исторического свершения. Налицо своего рода синтез натурфилософии и этики, или скорее – политики.

Такой синтетичностью обусловлена и парадоксальность оснований космистской мысли. Следование в русле этого парадокса породило две полярные установки: экологическую и эсхатологическую.

Для начала остановимся на основополагающем для данного мыслительного проекта парадоксе.

Исходным различием, от которого отталкивается космистская мысль, является различие между живым и мертвым (косным). Причем такое различие мыслится тотально – в масштабе космического целого. Жизнь есть особое, ни к чему не сводимое состояние пространства-времени [2, с.50-64].

Жизнь обладает следующими свойствами.

Во-первых, все процессы в живом необратимы, в отличие от циклических процессов в пространстве неживого.

Во-вторых, жизнь в своей основе автотрофна и автономна: она непосредственно синтезирует себя из мертвого и не требует для своего утверждения другой жизни.

И, наконец, в-третьих, живое экспансивно. Причем давление жизни на жизненную среду инертно и открыто к стихийному порождению новых форм [3, с. 101-184].

Человечество тоже является такой развившейся формой живого вещества, оказывающей мощнейшее воздействие на среду.

Сам агент космистской мысли, как часть кишащего живого вещества, зятанут стихийной экспансией жизни. Он переживает свою мысль как непосредственное проявление особой геологической силы – творческой мысли человечества, сходной с процессом образования древесных растительных форм 80 млн. лет назад, которое полностью преобразило ландшафт земли [3, с. 242-334].

Для космистского мышления живое выступает своего рода достаточным основанием. Жизнь это некий бог натуралистов. По аналогии с лейбницевским Богом, которому достаточно быть возможным, чтобы быть действительным, жизни достаточно быть действительной, фактической, чтобы стать возможной. Другими словами: если жизнь есть, невозможно, чтобы её не было.

Космизм предстает вариацией экзистенциалистской мысли - это своего рода регрессивный, растительный экзистенциализм. Для космистской мысли, переживающей себя как проявление жизненной стихии, немыслимо отсутствие жизни. По аналогии с французским экзистенциализмом, для которого ничтожение бытия возможно лишь тогда, когда бытие есть [5, с. 58-59].

Однако порядок техники, посредством которого и осуществляется воздействие творческой мысли человечества, как геологической силы, есть порядок косных тел и обратимых процессов. И это прерывает стихийную необратимость жизни. Ведь орудие тотального уничтожения живого тоже является воплощением творческой мысли. Поскольку космистское мышление исходит из постулата о немыслимости отсутствия жизни, живое, естественно порождаящее собственную космическую смерть, оказывается парадоксальным.

Мы сталкиваемся с эсхатологическим парадоксом в самих основаниях космизма. И здесь, как представляется, возможны только два сюжета.

Первый, это поворот к экологической установке. Вернадский, как и наследующий ему современный экологизм, пытаются обеспечить «правильное» применение творческой мысли неким внешним вмешательством: государства, наиболее продвинутых учёных (что-то вроде «Римского клуба»), ООН и пр. К творческой мысли прилагается некая «мысль о моральной ответственности за жизнь в космическом масштабе».

Но ведь сама мысль это форма стихийно утверждающейся жизни и, поэтому, она по природе своей аморальна как сама жизнь.

Таким образом, в своей «классической» интерпретации экологическая установка выступает оснащенной некой идеологией сциентистского оптимизма. Мысль здесь сходит со своих оснований. Т. е. - перестает быть таковой.

Однако в рамках экологической установки возможен другой ход, позволяющий сохранить экологическую мысль.

Так или иначе, мышление осуществляется в языке. Предполагающий письменную фиксацию язык «научного творчества» является открытой системой: это совокупность дополняющих друг друга научных текстов (проектов, чертежей, технологических описаний и др.). Тексты суть те же косные тела, что и искусственные тела технического порядка [3, с. 421]. Живой индивид, осуществляющий научную мысль, приводит во взаимодействие эти косные тела-тексты. Продуктом такого рода мыслительного усилия вновь оказывается косное тело - графически фиксированное инженерное изобретение, научное открытие и пр. Далее,

попадая в систему косных тел технического порядка, этот текст определяет производство новых косных тел.

Для того, чтобы космистская мысль осталась на своих основаниях необходимо противопоставить стихийные, необратимые процессы мысли и творчества - мертвому порядку научно-технической системы, который питается энергией этих процессов. Это возможно лишь в том случае, если продукты мышления и творчества будут переоценены. А именно: будут поняты как косные геологические отложения стихийного процесса мышления.

Речь идет о смещении акцентов проекта Европейского Просвещения, которому наследует космизм. На заре модерна Ф. Бэкон отождествляет знание с могуществом. Однако перед лицом эсхатологического парадокса и сопутствующей ему исторически экологической катастрофы следует понять, что познание – не сила, но - творческий процесс. Что важен - не результат, но – сам акт мысли и творчества.

Ноосфера тогда получит иной статус: статус отходов, даже если последние токсичны. Ноосфера это не некое эволюционное состояние биосферы, а своего рода помойка человеческой культуры. Она разрастается в процессе саморегуляции жизни, рассеянной в её конкретном индивидуальном осуществлении, и подлежит вторичной колонизации со стороны естественного индивида [4, с.247-248]. Пафос созидания нивелируется.

Причем индивид сохраняет свою анархическую естественность ценой утраты «фантазма естественности», «фантазма экологической чистоты». Подлинная экологическая установка (удерживающаяся в рамках логики космистского мышления) не сводится к призыву: Не будем мусорить! Нет, мусорить мы так или иначе будем, поскольку мы – люди. Экологический призыв это конкретный призыв к индивиду, чтобы сам он не стал частью этого мусора, не растворился в его производстве. Это сотериологическая установка.

Пионером экологической установки является Виктор Владимирович Хлебников, сохранивший рукописями и писавший на деревьях. Его проект – это разотождествление творческого акта и произведения: противопоставление творческой саморегуляции конкретной жизни - производству мыслей и стихов.

Далее - ленинградские реалисты. В их творчестве появляется лирический герой «блуждающий исследователь», для которого результат заслонен абсолютной ценностью процесса: здесь можно вспомнить и «Безумного волка» Заболоцкого, и «Хвалу изобретателям» Олейникова, и так называемые «трактаты» Хармса, а также эфир, экспериментально вдыхаемый Введенским [1, с.79].

Однако возможен и другой сюжет. Форсирование эсхатологического парадокса разрушает экологическую установку и реализуется в эсхатологической установке.

Творческая мысль производит в том числе и орудие массового уничтожения живого, другими словами- жизнь порождает в себе возможность собственного несуществования, собственной невозможности. Следовательно для сохранения принципа космичности жизни необходимо такое преобразование природного порядка, которое устраняет смерть из природы. Что и будет соответствовать установлению разумной регуляции естественных процессов.

Человеческая форма живого вещества во всей своей совокупности (на протяжении всей человеческой истории) есть эволюция к состоянию родового бессмертия. Так же как вся геологическая история биосферы есть эволюция к её полностью преобразованному состоянию. Поэтому все умершие должны быть воскрешены, а все мертвые пространства заселены.

У истоков эсхатологической установки в русском космизме - «философия общего дела» Николая Федорова, объединяющая ученых, пророков и трудящихся планеты в трудовые армии воскресителей [6].

Здесь как и в экологической установке акт самоценен (ибо результат утопичен и лишь приносит цель). Однако, речь идет не практике индивидуального уклонения к саморегуляции. Напротив, это захватывающий экзистенцию процесс социального творчества, потому что устранение природного зла, смерти, требует устранения зла социального – отчуждения и неравенства.

Идеи Федорова о вселенском братстве людей в деле победы над смертью не только оказались созвучны событию пролетарской революции, но и во многом определили его горизонт.

Если говорить о воплощении эсхатологической установки, то это в первую очередь люди действия. Во-первых, следует упомянуть курируемый М. Горьким Всесоюзный институт экспериментальной медицины (ВИЭМ) при Совете Народных Комиссаров СССР, сотрудники которого в частности занимались бальзамированием и исследованием тела Ленина. Далее, это ученик и последователь Федорова – К. Э. Циолковский. Именно по его чертежам в КБ Королева была сконструирована ракета, выведшая на орбиту земли первого человека. И, наконец, инженер-мелиоратор, писатель А. Платонов, поднимающий в своих произведениях пласт живого языка эпохи, пронизанного утопией физической победы над смертью.

Библиографический список

1. Введенский, А.И. Неоконченные произведения» / Введенский, А.И. Полное собр. произв.: в 2 т. Т. 2. // М.: Гилея. - 1993. - С.75-86.
2. Вернадский, В.И. Размышления натуралиста. М.: Наука. - 1975. - 176 с.
3. Вернадский, В.И. Биосфера и ноосфера. М.: Айрис-пресс. - 2004. - 576 с.
4. Пылькин, А.А. Критика актуальных концепций языкового сознания / НТВ СПбГПУ №4(136) // СПб: изд-во СПбГПУ. - 2011. - С.243-249.
5. Сартр, Ж.П. Бытие и ничто: опыт феноменологической онтологии. М.: ТЕРРА-книжный клуб; республика. - 2002. - 640 с.
6. Фёдоров, Н.Ф. Вопрос о братстве, или родстве, о причинах небратского, неродственного, т.е. немирного, состояния мира и о средствах к восстановлению родства / Фёдоров Н.Ф. Философия общего дела.: в 2 т. Т.1. // М.: изд-во АСТ. - 2003. - С. 7-402.

УДК 811.112.2 ГРНТИ 16.41.21

ТЕКСТОГРАММАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОГО ЖАНРА (НА МАТЕРИАЛЕ СТАТЕЙ ИЗ ЖУРНАЛА “SPEKTRUM DER WISSENSCHAFT”)

Т.А. Рохлина

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, t_rokhlina@mail.ru*

Аннотация. Статья посвящена некоторым текстогрмматическим особенностям статей из журнала “Spektrum der Wissenschaft”. В центре внимания находится категория референции и проблема языкового представления текстового референта.

Ключевые слова: грамматика текста, лингвистика текста, публицистический жанр, референция, германские языки

TEXT LINGUISTICS ASPECTS OF JOURNALISTIC WORKS (BASED ON THE JOURNAL “SPEKTRUM DER WISSENSCHAFT”)

T.A. Rokhlina

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, t_rokhlina@mail.ru*

Abstract. The article describes some text linguistics aspects in articles of the journal “Spektrum der Wissenschaft”. The reference category and text reference are primarily considered.

Key words: text grammar, text linguistics, journalism, reference, Germanic languages

В основе текстогрмматических категорий, выделяемых в отечественными лингвистами (О.И. Москальская, Л.А. Ноздрина), лежат компоненты речевого акта, выделенные изначально К. Бюлером (1934), затем более подробно описанные Р. Якобсоном (1975) и И.П.

Сусовым (1987). И.П. Сусов предлагает следующую модель речевого акта: «Я – сообщаю – тебе – в данном месте – в данное время – посредством данного высказывания – о данном предмете – в силу такого-то мотива или причины – с такой-то целью или намерением – при наличии таких-то предпосылок или условий – таким-то способом» [1].

Успешность коммуникации, устной или письменной, определяется рядом факторов, среди которых важную роль играют фоновые знания и пресуппозиции. Пресуппозиции представляют собой некие абстрактные сущности, принимаемые за истинные, подразумеваемые до начала передачи информации в речи. Важно, чтобы собеседники имели общий набор пресуппозиций; участник коммуникации должен быть уверен в том, что его пропозиция истинна, и в том, что остальные участники полагают так же [2].

Фонд общих знаний коммуникантов позволяет им идентифицировать предметы, о которых идет речь и таким образом точно понять прочитанное или услышанное. Фонд общих знаний создается как микротекстом, так и макроконтэкстом (всем предшествующим повествованием) [3]. Уточнение референции имен способствует идентификации предметов, называемых в тексте [3].

В настоящее время получил распространение прагматический взгляд на теорию референции, при котором она понимается как «отнесенность актуализированных (включенных в речь) имен, именных выражений (именных групп) или их эквивалентов к объектам действительности (референтам, денотатам) [4].

Виды референции делятся по отношению к фонду знаний собеседников следующим образом:

- 1) интродуктивная референция (предмет известен только говорящему);
- 2) идентифицирующая референция (предмет известен как говорящему, так и адресату);
- 3) неопределенная референция (предмет не входит в фонд знаний собеседников) [4].

Вопрос идентифицирующей референции является наиболее проблемным в коммуникации, поскольку для ее реализации необходимо выполнение нескольких условий (по Дж.Р. Серлу):

- 1) должен существовать только один объект, к которому применимо выражение, употребленное говорящим;
- 2) выражение, употребленное говорящим, должно предоставить адресату точные сведения (характеристики) для идентификации референта [5].

Таким образом, для референции в прагматическом понимании важным является то, о чем сообщается и с какой целью.

Рассматриваемые тексты статей публицистического жанра обладают рядом общих особенностей в плане референтной структуры. Полиреферентность текстов обусловлена научно-популярным подстилом изложения: подробно описываются процессы, эксперименты, те или иные явления и объекты окружающего мира. Чтобы читатель однозначно понял описываемое, автор должен соответствующим образом именовать эти процессы, объекты и явления.

Посредством интродуктивной референции объект действительности представляется в заголовке, подзаголовке и введении:

“Graphen aus dem Chemielabor

Ein erst vor acht Jahren entdecktes Material aus Kohlenstoff, das nur eine Atomlage dick ist, könnte die Elektronik revolutionieren. Allein – bislang fehlen geeignete Herstellungsmethoden. Doch Chemiker sind dabei, sie zu entwickeln“.

В основной части преобладает идентифицирующая референция, объект действительности именуется однозначно, однообразно, посредством имени существительного или местоимения. Референтными сопровождаителями выступают артикли, имена прилагательные и причастия:

Das Graphen – diese “Wunderfolie” – darin – Graphen – es – daraus – das Material – Graphen – das Material – Graphen – des begehrten Materials – das so erhaltene Graphen – die kleinere Komponente – das Graphen – das gewünschte Molekül – des jeweils hergestellten Materials – Graphen – darin – das Material – Graphen – das Graphen – des Graphens – beim Graphen – Graphen – Graphen – das ursprüngliche Graphen – Graphen – im Graphen – Graphen – Graphene – solche dotierten Graphene – sie – Graphen – des begehrten Materials – des Materials – beim Graphen

Референтная цепочка формирует единство темы текста, тем не менее, она не является единственной референтной цепочкой текста. Как правило, текст делится на несколько суб-текстов, в каждом из них выделяется собственная референтная структура:

*“Trotz dieser vielfältigen Möglichkeiten, die relative **kleine PAK-Moleküle** bereits bieten, stellten wir uns der Herausforderung, **sie** immer weiter zu vergrößern, um so letztlich Graphen herzustellen. Dafür haben wir eine besondere Synthesemethode entwickelt. Sie startet beim Diphenylethin. Dabei handelt es sich um zwei durch eine Dreifachbindung verknüpfte **Kohlenstoffatome**, an denen jeweils **ein Benzolring** hängt. **Drei solche Moleküle** lassen sich mit Hilfe eines Kobaltkatalysators zum propellerförmigen **Hexaphenylbenzol** zyklisieren. **Dieses** besteht aus **einem zentralen Benzolring**, an dessen sechs Ecken je **ein weiterer solcher Ring** angebunden ist. **Die äußeren Ringe** sind allerdings wie bei einem Windrad gekippt, weil **sie** sich gegenseitig räumlich behindern. Durch eine chemische Reaktion gelingt es jedoch, **sie** „platt zu schlagen“. Dabei verlieren **sie zwei ihrer fünf Wasserstoffatome** und verbinden sich direkt miteinander zum oben erwähnten **Superbenzol**. Im Verlauf dieser Reaktion entstehen zwischen ihnen zugleich sechs neue Sechsecke. Deshalb haben wir den Vorgang Cyclodehydrierung genannt. Sie kann chemisch durch ein Oxidationsmittel wie Eisen (III)-chlorid oder auch elektrochemisch durch Zufuhr von Elektronen an einer Kathode erfolgen“.*

В приведенном выше фрагменте выделяется 11 текстовых референтов, и в процессе развертывания текста отмечается их слияние и расщепление. Расщепление и слияние референтов обеспечивают когерентность текста.

Имя референта в одном случае может выступать референтным сопроводителем в другом, обеспечивая единство темы текста. Сравните:

Graphen – Graphenstreifen – Graphennanostreifen – Graphenmoleküle – graphenartige Strukturen – Graphenschichten – Graphenscheibe – Graphenproben – Graphenhülle – Graphenoxid

Прагматика рассматриваемых текстов (научно-популярный подстиль) не предусматривает множественных трактовок текста адресатом, поэтому названные средства представления референта в тексте используются автором для наиболее полного и точного описания ситуации (процесса, эксперимента, объекта или явления), что в свою очередь создает единство темы и связность текста и способствует однозначному восприятию информации текста читателем.

Библиографический список

1. Сусов И.П. Прагматическая структура высказывания // Языковое общение: единицы и регулятивы. Калинин: Калининск. гос. ун-т, 1987.
2. Столнейкер Р.С. Прагматика // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 16. Лингвистическая прагматика. М.: Прогресс, 1985.
3. Москальская О.И. Грамматика текста. М.: Высшая школа, 1981.
4. Арутюнова Н.Д. Референция // Лингвистический энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1990.
5. Серл Дж.Р. Референция как речевой акт // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 13. Логика и лингвистика. М.: Радуга, 1982.

УДК 930.8; ГРНТИ 14.07.

ОСОБЕННОСТИ ПИСЬМЕННОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ДИСКУРСА В СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКЕ

И.С. Дронов

*Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина,
Российская Федерация, Тамбов, ivandronovtsu@mail.ru*

Аннотация. В работе проводится реферативный обзор определений дискурса и его видов в лингвистике. Приводятся основные особенности письменного академического дискурса, его жанровая дифференциация, а также оценивается лингводидактический потенциал.

Ключевые слова: дискурс, письменный академический дискурс, лингвистика.

WRITTEN ACADEMIC DISCOURSE FEATURES IN A MODERN LINGUISTICS

I.S. Dronov

*Tambov State University named after G.R. Derzhavin,
Russia, Tambov, ivandronovtsu@mail.ru*

The summary. The paper provides an abstract review of the definitions of discourse and its types in linguistics. The main features of written academic discourse, its genre differentiation, and the linguodidactic potential are estimated.

Keywords: discourse, written academic discourse, linguistics.

Одной из наиболее актуальных дисциплин с точки зрения отдельной педагогической науки представляется академический дискурс. В современной лингвистике, как зарубежной, так и отечественной, существует большое количество исследований, посвященных дискурсу и его различным жанрам. Не менее широко в научной литературе представлены и дефиниции к самому термину. «Дискурс» представляется междисциплинарной областью научного знания, сопрягающей лингвистику, филологию, социологию, психологию и другие науки. Особенности академического дискурса как средства коммуникации в предметной области могут выделяться на любом из уровней языкового образования. Кроме того, дискурс может быть реализован в различных сферах деятельности – обучающийся, завершающий какую-либо из ступеней образования, должен уметь выстраивать процесс коммуникации (письменной или устной) с целью выполнения поставленных целей.

Одним из наиболее общепринятых определений «дискурса» было дано В.И. Карасиком. Ученый писал, что дискурс представляется явлением промежуточного порядка между речью, общением, языковым поведением, с одной стороны, и фиксируемым текстом, остающимся в сухом остатке общения – с другой [1, с. 21]. Ученый не идентифицировал дискурс в качестве отдельной языковой единицы или области научного знания. По его мнению, дискурс являлся совокупностью определенных свойств текста, дающих ему возможность перестать быть статичными. Т.А. ван Дейк считал, что под дискурсом стоит понимать текст, априори являющийся коммуникативным явлением, и реализующим научно-познавательную деятельность обучающегося через взаимодействие его с преподавателем. Кроме того, автором отмечался и социальный компонент взаимодействия через передачу личного отношения к обучающемуся и определение дидактической позиции [2, с. 16]. Н.Д. Арутюнова давала определение дискурса в ключе текста, взятого в определенный момент коммуникации и переходящего из статичного состояния в динамичное, становясь речевым производством. Оно включает в себя лингвистические, грамматические, социальные и культурные аспекты, способствующие взаимодействию людей в когнитивных процессах [3, с. 136-137].

Говоря об историческом компоненте становления дискурса как отдельной области научного знания в середине 60-х годов прошлого века, стоит отметить, что сам термин появился гораздо раньше. Французское слово *discourse* пришло в научный лексикон ученых в 19-ом веке. В переводе оно означает «диалогическая речь». В том же немецкий исследователь

Я.В. Грим дает дискурсу более вариативные значения лекции/речи и диалога/беседы. На тот период становления дискурса и его научной составляющей главными свойствами определялись логичность повествования, последовательность и связанность. С течением времени и развитием функциональной составляющей лингвистики, дискурс становится одним из ключевых компонентов лингводидактики, а также предметом многочисленных лингвистических исследований. Связь лингвистики текста с дискурсом впервые была определена и описана в начале 80ых. Исследователи пришли к мнению, что дискурс имеет множество значений, в том числе и с позиции лингвистики текста – диалог, полилог, письменная или речевая форма высказывания. Схожие мысли прослеживаются в работах В.Г. Бороботько. Лингвист описывал дискурс как совокупность языковых коммуникативных единиц языка, находящихся в едином смысловом взаимодействии, позволяющим считать ее обособленным, структурно-цельным образованием [4]. Автор также акцентирует внимание на том, что текст не всегда является дискурсом – он представляется в более широком понятии. Сам же дискурс, как писал ученый, является частным случаем текста.

Сопряженность дискурса с лингвистикой текста также имела определенный интерес со стороны исследователей ближе к современному этапу становления. Е.С. Кубрякова в своих научных исследованиях о лингвистике текста интерпретировала «дискурс» как когнитивный процесс, конечной целью которого является речевое производство и создание речевого произведения. Под текстом исследователь предлагал понимать конечный результат процесса речевой деятельности, имеющий фиксированную форму [5, с. 186]. Л.М. Васильев придерживался мнения, что «дискурс» – это максимальная единица текста, создаваемая с учетом социальных, ситуативных, коммуникативных и других условий его формирования и дальнейшего существования [6, с. 20-21]. В данном случае автор акцентирует внимание на дифференциации понятий «текст» и «дискурс». В центре нашего исследования именно дискурс с позиции отдельного элемента лингвистики как науки.

Представляя научный интерес со стороны исследователей, «дискурс» на современном этапе своего существования трактуется многими исследователями как одного из наиболее ярких и перспективных лингвистических феноменов, наиболее полно способных отразить концепцию мироощущения. Как и любой другой термин, «дискурс» многозначен. Разные ученые давали разные дефиниции. Однако, говоря о многозначности, можно выделить и общие черты. В большинстве своем, дискурс – это процесс или деятельность, связанная с языковым функционированием в определенной предметной области или роде исследовательской деятельности. В.И. Карасик в своих научных исследованиях, посвященных типам дискурса, провел дифференцирующую градацию на основе деятельностного компонента. Ученый разделил дискурс на две большие группы – *персональный* и *институциональный* [7, с. 5-6]. К первому исследователь относит коммуникативные ситуации, в которых говорящий выступает как личность во всем богатстве своего внутреннего мира, а ко второму – ситуации, где говорящий относится к определенному социальному институту. В этой связи ученый выделил следующие виды институционального типа дискурса: политический, дипломатический, административный, юридический, военный, педагогический, религиозный, мистический, медицинский, деловой, рекламный, спортивный, научный, сценический и массово-информационный. Так же ученый считал, что институциональный тип дискурса является совокупностью специализированных норм общения между коммуникантами в рамках заданной ситуации общения. М.Л. Макаров в одном из своих научных исследований отметил такие характеристики институционального типа дискурса, как строгая структура, форма организации, фиксированные коммуникативные роли и определенную обусловленность контекста с большим количеством целей [8, с. 206].

На современном этапе своего развития, дискурс получил не только видовую дифференциацию, но и их жанровое подразделение. В контексте данного научного исследования нас интересует именно академический вид дискурса. Довольно часто в научной лингвисти-

ческой литературе можно столкнуться с отождествлением терминов «научный» и «академический». Разными исследователями даются разные определения, и как следствие – определяются разные дидактические свойства и методические свойства. Проведем анализ некоторых, уже существующих определений и выразим свое понимание по данному вопросу. Н.В. Казакова определяла академический дискурс как сочетание двух других типов - научного (совокупность текстов, отвечающих целям научной коммуникации) и учебного (тексты дескриптивно-прескриптивного характера, не предполагающих равенств адресата и адресанта) [9, с. 24]. Академический дискурс по мнению автора выполняет учебно-познавательную функцию, при этом обладая необходимыми для этого лингвистическими свойствами. Ю.Хабермас, основываясь на современных запросах общества на подготовку специалистов в определенной предметной области, определяет «дискурс» как диалогическую коммуникацию идеальной интеракции, а целью «академического» вида – решение «спорных притязаний» [10, с. 69-76]. Данная концепция отвечает одной из главных особенностей академического дискурса – систематизации аргументирования «проблемных» согласий, имеющих место в процессе коммуникации.

Научный дискурс, в большинстве своем, представляется актом научной коммуникации, выступающей трансляцией научного знания в диаде «агент-клиент», где реципиентом будет являться обучающийся. Л.А. Ахтаева писала, что научный дискурс, в ее понимании, является процессом выражения целостного научного знания в статичном тексте и вербализующим его. В процессе диалога между «новым» и «старым» знанием происходит формирование концептуально нового [11, с. 144-150]. В.И. Карасиком научный дискурс определялся в качестве совокупности текстов, связанных между собой содержательно-тематическими отношениями, находящимися при этом в функциональном сообщении между собой. Подводя итог, можно заключить, что научный вид дискурса воспринимается в более широком смысле, чем академический. Однако, функциональное назначение у него будет уже. Научный дискурс – это процесс трансляции научного знания, тогда как академический является процессом коммуникации в определенной сфере, включающей в себе широкий диапазон дидактических свойств.

Академический вид дискурса обладает рядом особенностей, способствующих формированию определенных навыков, необходимых для успешной социализации и коммуникации человека в обществе. Взяв за основу тот факт, что в сфере профессиональной коммуникации требуется набор умений по написанию, например, научных статей, данный вид дискурса можно считать крайне перспективным. Нами был проведен анализ особенностей академического дискурса и были выделены наиболее, на наш взгляд, важные из них.

Характерные особенности письменной академической речи

Как известно, к жанрам письменного академического дискурса зачастую относят: написание научной статьи, написание реферата по заданной теме, подготовка стендового доклада, написание текста выступления на конференции, написание курсовой работы, написание заявки на участие в научной конференции и др. В большинстве своем, все эти жанры представляются в качестве формы иноязычного письменного высказывания, служащего диалогом между преподавателем и обучающимся, в котором не нарушаются социальные роли. Как уже говорилось ранее, основной из целей обучения письменному академическому дискурсу является формирование навыков иноязычной коммуникативной компетенции во всем многообразии ее компонентов.

Научный документ в качестве объекта исследования

Ввиду того, что дискурс является динамически изменяемой формой текста, большинство научных документов, относящихся к жанрам письменного академического дискурса,

обладают стандартными свойствами: структурность, когезия, когерентность, информативность, интертекстуальность [12]. Структурность определяет системное формирование компонентов документа и их соответствие цели, когезия и когерентность текста напрямую влияет на его динамическую трансформацию, информативность соотносится с его актуальностью и возможностями использования, а интертекстуальность выступает в виде диалогического соотношения с другими научными документами того же жанра.

Личностно-ориентированный характер научной коммуникации

Лично-ориентированный подход в обучении является одним из наиболее широко используемых в современной парадигме высшего образования. Экстраполируя на академический дискурс, именно такой характер коммуникации между адресатом и адресантом поможет достичь поставленных целей максимально эффективным образом. Тенденция индивидуализации обучения предрасполагает к ориентации на личные качества и стремления отдельно взятого обучающегося в рамках учебного процесса. Им выстраивается определенная модель обучения, которая в рамках письменного академического дискурса находит определенную общность. В процессе научной коммуникации, где преподаватель, основываясь на личных качествах и поставленных перед обучающимся задач, помогает развить навыки письменной речи, именно такой характер поможет достичь обозначенных целей.

Подводя итог, можно заключить, что письменный академический дискурс как подвид институционального типа дискурса имеет несомненный лингводидактический потенциал в обучении. Нацеленный на формирование определенных навыков и умений, отвечающих запросам современного общества в предметной сфере деятельности, он обеспечивает не только развитие навыков письменной речи, но и способствует социализации обучающегося. Динамика растущего количества публикаций по теме исследования говорит об интересе со стороны исследователей и возможности дальнейшего развития как отдельной области научного знания.

Библиографический список

1. Карасик В.И. Дискурсология как направление коммуникативной лингвистики // Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики. 2016. №1 (21). С. 17-34.
2. Дейк, ван Т.А. Язык. Познание. Коммуникация: пер. с англ. М.: Прогресс, 1989. 312 с.
3. Арутюнова Н.Д. Дискурс // Лингвистический энциклопедический словарь / под ред. В.Н. Ярцевой. М.: Сов. энциклопедия, 1990. с. 136-137.
4. Борботько В.Г. Элементы теории дискурса. – Грозный: Изд-во Чечено-Ингуш. гос. ун-та, 1981. 113 с.
5. Кубрякова Е.С., Александрова О.В. О контурах новой парадигмы знания в лингвистике // Структура и семантика художественного текста : докл. VII Междунар. конф. М., 1999. с. 186-187.
6. Васильев Л.М. Общие проблемы лингвистики: теория и методы : учеб. пособие. Уфа: РИЦ БашГУ, 2012. 206 с.
7. Карасик В.И. О типах дискурса // Языковая личность: институциональный и персональный дискурс : сб. науч. тр. Волгоград : Перемена, 2000. С. 5-20.
8. Макаров, М. Л. Основы теории дискурса / М. Л. Макаров. М.: ИТДГК «Гнозис», 2003. – 280 с.
9. Казакова Н.В. Формирование институциональных особенностей научно-учебного дискурса (на материале английских грамматик XVI–XIX вв.) // автореф. дис. ... канд. филол. наук. Ижевск, 2012. 32 с.
10. Хабермас Ю. Вовлечение другого. Очерки политической теории. СПб., 2001. 380 с.
11. Ахтаева Л.А. Научный дискурс как специфическая разновидность дискурсивной деятельности // Молодой ученый. 2010. № 7. с. 144-150.
12. Никулышина Н.Л. Письменный научный дискурс как объект моделирования в учебных целях // Вестник ТГУ. 2008. № 3.

УДК 378; ГРНТИ 14.07.07

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО АРАБОЯЗЫЧНЫМ СТУДЕНТАМ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

О.В. Соколова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, sokolga1707@mail.ru*

Аннотация. В статье исследуются основные проблемы обучения русской фонетике арабоговорящих студентов. Рассматриваются особенности произношения русских фонетических элементов арабскими учащимися, проводится сравнение лингвистической системы и лингвистических и структур русского и арабского языков. Особое внимание уделяется сходству и различию двух фонетических систем.

Ключевые слова: преподавание русского языка, русский язык как иностранный, арабоговорящие студенты, фонетика русского и арабского языка.

PHONETICS ASPECTS IN TEACHING OF RUSSIAN AS FOREIGN LANGUAGE FOR ARABIC SPEAKING STUDENTS

O.V. Sokolova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, sokolga1707@mail.ru*

The summary. The article is devoted to phonetics aspects in teaching of Russian as foreign language for arabic speaking students. Pronunciation problems of Russian vowels and consonants are given. The comparison of two different linguistic structures is presented. Special attention is given to similarities and differences of Russian and Arabic phonetic system.

Keywords: teaching of Russian language, Russian as foreign language, Arabicspeaking students, Russian and Arabic phonetics.

В настоящее время методика преподавания русского языка как иностранного выделилась в специальную самостоятельную дисциплину, задачей которой является поиск и разработка новых способов повышения эффективности обучения иностранных учащихся, а также апробация различных языковых и коммуникативных подходов с целью активизации усвоения грамматических и стилистических фонетических особенностей русского языка

В определенной степени, методика преподавания русского языка как иностранного базируется и на методике преподавания иностранных языков в целом, и на преподавании языкознания русского языка в частности. В связи с этим можно выявить определённые трудности непосредственно в практике обучения фонетическим навыкам отдельных групп студентов-иностранцев.

Так, основной задачей преподавателя подготовительного факультета на начальном этапе обучения студентов-иностранцев, является формирование представления о системе русского языка, обучение владению основами языка, создание базовых навыков и умений в области чтения, письма, устной речи с целью дальнейшей активизации в рамках занятий по специальности на русском языке. В отношении преподавания фонетики первоочередными задачами являются обучения произношению и графическому изображению звука и буквы, формирование устойчивых слуховых моделей восприятия слова и его произношение, так как на начальном этапе обучения языку особенно явно проявляются различия фонетического строя языков. Для воспроизведения отдельных звуков требуется специальный отработанный навык восприятия незнакомого для обучаемого звука и его имитации. С этой целью в первую очередь учащимися отрабатываются отдельные артикуляционные элементы, далее прорабатывается отдельно звук, затем звук в составе слова в качестве разнообразных сочетаний букв и, только после этого, проработанный звук включается в состав определенного слова. На окончательном этапе слова с отработанным звуком становится частью осмысленного коммуникативного высказывания.[3]

Так, например, для фонетики арабского языка некоторые звуки русского языка являются чуждыми и непонятными, поэтому преподавателю следует добиваться автоматизации воспроизведения новых и трудных для артикуляции звуков. [6] Таким образом, объяснение любого звукового явления русского языка необходимо проводить на базе сопоставления с родным языком обучаемых студентов, в данном случае, с арабским языком.

Важным этапом в процессе преподавания фонетики является сравнительный анализ звуковой структуры русского языка со звуковой структурой родного языка студентов-иностранцев. Знание лексических, морфологических и фонетических особенностей родного языка студентов может помочь преподавателю при отборе учебно-методического материала, при систематизации учебной работы в целом, но также и требует определенного уровня подготовки преподавателя, в частности, знаний сходств и различий в структуре русского и арабского языков. Прежде всего следует учитывать, что русский и арабский языки относятся к разным языковым семьям, вследствие чего существует множество отличий в их звуковых системах, особенно в качестве и количестве гласных и согласных звуков. В семитской группе языков арабский язык является самым богатым по наличию согласных фонем, при наличии всего трех гласных [а],[и],[у]. Поэтому для арабговорящих студентов трудность представляет артикуляция [о] и [у], как например в словах т[о]т-т[у]т, ст[у]л-ст[о]л и т.д. Также наблюдается отсутствие четкой дифференциации при произношении звука [и] перед согласными, который может произноситься и как [о] и как [э]. Наибольшую сложность может вызывать звук [ы], который не имеет соответствия в родном для арабговорящих студентов языке и требует только автоматического закрепления артикуляционных навыков. С этой целью при отработке на практике используются различные фонетические упражнения с частым чередующимся использованием этих звуков в слогах и словах.

Ещё одна сложность при обучении русскому языку как иностранному арабговорящих студентов связана с отсутствием четкого соответствия согласных звуков в русском и арабском языках. Для фонетической системы русского языка характерно преобладание согласных фонем над гласными с дифференциацией по глухости и звонкости, мягкости и твердости, что вызывает ряд трудностей для студентов из арабских стран при произношении. Отдельные русские согласные вообще отсутствуют в арабском языке, как например редкий в русском языке звук [ц], который часто заменяется звуком [с], что тоже усложняет процесс обучения. Проблеме разделения русских согласных на твердые и мягкие следует уделять особое внимание, так как для арабских студентов довольно сложно определить, услышать и воспроизвести твёрдые и мягкие звуки, такие как [б]-[б'], [с]-[с'] в виду существенного различия звуковых систем русского и арабского языков. Следует также особо подчеркнуть возможность в русском языке влияния гласной на мягкость и твердость предыдущего согласного, чего нельзя наблюдать в арабском языке. Также при произношении и написании сложность представляют слова с разделительным твёрдым и мягким знаками, которые арабговорящие студенты должны отрабатывать специальными упражнениями на произношение с наличием и отсутствием твердого и мягкого знаков, чтобы понять изменение фонетического вида слова. Таким образом, работу над согласными фонемами лучше начинать с твердых звуков, как представляющих наименьшую сложность, а затем переходить к отработке мягких.

Следующей характерной особенностью арабской фонетической системы является звонкое произношение согласных в конце слова, что существенно отличается от русской фонетической системы, где согласные в конце слова оглушаются. Кроме того, определенную сложность представляет возможность в русском языке сочетание нескольких согласных подряд, в то время как в арабском допустимо сочетание только двух согласных. Поэтому для арабговорящих студентов характерно добавление гласного звука в русских словах с тремя и более согласными, каждый из которых воспринимается как относящийся к отдельному слогу, например, слово «строитель» может произноситься как «стараитель», «комната» как «команата» и т.д. Выявить такой вид ошибок особенно легко на письме под диктовку. С другой

стороны, в отношении графического оформления слова, следует учитывать, что в арабском языке графическое обозначение имеют только согласные звуки, а гласные обозначаются надстрочными и подстрочными знаками, что может привести к ошибкам пропуска гласных звуков на письме у арабских студентов, например, вместо «апельсин» можно увидеть «аплсин» и т.д. [2]. Кроме того, в арабском языке нет заглавных букв, не существует отличий в письменном и печатном вариантах написания букв. В связи с этим, на начальном этапе обучения арабоязычающих студентов также пристальное внимание следует уделять и графическому отображению звуков с целью формирования навыка установления звуко-буквенного соответствия.

При работе с системой ударений русского языка следует подчеркнуть важность словесного ударения как для характеристики значения определенного слова, так и для значения ударения как показателя грамматической формы слова (единственное и множественное число существительных и т.д.). Также необходимо знать о наличии в арабском языке главного и второстепенного ударения, где в отличие от русского языка, ударение может падать на любой слог, чем вызваны многочисленные ошибки арабоязычных студентов в безударных слогах. Особое внимание следует уделять обучению интонации в русских предложениях. Русские интонационные конструкции во многом схожи с арабскими, что облегчает процесс обучения, но имеются и определенные особенности, которым стоит уделять внимание. Так, при наличии двух основных видов интонации (нисходящей и восходящей) и в русском и в арабском языках, различие заключается в недостаточной выразительности при произношении арабскими студентами вопросительных конструкций. Это объясняется наличием в арабском языке специальных частиц для выражения вопроса. Следовательно, при обучении русской интонации необходимо учитывать уменьшение роли интонации в арабском языке за счет использования лексико-грамматических средств.

Во избежание многочисленного количества фонетических ошибок в арабоязычной аудитории требуется проведение последовательной работы в отношении формирования фонетического слуха наряду с изучением артикуляционных и акустических характеристик звуков, особенно тех из них, которые отсутствуют или слабо выражены в фонетической системе арабского языка.

Таким образом, преподаватель русского языка как иностранного должен особое внимание обращать на работу, связанную с постановкой гласных и согласных звуков русского языка на начальном этапе обучения фонетике, с целью освоения учащимися системы фонетики русского языка, артикуляции русских звуков, особенности постановки ударения и его реализации в словах, основных типов интонационных конструкций русского языка. С этой целью решения поставленных задач, преподавателю необходимо обладать знаниями в области особенностей фонологических систем русского и арабского языков, иметь представление о системе изменений фонем этих двух языков, артикуляционной характеристике языков, способах артикуляции и выработать систему упражнений, направленную на отработку основополагающих фонетических навыков.

Библиографический список

1. Аль-Хазраджи Я.А. Формирование фонетической компетенции у носителей арабского языка (из опыта работы со студентами Государственного университета, Кафедра русского языка) // Научный форум: Филология, искусствоведение и культурология: сб. ст. по материалам XIV междунар. науч.-практ. конф. — № 3(14). — М., Изд. «МЦНО», 2018. — С. 86-93.
2. Гилемшина А.Г., Евдокимова А.Г., Балтаева В.Т. Опыт преподавания русского языка в арабоязычной аудитории: трудности, с которыми сталкиваются учащиеся // Современные проблемы науки и образования. — 2015. — № 2-2.;
3. Ибрагимов Л.Г., Светлова Р.М. Типы фонетических ошибок на начальном этапе обучения русскому языку как иностранному: опыт преподавания // Современные наукоемкие технологии. — 2016. — № 2-3. — С. 491-494;

4. Киндря Н. А. Обучение вводно-фонетическому курсу с учетом особенностей русского языка и индивидуализации // Молодой ученый. — 2015. — №22. — С. 805-808.
5. Соколова О.В. Лингвокультурологический аспект преподавания в вузе //Филологические и педагогические аспекты в неязыковых вузах ФСИН России: сборник материалов межрегионального научно-практического семинара с международным участием. – Рязань: Академия ФСИН России, 2017. – С. 247-250.
6. Салим А.Я. Русская фонетика: уч. пос. Багдад: Изд-во Багдадского ун-та, 1989.

УДК 372.881; ГРНТИ 14.35

ВОЗМОЖНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ИЗ СРЕДНЕЙ АЗИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Н.В. Ковтун, Н.Н. Гуськова

*Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина,
Российская Федерация, Рязань, natalja-v-kovtun@yandex.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы формирования поликультурной компетенции при обучении студентов из Средней Азии иностранному языку. Показываются возможные пути преодоления социокультурных, психологических и языковых трудностей в рамках аудиторной и внеаудиторной работы.

Ключевые слова: интеграция, поликультурная компетенция, обучение иностранному языку, диалог культур, проектная деятельность, иностранные студенты.

DEVELOPING MULTICULTURAL COMPETENCE OF ASIAN STUDENTS IN A FOREIGN LANGUAGE CLASSROOM

N.V.Kovtun, N.N. Guskova

*Ryazan State University named after S.A. Esenin,
Russia, Ryazan, natalja-v-kovtun@yandex.ru*

The summary. The article is devoted to the problem of developing multicultural competence when teaching students from Asian countries a foreign language. Possible ways of meeting sociocultural, psychological and linguistic challenges are being studied.

Keywords: intergration, multicultural competence, FL teaching, dialogue of cultures, project work, foreign students.

В современном контексте интернационализации и роста экспорта образования в центре внимания оказывается проблема интеграции иностранных студентов в образовательную среду российского вуза. Такая интеграция предполагает создание условий как для получения студентами знаний и развития умений и навыков в выбранной ими специальности, так и для «формирования у них ... системы ценностей и социокультурных норм»[2], общекультурных компетенций, необходимых будущим специалистам в разных областях.

«Образование во все времена рассматривалось не только как статусный символ, но и как один из важнейших показателей уровня культуры общества»[1]. Начиная с 2005 года наблюдается стойкое возвращение интереса у выпускников школ бывших республик Советского Союза к получению образования в Российской Федерации. Среди них лидирующее положение занимают страны Средней Азии: Казахстан, Таджикистан, Узбекистан, Киргизстан и Туркменистан. Этому способствует ряд факторов:

- традиционно высокое качество образования в российских высших учебных заведениях;
- определенное сходство образовательных систем, обусловленное общим историческим прошлым;
- доступная стоимость образования;
- доступная стоимость проживания;
- традиции интернационализма;

- возможность культурного общения внутри принимающей страны (национальные сообщества, объединения, диаспоры, культурные центры).

Одной из стран постсоветского пространства, молодые люди которой становятся студентами вузов Российской Федерации, является Туркменистан. Несмотря на предпринятые Туркменистаном в первые годы независимости действия по обособлению страны и реформированию системы образования, повлекшие за собой сокращение периода обучения в средней и высшей школе, вытеснение русского языка, переход с кириллицы на латиницу, доверие к российской системе высшего образования и интерес к русской культуре сохранились в обществе.

Показателем этого интереса является тот факт, что последние десять лет Туркменистан направляет все больше выпускников школ для получения высшего образования в России. Между странами заключен договор о нострификации, что свидетельствует о высоком уровне доверия к качеству российского образования. В России «приоритетом современного высшего образования является подготовка социально грамотных, конкурентоспособных, конструктивных, мобильных и предприимчивых людей, которые могли бы самостоятельно принимать решения в ситуации выбора и прогнозировать последствия своих действий» [3]. Специалисты, работающие в Туркменистане после окончания Российских вузов, конкурентно способны и востребованы на рынке труда не только благодаря хорошему уровню подготовки в определенной области знаний, но и умению эффективно взаимодействовать в поликультурном мире.

Наше исследование проводится на базе одного из крупнейших и старейших вузов Рязанской области – Рязанского государственного университета имени С.А. Есенина. Накопленный здесь на протяжении многих лет опыт обучения туркменских студентов английскому языку показывает, что подход, при котором формирование языковых навыков и речевых умений происходит параллельно с развитием поликультурной компетенции, является наиболее эффективным.

Проблема формирования межкультурной компетенции при обучении специальности является предметом исследования многих российских ученых. В нашей практике мы опирались на работы таких исследователей как Воевода Е.В., Костикова Л.П., Белогуров А.Ю. и других специалистов, которые изучали формирование данной компетенции в условиях многонационального социума.

Решение поставленной задачи в контексте российского вуза предполагает преодоление нескольких групп трудностей, связанных как непосредственно с процессом обучения, так и с решением проблем социокультурного и бытового плана. Первая группа трудностей – этнометодические трудности – обусловлена новыми для иностранных студентов методами и приемами обучения, а также необходимостью преодоления языковых трудностей, поскольку преподавание всех предметов, включая английский язык, ведется на русском языке. Ко второй группе трудностей – этнопсихологических трудностей – можно отнести проблемы социализации в условиях поликультурной среды. Обучаясь в российских вузах, студенты входят во взаимодействие с преподавателями и сокурсниками. В то же время их жизнь не ограничена стенами вуза или территорией кампуса; им приходится выстраивать взаимоотношения с различными категориями российских граждан за рамками академического контекста, а именно, в общежитии, официальных учреждениях, досуговых центрах и т.д.

Преодоление трудностей обеих групп возможно, с нашей точки зрения, только путем использования такой модели обучения, которая предполагает сравнение и сопоставление языков и культур. Мы исходим из того, что интернационализация образования не требует последующей инкультурации иностранных граждан, и дистанцирование от родной культуры является необоснованным. Неоспоримым является тот факт, что только при диалоге языков и культур происходит профилактика языкового и культурного шовинизма и возникает пони-

мание необходимости и возможности эффективного взаимодействия в рамках единого культурного пространства.

Ситуация трилингвизма является в данном случае скорее благоприятным фактором, чем препятствием при обучении иностранному языку. Конечно, нельзя отрицать наличие языковых трудностей, вызванных межъязыковой интерференцией, также как и когнитивных трудностей в целом, связанных с приобщением к другой культуре. Однако все эти проблемы могут быть решены высокопрофессиональным педагогом, который показывает студентам точки соприкосновения языков и культур, тем самым не допуская ситуаций, при которых студенты с более низким уровнем языковой подготовки и общекультурных фоновых знаний оказались бы в ущемленном положении. Профессионализм преподавателя в данном случае заключается, помимо высокого уровня владения им иностранным языком и русским языком, еще и в знании культурного наследия страны, студентов которой он обучает. Опора на знакомую им культуру в новом контексте помогает студентам глубже осознать явления изучаемого ими иностранного языка. Так, например, ссылка на странствия Хаджи Насреддина и анализ черт его характера помог нашим туркменским студентам понять значение слова «clever» в отличие от таких лексем как «intelligent» и «smart». Предлагаемая студентам модель работы с языковым материалом впоследствии будет использована ими в рамках педагогической практики и преподавания в школе.

В последнее время в средних учебных заведениях все больше внимания уделяется проектной деятельности, которая является действенным инструментом как освоения школьных дисциплин, так и получения социокультурного опыта. Понимание реалий другой культуры и особенностей страны изучаемого языка, равно как и адаптация к условиям страны, в которой студенты учатся, будут идти лучше в том случае, если преподаватель включает их в проектную деятельность, в рамках которой они используют предлагаемые им коммуникативные модели и речевые образцы. Такими моделями могут служить как материалы из базовых учебников и курсов, так и дополнительные источники, в особенности те, которые показывают единство мировой культуры во всем ее многообразии. В формате видеопрокта можно выполнять задания по разной тематике, как связанной с бытовыми ситуациями, так и с культурным наследием или реалиями разных стран. Например, можно предложить такие проекты как «Asking and telling the way to my dormitory», «National cuisine of England and Turkmenistan/Kazakhstan/Uzbekistan», «Famous Buildings in Britain and Turkmenistan/Tadzhikistan/Kirghizstan» и другие. Данные проекты не только выполняют непосредственно обучающую функцию, но и способствуют развитию эмпатии к другой культуре как со стороны иностранных, так и российских студентов, которые также могут привлекаться к разработке проекта. Еще одним преимуществом проектной деятельности является ее роль в подготовке студентов к научной работе. В процессе осуществления данного вида деятельности у обучающихся развиваются умения отбора, классификации и презентации информации в соответствии с поставленной перед ними педагогом задачей.

В начале второго семестра второго курса студенты выходят на новый этап проектной деятельности, который связан с педагогической практикой. Данный этап особенно важен, так как формирование профессиональных компетенций будущего педагога предполагает развитие умений медиации, поскольку педагог является не конечным продуктом, а промежуточным звеном в связке вуз ↔ школа. Этот факт накладывает дополнительную ответственность на преподавателей и методистов вуза, которые должны учитывать данную специфику при разработке заданий для проектной деятельности студентов.

Таким образом, при грамотной организации преподавателем аудиторной, внеаудиторной и самостоятельной работы иностранных студентов преодоление языковых, культурных и социально-психологических барьеров происходит довольно быстро. Студенты интегрируются в новую академическую среду, становятся не гостями, а полноправными участниками об-

разовательного процесса, реализующими взаимодействие с другими его участниками в рамках осуществления разных видов учебной и внеурочной деятельности.

Библиографический список

1. Воевода Елена Владимировна. Языковая посредническая роль в диалоге культур // Вестник МГИМО. 2015. №3 (42). – С.249-243.
2. Костикова Лидия Петровна. Формирование лингвосоциокультурной личности в рамках обучения иностранному языку // Педагогическое образование в России. 2009. №3. – С.128-136.
3. Логинов Игорь Александрович, Белогуров Анатолий Юльевич, Кулыгина Майя Александровна. Пространство личностного и профессионального развития студенческой молодежи // Высшее образование в России. 2016. №4. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/prostranstvo-lichnostnogo-i-professionalnogo-razvitiya-studencheskoy-molodezhi> (дата обращения: 18.02.2020)

УДК 378.14; ГРНТИ 14.35.07

СИСТЕМА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В АЛЖИРЕ: ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ

Е.В. Томина, Б. Таieb

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Ryzan, etomina.rsreu@yandex.ru, taieb.billel92@gmail.com*

Аннотация. В работе представлена система высшего образования в Алжирской Народной Демократической Республике. Приводятся основные особенности, достоинства и недостатки высшего образования. Представлены главные причины выбора алжирских граждан обучаться за границей, в частности в Российской Федерации.

Ключевые слова: высшее образование, университеты в Алжире, преимущества и недостатки, Российская Федерация.

HIGHER EDUCATION SYSTEM IN ALGERIA: ADVANTAGES AND DISADVANTAGES

E.V. Tomina, B. Taieb

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, etomina.rsreu@yandex.ru, taieb.billel92@gmail.com*

Abstract. The paper considers the system of higher education in the People's Democratic Republic of Algeria. The main features, advantages and disadvantages of higher education are defined. The main reasons for the choice of Algerian citizens to study abroad, in particular in the Russian Federation, are presented.

Keywords: the system of higher education, Algerian universities, advantages and disadvantages, Russian Federation.

До обретения независимости в 1962 году система образования в Алжире основывалась на французской модели. Большинство алжирских детей не имели возможности посещать школу. Алжирская система образования была ориентирована на подготовку французской колониальной элиты. Но с созданием Министерства образования в 1963 году начался процесс построения всеобщей открытой национальной системы образования. Должностные лица, ответственные за развитие системы образования, сосредоточили свое внимание на ряде целей, главными из которых являлись: «арабизация» учебных программ и преподавательского состава; повышение квалификации преподавателей на всех уровнях; содействие развитию квалифицированного класса рабочих и техников, акцентируя внимание, главным образом, на техническом и профессиональном образовании.

Благодаря проведенным реформам образования в 1971 году школьное обучение стало обязательным и бесплатным для всех детей в возрасте от 6 до 15 лет.

Множество усилий было приложено правительством для подъема нации в плане образования.

Начиная с 2004 года общие принципы образовательной системы, сформулированные в законе об образовании, предусматривают бесплатное и обязательное базовое и среднее образование для всех детей в возрасте от 6 до 16 лет. Это позволило стране обеспечить всеобщее начальное образование и сократить неграмотность среди лиц старше 10 лет. Однако в Алжире по-прежнему являются нерешенными такие проблемы, как:

- ❖ недостаточное распространение дошкольного образования (в школах обучаются 90% детей, живущих в городах, и только 67% детей из сельской местности);
- ❖ значительный отсев из школы (нежелание детей возвращаться в школу);
- ❖ перегруженность школ и классов, а также государственных университетов;
- ❖ осуществление обучения детей в изолированных районах;
- ❖ низкое качество обучения.

Следует отметить также, что образование предоставляется бесплатно во всех учебных и образовательных учреждениях, а расходы на содержание и обучение этих заведений покрываются государством и местными органами власти.

Алжирская система образования, находящаяся в ведении Министерства национального образования, включает следующие уровни образования и подготовки:

- ❖ *начальное образование (enseignement primaire),*
- ❖ *среднее образование (enseignement secondaire),*
- ❖ *высшее образование (enseignement supérieur).*

Продолжительность начального этапа составляет 5 лет. Среднее образование представлено в колледже (4 года) и лицее (3 года) и составляет 7 лет. Высшее образование осуществляется по системе ЛМД (лицензиат – магистратура – докторантура) и составляет 7 или 8 лет.

Доступ к высшему образованию открыт для выпускников полной средней школы, получивших диплом бакалавра об окончании полного среднего образования (*diplome de baccalaureat*). Абитуриенты должны также соответствовать требованиям, ежегодно устанавливаемым Министерством высшего образования и научных исследований, исходя из следующих соображений:

- ❖ выбор студента,
- ❖ профиль обучения в средней школе;
- ❖ средний балл по отдельным дисциплинам;
- ❖ количество свободных мест в учебном заведении.

В колониальном Алжире единственный университет в стране был открыт только для французских студентов. На сегодняшний день существует более 40 университетов, 15 университетских центров, 13 национальных высших школ, 10 национальных институтов (педагогических институтов и их филиалов), где обучаются алжирские граждане, а также более 90 000 иностранных студентов из Туниса, Марокко, Египта, Ливана, Сирии, стран Азии и Центральной Африки. Причем получение высшего образования в государственных образовательных организациях осуществляется на бюджетной основе как для алжирцев, так и для иностранных граждан, получивших квоты от Министерства образования своей страны.

Самые известные образовательные организации находятся в таких крупных городах, как: Алжир, Оран, Бежайя, Константина, Аннаба, Тлемсен, Мила (*Universite d'Alger 2 et 3, Universite des Sciences et de la Technologie d'Oran Mohamed Boudiaf, Universite de Bejaia, Universite Constantine 1, Universite Abou Bekr Belkaid Tlemcen, Ecole Nationale Supérieure d'Agronomie, Centre Universitaire de Milla* etc), где преподавание осуществляется, главным образом, на французском языке. Университеты и университетские центры централизованно управляются Министерством высшего образования и научных исследований, в то время как высшие школы и институты обычно управляются региональными министерствами.

Необходимо отметить, что большинство алжирских университетов расположено вдоль побережья Средиземного моря, тем самым привлекая огромное число учащихся и предлагая большой выбор факультетов и различных программ подготовки. Университетские центры, как правило, находятся в более отдаленных регионах и исторически были ограничены в количестве программ, которые они предлагают. Следовательно, программы в университетских центрах фокусируются на определенных потребностях в рабочей силе тех регионов, в которых они расположены, готовя специалистов конкретных областей науки и производства. В последние годы многие университетские центры расширили число дисциплин, по которым они предлагают программы, таким образом, что некоторым из них был присвоен статус университета.

Как уже отмечалось выше, национальные высшие школы и институты находятся под совместным контролем Министерства высшего образования и научных исследований, а также связанных с ним Министерств сельского хозяйства, здравоохранения, промышленности и т.д. Национальные высшие школы, как правило, специализируются на теоретических и прикладных науках. Студенты отбираются на основе их научных интересов, причем места зарезервированы для тех, кто набрал лучшие оценки в средней школе.

Стремясь удовлетворить растущий спрос на университетское образование в Алжире, многие из национальных институтов в настоящее время предлагают более широкий спектр программ подготовки. Некоторые институты в настоящее время зачисляют студентов на пятилетние инженерные программы обучения, а ряд институтов недавно были объединены в новые университеты.

В дополнение к традиционным университетам, в Алжире существуют так называемые «университеты непрерывного образования» (*Ecoles de formation continue*), которые предлагают студентам, не имеющим аттестата об окончании полной средней школы, возможность продолжить образование путем сдачи специальных вступительных экзаменов. Образовательная организация предлагает в этом случае короткие трехлетние программы по 18 предметным областям, работая как аудиторно, так и дистанционно. По окончании такого рода образовательных учреждений студенты получают дипломы государственного образца.

Рассмотрим, что представляет собой современная система высшего образования в Алжире с точки зрения ее структуры. Необходимо отметить, что на смену классической системе в 2004 году в результате очередной реформы была принята новая трехуровневая система французского высшего образования, отвечающая международным стандартам, - так называемая «система ЛМД» (лицензиат – магистратура – докторантура). Прежняя структура высшего образования не соответствовала быстрому развитию науки и техники, экономики, средств массовой информации и коммуникации, а также и не отвечала потребностям социально-экономической среды в эпоху глобализации, интернета и передовых технологий.

Итак, уровни высшего образования в Алжире представлены следующим образом:

❖ *Licence* – лицензиат: обучение составляет три года после получения диплома об окончании полного среднего образования (*baccalaureat*+3). Студенты изучают дисциплины в рамках выбранного профиля обучения для дальнейшей подготовки к учебе в магистратуре.

❖ *Master* – магистратура: обучение осуществляется после получения диплома лицензиата и составляет два года (*baccalaureat*+5). Студенты посещают основные практические и теоретические занятия, а также различные факультативы по своей программе подготовки. Студенты обязаны проводить исследования, завершающиеся подготовкой и защитой магистерской диссертации.

❖ *Doctorat* – докторантура: обучение соответствует трем годам учебы и исследований сразу после окончания магистратуры, а также требуется публикация от трех до пяти статей в научных журналах, подготовка и защита докторской диссертации (*baccalaureat*+8). Докторская степень является высшей степенью, присуждаемой в Алжире.

Подводя итог изучения системы высшего образования в Алжирской Народной Демократической Республике необходимо выделить основные преимущества, благодаря которым высшее образование является востребованным среди молодого поколения алжирцев.

Несомненными преимуществами алжирской системы высшего образования являются:

- ❖ бесплатное обучение на всех уровнях в государственных университетах, университетских центрах, высших национальных школах и институтах;
- ❖ студенты получают хорошую стипендию;
- ❖ бесплатный проезд в транспорте;
- ❖ бесплатное питание в студенческих столовых;
- ❖ бесплатное проживание в студенческих общежитиях;
- ❖ незагруженное расписание (большая часть дисциплин предусматривает самостоятельное изучение);
- ❖ гибкая система оценивания и контроля знаний, предусматривающее достаточное количество пересдач, что позволяет студентам добиться большего успеха;
- ❖ удовлетворение потребностей рынка труда и активизация отношений между университетом и экономической и социальной средой;
- ❖ алжирские университеты открыты для граждан всего мира и активно сотрудничают с международными университетами;

Однако, с каждым годом все больше алжирских граждан предпочитает учебу за границей. Объяснение этому является несовершенство организации высших учебных заведений и возникающие из-за этого проблемы, требующие особого внимания и своевременного решения.

Так, трехуровневая структура высшего образования, утвержденная приказом президента для того, чтобы следовать всем положениям Болонского процесса и соответствовать европейской системе высшего образования, наряду со многими достоинствами имеет ряд существенных недостатков, что объясняется сравнительно недавним переходом к системе ЛМД, а также нестабильной политической обстановкой в стране.

Рассмотрим основные проблемы современного высшего образования в Алжире.

- ❖ Количество учащихся в государственных университетах значительно возросло, а качество обучения резко снизилось. Студенческие группы зачастую переполнены, количество студентов на потоковых лекциях иногда составляет более четырехсот человек, что сказывается на качестве преподаваемого и усваемого материала.
- ❖ Нехватка новых педагогических кадров – все больше молодых алжирцев предпочитают инженерно-технические направления подготовки – градостроительство, электроэнергетика и электротехника, информационные системы и технологии, химические технологии. Здесь играет немаловажную роль уровень оплаты труда: работа инженера востребована и хорошо оплачивается.
- ❖ Возможность трудоустройства выпускников высших учебных заведений, особенно окончивших лицензиат. Работодатели не знают и не в полной мере признают новые дипломы. Вместе с тем, существует большой процент безработных выпускников высших учебных заведений. Количество вакансий на рынке труда не соответствует числу окончивших высшие учебные заведения. В результате чего, многие дипломированные специалисты, имея степень магистра, а иногда и доктора, не востребованы на родине и вынуждены или переквалифицироваться (работая продавцом парфюмерии, при этом окончив с отличием магистратуру технического университета) или уезжать в другие страны.
- ❖ Финансовые средства, выделяемые государством университетским лабораториям и научно-исследовательским центрам, не позволяют даже обеспечить наличие необходимого технического оснащения, а также обновить имеющееся оборудование.
- ❖ Отсутствие необходимой инфраструктуры (переполненность университетов, нехватка мест в студенческих кампусах) для обеспечения мобильности студентов и преподавателей.

лей, в результате чего выполнение одного из ключевых положений Болонского процесса становится невозможным.

❖ Многочисленные забастовки и демонстрации протеста, организованные как студентами, так и преподавателями, и направленные либо на повышение оплаты труда для преподавателей, либо на улучшение условий обучения для студентов. Забастовки могут парализовать учебный процесс на дни, а иногда и недели, что является одной из основных причин обучения алжирцев за пределами родины.

В заключение необходимо отметить, что несовершенство национальной системы высшего образования вынуждает молодых алжирцев обучаться в университетах Европы, США, Канады, а также Российской Федерации. На сегодняшний день все более возрастает интерес алжирской молодежи именно к российскому высшему образованию. В российских университетах сейчас обучается более трех тысяч алжирских граждан.

Дипломатические отношения между Россией и Алжиром были установлены еще в 1962 году. С этого времени развивается тесное партнерство между странами в нефтегазовой, энергетической, геологоразведочной, судостроительной, градостроительной отраслях. Кроме того, между государствами действует соглашение о сотрудничестве в области использования атомной энергии в мирных целях, которое подразумевает проектирование и строительство АЭС на алжирской территории, а также подготовку квалифицированных работников для атомной отрасли. И именно в российских вузах проходят обучение по всем уровням высшего образования будущие специалисты всех отраслей науки и техники.

1. Томина, Е.В. Привлекательность российского образования для иностранных студентов (на примере Рязанского государственного радиотехнического университета)/Е.В. Томина// Современные технологии в науке и образовании- СТНО-2019 [текст]. – 2019. – Том 9. – С.154-158.

УДК 81'42; ГРНТИ 19.01.29

ЯЗЫКОВОЙ ДИСКУРС В СОВРЕМЕННЫХ СМИ КАК СРЕДСТВО ИНФОРМАЦИОННОЙ ВОЙНЫ

Г.Ю. Дзюбко

*Рязанский гвардейское высшее воздушно-десантное командное училище,
Российская Федерация, Рязань, dg108@mail.ru*

Аннотация. В работе рассматривается языковой дискурс как одно из средств информационной войны. Анализируются различные подходы к изучению дискурса. Раскрываются основные признаки дискурса информационно-психологической войны. Раскрыта роль СМИ в создании языкового дискурса.

Ключевые слова: языковой дискурс; информационная война; средства массовой информации; лингвистические приемы.

THE LANGUAGE DISCOURSE IN MODERN MEDIA AS A MEANS OF INFORMATION WAR

Galina Yu. Dzyubko

*Ryazan Guards Higher Airborne Command School,
Russia, Ryazan, dg108@mail.ru*

The summary. The paper considers language discourse as one of the means of information warfare. Various approaches to the study of discourse are analyzed. The main features of the discourse of information and psychological warfare are revealed. The role of the media in creating language discourse is revealed.

Keywords: language discourse; information warfare; mass media; linguistic techniques.

Современные подходы к изучению языка вызваны вовлечением в сферу лингвистики достаточно широкого круга явлений, связанных с передачей и восприятием различного типа информации. В первую очередь учитывается функционально-прагматическая сущность языка. Исследователи все чаще говорят о «нарастающей вариантности языковых знаков» (термин Н.С. Валгиной) [3], которая свидетельствует о расширении возможностей языка в той или иной коммуникативной ситуации. Принципиально важными становятся механизмы воздействия социальных факторов на язык и роль языка в жизни общества. Именно с этой позиции, например, исследует активные процессы в современном русском языке проф Н.С. Валгина и утверждает, что язык современных СМИ как наиболее оперативно реагирующий на новые явления «в определенном смысле актуализирует их» [3]. В то же время анализ языка СМИ осуществляется с привлечением знаний из различных сфер жизни человека и общества в целом, то есть с учетом дискурса. На материале средств массовой информации в контексте определенной политической ситуации рассматриваются проблемы информационно-психологического воздействия [4; 6; 7; 10; 12]. Все это делает проблему анализа языкового дискурса как средства политической лингвистики (и информационно-психологической войны, в частности) актуальной.

Материалом для данного исследования явились работы по проблемам политической коммуникации и информационно-психологического противодействия. Методы исследования – наблюдение, описание, когнитивный, лингвокультурологический анализ текста и дискурс-анализ.

Проблема языкового дискурса как средства воздействия в коммуникативной ситуации рассматривается в нескольких аспектах. Первый, традиционный (работы Ю.Н. Караулова, Г.В. Колшанского и др.), определяющий это понятие как «речь, погруженную в жизнь» [11]. Второй тесно связан с изучением политических текстов, которые представляются пропагандистскими по стилю и риторическими по структуре; дискурс здесь – это элемент политической лингвистики [4; 10]. И третий, посвященный изучению речевых технологий информационно-психологического противоборства [8; 2; 1; 6 и др.].

Общим в этих подходах является утверждение о том, что дискурс – это вербальная среда, которая «определяет события и в свою очередь, сама обуславливается ими, а также формирует мотивацию, побуждающую к действиям» [12]. Изначально понятие «дискурс» рассматривалось в сопоставлении с текстом. Исследователи уточняли, что названные явления имеют много общего, но в отличие от текста дискурс является «образцом реализации определенных коммуникативных намерений в контексте конкретной коммуникативной ситуации и по отношению к определенному партнеру, представителю иной культуры» [11]. Здесь принципиально важны, на наш взгляд, следующие элементы: дискурс характеризуется как целенаправленное социальное действие, несет в себе концепты той или иной культуры, рассчитан на конкретного реципиента.

Эти особенности дискурса позволили назвать его «важнейшим постулатом современной политической лингвистики» [4], одним из наиболее актуальных направлений которой признается информационно-психологическая война.

Большинство работ по названной тематике посвящены анализу дискурса на конкретных примерах текстов СМИ (британские Интернет-СМИ [8], русский, английский и китайский языки [9], англоязычные политические публикации [12] и т.п.). Авторы достаточно эмоционально рассматривают основные лингвистические приемы СМИ (например, «банальное искажение истории» [12], «крайне красноречиво выглядят» [2]), проводят параллели с конкретными событиями, которые вызвали публикацию. Однако система средств языка, используемая в дискурсе информационно-психологической войны, не представлена. Это понятно: средства языковой манипуляции практически неограниченны, а наличие аллюзий и реминисценций разного уровня еще более усложняют задачу исследователя. На наш взгляд, такая система необходима, потому что важно не только видеть, с помощью каких лингвисти-

ческих приемов строится дискурс политической лингвистики, не менее значимо и другое – разграничивать манипуляцию и агрессию, воспитание и информационно-психологическое воздействие.

Напомним, что в широком социальном смысле воспитание – это передача накопленного опыта (знаний, умений, способов мышления, нравственных, этических и правовых норм) от старших поколений к младшим. В узком социальном смысле под воспитанием понимается направленное воздействие на человека со стороны общественных институтов с целью формирования у него определенных знаний, взглядов и убеждений, нравственных ценностей, политической ориентации, подготовки к жизни. Информационно-психологическая война – это влияние на человеческое сознание с целью его изменения, причем это влияние косвенное или вообще скрытое. Важно следующее замечание А.А. Смирнова: «Информационно-психологическая война выходит далеко за рамки психологического обеспечения военных операций и рассматривается как средство обеспечения национальных интересов в целом» [13]. Получается, что воспитание – это формирование личности, а информационно-психологическое воздействие – это «разрушение психологической структуры личности» [9]. Средства и того, и другого близки, а цели разные.

Роль средств массовой информации в этих процессах сложно переоценить. Они наиболее оперативно реагируют на события, их язык насыщен оценочными оборотами, формируя отточенную, нередко афористическую речь. Одновременно язык СМИ допускает многообразные отступления от нормы, следование речевой моде; преувеличенную разговорность. Поэтому так велико воздействие СМИ на человека и общество в целом. А следовательно, важно понять, какие ресурсы языка используются в СМИ как средство информационно-психологической войны. Это знание поможет более обдуманно воспринимать информацию, поступающую по разным коммуникативным каналам.

В работе А.К. Михальской дан общий план дискурс-анализа текстов политической пропаганды. Он предусматривает семантический анализ ключевых слов и построение «символически-нарративной архетипической структуры текста» [10]. Такой же точки зрения придерживается Н.М. Потапова. По ее мнению, лингвистические средства информационно-психологической войны проявляются только в контексте, когда исследователь обращает внимание на коннотации. Наиболее продуктивными механизмами политического дискурса она считает метафорический и метонимический перенос значения [12]. О.В. Казаченко, характеризуя роль слов, выражающих ценности, в информационно-психологических войнах, подчеркивает, что использование «слов-ценностей» затрагивает человека эмоционально, что является обязательным условием «психологического вовлечения и воздействия, объединяя когнитивную и эмоциональную сферы человека» [6].

В качестве основных способов создания военно-политического дискурса В.Д. Бачурин называет номинацию и цитирование. Они служат созданию «параллельной дискурсивной реальности», необходимой для осуществления ментального воздействия на людей [2].

Подробно природу военно-политического дискурса рассматривает Р.Р. Мавлеев. Исследователь подчеркивает, что основной задачей дискурса является воздействие, то есть он (дискурс) выступает как средство информационно-психологической войны. При этом автор публикации совершенно определенно разграничивает функции военно-политического дискурса: информационно-мировоззренческую, воспитательную и манипулятивно-пропагандистскую. Для нашего исследования важно следующее утверждение Р.Р. Мавлеева: «Важнейшей особенностью концепта «война» в рамках военно-политического дискурса является ее виртуальный характер. Социум рассматривает войну с безопасного расстояния, когда война происходит где-то далеко и не с тобой лично... и потому не в состоянии оценить ложность или истинность преподносимого материала» [9].

Итак, средства массовой информации создают особый дискурс в условиях информационно-психологической войны, обращаясь к ключевым концептам ментального мира, кон-

струируя необходимые «версии реальности» (термин С.Л. Кушнерук [8]). Поскольку такой дискурс создан на основе реально существующей картины мира, он позволяет манипулировать адресатом незаметно, так, что последний считает, будто принимает решения без чужого вмешательства. Именно об этом воздействии говорится в п. 12 Доктрины информационной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента РФ от 5 декабря 2016 г. № 646) декларируется: «Нарастает информационное воздействие на население России, в первую очередь на молодежь, в целях размывания традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [5].

Знание приемов создания языкового дискурса как средства информационно-психологической войны в средствах массовой информации позволит более адекватно реагировать на речевое психологическое манипулирование. К перспективам исследования мы, вслед за А.К. Михальской, относим подбор дидактического материала и разработку методики работы с ним в целях формирования грамотности в сфере политической лингвистики и информационно-психологической войны.

Библиографический список

1. Бернацкая А.А. О легитимности анализа художественного текста в аспекте информационно-психологической войны // *Экология языка и коммуникативная практика*. – 2018, № 3. – С.67–79.
2. Бачурин В.Д. Манипулятивные технологии, применяемые СМИ в современном военно-политическом дискурсе // *Политическая лингвистика*. – 2014, № 4 (50). – С.99–104.
3. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке : учебное пособие для студентов вузов. М.: Логос. – 2003. – 304 с.
4. Голодов А.Г. Язык информационной войны (на примере языка немецкой массовой прессы) : монография. Рязань. – 2015. – 196 с.
5. Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (утверждена Указом Президента РФ от 5 декабря 2016 г. № 646) [Электронный ресурс] URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71456224/> –Дата доступа: 24.01.2020.
6. Казаченко О. В. Роль слов, выражающих ценности, в информационно-психологических войнах // *Учимся понимать Россию: политическая и массмедийная коммуникация : материалы Междунар. науч. конф. (Екатеринбург, 10—14 окт. 2018 г.)*. Екатеринбург, 2018. – С. 114–117.
7. Копнина Г.А. Речевое манипулирование : учебное пособие. М. : ФЛИНТА : Наука. – 2017. – 176 с.
8. Кушнерук С.Л. Дискурсивный мир информационно-психологической войны в британских Интернет–СМИ // *Экология языка и коммуникативная практика*. – 2018, № 4. – С.79–91.
9. Мавлеев Р.Р. Роль военно-политического дискурса в информационно-психологической войне (на материале русского, английского и китайского языков) // *Речевое воздействие в политическом дискурсе: материалы Междунар. науч. конф. (Екатеринбург, 1–3 дек. 2016 г.)* / гл. ред. А. П. Чудинов ; ФГБОУ ВО «Урал.гос. пед. ун-т». Екатеринбург. – 2016. – С.91–94.
10. Михальская А.К. Война слов: риторика и поэтика пропаганды // *Экология языка и коммуникативная практика*. – 2018, № 3. – С.80–95.
11. Нурланбекова Е.К., Канаева А.Ж. Дискурс как языковая форма коммуникативного содержания // *Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований*. – 2015, № 5. – С. 350–352.
12. Потапова Н.М. Анализ лингвистических средств ведения информационной войны (на материале англоязычного политического дискурса) // *Филологические науки. Вопросы теории и практики*. – 2018, № 7 (86). – Ч.1. – С. 161–164.
13. Смирнов А.А. Информационно-психологическая война: об одном средстве информационного противоборства // *Свободная мысль : международный общественный журнал*. – 2013, № 6. – С. 81–96.

УДК 347.78.034; ГРНТИ 16.31.41

НЕОЛОГИЗМЫ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Е.Р. Корнешова, А.В. Порхунова, Н.А. Копылова

Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, katyakorneshova@mail.ru

Аннотация. В работе рассматривается появление неологизмов в английском языке. Приводятся примеры их использования в различных сферах повседневной жизни.

Ключевые слова: неологизмы, классификация, структура и использование.

NEOLOGISMS IN THE ENGLISH LANGUAGE

E.R. Korneshova, A.V. Porhunova, N.A. Kopylova

Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, katyakorneshova@mail.ru

The summary. The paper considers the appearance of neologisms in English. The examples of their usage in various areas of everyday life are given.

Keywords: neologisms, classification, a structure, usage.

Все языки постоянно развиваются, словари обновляются, так как появляются новые слова и словосочетания, которые всё чаще и чаще употребляются в нашей речи. Эта тема является актуальной и интересной для современного общества. В данной статье рассмотрим, что такое неологизмы, их образование, значение и употребление в современном английском языке.

Термин неологизм обозначает образование нового слова, выражения или новое значение старого слова. Существует классификация неологизмов, которая была предложена Луи Гилбертом [2]. Он выделил следующие виды неологизмов:

1. Фонологические неологизмы. Эти слова появляются с помощью сочетания звуков. Рассмотрим это на примерах:

"zizz" — это слово обозначает "недолгий сон". Оно напоминает звуки, которые производит спящий человек.

"to clapter" — "аплодировать". Это слово похоже на подражание хлопков в ладоши.

"to whee" — "волновать". Этот глагол образован от междометия *whee*, его используют для обозначения положительных эмоций.

2. Морфологические неологизмы разделяются на:

1) Словосложение. Это новые слова образованные путем сложения:

а) Объединение двух корней:

"medicare" = "medical-медицинский + care-забота" - в целом это новое слово переводится как "медицинская помощь";

"cyborg" = "cybrnetic-кибернетический + organism-организм" - в целом это "киборг" - биологический организм, который содержит механические или электронные составляющие;

"hocho" = "hot-горячий + chocolate-шоколад" - это слово переводится как "горячий шоколад".

б) Слияние, берут начало от одного слова и окончание от другого:

"frenemy" = (a friend-друг + an enemy-враг) – это слово означает "дружеские отношения с человеком, к которому испытывается неприязнь";

"brunch" = "breakfast-завтрак + lunch-обед" в целом новое слово обозначает "поздний завтрак".

в) Соединение основы одного слова с неполной основой другого:

"workaholic" = "work-работа + alcoholic-алкоголик" - новообразованное слово переводится как "трудоголик".

г) Объединение двух полных слов:

"friendzone" = (a friend-друг + a zone-зона) - это слово означает "зона дружбы".

2) Аффиксальные неологизмы – это образование новых слов путем суффиксов и префиксов, таким образом их можно создать очень много. Рассмотрим пример:

"ableism" = "able-способный + суффикс -ism" - получаем новое слово "Эйблизм"- это предубеждённое отношение к инвалидам;

Теперь рассмотрим новообразованные слова с помощью полусуффиксов. Пример:

"clothesaholic" = "clothes-одежда + полусуффикс -aholic" - получаем новое слово, которое переводится как "увлекающийся нарядами", то есть по современному это шопоголик.

Для новых слов-глаголов характерен суффикс -ize:

"anonymize" = "anonym-аноним + суффикс -ize" - получим слово "анонимизировать".

Теперь рассмотрим примеры новых слов, которые образованы с помощью префиксов:

"antivirus" = "префикс anti- + virus-вирус" - получаем современное слово "антивирус", которое характерно для компьютерной сферы;

"pre-sale" = "префикс pre- + sale-продажа" - из этого словосочетания получается новое слово "предварительная продажа".

Рассмотрим новообразованные слова с помощью полупрефиксов:

"autobiography" = "auto- полупрефикс + biography-биография" - получаем слово "автобиография" - это последовательное описание своей жизни;

"telebook" = "tele- полупрефикс + book-книга" - получаем новообразование "программа телепередач".

3) Конвертированные неологизмы – это переход от одной части речи в другую, такие слова часто употребляются в газетной лексике. Например:

"To cut - a cut" – "порезать – порез", как мы видим значение слова не изменяется, меняется только часть речи.

4) Сокращения – это образование новых слов путем опускания звуковой части исходного слова. Рассмотрим пример сокращения:

conversion rate optimization (CRO) – оптимизация конверсионного курса, как мы видим, эту большую фразу сокращают до трёх начальных букв.

driving while texting (DWT) – управлять автомобилем, при этом набирая сообщение

Существуют также сложносокращенные слова – это словообразование, которое связано с созданием другой формы слова, обозначающей новое понятие. Например:

E-piracy – нарушение авторских прав в Интернете.

3. Заимствование – это образование новых слов путем заимствования их из разных языков, это довольно распространенный способ образования неологизмов. Рассмотрим примеры:

biogeocenose (заимствование из русского) – биогеоценоз;

lunokhod (заимствование из русского) – луноход;

gonzo (заимствование из итальянского) – сумасшедший;

dolce vita (заимствование из итальянского) – сладкая жизнь.

Посмотрим употребление в предложениях английского языка заимствованного слова "Sputnik":

"The Soviets had **Sputnik**, but the Americans had their open-plan kitchen. No contest" - "Советский Союз создал "Спутник", а американцы создали кухню открытого типа. Вне конкуренции."

Рассмотрев неологизмы, их классификацию и способы образования, обратимся к примерам их употребления в различных сферах повседневной жизни и их занесение в оксфордский словарь.

Слово "Selfie" – "селфи" очень плотно вошло в нашу жизнь, и известно как фотографировать сам себя на телефон.

Недавно в прессе появился новый глагол "to meghan markle" – "меганмарклить" – это ценить себя и свое психическое здоровье настолько, чтобы позволить себе покинуть комнату/ситуацию/среду, в которой не принимается и не уважается ваше истинное я. Этот глагол был введен пользователем Twitter Райаном Картером и поддержан пользователями социальных сетей.

"Hangry" = "hungry-голодный + angry-сердитый" – получаем новое слово, которое довольно общеупотребимое в современном обществе и означает оно "голодный и поэтому злой".

*"You are late! Where have you been for so long? The table is set and I am so **hangry** I could slap you right now!" – "Ты опоздал! Где ты был так долго? Стол накрыт, а я так голодна, что готова влупить тебе пощечину прямо сейчас!"*

"Not Safe for Work (NSFW)" – не безопасно для работы. Это определение Интернет-контента, которое не подходит для рабочего места.

*"Your Facebook profile picture is so dope (cool), but it's very **NSFW**." – "Ваша фотография в профиле на Facebook-это так круто (круто), но это очень небезопасно для работы."*

"Clickbait" – это контент сенсационного характера, его цель состоит в том, чтобы привлечь максимальное количество посетителей на веб-сайт.

*"My favorite news website started posting all kinds of **clickbait** on its Facebook pages, so I no longer consider it a useful resource." – "Мой любимый новостной сайт начал публиковать все виды кликбейта на своих страницах в Facebook, поэтому я больше не считаю его полезным ресурсом."*

"Unplug" – отсоединиться. Но в современном обществе с активным использованием Интернета, социальных сетей и смартфонов "to unplug" стал значить "выключить свой смартфон или ненадолго разорвать связь с внешним миром." Например:

*"I'm so sick of Facebook, man, I'm gonna **unplug** for a while." – "Я так устал от Facebook, чувак, что отключусь на некоторое время."*

"Chillax" = "chill-расслабляться + relax-отдыхать" – само слово имеет значение "расслабиться" - просто звучит намного круче.

*"Dude, just **chillax**, it's gonna be alright." – "Чувак, просто расслабься, все будет хорошо."*

Как бы это не казалось смешным, но буква "O", попала в официальный список Oxford English Dictionary как символ "объятий" в сочетании с ХОХО. Используется "O", конечно же, только на письме.

"My dear, have a good day! ХОХО." – "Моя дорогая, всего хорошего! ХОХО." [1]

В данной статье мы рассмотрели: образование и употребление неологизмов, а также проследили за тем, что в каждой сфере общественной жизни человека появляются много неологизмов. Таким образом, сделаем вывод, что, современное общество не стоит на месте. Средства массовой коммуникации постоянно развиваются и приводят к появлению огромного количества новых слов и различных значений старых. Используя новые слова в повседневной жизни они так застаиваются в нашей речи, что пройдет немного времени и они уже будут считаться архаизмами.

В заключение хочется отметить, что английский язык многофункционален и в нем появляются неологизмы быстро и различными методами.

Библиографический список

1. Большой оксфордский словарь английского языка, под редакцией Едмунда Вейнера, Джона Симпсона, Джеймса Мюррея (англ. *Oxford English Dictionary, OED*).
2. Guilbert L. "La Creativite Lexacale" Paris, 1975.

УДК 347.78.034; ГРНТИ 16.31.41

МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Т.О. Кузнецова, В.Г. Хорин, Н.А. Копылова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, nakopylova@yandex.ru*

Аннотация. В работе рассматривается история развития английского языка и межкультурные профессиональные коммуникации современности.

Ключевые слова: межкультурная коммуникация, межкультурная профессиональная коммуникация, взаимодействие.

CROSS-CULTURAL PROFESSIONAL COMMUNICATIONS

T.O. Kuznetsova, V.G. Khorin, N.A. Kopylova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, nakopylova@yandex.ru*

Abstract. The paper discusses the history of English language development and cross-cultural professional communications of our time.

Keywords: cross-cultural communications, cross-cultural professional communications, interaction.

На протяжении всей истории человечества общение, вербальное или нет, являлось неотъемлемой частью жизни. Люди общались посредством каких-либо знаков, передавая таким образом друг другу необходимую для выживания информацию. С течением времени эти знаковые системы развивались и эволюционировали вместе с людьми, плавно переходя в нечто, так похожее на старое, но ни с чем несравнимое. Происходило зарождение языков, языковых систем. Этот процесс имел огромное значение для всего человечества, так как именно он предоставлял новые возможности для лучшего взаимопонимания между людьми.

С течением времени и эволюцией у людей возникла необходимость в более точных и понятных обозначениях различных предметов и слов. Поэтому существует теория, что язык – результат человеческой мысли, человеческого разума и труда. По различным оценкам учёных формирование языка началось от 1.8 до 2.5 млн лет назад, но в современном, относительно знакомом нам виде он образовался менее 100 тысяч лет назад [4, с. 292 – 293].

На формирование языков, приближенных к тем, которые существуют сейчас, большое влияние оказывали местоположение, традиции и обычаи, условия жизни народов. Наша планета огромна, поэтому вместо небольшого количества существует великое множество языков и языковых систем. На начальных этапах это препятствовало взаимодействию людей между собой, они просто не умели понимать чужую речь. Чтобы иметь возможность общаться, им пришлось обучаться взаимодействию с незнакомыми, непривычными для них культурами. Но со временем начался процесс смешения языков, приведший людей к взаимопониманию.

Спустя тысячелетия в мире всё также существует огромное множество языков. На 2020 год на нашей планете их насчитывается 7117, чуть более 400 из которых считаются исчезающими [3]. Многие языки являются вымершими, их не используют в повседневной жизни или используют только в качестве наглядного изображения происхождения каких-либо слов, терминов, шифров.

Существуют как языки, на которых говорит большая часть населения, так и языки, на которых говорит всего несколько сотен человек. В наше время английский является международным, общепринятым языком. Он является родным для более чем 500 млн человек, но изучается практически во всём мире. По предсказаниям учёных, к 2050 году более половины населения нашей планеты будет более или менее знать английский язык [5]. Поэтому невозможно представить себе современное общество без него. Его изучение является обязательным и очень важным аспектом обучения в любом учебном образовательном учреждении Российской Федерации. Многие обучающиеся уже на школьном уровне имеют хорошую языковую базу, которую они могут улучшать и расширять при дальнейшем обучении.

Изучение иностранных языков необходимо для комфортного функционирования в условиях современной жизни. Благодаря иностранным языкам люди разных стран могут взаимодействовать между собой, обмениваясь информацией, знаниями, традициями. Без них невозможна коммуникация ни в повседневной жизни, ни в различных областях профессиональной деятельности.

Рассмотрим межкультурные профессиональные коммуникации между людьми.

Под взаимодействием друг с другом представителей различных культур с использованием различных языковых вариантов и стратегий, отличающихся от тех, которые они используют при взаимодействии с представителями своей культуры, понимается межкультурная коммуникация. Это тот вид общения, при котором успех или неудача события напрямую зависят от коммуникативной компетенции её участников, то есть их знаний коммуникативных систем, правил их использования и принципов взаимодействия [2].

Также в межкультурных коммуникациях существует понятие лингвистической компетенции, суть которой состоит во “владении методом лингвистического анализа, способности обобщать основные единицы языка и пользоваться моделями при выделении внутренних свойств этих единиц, умение самостоятельно определять системные отношения между языковыми формами и переносить приемы анализа на новый материал” [1, с. 25]. При обучении высококвалифицированных специалистов лингвистическая компетенция является важной его составляющей. Она обеспечивает правильное овладение иностранным языком студентами, предполагает рассмотрение языковых правил и практической составляющей для применения знаний на практике.

Изучение английского, как и любого иностранного языка, даёт возможность общения с представителями различных стран и национальностей, для которых данный язык может быть как родным, так и нет. Ко всему прочему, сам процесс изучения приводит к улучшению памяти, обогащению словарного запаса, повышению уровня социальных и умственных способностей. Если человек знает несколько языков, ему всегда проще вливаться в зарубежную рабочую деятельность, чем тому, кто не обладает этими знаниями.

В настоящее время большое внимание уделяется обучению и дальнейшему выпуску высококвалифицированных кадров, так как на первое место выходит высокий уровень культуры и интеллекта, потому что только такие специалисты способны успешно и стабильно работать в любых условиях, выдавая при этом максимальный результат. И изучение иностранных языков, как уже было сказано ранее, является одним из важнейших аспектов в подготовке к той или иной профессии.

Подтверждением этого может являться инженерно-техническая сфера деятельности. Инженеры в процессе обучения учат какой-либо иностранный язык. Всё чаще после получения высшего образования молодые специалисты хотят трудоустроиться в другую страну с целью получения более высокой заработной платы и улучшения условий жизнедеятельности. В подобных ситуациях знание иностранного языка играет очень большую роль. Он позволяет достичь больших высот, благодаря ему люди легко вливаются в иностранный коллектив и при этом приносят максимальную пользу и работодателю, и себе.

В качестве примера можно привести вступление студентов в программу студенческого обмена. В принимающей стране они изучают различные предметы на государственном языке этой страны, но между собой чаще всего общаются на английском, независимо от того, откуда они приехали и какой у них родной язык.

Классическим примером межкультурной профессиональной коммуникации является общение между представителями медицинских учреждений. С момента получения образования они помимо изучения иностранного языка учат латынь, которая помогает им понимать друг друга при общении с представителями незнакомых им культур. На разных языках органы, части тела, растения, лекарства и так далее имеют свои собственные названия, но не каждый медик может точно знать их на неродном для него языке. В таком случае свою роль играет латынь, которую учат все специалисты, как-либо связанные с медициной. Она даёт

единые стандартные названия для самых важных фундаментальных вещей. Именно с её помощью медики могут понимать друг друга, при этом зная только международный медицинский язык.

Таким образом, вышесказанное показывает развитие и эволюцию языка, без которых современное общество не смогло бы стать культурным, цивилизованным, развивающимся во всех направлениях, стремящимся к большему, постоянно прогрессирующим. Такую же важную роль играют и межкультурные коммуникации, которые вносят неоценимый вклад в социальную, культурную, научную и бесконечное множество других сфер человеческой деятельности. Благодаря им происходит общение различных стран и народов друг с другом, что позволяет получать новые знания и информацию более доступным и простым способом.

Библиографический список

1. Полякова Т.А. Формирование информационной культуры специалиста в системе высшего профессионального образования как социально-педагогическая технология. – М., 1999
2. Энциклопедия Кругосвет. Межкультурная коммуникация/ URL: https://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/sociologiya/MEZHKULTURNAYA_KOMMUNIKATSIYA.html
3. Ethnologue. Languages of the world/ URL: <https://www.ethnologue.com/>
4. Fitch, W. Tecumseh. The Evolution of Language. — New York: Cambridge University Press, 2010
5. The Economist. A world empire by other means/ URL: <https://www.economist.com/christmas-specials/2001/12/20/a-world-empire-by-other-means>

УДК 347.78.034; ГРНТИ 16.31.41

ЗАИМСТВОВАНИЕ СЛОВ КАК СПОСОБ ПОПОЛНЕНИЯ РУССКОГО ТЕХНИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ

П.Э. Попов, И.Н. Студеникин, Н.А. Копылова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, nakopylova@yandex.ru*

Аннотация. В работе рассматриваются различные технические термины и анализируется их происхождение.

Ключевые слова: заимствование, термин, происхождение слова.

BORROWING OF WORDS AS A WAY OF UPDATING THE RUSSIAN-TECHNICAL DICTIONARY

P.E. Popov, I.N. Studenikin, N.A. Kopylova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, nakopylova@yandex.ru*

Abstract. The paper discusses various technical terms and analyzes the origin of words.

Keywords: a borrowing, a term, a word origin.

Любой язык с течением времени претерпевает массу различных изменений как положительных, так и отрицательных. И если язык не развивается, то он умирает. Так произошло с клингонским, арчинским, эблаитским и другими. Одна из основных причин забывания этих языков — это их не тесная связь и не переплетение языковых культур между собой, что не способствовало взаимообмену и получению новых слов.

Одной из главных причин заимствования слова из другого языкового направления является принятие слова на чужом языке в родной. Это происходит по разным причинам:

- 1) Неимение названия у явления или предмета на родном языке.
- 2) Вытеснение слова из родного языка более “модным” или понравившемся по звучанию большинству людей в иностранном языке.
- 3) Появление и развитие сети Интернет.

Ни для кого не секрет что, в настоящее время английский язык является самым широкораспространенным языком в мире. Некоторые слова переходят без перевода, они воспринимаются и пишутся дословно. Эта особенность наблюдается и в специальностях касающихся технического перевода. Рассмотрим это на примере слов, связанных с добычей энергии. В этом направлении существует множество слов заимствованных из других языков. Зачастую, мы даже не подозреваем что, эти выражения взяты из других языков, например: латинского, английского, немецкого или французского.

Для получения энергии нам необходимы машины способные вырабатывать электричество из различных природных ресурсов. Такой машиной является «генератор» – это слово происходит из латинского языка «generator» (Генератор — происходит от латинского generātor «производитель, предок, родитель», из generāre «производить, порождать, создавать», далее из genus «происхождение, род», далее из parere «рожать, порождать» (восходит к праиндоевр. *gen-/ *gon-/ *gn- «порождать»). Даже само слово энергия пришло к нам из английского языка («energy» – внутренний ресурс необходимый для жизни и удовлетворения потребностей человека).

Неисчерпаемым источником энергии является вода. Но для ее добычи необходима гидростанция (название пришло к нам из английского языка «hydrostation»). Для получения электричества в гидроэнергетике используют турбины (от английского «turbine»). Ее составные части, например «rotor» – ротор, «tube» – труба и другие также слова английского происхождения.

Еще одним примером добычи энергии является солнце. Для её получения нам необходимо использовать «solar panel» – солнечная панель, «solar battery» – солнечная батарея, которые служат для хранения энергии полученной от солнца.

Для передач полученной энергии необходимы такие механизмы как «transformer»- трансформатор (слово английского происхождения).

Многие сложные термины были заимствованы из других языков такие как: «absorbate» – «абсорбент» (это вещество поглощаемое другим веществом), известное в шлифовке слово «abrasive» – которое закрепилось в русском языке как «абразив», «accelerator» – «акселератор» (это регулятор количества горючей смеси, в простонародье – «педаль газа»), «acceptor» – «акцептор» («приемник») (чаще всего это слово используется в медицине), «dynamic» – «динамичный», «induction» – «индукция» и множество подобных слов.

Рассмотрим некоторые из них более подробно:

Абсорбировать — от немецкого absorbieren «абсорбировать», далее из латинского absorbere «поглощать, пожирать; всасывать», далее из a (варианты: ab, abs) «от, из» + sorbere «хлебать, втягивать в себя, поглощать, вбирать», далее из праиндоевропейского *srebh- (*srobh-, *sorbh-, *serbh-) «хлебать» (ср.: слав. *srbātī, *srbļjō; *serbātī, балт. *srēb-, кельтск. *sr[o]bu).

Анемометр — происходит от древнегреческого ἄνεμος «ветер» (восходит к праиндоевр. *ane- «дуть») + μέτρέω «измеряю», μέτρον «мера».

Балласт — заимствовано (как и многие морские термины) в XVIII в. из голландского, где ballast образовано сложением bal («песок») и last («груз»). Голландское – ballast (балласт). Древнегерманское – bal (плохой, бесполезный). Слово «балласт» употребляется в русском языке с начала XVIII в. как термин со значением «добавочный (неполезный) груз на воздухоплавательных аппаратах для регулирования высоты полета, а также на корабле для регулирования его осадки и устойчивости».

Изолировать. Немецкое — isolieren. Итальянское — isolare (isola — остров). В русском языке слово появилось в XIX в., заимствовано из немецкого. Изолировать — отделять что-то (кого-то) от внешнего мира. Изолировать. Заимств. в начале XIX века из немецкого языка, где isolieren — из франц. isoler, восходящего к итальянскому isolare (от isola «остров»). Изолировать буквально — «заключить на острове».

Материал — происходит от латинского *māteriālis*, далее из *māteria* «первичное вещество, материя», далее из *mater* «мать», далее из праиндоевропейского **mater-* «мать»

Номинал — происходит от латинского *nominalis* «относящийся к имени; именной», далее от *nomēn* «имя, название», из праиндоевропейского **nomn-* «имя». Русский номинальный — с XVIII века, заимствовано через французское *nominal*.

Прожектор — (англ. *projector*, от лат. *projectus* – брошенный вперед), осветительный прибор, концентрирующий свет в ограниченном пространственном угле с помощью оптической системы (зеркал или линз). Различают прожекторы дальнего действия (используются в военном деле), заливающего света (для освещения зданий, театральных сцен) и сигнальные (для передачи информации).

Реактор — происходит от латинского *reactor* «тот, кто реагирует», от глагола *reagere* «реагировать», далее из *re-* «обратно; опять, снова; против» + *agere* «приводить в движение, гнать» (восходит к праиндоевр. **ag-* «гнать, двигать»).

Резистор — происходит от англ. *resistor*, от глагола *resist* (воспротивляться), далее из латинского.

Робот — чешское, обозначает «принудительный труд» (и является родственником русскому «работа»). Впервые термин робот появился в пьесе «R.U.R.» (*Rossum's Universal Robots*, 1917, издана в 1921) автора Карла Чапека в соавторстве со своим братом Йозефом. В которой повествуется о создании отцом и сыном производства роботов.

Система — происходит от древнегреческого *σύστημα* «составленное; составление», далее из *σύν* (вариант: *σύμ*; первоначально *ξύν*) «с, вместе, совместно» + *ἵστημι* «ставить», далее из праиндоевропейского **sta-* «стоять». В ряде европейских языков слово заимствовано через латинское *systema*. Русское система — начиная с Петра I, заимствовано через французское *système* из латинского.

Турбина — от лат. *turbo* (*turbinis*) — вихрь, волчок, веретено. Это слово имеет латинские корни и уже при взаимодействии двух культур вошло в английский (*turbine*) и русский языки.

Физика — основа электроэнергетики поэтому многие физические термины используются и в электроэнергетике, например: “*dynamo machine*” – “динамо машина”, “*thermal emission*” – “термоэмиссия”, “*electromagnetic*” – “электромагнитный, электрический”, “*galvanic element*” – “гальванический элемент” (источник электрического тока, основанный на взаимодействии двух металлов), “*electrophoretic machine*” – “электрофорная машина” (электрическая машина для генерирования высокого напряжения), “*photon*” – “фотон”, “*electron*” – “электрон”, “*kvant*” – “квант”, “*molecule*” – “молекула” и многие другие термины.

Помимо неисчерпаемых источников энергии существуют и исчерпаемые работающие на топливе. Методом добычи такой энергии служит горение веществ, в результате химических реакций. При получении энергии используются различные вещества, название которых тоже заимствовано из других языков. Одно из известнейших соединений веществ являются “*dockside*” – “диоксид”. Другим известным веществом является “*benzol*” – “бензол”. Наиболее известное вещество, это “*plastic*” – “вещество, используемое в настоящее время во всех сферах деятельности человека”. Хотелось бы привести в пример еще несколько слов заимствованных из английского языка: “*bakerit*” – “бакерит”, “*gas*” – “газ”, “*electrolytes*” – “электролиты”, “*plasma*” – “плазма” и множество подобных веществ.

Многие виды электрической техники окружающей нас, заимствованы из английского языка, например: “*printer*” – “принтер”, “*scanner*” – “сканер”, “*netbook*” – “нетбук”, “*gadget*” – “гаджет”, “*cooler*” – “кулер”, “*antifreeze*” – “антифриз”, “*computer*” – “компьютер”, “*monitor*” – “монитор”, “*processor*” – “процессор”, “*Internet*” – “Интернет”, “*diod*” – “диод”, “*transistor*” – “транзистор” [1].

Таким образом, все эти слова доказывают факт заимствования слов и тесного взаимодействия языковых культур между собой, что неизбежно происходило и происходит сейчас.

Эти манипуляции ведут в основном к обогащению и развитию словесного разнообразия. Заимствование слов — это, в основном, положительное влияние на язык, способствующее закреплению дружеских отношений между народами и языковыми культурами [2; 3].

Если проанализировать словарь, то можно увидеть, что русский язык позаимствовал множество слов из других языков, не только в технической сфере, но и во многих других. В настоящее время появляется тенденция брать многие слова с западных источников и делать их сленговыми — это тоже один из видов заимствования.

В завершении хотелось бы отметить, что такого рода слова представляют собой интереснейший лингвистический феномен, роль которого в русском языке весьма существенна. Иногда мы даже не знаем, откуда к нам пришли те или иные слова, но мы свободно используем их в речи. На основании проведенного исследования можно сделать выводы о том, что заимствования существенно обогатили словарный состав русского языка. Многим людям не нравятся заимствованные слова в силу того, что они произошли не из родного языка. Но это облегчает задачу в переводе, например технических текстов в силу того, что эти слова произносятся и пишутся на разных языках одинаково.

Библиографический список

1. Семёнов А. В. Этимологический словарь русского языка. М.: ЮНВЕС, 2003.
2. Фролова А.В., Копылова Н.А. Английская терминология в области радиосвязи и телекоммуникаций // Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2019 [текст]: сб. тр. междунар. науч.-техн. форума: в т. Т.9./ под общ. ред. О.В. Миловзорова. – Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2019; Рязань. 224 с. С. 88-90.
3. Шелехина Е.В., Шестакова Л.Н., Копылова Н.А. Важность знания английского языка для работы в программах САПР // Современные технологии в науке и образовании - СТНО-2018. Сборник трудов международного научно-технического форума: в 11 томах. Под общ. ред. О.В. Миловзорова. 2018. С. 126-131.

УДК821.112.2; ГРНТИ 17.09.91

ФОТОГРАФИЧЕСКИЕ МЕТАФОРЫ В ТВОРЧЕСТВЕ ПЕТЕРА АЛЬТЕНБЕРГА

Б.А. Хвостов

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, boris-khvostov@yandex.ru*

Аннотация. В данной работе автор предпринимает попытку проанализировать роль фотографических метафор в произведениях видного представителя литературы венского модерна Петера Альтенберга (1859 – 1919).

Ключевые слова: Петер Альтенберг, венский модерн, фотография, метафора.

PHOTOGRAPHIC METAPHORS IN PETER ALTENBERG'S WORK

В.А. Khvostov

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, boris-khvostov@yandex.ru*

Abstract. In this paper the author attempts to analyse the role of photographic metaphors in the works of Peter Altenberg (1859 – 1919), a prominent figure in the Vienna modernist circle.

Keywords: Peter Altenberg, Viennese Modernism, photography, metaphor.

Среди текстов австрийского писателя Петера Альтенберга (1859 – 1919), объединенных под названием «В курортном парке», есть короткий диалог:

«Два господина.

„А я все же считаю Альтенберга писателем (der Dichter) —.“

„Он только моментальный фотограф, но, разумеется, умелый (geschickt) —.“

„А куда вы отнесете Гуго фон Гофмансталя?!“» [10]

На этом вопросе текст обрывается, словно бы подтверждая своей фрагментарностью данную его автору характеристику «моментальный фотограф». Как конкретизировать возникающее вследствие недосказанности «пустое место»? Какие смыслы конституируют противопоставление «писателя» «моментальному фотографу»? Зная о непростых отношениях Альтенберга и другого именитого венского автора, Гофмансталя, легко предположить, что в тексте имеет место неявная конфронтация. В отклике на дебютную книгу Альтенберга «Как я это вижу» Гофмансталь позволил себе заметить, что автор зарисовок «не гений». В характерной для него парадоксальной манере Альтенберг, не случайно прозванный «венским шутком», опрокинул иерархию. Соответственно, и в процитированном диалоге прочитывается скорее вызов доминирующему в начале XX века мнению о художественной «неполноценности» фотографии. Ведь несмотря на развитие техник манипулирования фотографическим образом, легитимация фотографии как искусства так и не состоялась. Тем более это относится к моментальной фотографии, воспринимавшейся как сугубо механистический акт. В этой связи не может не удивлять, что в каталоге 12-й выставки Сецессиона Альтенберг, словно бы в пику ухищрениям фотографического мейнстрима, подтягивающего фотографию до уровня живописи, приветствует долгожданное обретение художником «глаза моментальной камеры» [11].

Гофмансталь не жаловал фотографию, объединяя ее в пару с натурализмом в связи с равно присущим им изъяном: отказом от суггестивного воздействия. Альтенберг, напротив, был ее страстным адептом. По словам писателя, импульсом к созданию его первой зарисовки «Местная хроника» послужила опубликованная в газете фотография пропавшей девочки (на самом деле, это был рисунок, но ошибку памяти едва ли можно счесть случайной). В 1903 году Альтенберг ненадолго стал редактором журнала «Kunst» и поместил в первом номере вместе со своим программным заявлением фотографии женских рук крупным планом. Писатель оставил огромную коллекцию фотографий и фотографических открыток с надписями не на обратной, а на лицевой стороне, что дает обильный материал для рефлексии по поводу взаимодействия текста и образа. Л. Ленсинг полагает, что это собрание вполне заслуживает оценки как второй пласт альтенберговского творчества, тем более что ряд надписей публиковался в его книгах в качестве самостоятельных текстов [7]. Г. Маттенклотт вообще определяет все творчество писателя как сопутствующее обстоятельство его коллекционерской страсти: «При чтении почти всех его книг создается впечатление, что ему снова пришлось почистить свои переполненные ящички с открытками» [8]. Недавно найденные фотоальбомы писателя натолкнули его исследователей на мысль, что тщательно аранжированные снимки и открытки обладают имплицитной повествовательной структурой и могут трактоваться как своеобразная ревизия опубликованных ранее книг.

Согласно И. Альберс, предметом изучения интермедийных связей литературы и фотографии должен стать «метафорический перенос свойств визуального технического медиума на эстетический медиум текста» [1]. Под этим подразумеваются поэтологические эффекты дискурса фотографии, представляющего своего рода «визави» литературы, с помощью которой она осмысляет свой медиальный характер, свои границы и возможности. Данное направление в исследованиях творчества Альтенберга основательно не разрабатывалось. Поэтому поиск следов фотографического дискурса в его текстах приобретает особый интерес.

В тексте Альтенберга «Автобиография», содержащем ключевые поэтологические высказывания писателя, например, определение его произведений как «экстрактов жизни», о страсти к фотографии эксплицитно свидетельствует лишь упоминание о многочисленных «ню», украшающих стены его комнаты. О моментальной фотографии, на первый взгляд, не сказано ничего. Однако после определения художественного метода автора как «телеграфного стиля души» идет пассаж следующего содержания: «Я хотел бы описать человека в одном предложении, душевное переживание – на одной странице, ландшафт – одним словом! Готовься (lege an), художник, целься, бей в яблочко! Баста» [9]. Уподобление художника

стрелку тянет за собой неизбежный шлейф ассоциаций с моментальной фотографией. Необходимо напомнить, что данную разновидность фотографии породило желание запечатлеть стремительное движение, невидимое для невооруженного глаза. Именно с ее помощью физику и философу Э. Маху удалось запечатлеть полет пули. Баллистические эксперименты Маха отразились в его теории эмпириокритицизма, столь значимой для формирования венского литературного импрессионизма. Первые камеры, предназначенные для создания моментальных снимков, носили названия револьверов и ружей («фотографический револьвер» астронома Жанссена, «фотографическое ружье» Фоля и т.п.). В описании последнего из фотожурнала того времени говорится, что его можно прикладывать к плечу как карабин («anlegen»), предусмотрены сменные обоймы. Ассоциация подкрепляется обращением к другим высказываниям Альтенберга. Например, он заявляет: «Я рисую природу своими замечательными (trefflich) фотографическими глазами, своей бьющей в цель (treffsicher) душой» [5]. Отнюдь не случайно призыв к художнику предваряется формулировкой желания запечатлеть человека в одном предложении. В тексте «Гении» Альтенберг так выражает свой восторг по поводу однажды сказанного Гете о Бетховене: «...какая наикратчайшая биография, фотография страданий Бетховена в этом одном предложении!» [4]. Отсюда следует, что фотография вовсе не ассоциируется у Альтенберга с натуралистической полнотой описания, а скорее является метафорой своеобразного «минимализма».

Формулируемая в «Автобиографии» писателя концепция текста как «экстракта жизни» неразрывно связана с идеей совершенствования человеческой физиологии и становлением нового типа художественного субъекта, так же, как и текст, освобождаемого от всего лишнего. В «Малой истории фотографии» Бенямина приводятся слова одного художника, сказанные в середине XIX века, что еще до конца столетия фотокамера станет образцом и экстрактом живописи, заменив собой кисть, палитру, краски, сноровку, точность глаза художника и т. д. [3] Альтенберг словно бы подхватывает эту мысль, когда заявляет, что рисует своими фотографическими глазами. В цикле «Маски», написанном в 1907 для венского кабаре «Летучая мышь», персонаж «Художница» произносит слова: «Во мне живет *божественный* художник, мой глаз!

Отражающий вещный мир!

Но от *глаза* к *руке* слишком *долог* путь —.

Цветущие луга обращаются в *пустыню!*» [4]

По сути, это означает, что полюса эстетической продукции и рецепции совмещаются. В предлагаемой Альтенбергом модели развития человечества надобность в художнике должна со временем отпасть, так как художник — это посредник между человеком и природой, учитель, чья задача заключается в том, чтобы указывать и объяснять. Процесс формирования нового человека будет закончен, когда «тонкое отображение природы, „фотография“, уже сможет в одно мгновение пробудить в нем все ощущения художника» [4]. Нельзя не заметить, что культурный «филогенез» человечества дублируется в художественном «онтогенезе» самого Альтенберга, возводящего начало своей творческой биографии к воздействию фотоснимка.

Такой взгляд на фотографию органично включается в концепцию альтенберговской диететики, «искусства жизни», нацеленного на превращение тела в главный медиум и даже субъект эстетической коммуникации. В одном из поздних текстов венский автор констатирует у себя тенденцию к постепенному сокращению объема текстов, которое в итоге должно привести его к полному молчанию. По его мнению, «это будет самое лучшее», так как «тогда кому-нибудь будет достаточно лишь взглянуть на меня и сказать: „Уже знаю!“» [4] Самоочевидность, эвидентность тела, служащего в представлении венского автора самым надежным индикатором мыслей и чувств, позволяет обходиться без слов. Фотография делает то же самое. П. Валери писал в 1939 году о том, что фотография потребовала от литературы «прекратить *описывать* то, что может *запечатлеться* само собой...» [2], что она избавляет ее от

многословия. Вводя читателя в свою творческую лабораторию, Альтенберг заявляет, что «события дня, кажется, бессознательно фотографически отпечатываются во мне; и по ночам в кровати я время от времени приписываю какой-нибудь заголовок, например, «Бесчувственная дама», не имея даже понятия о том, какое содержание впоследствии. Из-под заглавия и пера выходит нечто, что, кажется, проявляется (*sich entwickeln*) само собой, от одного к другому, с совершенно неблизкой мне логикой и необходимостью, так что я сам читаю это как что-то чужое и, простите уж мне, бывает, сам время от времени восторгаюсь и удивляюсь тонкости наблюдений над явлениями души и жизни» [7]. Таким образом, процесс литературного творчества изображается Альтенбергом как процедура печатания фотографий и снабжения их надписями, при этом перо функционирует аналогично камере.

Примечательно, что Альтенберг игнорирует разницу между физическим миром и его фотографической репрезентацией. Писатель заявлял, что тому, «кто понимает и любит его открытки, собственно, не требуется совершать многотрудных паломничеств в „знаменитые“ картинные галереи, он получает все „в экстракте“» [4]. Тектонические сдвиги в эстетике, вызванные новыми репродуктивными техниками, откликнулись в творчестве сейсмически чувствительного Альтенберга декларативным уравниванием в правах копии и оригинала, критикой института авторства, оправданием плагиата, стратегией «*ready-made*». В своих книгах Альтенберг использовал аутентичные отрывки из газетных публикаций, читательские письма, образчики дилетантского творчества своих знакомых, критические отклики на собственные книги и даже памятку по стирке цветных тканей.

Тут вновь стоит вспомнить Гофмансталь, заметившего однажды, что «„сфотографированный“ диалог столь же фальшив, как и вставленные в картину драгоценные камни» [6]. Фактически это означает, что Гофмансталь настаивает на непроницаемости границы между знаковой и социофизической реальностью, упраздняемой Альтенбергом и более поздним авангардом. Гофмансталь не может пожертвовать аурой, в то время как Альтенберг подвергает ее деструкции, утверждая без тени сожаления: «„Современная фотография“ побеждает художника, „кино“ побеждает писателя, „хлеб Симона“ побеждает булку, а граммофон – оперу! Деятели искусства противятся такой *помехе* в добывании хлеба насущного, хотел сказать: икры. Они говорят: это все только *подспорье* для *неимущих*. Браво, так и должно быть, спешивцы!» [4].

В творчестве Альтенберга обнаруживается весь спектр характерных процессов, прототипом которых, по мнению С. Зонтаг, послужила фотография. Эти трансформации Зонтаг обозначает как превращение искусства в мета-искусства (медиа). Медиа демократизируют искусство, отменяют тематическую иерархию, превращают весь мир в свой материал, ослабляют роль автора и стирают различие между копией и оригиналом [12]. Обращение Альтенберга к фотографии закономерно, так как в ней он видит союзницу в поиске самоочевидности, инициированном кризисом рациональности и языка. Моментальная фотография становится знаком размежевания с «младовенцами», чьи тексты Альтенберг дисквалифицирует как «сделанные», в то время как сам он предлагает в своих «экстрактах» «*vita ipsa*», саму жизнь.

Библиографический список

1. Albers I. Das Fotografische in der Literatur // Ästhetische Grundbegriffe: historisches Wörterbuch in sieben Bänden. Hrsg. von K. Barck u.a. Stuttgart; Weimar, 2001. Bd.2.
2. Amelunxen von H. Photographie und Literatur // Literatur intermedial / Hrsg. von P. Zima. Darmstadt, 1995.
3. Benjamin W. Das Kunstwerk im Zeitalter seiner technischen Reproduzierbarkeit. 3. Aufl. Frankfurt/M., 1969.
4. Altenberg P. Diogenes in Wien. Bd. 1-2. 2. Aufl. Berlin, 1982.
5. Altenberg P. Extrakte des Lebens. Wien, 1987.
6. Hofmannsthal H. von. Reden und Aufsätze 1. Frankfurt/M., 1979.
7. Lensing L. A. Peter Altenbergs «beschriebene» Fotografien. Ein zweites Œuvre? // Fotogeschichte. Beiträge zur Geschichte und Ästhetik der Fotografie. 1995. Jg. 15.

8. Mattenklott G. «Keine Ansiedlungen». Peter Altenbergs Texte der fünf Orchesterlieder Alban Bergs op. 4 // Hofmannsthal-Blätter. 1983. № 27.
9. Peter Altenberg. Auswahl aus seinen Büchern von Karl Kraus. Neu hrsg. von Chr. Wagenknecht. Frankfurt/M.; Leipzig, 1997.
10. Peter Altenberg: Extrakte des Lebens / Hrsg. von H. Lunzer, V. Lunzer-Talos. Salzburg, 2003.
11. Peter Altenberg. Katalog zur XII. Ausstellung der Wiener Sezession // Finale und Auftakt. Wien 1898 – 1914 / Hrsg. von O. Breicha und G. Fritsch. Salzburg, 1964.
12. Sontag S. Über Fotografie. Frankfurt/M., 1980.

УДК 81,25; ГРНТИ 16.31.41

О НЕКОТОРЫХ ПРОБЛЕМАХ ПЕРЕВОДА ПОЭТИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ НА РУССКИЙ ЯЗЫК

Д.Х. Ишматов (Таджикистан), М.А. Калинина

*Рязанский государственный медицинский университет имени академика И.П.Павлова,
Российская Федерация, Рязань, schmarina@rambler.ru*

Аннотация. В статье анализируется перевод стихотворения Лоика Шерали «Послание любви» на русский язык. Перевод опубликован анонимно в сети Интернет. Проводится сопоставление подстрочного перевода, оригинального текста и художественного перевода.

Ключевые слова: художественный перевод, Лоик Шерали, концептуальная метафора, анонимная публикация в сети Интернет, таджикский язык.

SOME PROBLEMS OF TRANSLATION OF POETRY TEXTS INTO RUSSIAN

D.H. Ishmatov (Tajikistan), M.A. Kalinina

*Ryazan State Medical University named after academician I.P.Pavlov,
Russian Federation, Ryazan, schmarina@rambler.ru*

Summary. The article analyzes the translation of Loik Sherali's poem "The Message of Love" into Russian. The translation is published anonymously on the Internet. A comparison of subscript translation, original text and artistic translation is carried out.

Keywords: art translation, Loik Sherali, conceptual metaphor, anonymous publication on the Internet, Tajik language.

Цифровые технологии меняют нашу повседневную и деловую жизнь. Это касается и области художественного перевода. Все более популярной становится публикация переводов под псевдонимами в сети Интернет. Они имеют разный уровень и качество. Иностранные студенты нашего университета уже анализировали некоторые поэтические произведения и их переводы на родные им языки, которые были выполнены как известными переводчиками, так и современными поэтами, и опубликованы, в том числе, в сети Интернет [1], [2].

Мы хотели бы остановиться на анализе перевода одного из стихотворений известного таджикского поэта Лоика Шерали (1941-2000) «Когда ты шла по городскому скверу». Стихотворение было написано в 1988 году и вошло в поэтический цикл «Послание любви». Фигура Лоика Шерали является знаковой для таджикской культуры. Он экспериментировал с художественной формой, сделал многое для становления таджикского литературного языка, переводил на родной язык стихотворения русских, белорусских и других поэтов. Имел звание Народный поэт Таджикистана, был удостоен государственной и международной премий.

В сети Интернет мы нашли перевод выбранного нами стихотворения переводчиком под псевдонимом Вир Вариус (с латинского Vir Varius - разносторонний человек) [3]. Удалось отыскать информацию о том, что он родился в 1975 году, живет в Москве, является Членом Союза писателей России. Под разными псевдонимами (Егорий Едукар, Синдром Стендаля, Шуршание Шифера) он выпустил несколько поэтических сборников («Не в ладах с вечностью: Книга... падений и взлетов человеческого духа», «Хроники Хроника, или Вящий Едукар» и другие). По его признанию, с таджикского языка он переводит со словарем, однако публикует достаточно много своих переводов в Сети.

Материал для сопоставления подстрочного перевода стихотворения и оригинального текста с переводом Вира Вариуса сведен в таблицу.

Таблица. Материал для сопоставления оригинального текста, художественного и подстрочного переводов стихотворения Л. Шерали «Когда ты шла по городскому скверу...»

Оригинальный текст	Перевод Вира Вариуса	Подстрочный перевод
Аз миёни кучахо чун бигзари, Хонуми зебои атласпиряхан Ёдам ояд сарфарозихои ту, Ёдам ояд саргарониhoи ман.	Когда ты шла по городскому скверу, Красавица, одетая в шелка, Как я ловил твой взгляд высокомерный, Как обижался, что ты так дерзка.	Когда ты проходишь по улицам, Прекрасная леди в атласпирхан (национальное платье из вышитого шелка — прим.авт.), Вспоминаю все твои лучшие стороны, Вспоминаю и свои страдания.
Ошикат будам, ки дар дил то хануз, Нагмахоё дораму шеърӯ сухан. Рафтам аз худ, рафтам аз ту бархато, Дер шуд акнун ба худ боз омадан.	Я был влюблѐн, и с той поры звучали В моей душе и песни, и стихи. Сходил с ума от горя и печали. И понимал, дела мои плохи.	Я был влюблен, и до сих пор В моей душе есть стихи и слова. Я потерял себя и ушел от тебя, совершив ошибку, Уже поздно возвращаться.
Баъд доништам дар ин шахри гариб Як ту дони кадри парвози баланд. Як ту дони кадри сузишхои дил, Як ту дони кадри эҷози баланд.	Но я узнал, по улицам блуждая, Лишь ты одна достойна высоты. Лишь ты одна про муки сердца знаешь, Что нужно делать – знаешь только ты!	Потом я узнал, что в этом странном городе Ты знаешь, как оценить, высок ли мой полет. Ты знаешь, как оценить мои душевные переживания, Ты знаешь, как оценить чудеса, которые я совершил.
Баъд доништам дар ин шахри шариф Як тӯи дардошнои чоии ман. Ман ба сад дил ошикат будам, дарег, Бори дигар дер шуд ошик шудан.	Мне в этом городе открылась тайны дверца, Что ты одна печѐшься обо мне. Я сотню раз любил лишь краем сердца, Чтобы влюбиться, наконец, вполне.	Потом я узнал, что в этом благородном городе Я только с тобой могу делиться душевными переживаниями. Я влюблялся сотни раз, Сейчас уже слишком поздно влюбляться.
Баъд доништам, ки оби рафта рафт, Хонуми зебои атласпиряхан, Меравам дар хасрати рӯят зи дахр Чун гарибе дар гами хоки Ватан..	Но ты ушла, как будто канув в воду, Красавица, одетая в шелка. Я, словно раб, что грезит о свободе, Брожу, тоскуя, как ты далека.	Потом я узнал, что вода уже утекла, как и время, Красавица, одетая в атласпирхан, Я продолжаю идти, но с грустной душой, Как бедняк, тоскующий по песку родины.

Предварительный филологический анализ структуры оригинального художественного текста, обращение к словарям и сопоставительный анализ позволили выделить следующие особенности.

В переводе Вира Вариуса с первой строчки читатель видит перед собой определенную сцену: «Когда ты шла по городскому скверу». Однако в оригинале нет указания на город и место, все звучит обобщенно. Во второй строке упоминается национальная женская одежда, название которой не сохранилось при переводе. Далее поэт вспоминает положительные черты внешности и характера женщины, а в переводе, наоборот, делается акцент на отрицательных сторонах характера героини и на обидах поэта. Переводчик не в полной мере передал смысл текста.

Перевод второй строфы кажется более удачным. Однако в оригинале лирический герой понимает, что совершил ошибку, а в переводе это не передано. Кроме того, разговорное выражение «дела мои плохи» обладает сниженной стилистической окраской.

В переводе третьей строфы частично передана анафора — одинаковое начало строк, кроме последней, однако содержание несколько утеряно. «Высота полета» в переводе отдана женщине, а в оригинале говорится о том, что только она может оценить высоту полета лирического героя. Непонятно, о чьих муках сердца говорится в переводе — лирического героя или красавицы, и герой в переводе выглядит потерянным и ведомым, потому что только женщина знает, «что нужно делать».

В следующей строфе в оригинале лирический герой видит в этой женщине друга, с которым он может делиться душевными переживаниями, но понимает, что уже слишком поздно опять влюбляться. В переводе же героиня выступает в материнской роли («печешься обо мне»). Кроме того, разговорное слово снижает тон произведения.

В последней строфе вторая строка повторяется, как в первой, и в переводе это передано, но смысл очень изменен. В оригинале лирический герой тоскует по женщине, как бедняк по родине в чужой земле, а в переводе — как раб по свободе. У Шерали лирический герой, хоть и с грустью, продолжает идти, а в переводе — бродит, тоскуя.

Структура стихотворения такова, что начала третьей, четвертой и пятой строфы повторяются: «Баъд донистам» - «Потом я узнал». Это придает песенность тексту, кроме того, акцентируется идея времени и горечь непоправимости утраты. В переводе Вира Вариуса анафора строф не передана.

При анализе качества перевода, по нашему мнению, следует обратить особое внимание на передачу концептуальных метафор [4].

В целом, лирический герой в оригинале более гордый, свободный (в последней строчке - «бедняк», а не «раб», как в переводе Вира Вариуса), видит в любимой женщине близкого друга, который его понимает и ценит по заслугам. Этот портрет не вполне передан в переводе. Кроме того, наличие разговорных слов не совсем правильно. Переводчик старался передать анафору, что удалось не везде, и повторы (вторая строка в первой и последней строфе). Не получилось передать метафоры «любимая женщина — родина», «любовь — тоска по родине в чужих краях», они заменены метафорой «любовь — тоска о свободе».

Интернет позволяет каждому, кто занимается творчеством, реализовать себя, представить на суд публики свои произведения, поделиться творческими наработками и находками, но в то же время псевдонимность может ухудшать качество текстов. Автор анализируемого перевода опубликовал несколько переводов стихотворений Л.Шерали на своих страничках и сайтах конкурсов переводов. Их формат позволяет обмениваться мнениями и делать замечания в комментариях (некоторые из них даже были учтены переводчиком), однако необходим и всесторонний филологический анализ поэтических текстов, так как это помогает другим переводчикам искать новые средства для передачи смысла произведений. Переводы художественных текстов в интернете ждут своих исследователей.

Библиографический список

1. Джораев, Ш.У., Калинина, М.А. Последнее стихотворение С.Есенина в зеркале его переводов на турецкий язык // Новые технологии в учебном процессе и производстве: материалы XVI межвузовской научно-технической конференции. - Рязань, 2018. - С. 497-499.
2. Игнатъев, И.А., Калинина, М.А. Анализ перевода стихотворения Махтумкули Фраги "Ветер Гургена" на русский язык // Актуальные экономические и социально-гуманитарные проблемы современности: сборник докладов Международной научно-практической конференции. - Рязань, 2018. - С. 196-200.
3. Вир Вариус. Лоик Шерали. Когда ты шла по городскому скверу...// Стихи.ру [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://www.stihi.ru/2016/05/15/325>. – Дата доступа: 20.03.2020.
4. Широкова, М.А. Концептуально-лингвистический анализ произведений Ф.М. Достоевского и их переводов на белорусский язык: дис. ... канд. филол. н. - Минск, 2000.

УДК 81; 81'36; ГРНТИ 16.21.41

О ЯЗЫКОВОМ ПРОТОТИПЕ ВРАЧА В МОЛОДЕЖНОМ СОЗНАНИИ

Н.А. Нифантова, В.А. Нифантов, М.А. Калинина

Рязанский государственный медицинский университет имени академика И.П. Павлова,

Российская Федерация, Рязань, schmarina@rambler.ru

Аннотация. В статье представлена сематическая наполненность прототипа «врач» в современном молодежном сознании на основании анализа данных ассоциативного эксперимента на стимул «настоящий врач». Выявлена гендерная дифференциация прототипа.

Ключевые слова: концепт, прототип, современное молодежное сознание, ассоциативный эксперимент, гендерная дифференциация, настоящий врач.

ABOUT LANGUAGE PROTOTYPE DOCTOR IN YOUTH CONSCIOUSNESS

N.A. Nifantova, V.A. Nifantov, M.A. Kalinina

Ryazan State Medical University named after academician I.P. Pavlov,

Russian Federation, Ryazan, schmarina@rambler.ru

Summary. The article presents the sematic filling of the prototype "doctor" in the modern youth consciousness on the basis of the analysis of the data of the associative experiment on the stimulus "real doctor." Gender differentiation of the prototype has been identified.

Keywords: concept, prototype, modern youth consciousness, associative experiment, gender diffusion, real doctor.

Прототип, по определению Н.Н. Болдырева — это концепт, являющийся эталонным репрезентантом категории [1]. Для исследования того, как концепт представлен в современном молодежном сознании, правомерно использовать ассоциативный эксперимент [2; 3; 4]. Однако прототип имеет ряд отличий от концепта. В частности, прототип является мысленным образом предметов, который обусловлен представлениями о типичном, а также прототип организует категорию и является ее структурным ядром [5].

В ходе нашей работы мы опираемся на «теорию прототипов» американского психолога Элеоноры Рош и основываемся на ее определении прототипа как лучшего примера [6]. Вслед за Калининой М.А. мы считаем, что в русском сознании для маркирования прототипа используется прилагательное «настоящий» [3].

Цель данной работы - выявить семантическую наполненность прототипа «врач» в сознании студентов-медиков. Для этого нами был проведен ассоциативный эксперимент, так как большинство ученых считают, что он помогает проникнуть в подсознание человека. Респициентами были 120 студентов (83 девушки и 37 юношей) 1 курса РязГМУ, обучающихся на лечебном и медико-профилактическом факультетах.

При подсчете мы объединили реакции-синонимы:

1. милосердие, отзывчивость, альтруист, посланник Бога, помощь, человечность, бескорыстный, понимающий, любит детей, добрый, толерантность, приносит пользу в группу "альтруизм"-40% от общего числа опрошенных ;

2. «ответственность» -31%.

3. умный, эрудированный, образованность, мудрый в группу "высокий интеллект" - - 27,5% ;

4. профессионализм, квалифицированный, анатомия в группу "профессионализм"-22%;

5. любит свое дело, добросовестность, трудолюбие, заинтересованный в группу "профессиональная заинтересованность"-15%;

6- выдержка, серьезный, крепкая психика, целеустремленный, сильный, дисциплина, аккуратность, точность в группу "волевые черты характера"-12%;

7- коммуникабельность, вежливый, внимательный в группу "соблюдение правил общения" -9%;

8- честный и искренний в группу "честность"-8%;

9- способность быстро реагировать и решительность в группу "решительность"-7%.

Как видим, «настоящий врач» в сознании студентов-медиков, прежде всего, альтруист, ответственный профессионал с высоким уровнем интеллекта. Реже отмечается его про-

фессиональная заинтересованность, наличие волевых черт характера, умение соблюдать нормы общения, честность и решительность. Интересны и единичные ассоциации. Прототипом врача называют хирурга или педиатра (любит детей), его работа связана с клятвой Гиппократова, недосыпом, он спасает жизни, он крутой и достоин уважения.

Выявилась гендерная дифференциация концепта.

У юношей

- 35%-группа «профессионализм»
- 32%- «высокий интеллект»
- 27%- «альтруизм»
- 24% - «ответственность»
- 13,5%- «решительность»
- 11%- «профессиональная заинтересованность»
- 11%- «волевые черты характера»
- 8%- «честность»
- 8%-«соблюдение правил общения»

У девушек:

- 46%- группа «альтруизм»
- 34% - «ответственность»
- 25%- «высокий интеллект»
- 17%- «профессиональная заинтересованность»
- 16%- «профессионализм»
- 12%- «волевые черты характера»
- 10%- «соблюдение правил общения»
- 8%- «честность»
- 4%- «решительность»

Как видим, юноши прежде всего отмечают профессионализм и высокий интеллект, а девушки — альтруизм настоящего врача. Ассоциации группы «профессионализм» у девушек по частоте встречаемости только на пятом месте, а «высокий интеллект» — на третьем. Девушки чаще подчеркивают ответственность и профессиональную заинтересованность, а юноши - решительность.

Выяснилось, что прототип «настоящий врач» в сознании современных молодых людей задает достаточно высокую и серьезную планку. Чтобы соответствовать ему, надо обладать не только профессиональными качествами, умениями и навыками, но и быть многогранной личностью: иметь развитый интеллект, высокие моральные устои и волевые черты характера.

Библиографический список

1. Болдырев Н. Н. Когнитивная семантика : курс лекций по английской филологии: учебное пособие - Москва|Берлин: Директ-Медиа, 2016.
2. Гуськова В.А., Калинина М.А. Концепт ТЕАТР в современном молодежном сознании // Новые технологии в учебном процессе и производстве: материалы XVI межвузовской научно-технической конференции. - Рязань, 2018. - С. 505-506.
3. Калинина М.А. Ассоциации, стереотипы, фреймы, интертекст: о месте частных теорий в практике концептуального анализа // Когнитивные исследования языка. - 2012. - №12. - С. 340-344.
4. Калинина М.А., Ракчеев Г.Б., Скворцов М.М. Концепты "честь" и "долг" в современном молодежном сознании // Актуальные вопросы экономики, права и образования в XXI веке: материалы III Международной научно-практической конференции. - Рязань, 2017. - С. 472-475.
5. Плотникова А. М. Когнитивные аспекты изучения семантики (на материале русских глаголов): Учеб. пособие. — Екатеринбург. — 140 с.
6. Rosh E. Principles of categorization // Cognitia and categorization. Hillsdale. N.Y.: Lawrence Erlbaum, 1978, № 4. Pp. 27-48.

СЕКЦИЯ «НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ГУМАНИТАРИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ГУМАНИТАРНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ»

УДК 37; ГРНТИ 14.35

РОЛЬ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПАРАДИГМЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ ВУЗЕ

Е.В. Селиванова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Россия, Рязань, katorinas@inbox.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются основные аспекты гуманистической образовательной парадигмы. В частности обозначены особенности гуманно-ориентированного преподавания. Отмечены ключевые теоретические основы процесса гуманизации и гуманитаризации современного вузовского образования.

Ключевые слова: гуманистическая парадигма, образование, педагогика высшей школы.

THE ROLE OF THE HUMANISTIC EDUCATIONAL PARADIGM IN THE PROCESS OF TEACHING STUDENTS IN A MODERN UNIVERSITY

E.V. Selivanova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Ryazan, Russia, katorinas@inbox.ru*

The summary. The article deals with the main aspects of the humanistic educational paradigm. In particular, the features of humanely-oriented teaching are outlined. The key theoretical foundations of the process of humanization and humanitarization of modern higher education are noted.

Keywords: humanistic paradigm, education, pedagogy of higher education.

В настоящее время мир стремительно изменяется. Сегодня, как никогда ранее особенно остро перед человечеством стоит проблема возникновения вооруженных конфликтов, экономических потрясений, социальной дифференциации. Таким образом, появилась необходимость пристального внимания к негативным тенденциям, происходящим в современном мире со стороны ученых, политиков, общественных деятелей, педагогов. И именно образование, должно стать той сферой, где педагогические коллективы способны противостоять этим неблагоприятным установкам.

Сегодня назрела необходимость принятия ряда международных документов гарантирующих мир и стабильность в планетарном масштабе. Такие документы принимались и раньше во второй половине XX века. Например, Всеобщая декларация прав человека (1948), Международный пакт о гражданских и политических правах (1966), Декларация о праве народов на мир (1984) и др. Все они по своему содержанию имеют явную гуманистическую направленность.

В федеральном законе «Об образовании» Российской Федерации подчеркивается гуманистический характер образования, право каждого на его получение, свободное развитие и самовыражение личности [1]. Другим не менее значимым документом, в котором утверждаются гуманистические идеалы в образовании, стало распоряжение правительства нашей страны «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». В данной Стратегии отражены такие ценности как человеколюбие (гуманизм), честь, совесть, вера в добро, свобода [2]. Также весомое значение имеет ориентация личности на труд, уважение к историческим и культурным ценностям, бережное отношение к природе, формирование активной жизненной позиции по отношению к социальной действительности.

Г.Б. Корнетов – российский ученый-педагог, историк педагогики в своей монографии «Образование и педагогические учения в истории России», отметил, что: «На протяжении

всей своей истории человечество непрерывно и неизбежно сталкивается с необходимостью воспитывать и обучать новые поколения людей, создавать специальные условия для роста и развития каждого, обеспечить передачу людям определенных элементов накопленного обществом опыта, способность их включению в системы социальных связей и отношений, приводить человека к принятым в сообществе нормам, формировать у него требуемые качества, развивать имеющийся потенциал» [4]. Приведенное замечание свидетельствует о тесной взаимосвязи образования и жизни.

Научные работы, наполняющие гуманистическим содержанием образование, связаны с именами отечественных педагогов, психологов, культурологов и специалистов других междисциплинарных наук. Это в первую очередь такие ученые как Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревская, Б.М. Бим-Бад, М.В. Богуславский, И.А. Зимняя, В.А. Сластёнин, Б.Т. Лихачев, Н.Б. Ромаева, Е.Н. Шиянов и др.

А. Д. Сахаров – видный отечественный физик-ядерщик, правозащитник – на вручении ему в 1975 году Нобелевской премии Мира подчеркнул: «Это явилось огромной честью для меня, признанием заслуг всего правозащитного движения в СССР» [6].

А.Д. Сахаров получил широкое признание современников, что нашло отражение в выводе Р.Золотарева «имя А.Д. Сахарова – это напоминание нам о больной нашей совести. Он всегда был с нами, со своим народом, но мы много лет – не были с ним. Он заступался за нас, а мы, его соотечественники, в огромном своем большинстве (за крайне редким исключением) не только не слышали его, но и не заступались за него, когда в заступничестве нуждался он. Он жертвовал своим интеллектом, здоровьем и свободой – за нашу свободу, за гуманные и справедливые условия нашего существования. Он достойно отстаивал наши права, права народа великой страны» [7]. А.Д. Сахаров внёс большой вклад в поддержание и развитие идей гуманизма в нашей стране, своими делами, преодолевая множество препятствий на своём пути, он показал обществу силу и значимость этих идей.

Характерной особенностью российской научно-педагогической школы конца XX-начала XXI века является сохранение в качестве традиционной опоры на гуманитарную, в том числе ценностно-гуманистическую и технократическую образовательные парадигмы. Данные концептуальные теории способствуют выявлению и обоснованию гуманистической составляющей компетентностной модели выпускников высших учебных заведений. Несмотря на весьма существенное сокращение академических часов на цикл социально-гуманитарных дисциплин в технических вузах, в качестве базовых остаются такие значимые науки как история, философия, правоведение, иностранный язык. Преподавателями высшей школы активно используются диалоговые формы организации практических занятий, методы музейной педагогики. В вузах проходит множество международных и всероссийских конференций для педагогов и студентов всех форм и уровней обучения, они посвящены самым разным аспектам гуманистической педагогики, издаются учебники, пособия, статьи соответствующей направленности которые актуальны и сегодня.

Сфера образования только тогда способствует гуманизации общества, если помогает человеку найти смысл его жизни. Как отмечают, российские педагоги Е.И. Казакова и А.П. Тряпицына «образование может рассматриваться как одна из характеристик духовного потенциала страны, определяющая способы трансляции культуры от одного поколения к другому, обеспечивающая вхождение молодых поколений в будущее» [3].

Имеющийся опыт и существующие теории гуманизации и гуманитаризации высшего образования могут и должны учитываться при подготовке высококвалифицированного специалиста, его профессионально-личностном развитии. Огромную роль при этом имеет сочетание коллективного и личного начала, помощи преподавателей и самостоятельного освоения знаний, интереса к выбранной профессиональной деятельности, творческой составляющей взаимодействия всех субъектов образования, создание атмосферы созидания и формирование чувства сопричастности.

Рассматривая гуманистическую педагогику как аксиологический феномен, изучая труды известных отечественных педагогов конца XX - начала XXI века, мы видим удивительную по своим масштабам работу в направлении гуманизации образования. Их знания, наработки, методики, опыт можно рассматривать и оценивать как существенную теоретико-прикладную составляющую гуманистической парадигмы образования, в центре которой становление личности, способной гармонично вписаться в социум, созидательно взаимодействовать с природой, людьми и культурой, творчески подходить к решению возникающих проблем. Инструментами такого образования в школе и в вузе являются поддержка, поощрение саморазвития, самореализации, самовоспитания, поскольку эти качества не могут быть получены человеком извне, а только возвращены в нём самом с помощью и соучастием педагога.

В качестве яркого примера в своей статье мне хотелось бы привести собственный опыт обучения в очной магистратуре в Рязанском государственном университете имени С.А. Есенина с 2017 по 2019 годы по направлению «Педагогика высшей школы», где я стала непосредственным участником целенаправленного творчески организованного образовательного процесса. Знакомство с гуманистической составляющей образования состоялось на лекционных и практических занятиях по дисциплине «Педагогика высшей школы». Так, в креативной форме было проведено занятие на тему «Личность современного преподавателя высшей школы». Студенты группы ярко и нестандартно подошли к выполнению задания по составлению портрета современного преподавателя вуза и в целом личности педагога. Были составлены хорошо проиллюстрированные коллажи. В процессе работы над ними студенты активно использовали потенциал творчества, гармонично вплетённого в тему обучения. В качестве ведущих характеристик современного преподавателя вуза были выделены справедливость, ответственность, любовь, доброжелательность, общительность, творчество, терпеливость, энергичность, способность к эмпатии.

Развитие образовательного сюжета о гуманизме и творчестве было продолжено в рамках изучения дисциплины «Педагогическое творчество». Так, в эссе на тему «Кто такой творческий педагог?» студенты предлагали детализированный образ специалиста, работающего в сфере образования, с учётом именно творческой специфики его деятельности. Для его написания пришлось осуществить самостоятельный поиск и проработку новых интересных источников по проблеме творчества и педагогического творчества. Важным событием стало коллективное обсуждение тех идей, что нашли своё отражение в эссе. По мнению студентов, украшением одного из занятий по данной дисциплине стал мини-спектакль, где каждый творчески и индивидуально подошёл к своей роли [5]. Изучая дисциплину «Образование в поликультурном обществе», мы отмечали роль и значимость волонтерского движения в образовательной деятельности вузов, приоритетным проектам в образовательной и воспитательной политике в Российской Федерации, инклюзивному образованию и культуре.

Идеи и ценности гуманизма должны находить своё отражение в воспитательной и научно-исследовательской работе преподавателей и студентов. Целенаправленная, последовательная, непрерывная работа педагогов способствует тому, что у студентов наблюдается существенная динамика развития их гуманистической направленности.

Библиографический список

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 27.12.2019) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/15956ae575273a483e753fc119fb41fc4c37f846/ (дата обращения: 14.01.2020)
2. Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/15956ae575273a483e753fc119fb41fc4c37f846/ (дата обращения: 15.01.2020)

3. Казакова Е.И., Тряпицына А.П. Диалог на лестнице успеха (школа на пороге нового века). – СПб.: «Петербург – XXI», – 1997. – 160 с.
4. Корнетов Г.Б. Образование и педагогические учения в истории России. – Моногр. М.: АСОУ, 2017. – 172 с.
5. Селиванова Е.В. Ценности гуманистической педагогики в отечественной теории и практике высшего педагогического образования (конец XX-начало XXI века): выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация). – Рязань, 2019.- 117 с.
6. Сахаров А.Д. Автобиография // Сахаровский сборник / Сост.: А. Бабенышев и др. – Нью-Йорк: Хроника, 1981.
7. Золотарев Р. Вспышка во мраке. // Новое время. 1991. Май. № 21.

УДК 378.1; ГРНТИ 27.01

ФОРМИРОВАНИЕ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ

Н.В. Бакулин

*Тульский государственный университет,
Российская Федерация, Тула, info@tsu.tula.ru*

Аннотация. Рассматриваются приемы развития логического и алгоритмического мышления студентов, овладение основными методами исследования и решения математических задач. Ставится задача выработать умения у студентов самостоятельно расширять математические знания и проводить математический анализ прикладных инженерных задач в процессе преподавания математики.

Ключевые слова: научное мировоззрение, логическое и алгоритмическое мышление, учебный процесс.

FORMATION SCIENTIFIC WORLDVIEW STUDENTS IN THE PROCESS TEACHING MATHEMATICS

N.V. Bakulin

*Tula State University,
Russia, Tula, info@tsu.tula.ru*

The summary. The methods of developing the logical and algorithmic thinking of students, mastering the basic methods of research and solving mathematical problems are considered. The task is to develop the skills of students to independently expand mathematical knowledge and conduct mathematical analysis of applied engineering tasks in the process of teaching mathematics.

Keywords: scientific worldview, logical and algorithmic thinking, learning process.

Введение компетентностного подхода в рабочих программах дисциплины «Математика» открывает широкие возможности для решения проблемы гуманитаризации высшего образования в процессе преподавания этой дисциплины. Математика является не только мощным средством решения прикладных задач и универсальным языком науки, но также и элементом общей культуры. Поэтому математическое образование следует рассматривать как важнейшую составляющую в системе фундаментальной подготовки современного специалиста. Концепция развития российского математического образования предусматривает расширение сферы применения математических методов к таким традиционно гуманитарным областям, как лингвистика, история, психология, политические науки, а также гуманитаризацию самой математики. При этом важной является задача формирования научного мировоззрения студентов в процессе изучения математики. Мировоззрение – это обобщенная система взглядов человека на мир в целом, на место отдельных явлений в мире и на свое собственное место в нем, понимание и эмоциональная оценка человеком смысла его деятельности и судеб человечества, совокупность научных, философских, политических, правовых, нравственных, религиозных, эстетических убеждений и идеалов людей [1]. Формирование научного мировоз-

зрения предполагает обобщение, синтезирование всех знаний, полученных отдельными науками. Такой синтез осуществляет философия.

Математика предоставляет благоприятные возможности для формирования научного мировоззрения студентов. Программа курса математики предусматривает развитие логического и алгоритмического мышления студентов, овладение основными методами исследования и решения математических задач, выработку умения самостоятельно расширять математические знания и проводить математический анализ прикладных инженерных задач. Можно говорить о двух аспектах формирования научного мировоззрения студентов в курсе математики: в смысле формирования логического и алгоритмического мышления студентов и в смысле отражения природы в человеческом сознании и познания природы и приложений математики к решению практических инженерных и экономических задач[2].

Таким образом, в курсе математики следует формировать следующие элементы научного мировоззрения:

1. Научное мышление.
2. Взгляд человека на мир в целом, на его изменчивость, объективность и познаваемость.
3. Происхождение теорий из практических потребностей и их применение на практике как доказательство объективного отражения мира в сознании и его познаваемости.
4. Понимание законов развития математических теорий.
5. Понимание человеком смысла своей деятельности и ее оценка.

Эти методические установки находят отражение в принципах дидактики (принцип научности, систематичности и последовательности в усвоении знаний, доступности, сознательности усвоения, активности, наглядности) [3].

Студенты должны понимать, что математика является обобщенным отражением действительности. Предмет математики – это пространственные формы и количественные отношения реального мира и теория формальных структур в современном понимании предмета математики[4,5]. Именно в силу высокого уровня абстрактности математика имеет широкое поле разнообразных приложений.

Метод математики – это метод абстрагирования и обобщения, соединенный с широким применением логических методов исследования. Поэтому первостепенное значение имеет логическая подготовка студентов для успешного усвоения метода математики.

Практика показывает, что логическая подготовка абитуриентов в процессе довузовской подготовки является недостаточной. Определения математических категорий часто даются неточно. О правилах определения понятий поступающие имеют слабые представления, конструктивные и дескриптивные понятия не различаются (в итоге поступающие не имеют представления, в каких случаях имеет место теорема существования математического объекта). Необходимые и достаточные условия различаются поступающими слабо; доказательства теорем проводятся нечетко; понимание логики доказательства, как правило, отсутствуют; обратные и противоположные утверждения формулируются с трудом.

Названные пробелы в логической подготовке поступающих в вузы студентов объясняются тем, что специально вопросами логической подготовки в средней школе не занимаются. Задача вуза заключается в том, чтобы ликвидировать эти пробелы. Опыт показывает, что в результате целенаправленной работы по устранению этих пробелов понимание студентами математического материала улучшается, повышается интерес студентов к предмету, более активно формируется их научное мировоззрение.

Большое значение для формирования научного мировоззрения студентов имеют активные методы обучения. Как известно, сущность обучения состоит не в том, чтобы студент запомнил учебный материал, а в том, чтобы на основе этого материала он постиг метод математики и развил свои познавательные способности, научился самостоятельно и правильно мыслить, активно и творчески действовать. Внедрение в учебный процесс элементов про-

блемного обучения должно способствовать развитию познавательных способностей студентов, формированию их научного мировоззрения и творческой способности будущего специалиста[3].

Принцип проблемности обучения на лекции реализуется проблемной постановкой математической задачи и проблемным подходом к ее решению. При этом далеко не последнюю роль для формирования научного мировоззрения студентов играют историко-математические экскурсии, повышающие интерес студентов к предмету. Раскрытие корней математических понятий, их истоков, методологический анализ материала, иллюстрация противоречивого развития математики активно формируют диалектическое мировоззрение студентов. В этом плане очень интересным является творчество французского философа и математика Рене Декарта [6].

Главный философско-математический труд Р.Декарта «Рассуждение о методе, позволяющем направлять свой разум и отыскивать истину в науках» вышел в свет В 1637 году. В этой книге излагались основы аналитической геометрии, многочисленные результаты в алгебре и геометрии. «Всеобщая математика» - так называл Р.Декарт символическую алгебру, и писал, что она должна объяснить «всё относящееся к порядку и мере». Аппарат аналитической геометрии позволил перевести исследование геометрических свойств кривых и тел на алгебраический язык, то есть анализировать уравнение кривой в некоторой системе координат. При этом надо было предельно точно определять подлинные геометрические свойства, не зависящие от системы координат (инварианты). Р. Декарт продемонстрировал достоинства нового метода в той же книге, открыв множество положений, неизвестных древним и современным ему математикам. В книге были рассмотрены методы решения алгебраических уравнений и дана классификация алгебраических кривых. Этот способ задания кривой был решающим шагом к определению понятия функции.

Важным открытием Декарта, ставшим определяющим для психологии, можно считать понятие о рефлексе и принципе рефлекторной деятельности. Декарт представил модель организма как работающий механизм. При таком понимании живое тело не требует более вмешательства души; функции «машины тела», к которым относятся «восприятие, запечатление идей, удержание идей в памяти, внутренние стремления совершаются в этой машине как движения часов» [6].

Классическое построение философии рационализма как универсального метода познания стало главным вкладом Декарта в философию. Конечной целью определялось знание. Разум, по Декарту, критически оценивает опытные данные и выводит из них скрытые в природе истинные законы, формулируемые на математическом языке. Могущество разума ограничено лишь несовершенством человека по сравнению с Богом, который как раз несёт в себе все совершенные характеристики. Учение Декарта о познании было первым кирпичом в фундаменте рационализма [6].

Реализация принципа проблемности обучения на практических занятиях по математике происходит через педагогически оправданный подбор задач. Как известно, задачи выполняют обучающие, развивающие, контролирующие и воспитывающие функции. При реализации проблемного обучения на одно из первых мест ставятся развивающие функции учебных задач. Студентам предлагается система взаимосвязанных задач с учетом подготовленности аудитории и навыков самостоятельной работы студентов. Располагаются задачи в порядке возрастания их трудности, которая оценивается сложностью формулировки и решения.

Элементы проблемного обучения допускают реализацию и в самостоятельной работе студентов. Индивидуальные домашние расчетные задания представляют для этого большие возможности. Составление таких заданий должно происходить с позиции реализации принципа проблемности обучения и с учетом специализации студента. Это будет способствовать воспитанию творчески развитой личности.

В процессе преподавания математики важным моментом является связь этой дисциплины с другими науками, в частности с философией. В этом плане важным является уяснение категорий конечного и бесконечного [7], а также осознания понятия абсолютной и относительной истины. Рассмотрим, как отражаются эти понятия в алгоритмах приближенного решения уравнения

$$f(x) = 0 \quad (1).$$

Всякое значение ξ , такое что $f(\xi) = 0$, называется корнем этого уравнения или нулем функции $f(x)$. Приближенное нахождение изолированных действительных корней уравнения (1) складывается из двух этапов:

- отделение корней, т.е. установление возможно тесных промежутков $[\alpha; \beta]$, в которых содержится один и только один корень уравнения (1);
- уточнение приближенных корней, т.е. доведение их до заданной степени точности.

Пусть каким либо методом найден интервал изоляции корня уравнения (1). Получить значение корня этого уравнения с заданной степенью точности можно различными методами (метод половинного деления, метод хорд, метод касательных и др.). Например, метод Ньютона (метод касательных) предусматривает, что функции $f'(x)$ и $f''(x)$ непрерывны и знакопостоянны на отрезке $[\alpha; \beta]$. Найдя какое-нибудь n -ое приближенное значение корня $x_n \approx \xi$ ($\alpha \leq x_n \leq \beta$), можно уточнить его по методу Ньютона:

$$x_{n+1} = x_n - \frac{f(x_n)}{f'(x_n)} \quad (n=0, 1, 2, \dots). \quad (2)$$

В качестве начального приближения x_0 выбирается тот конец интервала $(\alpha; \beta)$, которому отвечает ордината того же знака, что и знак $f''(x)$.

Полученная монотонная ограниченная последовательность имеет своим пределом точное значение корня ξ уравнения (1). Это значение можно рассматривать как абсолютную истину. Движение к ней осуществляется через бесконечное множество относительных истин, определяемых соотношением (2).

Определение мировоззрения содержит не только взгляд человека на мир в целом, но и совокупность научных убеждений и идеалов, понимание человеком смысла своей деятельности и ее эмоциональную оценку. Здесь наблюдается переход к воспитательным задачам в процессе преподавания математики. Особо следует выделить воспитание трудолюбия, чувства ответственности за итоги своей учебной работы в сочетании с обучением студентов навыкам умственного труда и методике самостоятельной работы. Требование регулярности занятий, сочетание коллективной и индивидуальной работы в современных условиях выступают на первый план. Важной задачей является воспитание волевых качеств, и преподавание математики представляет здесь немалые возможности: это и подбор интересных задач, связанных со специальностью студентов, и сочетание коллективной и индивидуальной форм работы, и воспитание волевых качеств на примерах из жизни великих математиков. Воспитывающим является обучение, которое мобилизует студентов на самостоятельную работу, будит в них положительные эмоции, вызывает чувство удовлетворения своей работой.

Таким образом, проблема формирования научного мировоззрения студентов – это проблема комплексная, требующая комплексного подхода к учебному процессу. От ее решения зависит уровень подготовки специалиста.

Библиографический список

1. Философская энциклопедия (под ред. Ф.В.Константинова). М.,1963,т.3,584 с.
2. Гнеденко Б.В. Математическое образование в вузах. М.,1981, 172 с.
3. Архангельский С.И. Учебный процесс в высшей школе, его закономерные основы и методы. М.,1980, 367 с.
4. Энгельс Ф. Анти - Дюринг. М.,1970, 482 с.
5. Кудрявцев Л.Д. Современная математика и ее преподавание. М.,1980, 142 с.
6. Декарт Р. Сочинения в двух томах. — М.: Мысль, 1989, 656+640 с.
7. Бакулин Н.В. Проблема бесконечности в изучении естественнонаучных дисциплин. В сборнике: Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2017. Сборник трудов II Международной научно-методической конференции в 8 т. Рязанский государственный радиотехнический университет, 2017, с.16-23.

УДК 378.1:331.552

КРИТИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК ЗАДАЧА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Г.К. Корнеева

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, galinka.korneeva.1960@mail.ru*

Аннотация. В работе анализируется проблема формирования обучающихся высших учебных заведениях критического и творческого мышления, педагогические технологии этого процесса.

Ключевые слова: критическое мышление, творческое мышление, самореализация личности, жизненная стратегия, модель развития критического мышления

CRITICAL THINKING AS A TASK OF PEDAGOGICAL ACTIVITY IN THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION

G.K. Korneeva

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russian Federation, Ryazan, galinka.korneeva.1960@mail.ru*

Annotation. The paper analyzes the problem of the formation of critical and creative thinking in students of higher educational institutions, and the pedagogical technologies of this process.

Keywords: critical thinking, creative thinking, personal self-realization, life strategy, critical thinking development model

Современный нам мир – это территория постоянно умножающейся информации, которая имеет тенденцию обновления. Поэтому у человека возникает необходимость к постоянному развитию и совершенствованию своих знаний, умений и навыков, переосмыслению процессов и явлений окружающей действительности.

В постоянно меняющихся условиях профессиональной деятельности возникает потребность в специалисте не только обладающем определенным уровнем компетентности, но и способном к саморазвитию, умеющему самостоятельно мыслить и действовать. Это возможно в том случае, когда в процессе профессиональной подготовки студенту не только даются специальные знания, но формируется у него критическое мышление.

Что же понимается под критическим мышлением?

Проблема критического мышления возникла в педагогике не сегодня. Еще в начале XX века П.Ф. Каптерев указывал на необходимость формирования в процессе обучения такого мышления, которое позволит учащемуся самостоятельно вырабатывать субъективно новые знания. По мнению ученого такой вид мышления имеет следующие характеристики: стройность и цельность рассуждений, критическое отношение к чужим и собственным мыслям, идеям, теоре-

тическим предположениям, наблюдательность, готовность к самостоятельной работе с целью выработки для себя новых знаний [1].

Впервые термин «критическое мышление» в своих научных трудах использовал П.П. Блонский. Основными критериями такого вида мышления он считал умения аргументировать правильность собственных суждений при этом отвергать неверные доказательства, выделять в тексте главное, «умение отличать возможное от невозможного».

Безусловно, в педагогической науке решались задачи развития критического мышления у обучающегося. Так С. И. Векслер видел возможность формирования и развития критического мышления при помощи таких методических приемов как тренировка в нахождении и опровержении собственных ошибок, а также в рецензировании других ученических работ. Следует заметить, что, по мнению автора, для обучения аргументированной оценке ошибок лучше использовать предметы гуманитарного цикла: литературу, историю и обществоведение [2].

Важным является вывод о том, что критическому мышлению необходимо обучать, в противном случае должный уровень его развития не будет достигнут.

Представляет интерес предложенная американскими учеными технология развития критического мышления [3]. Авторы назвали ее *базовой моделью*. В основе предложенной модели лежит выделение трех этапов (фаз): вызов, осмысление новой информации, рефлексия.

Остановимся кратко на содержании этих фаз. Задачей этапа вызова является формирование или усиление мотивации к получению новой информации. Наиболее эффективным приемом при этом является выявление возникших у обучающегося вопросов по проблеме на основе имеющихся у него знаний. Появившиеся вопросы стимулируют потребность в новой информации. Стадия «осмысления» заключается в предоставлении новой информации, усвоение которой подготовлено на первом этапе. Особенно важным является этап «рефлексии», так как именно на нем происходит развитие критического, творческого мышления, осознание приобретенной информации. Выделение этапов, конечно, является условным. Они не только взаимосвязаны, но и взаимозависимы.

Какие же характеристики критического мышления необходимо выделить? По нашему представлению они следующие: способность к выявлению ошибок в предыдущем процессе или явлении с целью разработки наиболее коротких путей получения нового результата, способность к определению вариантов возможных результатов предполагаемого способа поведения или деятельности, сопоставление каждого из них с теми средствами, которыми уже был достигнут имеющийся, но не устраивающий результат, умение самостоятельно увидеть и сформулировать проблему.

Необходимо отметить и такой аспект критического мышления, как его оценочность. Оценочная функция критического мышления состоит не только в способности рассматривать предметы и явления с позиции «хорошо-плохо», «верно-неверно», но и в оценке роли, ценности их в области практического применения.

Критическое мышление – это не только выявление ошибок и поиск путей их исправления, но и открытость новым идеям, отличие объективного и субъективного видения проблемы, разделение обоснованных и необоснованных ошибок, осознание собственной некомпетентности.

На основе критического мышления идет формирование творческого мышления студента, которое связано не только с решением проблемных задач, но и с поиском новых способов получения знаний. Не случайно отечественные (В.В. Петухов, В.С. Немов) и зарубежные (Г. Линдсей, К.С. Халл, Р.Ф. Томпсон) психологи рассматривают критическое и творческое мышление как неразрывные и взаимодополняющие конструкции. В.С. Шубинский определяет критическое мышление как фазу, предшествующую «ситуации воплощения», в процессе которой общепризнанные знания по проблеме подвергаются сомнению.

Критическое мышление необходимо не только в процессе обучения, оно имеет значение и для формирования личности, осознание ею своей позиции в системе межличностных отношений, собственной самооценки. От уровня и качества критического мышления зависит общественная активность человека, его жизненная стратегия. Критическое мышление – развитие способности самостоятельно осуществлять моральный выбор, нравственные идеалы, формировать ценностно-смысловые ориентиры. Критическое мышление – выбор социально и лично значимых целей, достижение которых определяет процесс самореализации личности. Определяющим свойством критического мышления можно считать ответственность. Это интегративный показатель, включающие теоретические и специальные знания и убежденность, духовную культуру человека и его практику.

Еще одной проблемой современного высшего образования является тот факт, что при отсутствии критического мышления у студента формируется догматическое мышление, критериями которого можно считать ориентацию на уже существующий образец, даже если он негативный; отсутствие аналитической реакции на происходящее, следование принципу «как все». Данный вид мышления проявляется у человека в особенностях поведения и отношения к деятельности. В частности у студентов это выражается в отсутствии стремления к получению знаний, по принципу «лишь бы получить диплом», не задумываясь о собственной успешной профессионализации.

Несомненно, необходима целенаправленная помощь саморазвитию студента, так как любая субъективная умственная деятельность должна опираться на выработанные ранее принципы и положения, которые помогут более успешно формировать критические суждения.

Оценивая различные стороны современных методологических принципов обучения в высших учебных заведениях можно выделить как положительные, так и отрицательные моменты. В качестве достоинств образовательной системы можно отметить его систематичность и плановость, определяемые государственной политикой, широкое личное взаимодействие студента и преподавателя. В то же время традиционное обучение во многом не учитывает индивидуальность студента, предполагает гиперконтроль.

Однообразие подходов, усредненность принципов оценки, безусловный авторитет преподавателя приводит к слабой заинтересованности в обучении, и особенно у неординарно мыслящих людей. Даже самые хорошие и содержательные учебные пособия имеют тенденцию устаревать, а это значит, что механический подход к передаче знаний губителен для образовательного процесса.

Образовательные программы, дающие знания один раз и на всю жизнь, в современном обществе потеряли свою актуальность. Совершенно очевидной является необходимость перехода к непрерывному образованию, позволяющему оперативно обновлять необходимую для профессионального роста информацию, развивать возможности личности в получении новых знаний, умений, навыков. Адаптивная образовательная среда должна быть разноуровневой, представленной модульной системой обучения, содержащей познавательный, развивающий и воспитательный компоненты. Разработка учебных программ дисциплины - это не только перечисление тематики лекций, семинарских и практических занятий, но и программа деятельности преподавателя и студента, необходимая для успешного освоения курса.

Библиографический список

1. Каптерев П.Ф. Избранные педагогические сочинения. - М., «Педагогика», 1982
2. Векслер С.И. Развитие критического мышления старшеклассников в процессе обучения: Автореф. Дис. канд. пед. наук.-Киев, 1974.
3. Bailin, Sharon. Achieving Extraordinary Ends: An Essay of Creativity. Kluwer-Academic Publishers, Norwell, MA, 1988.

УДК 371.21; ГРНТИ 14.23.09

РОЛЬ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЖИВОПИСИ В РАЗВИТИИ ВОСПРИЯТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ю.А. Володина, Т.С. Мосиянова

*МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №61 «Золотая рыбка» г.Брянска»,
Российская Федерация, Брянск, psylabgu@ya.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются особенности развития восприятия дошкольников через формирование ценностного отношения к произведениям искусства и живописи. Представлены обобщенные теоретические позиции по вопросам формирования художественного восприятия личности. Приведены результаты собственных исследований в данной области.

Ключевые слова: художественные произведения, восприятие, дошкольники, развитие, живопись.

THE ROLE OF PAINTINGS IN THE DEVELOPMENT OF PERCEPTION OF CHILDREN OF PRESCHOOL AGE

Yu.A. Volodina, T.S. Mosiyanova

*MBPEI "Kindergarten of the combined type No. 61 "Goldfish" Bryansk",
Russian Federation, Bryansk, psylabgu@ya.ru*

The summary. The article discusses the features of the development of perception of preschoolers through the formation of a value attitude to works of art and painting. The generalized theoretical positions on the formation of the artistic perception of the person are presented. The results of our own research in this area are presented.

Keywords: works of art, perception, preschoolers, development, live-cry.

Сегодня проблема целенаправленного обогащения художественных впечатлений личности путем восприятия лучших произведений искусства приобретает особую актуальность. Глубоко осознанный мир художественных ценностей в соотношении с личным жизненным опытом дает возможность развивать моральные качества и творческие способности, утверждать, формировать себя как эмоциональную и умственно-волевою личность, сделать ее благородной, укрепить в ней веру в свои внутренние силы, в свое великое предназначение.

Согласно мнению М.Ф. Овсянниковой, В.Н. Хотинского, художественное восприятие выступает как процесс отражения человеком произведений искусства и является результатом активной духовной деятельности субъекта.

А.А. Мелик-Пашаев считает, что художественное восприятие - это способность постичь произведение искусства как зрительный образ неповторимого идейно-эмоционального содержания [1, с.36].

По мнению Б. Юсова, «восприятие и анализ художественных произведений объединяет способность к сопереживанию, к эмоциональной отзывчивости; наличие определенного объема знаний и представлений об искусстве; способность понимать форму художественных произведений; переносить оценки и художественные суждения на восприятие явлений действительности и других видов искусства» [5, с.167].

В.П. Ягункова выделяет два психологических типа восприятия: первое характеризуется относительным преобладанием наглядно-образных элементов; второе - относительным преобладанием словесно-логического компонента [3].

Восприятие произведения искусства предполагает как восприятие его содержания (что изображено), так и формы (как изображено), что порождает соответствующие эмоции. В процессе восприятия художественного произведения происходит и его интерпретация. Каждая деталь произведения приобретает особенное, символическое значение, помогает осознать смысл изображенного, поэтому рассматривается более внимательно, дифференцированно, чем в жизненных ситуациях. Художественная деталь выполняет функцию стимула (раздражителя), что влияет на сознание, актуализирует предыдущий жизненный и художественный

опыт, вызывает определенный ассоциативный ряд, пробуждает чувства, оценивается, интерпретируется.

Конкретный процесс восприятия произведения искусства имеет индивидуальный характер, отличается как по уровню эмоциональной восприимчивости, так и характером содержания представлений, возникающих в процессе восприятия одного и того же произведения искусства. Это зависит от многих факторов: эмоционального опыта человека, интересов, эстетического вкуса, типа восприятия, уровня эмоционального развития, физического и психологического состояния в момент восприятия, условий, при которых протекает этот процесс, установки на восприятие, способности человека к полноценному восприятию произведений.

Размышляя над возможностями развития художественного восприятия, П.М. Якобсон отмечает: «Для роста художественного восприятия важно возникновение умения подумать о нем, оценить его, и соответствующим образом отнестись к тем или иным эпизодам, частям, элементам художественного произведения, но не менее важно не потерять при этом способности непосредственно отдаться впечатлению от произведения, способности отнестись к нему целостно» [3, с.77].

Е. Флериная отмечала, что «чувственный образ», вызванный художественным произведением, облегчает понимание детьми идей, делает их «конкретными и убедительными»; художественное произведение вызывает определенные оценки, учит абстрагироваться. Ребенок обнаруживает особую внутреннюю активность, становится как бы соучастником событий, описываемых и воспринимающихся [4].

А.А. Мелик-Пашаев рассматривает развитие художественного восприятия как актуализацию и становления способности ребенка создавать и самостоятельно воспринимать (понимать, оценивать) художественные произведения [1].

Подбирая произведения искусства для ознакомления детей, учитываются их художественные особенности, доступность для детского восприятия, как по содержанию, так и изобразительными средствами. Так, например, в работе с дошкольниками можно использовать репродукции картин художников-пейзажистов И. Шишкина, И. Левитана, А. Саврасова; картины жанрового характера Т. Яблонской, А. Пластова; натюрморты К. Коровина, П. Сезанна; книжную графику А. Чарушина, В. Сутеева, Ю. Васнецова.

В.С. Мухина, исследуя особенности восприятия детьми рисунков, отмечала, что развитие художественного восприятия происходит по трем направлениям: сначала у ребенка меняется отношение к рисунку как к отображению действительности, затем развивается умение правильно соотносить рисунок с действительностью, видеть именно то, что на нем изображено, и, наконец, совершенствуется интерпретация рисунка, понимание содержания [2].

Современные исследования показывают, что восприятие детьми художественного произведения существенно меняется в зависимости от постановки вопросов по содержанию картины. Так, на вопрос «Что нарисовано?» многие дети отвечают перечислением, на вопрос «Что делают?» - описывают изображение, а на вопрос «О чем?» - пытаются понять и дать свои толкования.

Полнота и содержательность восприятия картины, качество детских рассказов в значительной степени обуславливаются беседой в процессе ее рассмотрения. Беседа должна включать вопросы, требующие ответов-описаний объектов, действий; вопросы, требующие ответов-размышлений, которые заставляют ребенка сравнивать и сопоставлять факты, делать выводы, строить свои предположения; вопросы причинно-следственного характера.

Кроме того, рассматривая с детьми картину, следует группировать вопросы таким образом, чтобы в результате получился законченный рассказ по сюжету картины или по одному из ее фрагментов, чтобы не нарушалась целостность восприятия картины.

Вопросы по восприятию художественного произведения для дошкольников должны быть тщательно продуманы, помогать детям выяснить общий смысл картины, способствовать целенаправленному описанию предметов (явлений), направлять внимание детей на взаимосвязь между изображенными объектами.

В проведенном нами исследовании с детьми дошкольного возраста в возрасте от 5 до 6 лет мы применили ряд методики и методов, направленных на изучение у них особенностей развития восприятия художественных произведений: методику выявления уровня художественного восприятия с помощью специализированных вопросов и заданий, методику «Раскраска персонажей».

Методика выявления уровня художественного восприятия с помощью специализированных вопросов и заданий позволила определить наличие у дошкольников интереса к таким произведениям живописи, как портрет, пейзаж, натюрморт, рисунок.

На первом этапе исследования дошкольникам предлагалось в игровой форме, посетить «художественный салон-магазин» и выбрать картины в подарок для мамы и для отделки собственной комнаты или игрового уголка.

Детям были выданы фишки, на которых было написано имя и фамилия ребенка. Эти фишки каждый ребенок, должен был положить в непрозрачный ящик, который стоял у каждой картины «в художественном салоне – магазине», выбрав наиболее понравившуюся из всех картин, среди которых были натюрморт И.Т. Хруцкого «Цветы и плоды», пейзажи И.И. Левитана «Золотая осень», А.К. Саврасова «Грачи прилетели», портреты В. Маковского «Девушка», Д. Левицкого «Портрет А.А. Воронцовой».

После выбора детьми определенной картины, была организована беседа по вопросам: «Почему ты выбрал (а) именно эту картину?», «Чем тебе понравилась эта картина?» и др.

Качественные результаты, которые мы получили из объяснений детей, свидетельствуют о том, что дети, выбирающие натюрморт, ориентируются на то, что их внимание привлекают знакомые вещи (цветы, фрукты, посуду, печенье, техника, бижутерия, книги), которые изображены на картине; съедобные элементы натюрморта, которые ребенок предпочитает в реальной жизни; красота, натуральность, соответствие изображений настоящей жизни. Например, фрукты изображены такими сочными, спелыми, что ребенок, глядя на них, радуется, у него возникают положительные эмоции, ассоциации, желания. Также при выборе натюрморта детей привлекает сочетание ярких и спокойных цветов, которые придают картине праздничное настроение; неповторимость необычных сочетаний предметов в рамках натюрморта, например, цветы в сочетании с фруктами, виноград в сочетании с посудой.

По итогам исследования были выделены уровни интереса детей к произведениям живописи:

Высокий уровень: ребенок проявляет активный интерес к живописи, конкретно, особенно заинтересован натюрмортом, любит красота образов этого искусства, испытывает удовольствие от общения с ним, хорошо замечает большинство средств выразительности (цвет, композицию, блики, рефлекс), относится к картинам как к объектам красоты.

Средний уровень: ребенок проявляет интерес к живописи, искусство натюрморта особо не выделяет среди других жанров, замечает красоту отдельных объектов и произведений живописи, иногда обращает внимание на отдельные средства выразительности, чаще на цвета, заинтересованно относится к картинам.

Низкий уровень: ребенок в целом пассивный в отношении к искусству живописи, замечает отдельные образы в картинах, но не видит целостного художественного образа, особого удовольствия от общения с искусством не проявляет, на средства выразительности внимания не обращает, в целом отношение к искусству не заинтересованное.

На втором этапе исследования проводился анализ средств выразительности в детских работах по изобразительной деятельности (рисование) с помощью методики «Раскраска персонажей». Рисунки детей оценивались также по трем уровням:

Высокий уровень: объекты натюрморта нарисованы реалистично по своему контуру, строением, пропорциями, ребенок ответственно относится к выполнению рисунка, понимает законы создания натюрморта, использует предварительные наброски карандашом, уточняет и исправляет ошибки в рисунке;

Средний уровень: объекты пейзажа, натюрморта нарисованы в основном правильно, но контуры обобщенные, строение и пропорции в основном переданы верно или с небольшими ошибками; пользуется предварительным наброском карандашом, но не уточняет рисунок, не перерабатывает его,

Низкий уровень: допускает значительные ошибки в изображении контуров, формы, строения и пропорций основных объектов пейзажа, натюрморта; предварительные наброски карандашом не выполняет, сразу начинает работу красками.

Обобщенный анализ данных исследования показывает, что показатели художественно-эстетического развития развиты у детей дошкольного возраста на среднем уровне. При этом немного выше среднего наблюдаются показатели у детей, с которыми в детском саду проводится работа по ознакомлению с искусством живописного натюрморта.

Полученные данные, позволяют отметить, что почти все дошкольники умеют пользоваться красками (подбирать цвета, накладывать цвет на цвет, делать размывку цвета с целью получения нужного оттенка и нового цвета, но почти не используют тональные переходы одного цвета в другой), частично воспроизводят в рисунках свои впечатления, используя яркие, эмоциональные характеристики цвет, теплые и холодные цвета, контрастные и пастельные гаммы для передачи настроения, состояния, содержания изображения.

Дети частично чувствуют свойства материала - прозрачность акварели, плотность гуаши, выразительность графического карандаша, охотно экспериментируют с красками. При этом не умеют размещать объекты в перспективе, не заполняют все пространство листа.

Изобразительная деятельность (рисунки) большинства детей одинаковая по содержанию и не очень хорошего качества по технике изображения. Дети довольно поверхностно воспринимают живописные картины и не ассоциируют собственно рисование с деятельностью художников, не задумываются над тем, как лучше воплотить собственные чувства в живописных произведениях, не ищут подсказок в работах художников.

Таким образом, для развития художественного восприятия дошкольников необходима целенаправленная работа по знакомству детей с художественными произведениями выдающихся художников, повышение их уровня знаний в области искусства живописи.

Библиографический список

1. Мелик-Пашаев А.А. Педагогика искусства и творческие способности. – М.: Знание, 1981. – 96 с.
2. Мухина В.С. Восприятие рисунка // Детская психология. – М., 1985. – С. 236-238.
3. Система эстетического воспитания в детском саду / Под общ. ред. Н.А. Ветлугиной. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1962. – 372 с.
4. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание дошкольника. – М., 1961. – 215 с.
5. Юсов Б.М. Проблема художественного воспитания и развития школьников: дисс. доктора пед.наук. - М., 1984. – 158 с.

УДК 37.013; ГРНТИ 14.35.09

АКТУАЛЬНЫЕ ЗАДАЧИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЮРИДИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

А.В. Ильин

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Российская Федерация, Рязань, arturilin25@mail.ru*

Аннотация. В статье осмысливаются и обозначаются некоторые теоретико-практические проблемы, связанные с преподаванием правовых предметов в вузах в рамках образовательного процесса. В современный период очевидно, что сфере образования и воспитания должно уделяться особое внимание со стороны государства и общества. Это вызвано и необходимостью решения множества проблем, связанных с коррупцией, низким уровнем правосознания, недостатками правового просвещения и др. В условиях задач строительства правового и социального государства данные аспекты представляются несомненно актуальными в системе высшего образования.

Ключевые слова: образование, воспитание, правовая подготовка, правосознание, юриспруденция.

CURRENT PROBLEMS OF TEACHING LEGAL DISCIPLINES IN THE HIGHER EDUCATION SYSTEM

A.V. Ilyin

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, arturilin25@mail.ru*

The summary. The article comprehends and identifies some theoretical and practical problems associated with the teaching of legal subjects in universities within the educational process. In the modern period, it becomes obvious that the sphere of education and upbringing should be given special attention by the state and society. This is also caused by the need to solve many problems related to corruption, low level of legal awareness, lack of legal education, etc. in the context of the tasks of building a legal and social state, these tasks seem to be disproportionately relevant in the higher education system. Keywords: education, upbringing, legal training, legal awareness, legal culture, jurisprudence.

Keywords: education, upbringing, legal training, legal awareness, jurisprudence.

Российская Федерация по Конституции 1993 года объявлена правовым и социальным государством, что связано с необходимостью стремления к реализации основополагающих их принципов. Так, ведущими проявлениями правовой государственности считается верховенство закона во всех сферах общественной жизни; наиболее полное разделение властей, наиболее полное обеспечение прав и свобод человека и гражданина; взаимная ответственность личности и государства; сильная и независимая судебная власть. А задача построения социального государства, прежде всего, связана с необходимостью обеспечения достойного уровня жизни всем без исключения категориям граждан, вне зависимости от материального, социального, профессионального положения. В современных условиях очевидно, что только формальное закрепление данных положений в тексте Конституции РФ задачу построения правового и социального государства не решает. Нужна система множества условий и гарантий, при которых есть шанс воплощения данных конституционных норм в реальную жизнь. В этой связи, важнейшим моментом, является формирование надлежащей мировоззренческой базы населения России и соответствующих установок, связанных с правосознанием. Сфера образования, в том числе высшего, призвана сыграть здесь ключевую роль. Очевидно, что юридическая грамотность студентов, их осведомленность в вопросах и проблемах правового регулирования обеспечивает успешность дальнейшей профессиональной деятельности выпускников, функционирования и развития в государственно-организованном российском обществе.

Человек ежедневно находится и вступает во множество правоотношений с кем бы то ни было, то есть в те отношения, которые урегулированы правом (с государством, с работо-

дателем, с вузом, с продавцом и т.д.). Низкая правовая осведомленность «сводит на нет» эффективность защиты своих прав, полноценную реализацию правовых гарантий, способствует правовому нигилизму или правовому идеализму, формирует подчас маргинальный или конформистский тип правомерного поведения.

Приходится наблюдать позицию некоторых студентов, изначально считающих, что правовая подготовка им не нужна, что изучение юридических предметов лишь отвлекает их внимание от специальных. Это неправильное мнение часто основано на заблуждении в том, что решением правовых проблем в их жизни и профессиональной деятельности будут заниматься лишь юристы, которые имеют соответствующее образование, и к которым они будут обращаться за помощью. Вместе с тем, по каждому поводу не пойдешь к юрисконсульту или адвокату. Однако познания, связанные с правом требуются очень часто: при подготовке различных документов, как нормативных, так и ненормативных; при разрешении различных ситуаций и т.п. В особенности, они важны руководителям организаций, которые испытывают немало проблем, будучи слабо подготовленными в юридическом отношении. Ситуация складывается таким образом, что руководитель фактически берет на себя всю ответственность за качество и соответствие законодательству принимаемых решений.

Приходится наблюдать и случаи, когда полноценно подготовленный (и в правовом отношении) сотрудник, руководитель чрезвычайно успешно справляются с решением поставленных задач, экономят время, силы и другие ресурсы. Чтобы предупредить вышеуказанное искаженное мнение студентов необходимо вести разъяснительную работу со стороны преподавателей, которые преподают соответствующие предметы. Использовать опыт успешных и грамотных руководителей организаций, проводить с ними встречи, беседы. Во многом, здесь велика роль и кураторов учебных групп.

Вместе с тем, преподавание юридических учебных предметов, не должно основываться только на теоретических положениях. Необходимы примеры с практики. Разрешение практических правовых ситуаций в ходе изучения предмета, должно увязываться с той сферой, для которой обучаются студенты. Здесь частой ошибкой является ложное убеждение некоторых студентов, что теорию изучать не нужно и бессмысленно, что только практика дает реальные познания, умения и навыки. Однако, очевидно, что теория и практика не должны противопоставляться друг другу. Важно все. Без знания теории, на практике возможны грубейшие ошибки и злоупотребления. И правовая теория нуждается в учете практического опыта деятельности самих организаций. Здесь многое зависит от самого преподавателя, от его непосредственной юридической подготовки, от желания развиваться и заниматься самосовершенствованием, от полноценного взаимодействия вуза и практических учреждений.

Особо следует подчеркнуть, что на наш взгляд, важность высшего профессионального образования в любой сфере, обусловлена расширением рамок мировоззрения обучающихся по различным направлениям действительности. Только насыщенное, комплексное мировоззрение обеспечивает необходимую эффективность профессиональной деятельности, решение различных профессиональных задач. «Зацикливание» внимания при получении высшего образования только на отдельных, «своих» предметах, обеспечивает узость мировоззренческих рамок, однобокость видения соответствующих проблем и путей их решения. Тем более, что студент часто не знает, с чем ему придется столкнуться в дальнейшем, на какую должность он будет назначен после получения образования. Исходя из этого, еще раз подчеркнем, что не бывает ненужных учебных предметов. Любой предмет, любая информация обогащает мировоззрение, делает его разносторонним.

Рассматривая проблемы правовой подготовки студентов, нельзя не сказать и о проблеме правосознания, которое предполагает правовую идеологию и правовую психологию. Здесь важно формировать именно адекватное правосознание, не допускать проявлений и цемантирования, как правового нигилизма, так и правового идеализма. Первый предполагает пренебрежительное отношение к праву как социальному феномену, последний необоснован-

ное преувеличение его роли и социального значения в решении соответствующих проблем жизнедеятельности.

Очевидно, что правовой нигилизм связан и с проблемой некачественного российского законодательства, ведь не секрет, что хороший, продуманный закон в России это редкость. Порой, раз столкнувшись с некачественным законом, человек больше не доверяет праву как таковому, свое негативное восприятие направляя на все законодательство в целом, искажая правосознание. Ведь наличие значительной части плохих законов не означает полной трагедии в правовом регулировании общественной жизни. Раз на раз не приходится. Например, даже при существовании противоречивого трудового законодательства, огромная часть трудовых споров рассматривается судами в пользу работника, если есть на то законодательные основания. А вот проблема, когда работники и работодатели не знают о своих правах и обязанностях, когда не хотят вникать в это, значительно серьезней. Да и нарушения закона, часто происходят именно по этой причине.

Осуществляя правовую подготовку студентов надо понимать, что правовой идеализм как другая негативная крайность правосознания человека, не менее вреден.

Правовой идеалист необоснованно превозносит право как социальный регулятор общественных отношений, наивно думая, что с помощью принятия закона, правового регулирования, можно решить чуть ли не любую проблему российского общества. Это далеко не так. Принятое законодательство нуждается в соответствующих гарантиях его реализации, причем как правовых, так и иных: культурных, экономических, социальных, политических, идеологических, психологических и многих других. Только тогда есть шанс, что закон заработает.

Правовой идеализм чреват и тем, что когда «розовые очки» из-за каких-то ситуаций слетают, то человек часто становится закоренелым правовым нигилистом. Таким образом, право, правовое регулирование необходимо воспринимать адекватно, не строить иллюзий. Право-важнейший регулятор, но далеко не единственный, порой даже менее авторитетный, чем другие, например, моральные. В законодательстве много проблем, но это не означает, что правовое регулирование полностью неэффективно, что правовая защита отсутствует. Кроме того, существуют так называемые границы правового вмешательства. Право не может и не должно приближаться к некоторым сферам человеческой жизни, которые традиционно регулируют иные социальные нормы. На это и надо обращать внимание студенческой аудитории со стороны преподавательского состава высших учебных заведений.

Правовая подготовка оказывает влияние и на формирование типа правомерного поведения личности. Оно может быть основано на уважении к праву и солидарности с ним; быть конформистским из-за боязни быть подвергнутым санкциям со стороны своего социального окружения и маргинальным- только из-за опасения быть привлеченным к юридической ответственности. Наиболее страшен именно последний вид правомерного поведения, так как любые недостатки правового регулирования, правоохранительной и судебной защиты способны актуализировать его. Проблема правомерного поведения напрямую связана с правосознанием. Это должен учитывать преподаватель в ходе обучения правовым предметам.

Стоит обратить внимание, что в современных правовых реалиях чрезвычайно важно умение работать со справочными правовыми системами, прежде всего, «Консультант плюс» и «Гарант». Российское законодательство очень динамично, в чем-то противоречиво. Эти системы позволяют более четко сориентироваться в правовой ситуации, учесть вносимые изменения, получить консультации по правовым вопросам.

В качестве вывода отметим, что в современной России проблема правовой подготовки студентов предельно актуальна. Отсутствие внимания к ней, приводит к юридической безграмотности, что может повлечь различные злоупотребления, нарушения прав и свобод, отсутствие надлежащей правовой защиты своего статуса. Это чревато и недостижением задач построения в России правового и социального государства.

УДК 378.14; ГРНТИ 89.57.35

ОСНОВНЫЕ СОБЫТИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ В СОЗНАНИИ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ

Л.А. Виликотская, Н.С. Брызгунова

*Рязанский институт (филиал) Московского политехнического университета,
Российская Федерация, Рязань, filosifi@rimsou.ru*

Аннотация. В статье анализируются знания и мировоззренческие оценки студентов и школьников по истории Великой Отечественной войны на основе проведенного письменного опроса.

Ключевые слова: исследование, студенты, учащиеся выпускных классов, эмоционально-чувственное отношение, праздник Победы.

KEY EVENTS OF THE GREAT PATRIOTIC WAR IN CONSCIOUSNESS OF STUDENT YOUTH

L.A. Vilikotskaya, N.S. Bryazgunova

*Ryazan Institute (branch) of the Moscow polytechnic university,
Russia, Ryazan, filosifi@rimsou.ru*

The summary. The article analyzes the knowledge and worldview assessments of students and schoolchildren on the history of the Great Patriotic War on the basis of a written survey.

Keywords: research, students, graduate students, emotional-sensual attitude, Victory Day.

1. Введение

Если личность знает и любит историю и культуру своего отечества, как правило, направляет собственную деятельность на ее развитие. Изучение философии, истории, культурологии, социологии в вузе направлено, в частности, на формирование духовно-нравственных принципов молодежи, общероссийской идентичности. К нашему огорчению, обилие противоречивой информации в СМИ снижает уровень мотивации молодежи к изучению истории и адекватному ее восприятию молодежным сознанием.

2. Знание учащейся молодежью дат, событий Великой Отечественной войны и мировоззренческое отношение к празднику Победы.

Анализ круга научной литературы позволяет сделать вывод, что сознание современной учащейся молодежи на уровне знаний, убеждений и ценностей изучено ещё далеко не в полной мере. Тем не менее, известно, что речевая культура молодежи (и других социальных групп) оставляет желать лучшего. Это хорошо демонстрируют спонтанные интерактивные опросы телевидения. «Большинство не в состоянии дать хоть сколько-нибудь развернутый ответ на вопросы журналистов, затрудняются грамотно сформулировать предложение из нескольких слов, демонстрируют бедный словарный запас, пользуются штампами новояза» [1]. Как справедливо отмечает другой исследователь, сегодня «выгодно мыслить коротко, действовать торопливо. Но эта торопливость не обеспечивает полноценность жизни» [2].

Цель проведения нашего исследования – изучение уровня знаний, ценностных убеждений, отношения к истории своего Отечества на материале событий Великой отечественной войны.

Гипотеза исследования: мировоззрение учащейся молодежи будет более осмысленным, рациональным, если в изучении социально-гуманитарных дисциплин будет организована учебно-исследовательская деятельность разных форм, в особенности, в рамках исторического и философского краеведения, на основе разработанных и обоснованных методологически пакетов дидактических материалов.

Вопросы исследования: знают ли студенты и учащиеся выпускных классов школ хронологию событий в начале и конце войны? Что им известно о масштабах переломных сраже-

ний в ходе войны? Понимают ли значение этой войны для судеб советского народа и других народов мира? Как относятся к празднику Победы сегодня?

В сентябре – ноябре 2019 года было проведено анкетирование методом группового опроса студентов Рязанского политехнического института. В таблице 1 представлены специальности и направления подготовки бакалавриата, а также школы, участвовавшие в опросе.

Таблица 1. Количество участников анкетирования

<u>Специальности</u>	<u>Курс</u>	<u>Количество</u>
«Наземные транспортно-технологические средства»	1	12
«Строительство уникальных зданий и сооружений»	5	72
«Строительство уникальных зданий и сооружений»	1	33
<u>Направления подготовки бакалавриата</u>	<u>Курс</u>	<u>Количество</u>
«Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств»	4	15
«Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств»	1	10
«Менеджмент промышленной организации»	1	25
«Менеджмент промышленной организации»	2,3	15
«Промышленное и гражданское строительство»	1	15
«Промышленное и гражданское строительство»	4	23
«Проектирование зданий»	4	18
«Архитектура»	1	12
«Экономика в машиностроении»	1	52
«Экономика в машиностроении»	4	12
«Строительство автомобильных дорог и аэродромов»	1,2	20
<u>Школы</u>	<u>Класс</u>	<u>Количество</u>
№ 39	11	56
№ 63	11	32
№ 7	11	55
№ 51	11	59

Всего опрошено 536 юношей и девушек, в том числе 334 студента 18 учебных групп очного и заочного обучения 1, 4,5-х курсов и 202 учащихся выпускных классов. Анкета включала вопросы на знание основных фактов, событий и персонажей Великой войны, их оценку с точки зрения собственного мировоззрения. В приложении приводятся вопросы анкеты.

Задачи исследования:

- привлечение внимания молодежи к проблеме сохранения исторической памяти о защитниках Отечества;
- стимулирование познавательного интереса к истории Родины, славным страницам истории прошлого, привлечение внимания к историческому моменту празднования 75-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне;
- реализация творческого потенциала и расширение кругозора в вопросах истории;
- формирование активной жизненной позиции и желания участвовать в общественной жизни;
- формирование навыков и умений грамотно строить свою речь, высказывать и аргументировать свою позицию.

Кроме того, в процессе исследования применялись методы: анализ философской, психологической и педагогической литературы по теме, наблюдение, системный подход, сравнение, обобщение педагогического опыта.

Методологической основой исследования являются: деятельностный подход в образовании ; а также теория поэтапного формирования умственных действий.

Все респонденты были разделены на 3 группы – учащиеся 11-х классов, студенты 1-х курсов, студенты 4-5-х курсов. Удельный вес ответивших правильно на вопросы, выявляющие знание фактов и событий минувшей войны, был разным для групп. Средний показатель по всем группам составил 73.2 %. Результаты опроса представлены на диаграмме (рисунок 1).

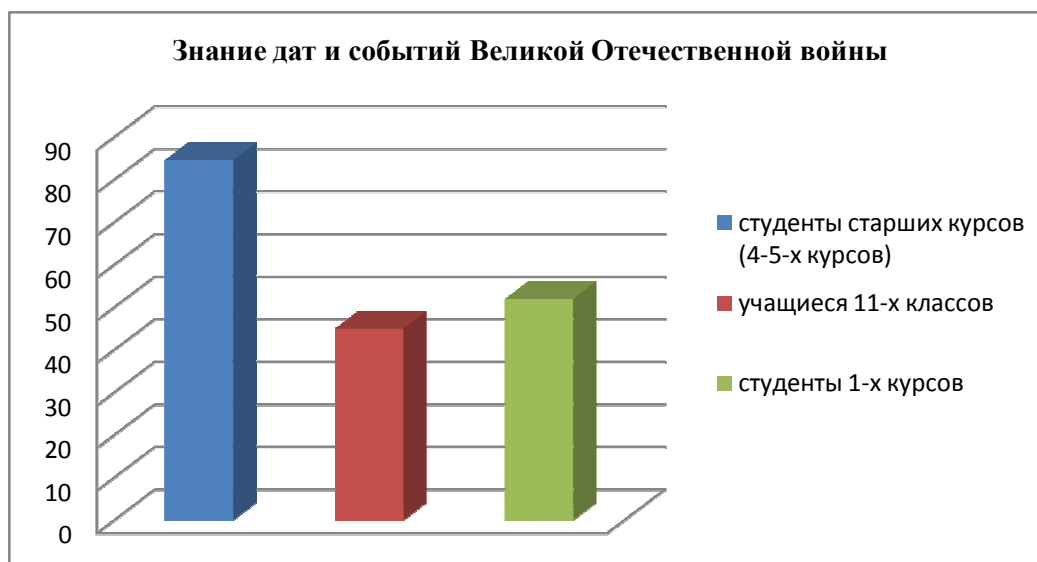


Рис. 1. Результаты опроса на знание фактов и событий Великой Отечественной войны

Результаты проведенного нами опроса не противоречат общей мировоззренческой позиции, присущей населению нашей страны в первое десятилетие XXI века и хорошо известной социологам. Ими получено довольно много данных, подтверждающих утверждение: среди событий советского периода «которыми можно было бы гордиться и сейчас», подавляющее большинство опрошенных считают «Подвиги героев Великой Отечественной вой-

ны» (93 % в опросе ВЦИОМ «Советское прошлое россиян» 18.01.2007), «Полет Ю. Гагарина в Космос» - 91 % [3]. В 2008 г. в рамках опроса «Главные события XX века» на первом месте по популярности – Великая Отечественная война (16,4 %), на втором – оказался полет Гагарина в Космос – 12,7 %.

Результаты исследования позволили сделать следующие выводы:

1. Даты начала войны, битв под Москвой, Сталинградского сражения, правильный хронологический порядок основных событий знает большинство учащихся и студентов. Средний показатель по всем группам составил 73,2 %. Существенных расхождений в показателях знаний школьников и студентов первого года обучения не обнаружено. Наиболее осведомленными оказались респонденты третьей группы – студенты старших курсов (4-5-х курсов) - 84.6 %.

На первый взгляд, это противоречит реальности – ведь социально-гуманитарные дисциплины изучаются раньше – в старших классах школы и в первые два года обучения в вузе. Вместе с тем, сформированное собственное мировоззрение с ценностными ориентациями и убеждениями, расширение социального опыта и кругозора, а также более осмысленный подход к поступающей информации дают о себе знать.

2. Мировоззренческое отношение к истории великой войны, ее месту и значению зависят не столько от специальности, сколько от курса и возраста (рисунок 2).



Рис. 2. Результаты оценки мировоззренческого отношения к истории Великой Отечественной войны

В выпускных классах школы и на первом курсе института мировоззренческие оценки во многом схожи; позиции в рамках одного подхода – осмысленного, четкого, позитивного - проявили 64% юношей и девушек, на последующих - от 86,3% до 91,5%);

3. Что же касается оценок мероприятий государства и образовательных учреждений по увековечению памяти героев войны и празднованию 9 мая, то выявлена неоднозначность политических и нравственных оценок. Имеет место путаница в ценностных ориентациях. В особенности, по отношению к первым двум группам.

Не менее показательным является отношение к празднику 9 мая на уровне поведения и деятельности.

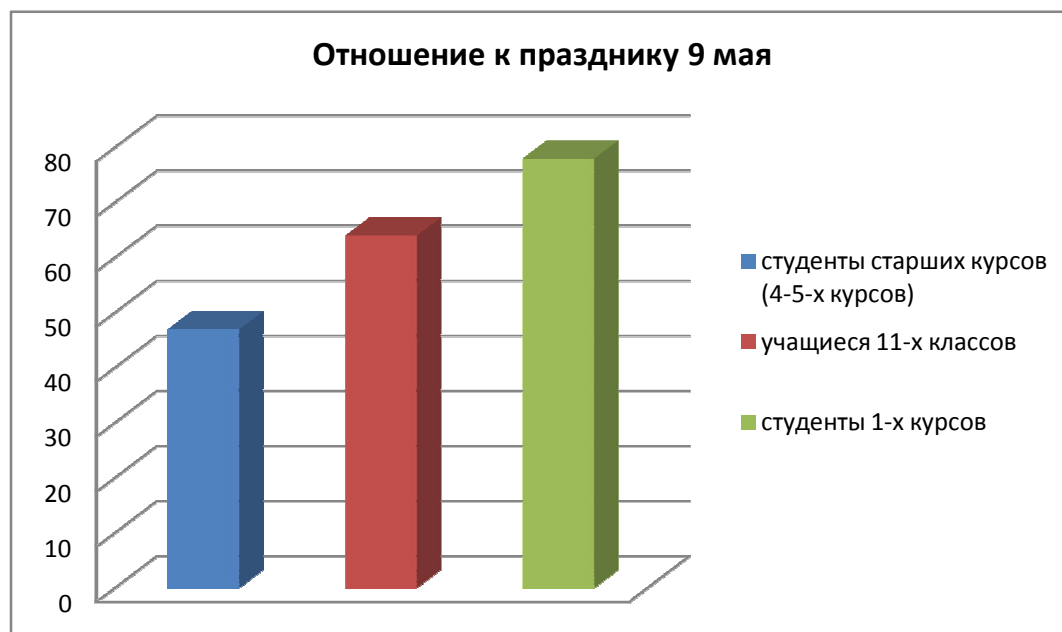


Рис. 2. Результаты оценки отношения к празднику 9 мая

Считают светлым и нужным праздником, в котором принимают участие 78 % студентов младших курсов и 64% учащихся выпускных классов. В то же время студенты-старшекурсники (около 47%), понимая значимость праздника для настоящей жизни, не склонны своими активными действиями его поддерживать в городе и регионе. Это говорит о расхождении сознания и деятельности, о приоритетности других интересов в их жизни. Впрочем, это, отчасти, подтверждают и некоторые другие исследования. Так, Ю.С. Черняковская подчеркивает: «Существенные изменения в системе смысложизненных приоритетов и основных ценностных ориентаций российской молодежи происходят не только на региональном уровне, налицо искажение мышления. В массовом сознании студенческой молодежи наряду с положительными тенденциями находят отражение и отрицательные (ориентация на престижно потребительский и гедонистический смысл жизни). При этом наблюдается склонность к сокращению значимости созидательной и альтруистической концепции смысла жизни» [4]. Нам представляется, что нет нужды доказывать связь этого явления с развитием рыночных отношений и коммерциализацией в целом человеческих взаимоотношений в современном российском обществе.

Что касается чувственно-эмоционального отношения молодежи к празднику 9 мая в современной жизни, то средний показатель безразличного отношения во всех трех группах оказался незначительным и составил 11%. Тем не менее, педагогам школы и вуза есть над чем работать. Задача формирования патриотических чувств у подопечных остается весьма актуальной и не решенной в полном объеме. Хотя многие представители опрошенной учащейся молодежи (в среднем 72 % всей выборки) в связи с победой в этой войне чувствуют гордость за свой народ.

Ключевой вопрос «Как Вы думаете, за что шли в бой советские солдаты?» разделил мнения участников опроса. К тому же имели место 2-3 из предложенных вариантов ответа:

- а) за родную страну, за родных и близких – 67 %;
- б) за советский строй, за коммунистическую партию -34 %;
- в) за Сталина- 28 %;
- г) согласно воинскому долгу, по приказу командиров- 46 %;

Для исследователей оказалось весьма затруднительным установить корреляцию между фокусной группой и неоднозначными позициями учащейся молодежи.

Здесь существенно подчеркнуть, что на практике педагоги сталкиваются с уменьшением часов занятий по социально-гуманитарному блоку дисциплин. Так, например, в процессе планирования курса истории, философии преподавателю приходится учитывать тот факт, что количество аудиторных часов, отведенных на предмет, не соответствуют тому объему знаний, которым должен овладеть обучающийся высокий качественный уровень и придать ей системный характер. Кроме этого, необходимо брать во внимание разные уровни базового знания новейшей истории.

Для педагогов и людей старших поколений отрадно констатировать, что многие представители учащейся молодежи понимают глубинную связь результатов Великой Отечественной войны с существованием нашей Родины и судьбами демократии и свободы во всем мире. И вновь столь осмысленное представление в большей степени характеризует третью фокусную группу (74 % по сравнению с 59 % в первой группе и 62 % во второй группе). К тому же, мы согласны с точкой зрения в отечественной социально-философской литературе: недостаточно оценивать молодежь традиционно в качестве будущего общества, поскольку она является органичной частью современного общества. Она несет особую функцию ответственности за сохранение и развитие нашей страны, за преемственность ее истории культуры, воспроизводство последующих поколений и, в конечном итоге, за выживание народов как культурно-исторических общностей.

3. Вывод

Для того чтобы молодежь осознавала свои социальные функции и стремилась в своей деятельности выполнять столь важное для судеб страны предназначение, педагогам школы и вуза необходимо не просто разнообразить формы аудиторной и внеаудиторной учебно-воспитательной работы, а поднять ее на более высокий уровень. Акцент при этом делать на историческое и философское краеведение.

Библиографический список

- 1 Симонова М.М. Лингвистические основы коммуникации. – Социально-гуманитарные знания. – 2019. - №2. - С. 232.
- 2 Цит. по Мяцкявичене М. Нового Пушкина уже не будет /Независимая газета - 2006. - 21 апреля.
- 3 ВЦИОМ. Пресс-выпуск № 612. Советское прошлое россиян. – <https://vciom.ru/index.php?id=236&ucd=3864> 18.01.2007.
- 4 Черняховская Ю.С. Тема освоения космоса в политическом сознании граждан России. //Социально-гуманитарные знания. – 2019. - №2.- С.51.

УДК 168.5; ГРНТИ 02.31.21

СОВРЕМЕННАЯ ФИЛОСОФИЯ И ГУМАНИТАРНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ

А.А. Щевьев*, Л.Н. Щевьева**

* Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Россия, Рязань, TomSch@yandex.ru

** МБОУ «Школа №73»
Россия, Рязань, lubadelfi@gmail.com

Аннотация. Статья посвящена месту преподавания философии в современной высшей школе. Рассматриваются наиболее значимые функции философии как науки и как учебной дисциплины. Показана модель проведения занятий с опорой на философские системы современных ученых. Доказывается необходимость преподавания философии для развития гармоничной личности и как условие перехода к стадии универсума.

Ключевые слова: аксиология, гносеология, научный факт, смыслотворчество, технология, универсум, философия.

MODERN PHILOSOPHY AND HUMANITARIAN TRAINING OF STUDENTS

A.A. Schevjev*, L.N. Schevjeva**

* Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, TomSch@yandex.ru

** School №73
Ryazan, Russia, lubadelfi@gmail.com

Abstract. This article is devoted to the place of teaching philosophy in modern higher education. The most important functions of philosophy as a science and as an academic discipline are considered. The model of conducting classes are based on the philosophical systems of modern scientists is shown. The necessity of teaching philosophy for the development of a harmonious personality and as a condition for the transition to the stage of the universe is proved.

Keywords: axiology, gnoseology, scientific fact, technology, universe, philosophy

«Для того чтобы выжить в надвигающейся катастрофе, у нас есть только один выход – изменить свое отношение к жизни, научиться ценить мудрость и быть довольным тем, что нам дано». [3, с. 185]

В современном мире подготовка высококлассных специалистов подразумевает, к сожалению, строгую специализацию. Здесь на ум приходит фигура литературного персонажа Артура Конан Дойла - Шерлока Холмса, который, конечно, немного подтрунивая над Ватсоном, говорит о своей строго-специфичной образованности и отсутствием элементарных знаний о простейших вещах.

Образовательная парадигма подвержена изменениям не сиюминутно, что для гуманитарной подготовки оказалось благом. Если бы все происходило так, как того хотели радикально-настроенные архитекторы образовательных реформ, то ни о какой философии и истории в технических вузах (возможно и на ряде гуманитарных направлений) мы бы и не вспоминали.

Например, сначала в раздел элективных курсов выпала психология, а потом и совсем пропала из большинства учебных планов. А ведь психология явно помогает в работе с людьми, во взаимоотношениях со второй половиной, в воспитании детей наряду с педагогикой. Без базовой «академической настройки» по психологии очень легко увлечься различными около научными направлениями, которых много сейчас в виртуальном пространстве.

Философия имеет много разных функций, но, по нашему мнению, главными, как для обывателя, так и для студента, здесь выступают четыре: мировоззренческая, аксиологическая, критическая и прогностическая. Напомним, что мировоззренческая способствует формированию целостной, синтетической картины мира; аксиологическая функция подразумевает оценку окружающего мира с точки зрения всего многообразия ценностей; критическая функция – это способность подвергать сомнению и конструктивной критике все, что мы видим и чувствуем; прогностическая – позволяет делать прогнозы развития самого себе, общества, да и человечества в целом.

Ни одна из наук и преподаваемых в вузе дисциплин, кроме философии, не выполняет даже близко этих функций. Следовательно, философия является важнейшим звеном в подготовке студентов, как бакалавров, так и магистров.

Построение занятий по философии в техническом вузе сопряжено первоначально с непониманием значимости дисциплины (и это как раз влияние западного обновления образования) как со стороны студенчества, так и со стороны ряда специалистов. Философия показывает себя не сиюминутно, а только с течением времени как в жизни повседневной, так и в рабочей атмосфере.

Аспекты современной философии требуют рассмотрения, если не на лекциях, то уж точно на упражнениях (семинарских занятиях). Для такого первого знакомства мы уже не-

сколько лет используем интерактивный метод ролевой игры, когда каждому студенту предлагается личность современного философа: Б. Рассел, Х. Ортега-и-Гассет, Ж. Деррида, Д. Парфит, Н. Хомски и т.д. Задача студента – подробно изучить биографию философа и наиболее значимые аспекты его философской системы. Затем ему, опять же от лица философа, предстоит ответить на ряд вопросов преподавателя перед фигурами «остальных современных философов», справиться уже с их вопросами, сформулировать позицию наиболее близкую к мнению реального ученого.

Таким образом, ролевая игра проходит в форме научного круглого стола. В самом конце занятия в качестве рефлексии происходит анализ позиций ученых и сближение с собственными точками зрения, либо приведение доказательств противоположного мнения.

Следует обратить внимание студентов, что философия не заканчивается авторами античности и классической немецкой философией. Потому мы и акцентируемся на философах, рассматриваемые проблемы которых, наиболее близки современному человеку.

В частности, это Жан Бодрийяр, который совершил попытку раскрыть философию всего общества через так называемые симулякры, что по сути своей было своеобразным переворотом в аксиологии. Реальность вещей, следуя, его философии, заменяется реальностью знаков, т.е. появляется уже гиперреальность. В ней существует человек, а обмен знаками доведен до абсолюта.

Понятно и хорошо, что Бодрийяру это полностью не удалось доказать. В то же самое время, показательно его высказывание о моде: «То, что мода служит носителем бессознательного и желания, что ее пытаются таким образом истолковывать — ничего не значит, ведь в моде сегодня само желание. Действительно, существует особое «влечение к моде», которое имеет мало общего с индивидуальным бессознательным, — это нечто столь неистовое, что с ним не справиться никакому запрету, это желание упразднить смысл, погрузиться в чистые знаки, в первозданную, непосредственную социальность» [1, с. 180]. Это высказывание вполне можно предложить для обсуждения студентам, которые зачастую с головой погружены в модные тренды.

Следующий философ, предлагаемый для рассмотрения студентам, это Жиль Делез, который на первый план в философии и философствовании выдвигал творчество и «виртуальную внезапность». Для анализа предлагаем следующее высказывание: «Образ философа - как популярный, так и профессиональный - сформировался, судя по всему, благодаря платонизму: философ - это путник, оставивший пещеру и восходящий ввысь. И чем выше подъем, тем полнее очищение. На почве такой "психологии восхождения" образуются тесные связи между моралью и философией, аскетическим идеалом и идеей мысли. Этим и определяется как популярный образ философа, витающего в облаках, так и его научный образ, согласно которому философские небеса хотя и обладают интеллигибельной природой, но не отрывают нас от земли, поскольку последняя живет по их закону. Однако и в том, и в другом случае все происходит в высоте (даже если это высота личности в небесах морального закона)» [2, с. 173-174].

Через личность философа, которым на определенном этапе своего развития может быть каждый человек, мы подходим к фундаментальному для универсума понятию смысло-творчества, которое мы понимаем (при первом приближении) как пролонгированный творческий акт формирования смысла жизни человека.

Разобрав ряд биографий современных философов, познакомившись с их философской системой, мы предлагаем написать эссе, раскрывающее собственную точку зрения на философию.

Хотелось бы обратить внимание на то, что эссе предлагается написать в классическом его виде – как «размышление на тему», а не сочинение с определенной структурой и необходимыми аргументами, дополнительными доказательствами. Эссе раскрывает структуру мышления человека и, в данном случае, проверяет знания опосредовано.

Если мы займемся погружением студентов только в их специфический и строго технический мир – может получиться трагедия. Так как человеческая психика плохо переносит монотонность окружающей среды. У космонавтов, проходивших подготовку к длительным полетам в сурдокамере, где пол, потолок, стены одного цвета, минимум мебели и полная тишина, возникали галлюцинации. Столь же плохо переносится чрезмерное разнообразие, калейдоскопичность, характеризующиеся избытком ощущений. Становится ясно, что в пределе полная однородность, одинаковость всего существующего так же невозможна, как и бесконечное разнообразие предметов, ни в чем не похожих друг на друга. Эти две крайности интуитивно воспринимаются как заведомо несуществующие варианты устройства мира. Они могут встречаться лишь как локальные, ограниченные состояния и процессы. Мир в целом не может быть так устроен, как не может быть подвержена крайностям образовательная система.

Возникает вопрос: почему неприемлемое для человеческой психики и сознания неприемлемо, неосуществимо и для природы, и для общества, и для мира в целом? Такие вопросы на уровне миропонимания возникают постоянно. В философии они получают более широкое значение. В истории философии идея совпадения, тождества мышления и познания с одной стороны, бытия с другой в разных вариантах встречалась не раз, начиная с древнегреческого мыслителя Парменида.

На более индивидуальных составляющих уровня мироощущения содержится квинтэссенция жизненного опыта. Обычно здесь выделяют варианты оптимистический и пессимистический. Примером первого является мироощущение немецкого философа К. Ясперса (1883-1969), который, несмотря на мучившие его с детства тяжелые хронические болезни, говорил жизни «Да!». Примером второго – мироощущение многих персонажей Э.Хемингуэя, которые могли бы повторить слова лейтенанта Генри, героя романа «Прощай, оружие!»: «Мир убивает самых добрых и самых нежных, и самых храбрых. Не люди, не государство, а именно мир».

Индивидуальность мироощущения присутствует в творчестве многих философов. В этом случае говорят о первичной философской интуиции. Но и тенденция недооценивать значение мироощущения присутствует в творчестве многих философов, а недооценивать значение мироощущения было бы ошибкой, как и рассматривать его как нечто находящееся вне разума. Одна из особенностей современной философии – ее стремление проникать до самых глубин человеческого сознания и существования.

Философия сегодня представляет собой, да, наверное, и представляла всегда, самую гуманитарную из всех возможных наук, придуманных человечеством. Сами функции философии настолько вплетены в нашу реальность, что кажется иногда, что философия и вовсе в ней растворилась. Философия – это наша жизнь и каждый день, принимая значимые решения, мы философствуем, пусть на бытовом и допрофессиональном уровне, но философствуем. Нет личности, универсума, без философии. Это основа интеллектуального становления каждого образованного человека.

Библиографический список

1. Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть. — М.: «Добросвет», 2000. - 387 с.
2. Делез Ж. Логика смысла. – М., Екатеринбург: «Академия Центр», 1988. – 480 с.
3. Хофф Б. Дао Винни-Пуха. - М.: «АСТ», 2018. – 192 с

УДК 94(470.313) ГРНТИ 032900

ПРИНУДИТЕЛЬНЫЕ МИГРАНТЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ ВОСТОЧНОЙ ЕВРОПЫ

А.А. Пылькин*, В.А. Пылькин**

**Санкт-Петербургский политехнический университет им. Петра Великого
Российская Федерация, Санкт-Петербург, apylkin@yandex.ru.*

***Рязанский государственный радиотехнический университет им. В.Ф. Уткина
Российская Федерация, Рязань, pylkinv@rambler.ru*

Аннотация. В статье повествуется об отражении событий и процессов первой мировой войны в художественной литературе писателей Восточной Европы. Рассматривается изображение тематики принудительных мигрантов, включающих в себя военнопленных и беженцев, на русском фронте и в России в этот период.

Ключевые слова: принудительные мигранты, военнопленные, беженцы, художественная литература, первая мировая война, революция и гражданская война в России, Восточная Европа.

FORCED MIGRANTS OF THE WORLD WAR ONE IN EASTERN EUROPEAN FICTION

A.A. Pylkin*, V.A. Pylkin**

**Saint-Petersburg Polytechnical University
Russian Federation, Petersburg, apylkin@yandex.ru*

***Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Russia, Ryazan, pylkinv@rambler.ru*

The summary. The article deals with reflecting events and processes of the world war one in the fiction of writers of Eastern Europe. The article deals with the image of forced migrants, including prisoners of war and refugees on the Russian front and in Russia during this period.

Keywords: forced migrants, prisoners of war, refugees, fiction, the world war one, the revolution and the civil war in Russia, the Eastern Europe.

В высшем техническом образовании современной России в условиях тенденции к сокращению часов на гуманитарные дисциплины возрастает значение использования вспомогательных и дополнительных форм и материалов. В процессе преподавания такой дисциплины как «история» вполне оправданно обращение к документальному и художественному кинематографу, а также к произведениям художественной литературы. В процессе обучения и воспитания школьников и студентов произведениям писателей и поэтов на исторические темы всегда уделялось достаточно большое внимание. Сложно представить и понять образ эпохи Наполеоновских войн в массовом сознании российского общества без обращения к роману Л.Н. Толстого или стихотворению М.Ю. Лермонтова, так же как и период первой мировой и гражданской войн в России без обращения к произведениям М.А. Шолохова.

Первая мировая война 1914 – 1918 гг., которая на протяжении десятилетий в нашей стране была заслонена в массовом историческом сознании и художественной культуре гражданской и Великой Отечественной войной, к настоящему времени перестала быть «забытой». Существенно сокращен разрыв между уровнем исторической памяти об этих событиях в России и в других странах бывших ее участницах, который ранее был просто катастрофическим [1; с. 8]. Однако, в основном российское общество «знает» об этих событиях по кинофильмам, достаточно разным в плане качества и обращения с историческим материалом, а также по таким классическим литературным произведениям, как «Тихий Дон» М.А. Шолохова, «Хождение по мукам» А.Н. Толстого или «На западном фронте без перемен» Э.М. Ремарка. К сожалению, десятки других книг о первой мировой войне малоизвестны или вовсе неизвестны современному российскому читателю.

Многие писатели из различных стран Восточной Европы обращались в своих произведениях к первой мировой войне [2,3]. В рамках всего комплекса литературы об этом пе-

рию можно выделить пласт произведений, в которых затрагивается тема вынужденных мигрантов на Восточном или Русском фронте, к которым можно отнести многочисленных военнопленных, гражданских пленных и беженцев. Литераторы из этой части Европы обращались в своих произведениях к данной тематике, трансформируя в литературные образы и собственный опыт существования в этот период. Однако, место, которое уделялось этой теме в разных национальных литературах и в творчестве конкретных писателей существенно различается. Это связано с разными оценками этого опыта для государственности, социальных или политических групп, к которым принадлежал той или иной писатель, для личности конкретного автора.

Тема военного плена широко представлена в творчестве писателей Чехословакии. В значительной мере это связано с тем, что в становлении Чехословацкого государства в межвоенный период существенную роль сыграл Чехословацкий корпус, который был создан в России к концу первой мировой войны из военнопленных чехов и словаков из австрийской армии. В частности опыт русского плена показан в произведениях таких авторов, как Янко Есенский, Ян Вайсс, Карел Ванек и других. К. Ванек (1887 – 1933) дописал незаконченный вследствие кончины Ярослава Гашека роман о бравом солдате Швейке и написал продолжение - «Приключения бравого солдата Швейка в русском плену». Последнее произведение, не смотря на попытку сохранить гашековский юмористический тон, написано на основе собственного горького опыта и содержит массу фактов и деталей пребывания пленных чехов в России. Плен во многом описывается Ванеком как один из вариантов межкультурной коммуникации в чрезвычайных условиях: большое внимание уделяется восприятию чехами России, ее народов и их культуры [4]. Довольно критичный и ироничный взгляд Ванека, выраженный на страницах романа, отмечает массу негативных моментов в российской жизни, которые заставляют чехов, до этого достаточно пророссийски настроенных, отметить, что в России все оказалось не таким, как они себе представляли до пленения. В целом, по мнению чехов из этого произведения, Россия встретила их скверно [7; с. 137]. Один из пленных выразил отношение чехов к неоправдавшимся ожиданиям следующим образом: «Можно ли было ожидать такого отношения в братской России? Честное слово, если бы я встретил сейчас Крамаржа, который говорит, что все славяне – братья, я бы набил ему морду». На что Швейк ответил: «Они нам тут этого славянства вспыллют по первое число» [7; с. 162]. Удивление вызывают самые разные бытовые и общественные различия – махорка вместо табака, матерщина, семечки, обрядовая религиозность русских крестьян, плохая организация, отсутствие туалетов в деревнях. По мере удаления от фронта, отношение местного населения к пленным меняется. В деревнях «крестьяне относились к ним с жалостью, давали табак и папиросы; женщины, смотря на них, плакали, раздавали им хлеб, сами варили для них картошку и разносили ее в горшках по сараям и ригам, в которых размещались пленные» [7; с. 152]. Однако, межкультурные различия нередко приводили к казусам и конфликтам, например, когда Швейк попытался от чистого сердца накормить свиной колбасой мусульман-киргизов, это закончилось настоящим побоищем между киргизами и военнопленными [7; с. 258 - 260]. Прибыв в Омск, чехи попали в хорошие условия, которые им устроил начальник лагерей русский немец барон Клаген. Но постепенно из-за поведения самих пленных режим для них был существенно ужесточен. В романе приводится множество фактов о положении военнопленных в Сибири, создании Чехословацких частей в России, событиях революции и гражданской войны. При этом, сохраняется отстраненный иронический взгляд чешского писателя, который был характерен для произведений Ярослава Гашека в Чехословакии, но теряется в его произведениях, написанных в России во время гражданской войны [8]. Роман К. Ванека о Швейке в русском плену сочетает в себе сильные стороны художественного произведения с тонким взглядом наблюдателя, фиксирующего множество деталей в межкультурной коммуникации и истории военнопленных в России, однако этот взгляд зачастую не свободен от налета предубеждения к менее «цивилизованным» восточным соседям. Безусловно, он

сохраняет свое значение как важный исторический источник и хороший иллюстративный материал по данной теме.

Великая война нашла воплощение на страницах произведений многих венгерских писателей, среди которых Матэ Залка, Бела Балаж, Фридеш Карикаш, Антал Гидаш. Тематика военного плена также достаточно широко представлена в венгерской литературе, особенно периода ВНР. Политические силы, олицетворяемые такими партиями как Коммунистическая партия Венгрии (КПВ), Венгерская партия трудящихся (ВПТ) и венгерская Социалистическая рабочая партия (ВСРП) в качестве важнейшего периода формирования венгерского коммунистического движения рассматривали участие венгров – бывших военнопленных австрийской армии в революции и гражданской войне в России. В ВНР большое значение в плане исторических корней и преемственности уделялось Венгерской Советской республике 1919 г., многие лидеры которой, в том числе Бела Кун, имели опыт русского плена первой мировой войны. Кроме того, ряд венгерских руководителей конца 40 – 60-х гг., в том числе Матьяш Ракоши, Имре Надь и Ференц Мюнних были в плену в России и там же присоединились к коммунистическому движению.

В начале 60-х годов в Венгрии вышел роман Антала Гидаша (1899 – 1980) «Другая музыка нужна», переведенный на русский язык супругой писателя и дочерью руководителя Венгерской Советской Республики (ВСР) Агнессой Кун. Это многоплановое произведение в котором присутствует элемент автобиографичности. Время действия романа охватывает период с зимы 1914 – 1915 гг. до осени 1918 года. Одним из главных персонажей является сын сапожника Мартон Фицек, гимназист и поэт, мечтающий стать композитором, прототипом которого был сам Антал Гидаш. В произведении значительное место уделено описанию процессов, развернувшихся в годы войны в венгерском тылу. Гидал повествует о росте цен, безработице, расцвете проституции, ухудшении качества товаров, производимых по военным заказам. Также нашла отражение политика властей лоскутной империи по отношению к русинам, проживавшим на территории венгерской части Австро-Венгрии - Транслейтании, среди которых многие подверглись репрессиям за свои симпатии к России [9; с. 390].

В четвертой части романа значительное внимание уделяется военному плену в России и в меньшей степени в Австро-Венгрии. К сожалению (для исторической достоверности, но к счастью для самого Гидаша) он не был в русском плену и описал последний не по личным впечатлениям. В связи с этим и под влиянием идеологических пристрастий автора, при описании русского и австрийского плена делается акцент на классовые и социальные различия и антагонизмы в среде венгерских пленных, подчеркивается значение пролетарской солидарности венгров и русских. В плену венгерские солдаты постепенно сталкиваются с той же самой иерархической военной машиной, которая господствовала в то время в Австро-Венгрии. На страницах романа нашло отражение отношение русских крестьян к пленному противнику. В частности, в глубине страны, вдали от фронта, «пленных уже давно никто не ругает, больше жалеют... «Бедняжка, сиротинка», - словно над детьми, причитают женщины, глядя на этих бледных, исхудавших мужчин. Иная и хлеба подаст» [9; с. 440]. При этом, подобные свидетельства встречаются в мемуарной литературе бывших австрийских пленных. В описании Гидаша плен также становится одной из форм межкультурной коммуникации. При описании национальных особенностей, присущих разным народам, писатель большое внимание уделяет музыкальности и песням венгерского и русского народа. Именно здесь пролегает для Гидала одна из точек соприкосновения между этими столь разными народами. В частности дается следующее описание досуга русских военнопленных в Венгрии в восприятии главного персонажа романа Мартона Фицека, за образом которого скрывается сам Антал Гидаш: «Такого удивительного пения ему и в самом деле никогда не доводилось слышать. Тихо и могуче звучала песня русских военнопленных. Пели в два и в четыре голоса, притом так дружно, будто уже с детства спелись... песни лились одна за другой. Одна уныло накрапывала нескончаемым осенним дождем, другая неслась рекой в половодье... Мартон был по-

трясен» [9; с. 528]. В этом отрывке писатель образно выражает глубинную связь, существующую между российским ландшафтом, психическим состоянием и русскими песнями [6; с. 35], которую писатель, возможно, осознал, прожив долгое время в России.

При описании русского плена Гидал большое внимание уделяет образу Белы Куна, который находился в плену в России. Положительный образ Куна противопоставляется «продажным» лидерам довоенной венгерской социал-демократии, которые поддерживали правительство в годы войны. В романе нашло отражение участие венгров в гражданской войне в России, говорится про их участие в захвате власти большевиками в Москве. Роль иностранцев, участвовавших в гражданской войне на стороне красных, была особенно значима в начальный период противостояния, когда сами русские в массе своей еще не втянулись в братоубийственное противостояние, и интернационалисты являлись важной опорой большевиков. Это нашло отражение на страницах романа. В частности дается такое описание реквизиции продовольствия у московских купцов зимой 1917 – 1918 гг., в которой жесткость и непримиримость красного мадьяра противопоставляется мягкости русских красногвардейцев:

«Идет реквизиция продовольствия... На улицу с грохотом выкатывают бочки... Но вдруг выскакивает из-за бочек высоченный купец.

- Безобразия!.. Беззаконие! Бесчинство!.. – орет он. – Немедленно тащите обратно! Это мое!...

Красногвардейцы почти добродушно отталкивают рассвирепевшего купца.

- Отец, ступай домой! – утешают его. – Все равно зря. Пойми ж, борода... Москва голодает...

К нему подходит мадьяр с подвязанной рукой и здоровой рукой хватает за бороду. Притянув к себе голову в каракулевой шапке, по-венгерски кричит ему на ухо:

- Хочешь, я тебе та-а-кую оплеуху дам, что...

- Ступай, отец, подобра-поздорову, - рекомендует один из красногвардейцев. – Ступай с богом!...» [9; с. 579].

Повествуя о периоде 1917 – 1918 гг., писатель отмечает наличие двух стратегий поведения среди венгерских военнопленных в революционной России. Первые, которых олицетворяет Дердь Новак, присоединяются к российским красным в революции и гражданской войне. Другие, олицетворяемые Пиштой Хорватом, в своем стремлении на родину, не пополняют ряды интернационалистов. Вторая позиция, при всем сочувственном к ней отношении автора, все же рассматривается в романе как неправильная. Пишта Хорват, вернувшись в Венгрию и повидав семью, намеревается вернуться в красную Россию, но попадает в руки военного трибунала и погибает. Русский опыт признается очень важным для революций в других странах, в том числе в Венгрии. Писатель, устами своих героев, озвучивает лозунг, который был распространен среди венгерских интернационалистов и части венгерских рабочих, - «Сделать как в России». В целом, в романе Гидаша плен выступает как важный этап «прозрения» венгерских трудящихся, формирования пролетарской солидарности и распространения коммунистических идей среди венгров.

Многие латышские писатели, в том числе Александрс Гринс, Андрей Упит, Вилис Лацис, затронули в своих произведениях события первой мировой войны. В 1915 – 1917 гг. военные действия мировой войны развернулись на территории Остзейского края, куда в то время входила территория современной Латвии. Многие латыши были вынуждены оставить свои дома и стать вынужденными мигрантами. Тема беженства занимает существенное место в произведениях Вилиса Лациса (1904 – 1966), в том числе в одном из самых значительных его романов – «Семья Зитаров». Это произведение было опубликовано в Латвии в 1937 – 1938 гг. под названием «Старое моряцкое гнездо», и вновь опубликовано с некоторыми изменениями на латышском и русском языках после второй мировой войны уже в советской Латвии. В послевоенном издании писатель некоторым образом сократил «национальную ограниченность» в пользу классовых конфликтов, однако национальный ракурс рассмотрения

сохранился в этом произведении. Действие охватывает период с 1907 г. до 20-х гг. и разворачивается в Остзейских губерниях Российской империи, в Сибири и в независимой Латвии. Четвертая часть романа описывают пребывание семьи Зитар и других латышей в качестве беженцев в 1917 – 1921 гг. в Алтайской губернии, куда они выехали в условиях наступления германских войск в Прибалтике. Пребывание героев романа в Сибири безусловно содержит черты автобиографичности: сам Лацис подростком эвакуировался с семьей в Алтайскую губернию, где учился в Барнаульской учительской семинарии, работал секретарем сельсовета, и вернулся в Латвию в 1921 г. На страницах «Семьи Зитаров» нашли воплощение сложные немецко-латвийские отношения в начале XX в. и во время первой мировой войны, когда в России развернулась кампания по борьбе с «немецким засильем». Эта кампания отличалась особым размахом и драматизмом в Остзейском крае с его влиятельным немецким населением. В романе немецко-латышские связи показаны на примере отношений Эльзы Зитар и помощника аптекаря Рутенберга. Контакты между молодыми людьми заканчиваются после начала войны, когда многие латыши из-за предыдущего немецкого влияния оказались «в довольно глупом положении... изуродовавшие... речь сильным немецким акцентом, вдруг заговорили на чистейшем латышском языке», а для прибалтийских немцев «началась беспокойная жизнь» с насмешками и замечаниями и последующей депортацией далеко на Восток [5; с. 72]. Разрыв Эльзы с Рутенбергом описан следующим образом: «...Эльза собрала все немецкие книги, принесенные ей в свое время Рутенбергом, и вернула ему их наполовину непрочитанными.

- Вы можете их еще оставить. Они мне сейчас не нужны, - заикнулся он.

- Нет, благодарю, у меня нет времени их читать.

- Чем же вы так сильно заняты?

- Я начала читать Пушкина на русском языке.

Перед уходом Рутенберг еще раз набрался духу:

- Фрейлейн Эльза, мне необходимо с вами поговорить. Не хотите ли пройтись со мной?

Эльза замялась в нерешительности и, возможно, пошла бы, но тут вмешалась мать:

- Знаете что, господин Рутенберг? Лучше будет, если вы перестанете ходить к нам.

Могут быть неприятности. Сейчас такое время, люди еще неизвестно что подумают.

И Рутенберг ушел. В тот вечер Альвина Зитар имела серьезный разговор с дочерью.

- Ты эту дружбу кончай! Он тебе не жених. Если власти узнают, что мы являемся с немцами, нам будет плохо. Ведь мы верноподданные.

....Вскоре помощника аптекаря вместе с другими немцами выслали в одну из отдаленных губерний России» [10; с. 155 - 156].

Однако, в 1917 году в условиях наступления германских войск на Ригу уже сами Зитары в числе многих латышей были увлечены многоводным беженским потоком в Азиатскую часть России. Описывая пребывание беженцев-латышей в Сибири, Лацис отмечает факты межкультурной коммуникации между представителями разных народов Российской империи. При пересечении Урала латыши отмечают появление многочисленных представителей народов Азии, которых жители северо-западных губерний России воспринимали как настоящую экзотику [11; с. 15]. В Алтайской губернии, где осели латыши, они встречают своих соотечественников, прибывших сюда еще до войны [11; с. 20]. Беженцы начинают тяжелую борьбу за выживание в условиях разгоравшейся гражданской войны. При этом некоторые члены семьи Зитаров (что также имеет автобиографический характер) присоединяются к красным. Некоторое время члены семьи Зитар работали в низовых советских органах управления и милиции.

Пятая часть романа описывает долгий и полный драматизма процесс реэвакуации беженцев первой мировой войны в новые государства, возникшие после распада Российской империи. Прибыв в Бийск, откуда должно было начаться движение на Запад, латыши встре-

тили представителей разных национальностей западных окраин бывшей Российской империи: поляков, литовцев, эстонцев, белорусов, украинцев. По пути следования беженцам пришлось организоваться для отстаивания своих интересов, часто приходилось давать взятки различным советским чиновникам и железнодорожным служащим, чтобы тронуться в путь или ускорить продвижение эшелона. Дорога на запад сопровождалась конфликтами беженцев разных национальностей, в некоторых случаях требовалось вмешательство властей для их прекращения [11; с. 231]. Перед тем, как покинуть Советскую Республику у беженцев были конфискованы произведения искусства, золото, драгоценности, вещи и продовольствие сверх нормы. Однако пересечение советско-латвийской границы сопровождалось новыми мытарствами. Принудительные мигранты были подвергнуты различным мерам карантинного характера, которые включали в себя и гигиеническую дезинфекцию, и политические проверки на предмет участия в гражданской войне и принадлежности к коммунистическому движению и красным латышским стрелкам. Последнее, было связано с тем, что «на военных беженцев латышей правящие круги белой Латвии смотрели как на вредный, «развращенный» идеями коммунизма элемент» [11; с. 241]. Множество исторических фактов и подробностей, приведенных на основе собственного опыта, интересный сюжет, образные описания и характеры делают роман В. Лациса одним из образцов блестящей художественной исторической прозы на тему беженства первой мировой войны в России.

Одним из театров военных действий в 1914 – 1918 гг. являлась территория современной западной Украины, которая в начале XX столетия была частью Австро-Венгрии и входила в состав королевства Галиции и Лодомерии и герцогства Буковины. Первая мировая война нашла отражение в творчестве многих писателей уроженцев этого края, в том числе Василя Стефаника, Петра Козланюка, Дмитро Бедзыка, Марко Черемшины, Ольги Кобылянской. Судьба некоторых из них (П. Козланюка, Д. Бедзыка) впоследствии была связана с Советской Украиной, другие (В. Стефаник, М. Черемшина) никогда не были гражданами СССР, будучи после распада Австро-Венгрии гражданами межвоенной Польши. Ольга Кобылянская (1863 – 1942), проживая в Черновцах, приветствовала вхождение Северной Буковины в состав СССР в 1940 г. и была принята в союз писателей СССР. Все эти факты биографии писателей отразились на их произведениях, посвященных первой мировой войне.

Уроженец Лемковщины украинский советский писатель Дмитрий Иванович Бедзык (1898 – 1982) в 1915 году вместе с другими беженцами-русинами из Галиции оказался в России. Впоследствии воспоминания о пережитом в это время он воплотил в художественной форме на страницах романа «Украденные горы» (1969 – 1973), который начинается с описания жизни лемков в Австро-Венгрии до первой мировой войны и завершается 1939 годом – когда большая часть Галиции вошла в состав СССР. В этом произведении описание жизни главного героя Василя Юрковича носит черты автобиографичности. Вторая часть – «Подземные громы» повествует о периоде 1915 – 1917 гг. и пребывании Василя с другими русинами в качестве беженцев в России. Произведение содержит массу фактов и деталей, иллюстрирующих отношение восточнославянского населения Галиции к Австро-Венгрии и России. Приход русских войск осенью 1914 года был встречен русинами с повышенными надеждами и ожиданиями. Как пишет Д. Бедзык, страдающие от малоземелья «лемки в душе желали успеха москалям, с русскими солдатами не страшно под одной крышей век прожить... у походных кухонь голодная ребятня каждый день толпится со своими мисочками... а если ко всему тому царские генералы еще и помещичью землю поделят промеж людей, то бедный лемко, слава богу, вовсе другими глазами глянет на свет божий...» [12; с. 192]. На страницах романа проводниками революционных идей для забитых и темных галичан выступают русские и восточные украинцы из Российской Империи, в том числе солдаты. Критическое отношение к русскому царизму, выражаемое российским солдатом-малороссом, встречает первоначально отторжение со стороны галичан-москвофилов, один из которых следующим об-

разом выражает свое отношение к российским украинцам: « - Вы, хохлы, все мазепинцы... вам не царь, а гетман нужен, вам политика надобна...» [12; с. 191].

Также рассматриваются особенности эвакуации беженцев-русинов, в том числе «Галицко-русского приюта имени великой княжны Татьяны», в котором проживал и обучался Василь Юркович, вглубь России, проживание воспитанников приюта в киевском Святотроицком монастыре, процессы, имевшие место в русском тылу. Дальнейшая судьба беженцев и их оставшихся в Галиции родственников и односельчан в условиях революции, распада империй и образования новых государств в Восточной Европе описывается в третьей части романа – «За тучами зори». События и процессы перед войной, оккупация русскими войсками Галиции, беженство русинов и другие процессы рассматриваются, прежде всего, с точки зрения будущего украинского национального единства в СССР и общей украинской культуры в ее советской интерпретации. Последняя противопоставляется как идеологии украинских буржуазных националистов (мазепинцев), так и идеологии русофилов (москвофилов), получающих поддержку от царской России. Бедзык на страницах романа отмечает значительное влияние идеологии москвофилов на лемков Австро-Венгрии к началу первой мировой войны, но подчеркивает ложность этих идей и неискренность этой поддержки со стороны царской России. Большое внимание уделяется контактам между западными и восточными украинцами (метафорой единства выступает любовь лемка Петра Юрковича к уроженке Киева Галине Батенко и др., при этом, мужское начало всегда олицетворяет выходец с Западной Украины), общности исторических корней и культуры. Сакральными фигурами Запада и Востока Украины признаются Иван Франко и Тарас Шевченко, произведения которых и факты биографии часто возникают на страницах романа и замещают религиозные смыслы и символы. В целом в романе Д. Бедзыка, который содержит исторические материалы по теме первой мировой войны и вынужденных мигрантов, нашли отражение процессы, развернувшиеся в самосознании западно-украинской интеллигенции и идеологии СССР.

Таким образом, тематика принудительных мигрантов первой мировой войны занимает существенное место в творчестве писателей Восточной Европы. Военный плен и беженство получили разное воплощение в творчестве писателей Чехословакии, Венгрии, Латвии, СССР и других государств. При этом на художественное изображение этой темы большое влияние оказали личный опыт писателей, многие из которых сами прошли через плен или беженство, последующие исторические события и процессы, развернувшиеся в Восточной Европе, а также идеологии и идентичности, формировавшиеся в XX веке.

Библиографический список

1. Ланник Л.В. Русский фронт, 1914 – 1917 годы. – СПб.: Наука, 2018. – 287 с.
2. Первая мировая война и судьбы народов Центральной и Юго-Восточной Европы: очерки истории / Отв. ред. Е.П. Серапионова. М.: Институт славяноведения РАН, 2015. – 680 с.
3. Первая мировая война в литературе и культуре западных и южных славян. М.: Институт славяноведения РАН, 2004. – 472 с.
4. Пылькин В.А. Образ русского плена в воспоминаниях солдат и офицеров первой мировой войны // Актуальные вопросы гуманитарного образования. Межвузовский сборник научных трудов. Рязань, 2012. - С. 94 – 104.
5. Пылькин В.А. Подозрительные иностранцы в русской глубинке в годы первой мировой войны и после ее окончания. Часть 1. – Германские и австрийские подданные. – М.: Горячая линия – Телеком, 2018. – 312 с.
6. Пылькин А.А. Герменевтика крови. М.: КУРС, 2018. – 160 с.
7. Новые приключения бравого солдата Швейка: романы, пьеса / Пер. с чешск., нем. – СПб.: Издательство «Terra Fantastica»; Фонд «Библиотека мировой литературы», 2002. – 640.
8. Гашек Я. Сочинения в четырех томах. Том второй. Рассказы, фельетоны, памфлеты (1913 – 1923): Пер. с чешск. / Сост. и прим. С.В. Никольского; Ил. Е.А. Ведерникова. – М.: Правда, 1985. – 480 с., 4 л. ил.
9. Гидаш А. Другая музыка нужна: роман/Пер. с венг. А. Кун; Худож. В. Гошко – М.: Худож. лит., 1984. – 647 с., ил.
10. Лацис В. Собрание сочинений. В девяти томах. Том третий. М.: «Известия», 1959. – 504 с.
11. Лацис В. Собрание сочинений. В девяти томах. Том четвертый. М.: «Известия», 1959. – 472 с.
12. Бедзык Дмитро. Украденные горы. М.»Советский писатель», 1978. – С. 576 с.

УДК 51

ГУМАНИТАРНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРЕПОДАВАНИЯ МАТЕМАТИКИ В ТЕХНИЧЕСКИХ УНИВЕРСИТЕТАХ

С.И. Дорофеева

*Казанский национальный исследовательский
технический университет им. А.Н. Туполева-КАИ,
Российская Федерация, Казань, drf-svetlana@yandex.ru*

Аннотация. Рассматривается гуманитарная составляющая преподавания математики для радиотехнических специальностей.

Ключевые слова: преподавание математики, история России.

HUMANITARIAN COMPONENT OF TEACHING MATHEMATICS IN TECHNICAL UNIVERSITIES

S.I. Dorofeeva

*Kazan National Research Technical University
named after A.N. Tupolev-KAI,
Russia, Kazan, drf-svetlana@yandex.ru*

Abstract. The article considers the humanitarian component of teaching mathematics for radio engineering specialties.

Keywords: teaching mathematics, history of Russia.

В технических университетах готовят инженерные кадры, которые должны быть высококвалифицированными, конкурентоспособными специалистами в своей области, иметь представление об исследованиях в сопутствующих областях и обладать высокой гражданской ответственностью за результаты своего труда. Вопросы защиты окружающей среды, «когда разум человека становится геологической силой, меняющей лик планеты», беспокойство за судьбы всего живого на земле, рассматривал В.И. Вернадского (1863-1945). В начале XX века он писал: «В гуще, в интенсивности и в сложности современной жизни человек практически забывает, что он сам и все человечество, от которого он не может быть отделен, неразрывно связаны с биосферой - с определенной частью планеты, на которой они живут. Они геологически закономерно связаны с ее материально-энергетической структурой» [1]. Актуальность предупреждений В.И. Вернадского человечество ощутило в наше время: техногенные катастрофы - результат деятельности человека. Воспитанию широкообразованного, обладающего общекультурными компетенциями и прогнозирующего результаты применения инженерных разработок специалистов поможет гуманитаризация радиотехнических специальностей [1].

В содержании рабочих программ подготовки бакалавров и магистров технического вуза важное значение имеет соотношение между фундаментальными, профессиональными и гуманитарными дисциплинами.

Примеры и задачи профессионально ориентированные на выбранное студентами направление смогут повысить качество обучения, усилить или сформировать мотивацию изучения математики, повысить математическую культуру и общекультурную компетентность [2]. Интерес к математике повышает уровень усвоения материала, в том числе разделов непосредственно связанных с радиотехникой и электроникой [3-7], таких как «Операционное исчисление», «Ряды Фурье», «Векторный анализ» (в рабочих программах записан как «Теория поля») и других. К сожалению, ограниченность времени, отведенного на усвоение основ высшей математики не дает возможности при подготовке бакалавров рассматривать такие разделы, как «Теория графов», хотя бы знакомить с фракталами, которые применяются в теории распознавания изображений.

Проблемы возникающие при реализации этого проекта, вызваны следующими факторами. Примеры и задачи, предназначенные для первокурсников, должны быть:

- краткими;
- не содержать большого количества профессиональной терминологии;
- по уровню сложности не превышать возможностей первокурсников;
- факты из истории отечественной науки, эпизоды биографий выдающихся ученых должны иллюстрировать программный материал по математике или направлению подготовки обучающихся.
- составители профессионально ориентированных задач должны ориентироваться и в математических и в специальных дисциплинах;

Творческая работа (и преподавание, и учение, и инженерная деятельность) подразумевает работу с интересом, с увлечением. Интерес – форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность развития личности. Удовлетворение познавательного интереса не ведет к его угасанию, а порождает стремление к более высокому уровню познавательной деятельности. Таким образом, одна из основных задач преподавания – пробудить этот интерес. Один из путей повышения мотивации и поддержки интереса к учебе – подбор примеров и задач, иллюстрирующих материал, соответствующий рабочей программе.

Для поддержания интереса к обучению заслуженный профессор КНИТУ-КХТИ Владимир Викторович Скворцов (1931-2018) разработал викторинный метод обучения и методическое обеспечение к нему, что, конечно, требовало много времени и эрудиции автора. Метод апробирован в процессе обучения студентов многих казанских вузов.

Теория обработки искаженных, размытых изображений посредством компьютерной графики используют фрактальный подход. Приложение этой теории актуально для решения задач радиолокации, радиофизики, астрономии. Информация о новых, современных приложениях математических теорий привлекает студентов начать, сделать первые шаги в научно-исследовательской работе.

Математика проявляется в совершенно неожиданных сочетаниях: пианист, близкий семье композитора А.Н. Скрябина (1872-1915) вспоминал: «А вы знаете, что Скрябин много думал о математической интерпретации музыки? Он обладал особым музыкально-математическим мышлением и, прежде чем записать новую вещь в нотных знаках, записывая ее математическими формулами». Это не те формулы, к которым привыкли физики и математики, а особый цифровой код, понятный только автору [8].

Студентам Казанского национального исследовательского технического университета им. А.Н. Туполева, тем которые учатся сейчас, можно напомнить что первое исполнение симфонической поэмы А.Н. Скрябина «Прометей» произошло 6 апреля 1962 года в здании радиотехнического факультета КАИ (Казанский авиационный институт, в настоящее время КНИТУ-КАИ). Световое сопровождение было разработано студентами КАИ и консерватории. Работа в СКБ «Прометей» для многих студентов была первым шагом в научно-исследовательской работе, сочетала умение конструировать аппаратуру, необходимую для светового сопровождения и интерес к музыке.

Очень интересны биографии ключевых фигур в советской радиотехнике и сама история радиотехники и электроники. Кстати, одна из первых радиотелеграфных станций была открыта 7 ноября 1922 г. в Казани. Эти темы преподаватели нашей кафедры предлагали студентам для выступления на внутриуниверситетской конференции «Математика в инженерных расчетах» и на Международной молодежной научной конференции «XXIV Туполевские чтения».

Приведу примеры, которые можно использовать в работе со студентами.

Владимир Иванович Сифоров (1904-1993) Российский ученый в области радиотехники и электроники, член-корреспондент АН СССР. Родился в Москве. Детство было тяжелым. В 8 лет остался без матери. Беспризорничал.

Получил аттестат об окончании Девятой трудовой школы-колонии 2-й ступени. Поступил в Механико-электротехнический институт им. М.В. Ломоносова (конкурс более двадцати человек на место). «Занимались как черти – ведь никто из нас по-настоящему ничему не учился, ничего не знал.... Можно сказать, что единственным, что поддерживало в нас силы, была жажда знаний. Одеты, обуты мы были – никак; еда? – ее и едой-то не назовешь, кое-что, кое-когда. И денег – ни копейки» [8].

В 1926 году – В.И. Сифоров студент Ленинградского электротехнического института им. В.И. Ульянова (Ленина), куда его перевели после закрытия московского вуза. За выдающиеся математические способности его прозвали профессором.

При своем пристрастии и незаурядных способностях к математике профессиональным математиком В.И. Сифоров не стал. Окончил ЛЭТИ и начал работать в знаменитой Центральной радиолaborатории: практикантом, лаборантом, инженером. Сифоров окунулся в стихию новой науки – радиотехники, которой и посвятил свою жизнь.

Перечень занимаемых должностей в Академии наук СССР, редакциях журналов, преподавательская работа занял бы ни одну страницу.

О таком незаурядном человеке, как В.И. Сифоров, должны знать наши студенты.

Владимир Александрович Котельников (1908-2005) родился в г. Казани, в семье профессора математики Александра Петровича Котельникова (1865-1944). Советский и российский ученый в области радиофизики, радиотехники, электроники, информатики, радиоастрономии (работы по радиолокации Марса, Венеры, Меркурия), криптографии. Один из основоположников советской секретной радио- и телефонной связи.

Основные труды посвящены проблемам совершенствования методов радиоприёма, теории потенциальной помехоустойчивости.

В 1947 г. Московском энергетическом институте В.А. Котельников защитил докторскую диссертацию на тему «Теория потенциальной помехоустойчивости», где сформулировал задачу оптимального статистического синтеза приемных устройств и проанализировал с новых позиций различные системы связи. Дискретизация непрерывных сообщений основана на теореме Котельникова: «Если функция $S(t)$ не содержит частот выше F_m Гц, то она полностью определяется последовательностью своих значений в моменты, отстоящие друг от друга на $\frac{1}{2F_m}$ секунды».

Примерно через год появилась в печати работа американского инженера и математика К. Шеннона «Математическая теория связи». С именем К. Шеннона связаны первые шаги в теории информации [9].

Член многих Академий, дважды Герой Социалистического труда, лауреат Государственной и Ленинской премий. В Казани установлен бюст В.А. Котельникову.

Удивительны судьбы Михаила Александровича Бонч-Бруевича (1888-1940), к таким людям применены слова А.П. Чехова: «Подвижники нужны, как солнце», Петра Алексеевича Острякова (1887-1952) и других инженеров, тех кто стоял у основания радиотехники.

Наша основная задача – воспитать достойную смену инженерам старшего поколения.

Библиографический список

1. Вернадский В.И. Начало и вечность жизни. М.: Сов. Россия, 1989. - 704 с.
2. Дорофеева С.И. Математика и гуманитаризация образования для радиотехнических специальностей // Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2019: сб. тр. между-нар. науч.-техн. форума: в т. Т.9. / под общ. ред. О.В. Миловзорова. –Рязань: Рязан. гос. радиотехн. ун-т, 2019; Рязань. С. 177-180.
3. Дорофеева С.И. Операционное исчисление и его приложения: учебно-методическое пособие / С.И. Дорофеева, С.В. Никифорова // Казань: Изд-во КНИТУ-КАИ, - 2018. - 76 с.
4. Дорофеева С.И. Элементы математической физики: учебно-методическое пособие / С.И. Дорофеева, В.А. Овчинников, З.Я. Якупов // Казань: Редакционно-издательский центр «Школа», - 2019. – 35 с.

5. Хайруллина С.П. Специальные функции: учебное пособие / С. П. Хайруллина, С. И. Дорофеева // Казань: Изд-во Казанского гос. технического ун-та, - 2013. - 48 с.
6. Якупов З.Я. Методы наименьших квадратов и наименьших модулей в научно-технических расчетах: учебное пособие для студентов инженерно-технических направлений / З. Я. Якупов, Р. К. Галимова. - Казань : Изд-во КНИТУ-КАИ, 2017. - 140 с.
7. Стрежнева Е.В. Ряды Фурье: учебно-методическое пособие / Е.В. Стрежнева // Казань: Изд-во КНИТУ-КАИ, - 2015. - 72 с.
8. Радунская И.Л. Кванты и музы. М.: Сов. Россия, 1980. - 400 с.
9. Дараган М.А. Математика в задачах электро- и радиотехники / М.А. Дараган, С.И. Дорофеева, В.В. Соловьев // Под редакцией К.Г. Гараева, Э.М. Исхаков. - Казань: Изд-во Казанского гос. технического ун-та, 2006. - 127 с.

УДК 37; ГРНТИ 14.35

РОЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПРЕПОДАВАТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ С ПОЗИЦИИ ГУМАНИСТИЧЕ- СКОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПАРАДИГМЫ

Е.В. Селиванова, Н.И. Селиванова

*Рязанский государственный радиотехнический университет имени В.Ф. Уткина,
Россия, Рязань, katorinas@inbox.ru, ninawait@mail.ru*

Аннотация. В статье рассматриваются проблемы преподавания в высших учебных заведениях с точки зрения гуманистической образовательной парадигмы. Авторами статьи затрагивается такой важный аспект как педагогическое мастерство. В статье предложены рекомендации по организации учебно-воспитательного процесса с точки зрения ценностей гуманистической педагогики.

Ключевые слова: гуманистическая парадигма, образование, педагогика высшей школы, педагогическое мастерство, ценности.

THE ROLE OF THE TEACHER'S PEDAGOGICAL SKILLS IN THE PROCESS OF PREPARING STUDENTS FROM THE POSITION OF THE HUMANISTIC EDUCATIONAL PARADIGM

E. V. Selivanova, N. I. Selivanova

*Ryazan State Radio Engineering University named after V.F. Utkin,
Ryazan, Russia, katorinas@inbox.ru, ninawait@mail.ru*

The summary. The article deals with the problems of teaching in higher educational institutions from the point of view of the humanistic educational paradigm. The authors of the article touch upon such an important aspect as pedagogical skills. The article offers recommendations on the organization of the educational process from the point of view of the values of humanistic pedagogy.

Keywords: humanistic paradigm, education, higher school pedagogy, pedagogical skills, values.

Появление новых социально-экономических и политических проблем во всем мире ставит перед собой одной из значимых проблем подготовки в высших учебных заведениях нашей страны высокообразованных специалистов способных самостоятельно решать возникающие перед ними задачи. Человек, получивший высшее образование, ценится как профессионал не только за полученные знания. Также огромное значение имеет целостность личности человека гармонично развитая и соответствующая требованиям времени. Это тот фундамент, без которого профессиональные знания не могут быть применены в полной мере. Но, только подавая собственный пример педагога, обладающего высоким уровнем человеческих и профессиональных качеств можно в своей педагогической деятельности сформировать и воспитать гуманно-ориентированных студентов с высоким уровнем компетентности.

В рамках опоры на технократическую и гуманитарную образовательные парадигмы высшей гуманистической ценностью мы признаем жизнь и личность каждого человека. Проблемам гуманистической образовательной парадигмы посвятили свои научные труды

советские и отечественные учёные-педагоги К.А. Абульханова-Славская, Ш.А. Амонашвили, Е.В. Бондаревская, Б.Т. Лихачев, В.А. Сластёнин, Б.М. Бим-Бад, М.В. Богуславский, А.Н. Джуринский, Г.Б. Корнетов, Н.В. Мартишина, З.И. Равкин, Н.Б. Ромаева и др.

Ценности гуманистической образовательной парадигмы в теории и практике российского высшего педагогического образования предстают перед нами не мёртвыми официальными изваяниями или порождениями бюрократической машины, а живыми, понятными каждому, общечеловеческими, созидательными.

Подтверждением этого служат слова замечательного учёного-педагога В.А. Сластёнина, который отмечал, что «Опознавательный знак XXI века – профессиональная компетентность учителя. В её состав входит владение современными технологиями развивающего обучения, ориентация на развитие креативной личности, на реализацию индивидуально-творческой природы образования» [3, с.8]. Повышение престижа педагогической профессии возможно лишь в совместной научной, учебной и воспитательной деятельности. Постоянное саморазвитие, трудолюбие и ответственность, интерес и любовь к своей профессиональной деятельности – это непростой путь к педагогическому мастерству.

Авторский коллектив рязанской педагогической школы подчеркнул, что «педагогическое мастерство – это высший уровень педагогической деятельности, проявляющийся в творчестве учителя, в постоянном совершенствовании искусства обучения, воспитания и развития человека» [1, с.12]. Преодолевая трудности, отстаивая собственные взгляды, способность активно и самостоятельно действовать, приводит, в конечном счёте, к внутренней гармонии и появлению уверенности в своих силах. Бесспорно, образование выступает ценностью и способствует усвоению, осмыслению ключевых ценностей гуманистической образовательной парадигмы. Таким образом, ценности гуманистической педагогики – это совокупность общечеловеческих качеств, жизненных ориентиров и смыслов регулирующих мотивационную и поведенческую сферу жизни каждого человека.

На практических занятиях по дисциплинам основы социального образования, политология преподавателем Е.В. Селивановой в рамках написания магистерской диссертации на тему «Ценности гуманистической педагогики в отечественной теории и практике высшего педагогического образования (конец XX – начало XXI века)» было проведено исследование с использованием методики «Ценностных ориентаций» М. Рокича и «Экспресс-диагностики эмпатии» (А. Меграбян и Н. Эпштейн). Одним из его результатов стали рекомендации для широкого круга читателей, интересующихся данной проблематикой. Некоторые из них в более широком виде приведены мною в данной статье ниже.

В образовательном процессе можно руководствоваться принципами гуманизма, применять человеко-ориентированный подход. Учитывая уникальность конкретного студента, можно понять его мотивы, приоритеты; легче становится направить его в процессе обучения, развить в нём тягу к знаниям и умениям, понять, чего ему не хватает и в конечном итоге развить его личность полноценно.

Принимая во внимание индивидуальные особенности студента, его ценностные ориентации, при необходимости, нужно изменять плавно, избегая давления и авторитарной политики в надежде на быстрый результат. Реальный личностный рост, внутренняя работа может быть проведена только самим человеком, тогда как преподаватель лишь зарождаёт стремление в воспитаннике и поддерживает дальнейший прогресс. Неэффективность авторитарной школы подтверждается исторически, тогда, как гуманистическая образовательная парадигма призвана решить озвученную проблему роста полноценной личности обучаемого. Ведь уровни эмпатии любого человека с течением времени изменяются, но медленно.

Таким образом, изучив ценностные ориентации студентов им можно рекомендовать выстроить стратегию собственного развития следующим образом: опираясь на уже приобретённые, окрепшие в сознании ценности («гуманизм», «жизнь», «милосердие», «любовь», «свобода», «творчество», «красота» и др.) пролагать путь к другим, менее популярным среди

студентов ценностям. Здесь, можно рекомендовать обратить внимание на области развития таких недооценённых современными студентами ценностей как: «мудрость», «широта взглядов», «истина», «саморазвитие» и др. Необходимо помнить, что гуманно-ориентированная личность – это человек, развитый многосторонне, с богатым кругозором и многогранной структурой ценностных ориентаций.

Особое внимание необходимо обратить на применение гуманистического, ценностного подхода при подаче учебного материала. Изучение каждой темы должно, как минимум начинаться с общечеловеческих, близких и понятных каждому вещей. Такая философская, даже несколько гуманитарная подача материала, может быть применена вне зависимости от специализации учащихся. Студенты, как личности, не делятся на «гуманитариев» и технических специалистов. В первую очередь они – личности и деление по специализации здесь вторично, что и нужно учитывать в своей преподавательской деятельности. Практика показывает, что подача учебного материала, обоснованная и подкреплённая общечеловеческими ценностями, повышает интерес к предмету изучения у студентов как технических, так и гуманитарных ВУЗов.

Ценность творчества показывает себя на практике как одна из самых мощных движущих сил, имеющих начало в человеке. Через совместное творчество студенты могут приобрести к ряду других ценностей, перечисленных нами выше и рекомендованных для развития. Поэтому использование творчества в педагогической практике является отличным инструментом, побуждающим обучаемых к новым достижениям и косвенно позволяющий достичь полноценного развития ценностных ориентаций личности.

«Свобода нередко в сознании людей сопрягается с другой ценностью – ценностью равенства. Равенство отражает необходимость борьбы с дискриминацией одних людей другими, позволяет выстраивать отношения между субъектами образовательного процесса с позиции уважения и самоуважения. Наряду с ценностью равенства, с ценностью свободы соединена еще одна ценность – справедливость. Подчеркнем, справедливость может быть представлена и как смысловая характеристика образа гуманно-ориентированной личности, и как самостоятельная ценность гуманистической педагогики. Справедливость как абсолютная ценность, способная регулировать человеческие отношения включает в себя идеи равенства» [2, с.93].

Также необходимо на наш взгляд проведение методологических семинаров и конференций по вопросам гуманизации и гуманитаризации образования. Необходимо освещение дальнейшего развития ценностного подхода и гуманистической парадигмы в образовании посредством публикации научных статей, участия в международных и общероссийских конференциях и форумах, организации и участия в таких мероприятиях.

Вкладом в развитие гуманно-ориентированной личности становится проведение неформальных встреч и мероприятий по обмену опытом между педагогами и студентами, такие как мастер-классы, лекции и онлайн-курсы. Возможно создание и организация методических объединений, творческих коллективов и лабораторий, деятельность которых будет направлена на проработку, изучение и развитие ценностей гуманистической педагогики.

Таким образом, гуманистическая образовательная парадигма как направление в образовании позволяет осознать необходимость и найти такое соотношение между гуманитарной и естественно-математическими областями, которое будет в достаточной степени гармонично и обеспечит целостное развитие личности студентов.

Библиографический список

1. Педагогическое мастерство и педагогические технологии: Учебное пособие / Под ред. Л.К. Гребенкиной, Л.А. Байковой.- 3-е изд., испр. и доп. – М.: Педагогическое общество России, 2001. -256 с.
2. Селиванова Е.В. Ценности гуманистической педагогики. // Европейский журнал социальных наук. 2014. №6 (45) том 1. С.89-96.

3. Сластёнин В.А. Педагогическое образование: вызовы XXI века. Доклад на международной научно-практической конференции (Москва, 16-17 сентября 2010 г.). Ярославль: Ремдер, 2010. – 48 с.

УДК 372.225

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ ПАРАДИГМА ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Е.В. Куликова

*Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство),
Российская Федерация, Москва, elena@kulikova.pp.ru*

Аннотация. В работе рассматривается возможность и необходимость использования предмета «Иностранный язык» для формирования гуманистического мировоззрения студентов высших учебных заведений. Показана связь обучения межкультурной коммуникации и аксиологического подхода к обучению.

Ключевые слова: гуманистическая составляющая образования, гуманистический потенциал аудиторного занятия, изучение иностранных языков, межкультурная коммуникация, аксиологический подход.

HUMANISTIC PARADIGM OF FOREIGN LANGUAGE TEACHING IN HIGHER EDUCATION

E.V. Kulikova

*Russian state University named after A.N. Kosygin (Technologies. Design. Art),
Russian Federation, Moscow, elena@kulikova.pp.ru*

The summary. The paper considers the possibility and necessity of using the subject "Foreign language" for the formation of a humanistic worldview of higher educational institutions students. The connection between intercultural communication training and axiological approach to training is demonstrated.

Keywords: humanistic component of education, humanistic potential of classroom lessons, foreign language learning, intercultural communication, axiological approach.

Целью высшего профессионального образования является воспитание специалиста, способного найти место на рынке труда и добиться максимальной реализации своих личностных и профессиональных возможностей в обществе. В национальной доктрине образования в Российской Федерации среди целей образования на период до 2025 г. выдвинуты такие, как: «разностороннее и своевременное развитие детей и молодежи, их творческих способностей, формирование навыков самообразования, самореализацию личности»[1]. Изменяются целевые установки учебно-воспитательного процесса, изменяется и система приоритетов. Если ранее приоритетным было сообщение необходимой системы знаний, формирование функциональной грамотности, то перспективы развития образования сегодня связаны, прежде всего с реализацией принципов демократизации и гуманизации, что обусловило в процессе обучения поворот к личности, её формированию и развитию. Очевидно, что создание эффективной национальной инновационной системы невозможно без ее социогуманитарного обеспечения. Руководящими принципами осуществления межкультурного диалога являются свобода выбора, свобода самовыражения, равенство, толерантность и взаимное уважение человеческого достоинства. Толерантность невозможна без признания другого как личности. Успешный межкультурный диалог требует ряда качеств развиваемых в демократической культуре, таких как непредубежденность, способность как слушать, так и говорить, умение разрешать конфликты мирными средствами и признавать обоснованность аргументов

других сторон. В настоящее время, в условиях, когда межкультурная коммуникация стала неотъемлемой частью жизни общества, не только владение иностранным языком на хорошем уровне, но и понимание культуры других народов является одним из наиболее актуальных вопросов в теории межкультурной коммуникации.

Важнейшим показателем успешности коммуникации является полное понимание между участниками диалога. Для достижения адекватности понимания, т.е. для осуществления успешной коммуникации при межкультурном речевом взаимодействии важной оказывается среда, в которой реализуется речевое общение. К элементам среды речевого общения относятся социальный статус участников коммуникации и ментальность представителей лингвокультурного социума. Главной причина недопонимания, часто возникающем при межкультурном общении – ненедостаточный уровень владения иностранным языком (в настоящее время многие освоили иностранный язык в достаточной для осуществления коммуникации степени), а различие национальных сознаний собеседников

Как справедливо замечает Антон Захарюта, «английский (508 млн.) и испанский (392 млн.) языки являются одними из самых распространенных и изучаемых языков в мире. И в этих лингвокультурах наблюдаются значительные расхождения.

В английском языке наиболее четко эмоциональная сдержанность проявляется в области языка на морфологическом уровне – суффиксы -y /-ling/-ette.

В испанском языке преобладает значительное количество эмоционально-экспрессивных форм обращения (употребление формы «mona»- обезьяна). В русском и английском языках эта лексическая единица имеет явно негативное значение. В испанском же означает «красавица», «дорогая». Незнание этой специфической особенности может привести по общению в состояние «культурного шока»[2].

Таким образом, обучение межкультурной коммуникации является неотъемлемой частью аксиологического подхода в преподавании иностранного языка.

Как справедливо заметила Екатерина Владимировна Селиванова, «гуманистической педагогике присущ аксиологический характер. Ценностные ориентиры, определяемые ею являются приоритетными не только для воспитанников, но так же и для педагогов, выражая равноправность всех участников образовательного процесса» [3]. Гуманитаризация образования включает также усиление просветительской деятельности в различных областях культуры, внимание к вопросам воспитания, нравственности и морали. Гуманитаризацию образования следует рассматривать как формирование у человека особой собственно человеческой формы отношения к окружающему миру и самому себе, собственной деятельности в нем [4].

Проведение выездных занятий, совместное посещение научно-практических конференций, театров и музеев (что также может быть сопряжено с изучением английского языка), отмечание праздников стран изучаемого языка, и организация клубов общения на иностранном языке также способствует реализации аксиологического подхода, поскольку дает возможность обсуждения, выявления сильных и слабых сторон, критериев оценивания и совместного формирования представления о значимости того или иного явления. Примером данного подхода может служить посещение совместно со студентами двух значимых выставок, проходящих в Москве в период, осень-весна 2019-2020. Это выставка творческих работ одного из крупнейших русских живописцев В.Д. Поленова в Третьяковской галерее, приуроченная к 175-летию со дня рождения Василия Дмитриевича Поленова (1844–1927) и выставка «Шагал: между небом и землей» в музейно-выставочном комплексе «Новый Иерусалим» в Подмоскowie. Это крупнейшая экспозиция работ Марка Шагала в России — в ней собрано 239 работ из трех стран: России, Франции и Белоруссии. И та и другая выставка дает не только прекрасный повод обсудить впечатления от посещения на иностранном языке, разработать свою экскурсию для иностранных посетителей, говорящих на изучаемом языке, но и

поговорить о личности художника, о том времени, в которое ему выпало жить и творить, а также о его окружении.

Таким образом, дисциплина «иностранный язык» в большей, чем другие дисциплины, степени может способствовать формированию ценностных ориентиров личности. Процесс изучения иностранного языка неразрывно связан с чтением как специальной, так и художественной литературы на изучаемом языке. Как подобрать необходимый образец художественного текста для трансляции не только знаний грамматики и фразеологии, но и позволяющий «погрузиться» через язык в сердце национального характера? Каковы принципы и подходы в формировании «навигационной карты» педагогических технологий, позволяющих двигаться в сторону «сфероидального восприятия» языка, нравственных и культурных ценностей в сознании юных личностей? При подборе тестов преподавателям следует отдать предпочтение текстам, которые носят проблемный характер, заставляют задуматься, позволяют формировать противоположные мнения. Во время чтения правильно – с учетом настоящих целей – подобранного материала часто завязывается дискуссия. Студенты имеют возможность услышать разные точки зрения, научиться аргументировано отстаивать свою, и при этом уважительно относиться к чужой. Важно, чтобы у обучающихся возникла потребность высказать свое мнение по поводу прочитанного. Рассказать о том, что произвело наибольшее впечатление, знакома ли описываемая ситуация, какие есть решения, мог ли герой поступить иначе, что бы из этого вышло.

В качестве примера проявления «многовекторной работы» на разных уровнях восприятия (физического, эстетического, нравственного, философского и т.д.) можно привести дидактический прием «работа с текстом» на примере рассказа «Как мы отмечали день матери» С. Ликока (Stephen Leacock «How we kept mother's day»). Кроме того, что этот рассказ сам по себе сможет расширить представления читателя об искрометном английском юморе, в нем затронута проблема отношений в семье, неумении близких людей поставить себя на место другого. Подробно работа с этим тестом описана в статье [5; С. 36].

Художественные фильмы также предоставляют огромные возможности для проведения анализа, построенного на сопоставлении культурных реалий и особенностей поведения людей в разных ситуациях межкультурной коммуникации (при условии, что выбранные материалы дают необходимую основу для такого сравнения).

Кроме того, как предлагает Е.Б. Ястребова,

«в равной мере можно использовать с этой целью и грамматические темы: «Временные формы глагола», «Модальные глаголы» (например, *CanvsShould*), «Сослагательное наклонение (например, *I wish* clauses), «Артикли» (the с прилагательными, например *the rich vs the poor*), «Прилагательные: степени сравнения». Так, изучая сослагательное наклонение, студенты II курса отвечали (устно или письменно) на вопросы: «Каким бы Вы хотели видеть мир?», «Кому бы Вы хотели помочь и как?», «Какой бы стала Ваша жизнь, если бы Вы / кто-то из Ваших близких потерял способность двигаться / слух / зрение?», а затем сравнивали и обсуждали ответы. Таким образом, содержание гуманистической направленности изучалось не только как информация о существующей проблеме, а через поиск ее решения [6]. Кроме того, обучение иностранному языку успешно может реализовываться и во внеаудиторной деятельности. Например, в организации встреч обучающихся с носителями изучаемого языка. Также важны встречи не только с носителями изучаемых языков, но и с представителями других культур. Это позволит не только воспитать толерантность к существующим особенностям, но и проникнуть в их суть, возможно, понять их историческую обусловленность. Этой же цели может служить любая международная активность студентов, например, участие в международном проекте «посткроссинг», который предполагает обмен почтовыми

открытками между представителями разных стран. При этом не следует забывать о том, что мы живем в цифровую эпоху, когда коммуникацию современного человека трудно себе представить в отрыве от социальных сетей, которые также предоставляют неограниченные возможности для формирования не только коммуникативных навыков, но и формирования ценностных ориентиров личности на основе межкультурной коммуникации. Подробно возможности их применения в образовательном и воспитательном процессах и, в частности, изучении иностранных языков и обучении межкультурной коммуникации рассмотрены в работах [7] и [8].

В заключение следует отметить, что целостное формирование нового образования в вузе возможно лишь при аксиологическом подходе в преподавании дисциплин как гуманитарного, так и научно-технического цикла. Процесс образования должен стать действительно совместным освоением культурных ценностей. Именно диалоговое обучение позволяет студенту и преподавателю раскрывать сущностные смыслы рассматриваемых явлений. При этом происходит замена педагогического воздействия преподавателя на студента, на личностное взаимодействие, где оба становятся соавторами этого процесса. Как было показано выше, дисциплина «иностраный язык» идеально позволяет выстраивать гуманистическую парадигму формирования общечеловеческих ценностей в процессе обучения и воспитания. При этом гуманизация образования должна рассматриваться как стратегия, основанная на безусловном признании человеческой личности как уникального и неповторимого феномена природы и общества, одновременно объекта и субъекта образования и воспитания.

Библиографический список

1. Постановление Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. № 751 г. Москва «О национальной доктрине образования в Российской Федерации». URL: rg.ru/2000/10/11/doktrina-dok.html.
2. Захарюта А. А. Иностраный язык как способ познания чужой культуры. Интернет-ресурс <http://conf.omua.ru/content/inostranny-yazyk-kak-sposob-poznaniya-chuzhoj-kultury> (дата обращения: 12.02.2020).
3. Селиванова Е.В. Роль гуманистической парадигмы в процессе подготовки бакалавров социальной работы - направления и формы гуманитаризации высшего образования. Межвузовский сборник научных трудов. /под редакцией С.В. Демидова. 2016. Рязань, 19-21 апреля 2016 г. С.218-222; с.218).
4. Абдрафикова А. Р. Гуманистическая парадигма современного педагогического образования // Вестник КГПУ им. В.П. Астафьева. 2012. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanisticheskaya-paradigma-sovremennogo-pedagogicheskogo-obrazovaniya> (дата обращения: 15.02.2020).
5. Куликова Е.В., Тодорова Т.Н. К вопросу о трансформации педагогических технологий в процессе обучения личности в условиях цифрового образовательного пространства. Научное обозрение. Педагогические науки. 2019. № 1. С. 34-38.
6. Ястребова Е.Б. Гуманистическая составляющая профессиональной подготовки при обучении иностранному языку в неязыковом вузе // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Образование и педагогические науки. 2018. №2 (796). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/gumanisticheskaya-sostavlyayuschaya-professionalnoy-podgotovki-pri-obuchenii-inostrannomu-yazyku-v-neyazykovom-vuze> (дата обращения: 13.02.2020).
7. Наволочная Юлия Вадимовна Применение социальных сетей в практике обучения иностранному языку // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2019 №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/primeneniye-sotsialnyh-setey-v-praktike-obucheniya-inostrannomu-yazyku> (дата обращения: 14.02.2020).
8. Ivanko A.F., Ivanko M.A., Vinokur A.I., Kulikova E.V. Improving the quality of the educational process and networking/ European Journal of Natural History. 2018 № 5 С. 31-34.

УДК 378.147.88

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД В СОВРЕМЕННОМ ГУМАНИТАРНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Г.В. Варакина

*Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство),
Российская Федерация, Москва, galina_varakina@mail.ru*

Аннотация. В работе дан анализ проектного метода в рамках изучения гуманитарных дисциплин. Автор обосновывает перспективность данного метода, подчеркивая его нацеленность на формирование профессиональных компетенций в рамках ситуативных моделей, близких предстоящей профессиональной деятельности. В статье приводятся конкретные примеры из личной педагогической практики и дается их анализ.

Ключевые слова: междисциплинарные связи, проектный метод, ситуативность, профессиональные компетенции.

PROJECT METHOD IN MODERN HUMANITIES EDUCATION

G.V.Varakina

*The Russian state University named after N. A. Kosygin (Technology. Design. Art),
Russia, Moscow, galina_varakina@mail.ru*

The summary. The paper presents the analysis and design method in the study of the Humanities. The author substantiates the prospects of this method, emphasizing its focus on the formation of professional competencies in the context of situational models that are close to the upcoming professional activity. The article provides specific examples from personal pedagogical practice and provides their analysis.

Keywords: interdisciplinary connections, project method, situational, professional competence.

Современная политика в сфере образования нацелена на комплекс важнейших проблем: конкурентоспособность молодых специалистов и Российского образования, ведомственное взаимодействие предприятий и образовательных учреждений, гибкость образования, его встраиваемость в экономику страны, что обеспечит трудоустройство выпускников и их мотивацию в процессе обучения [1]. Т.е. обучение перестает быть исключительно процессом получения знаний. Основная задача – это умение эти знания применить максимально эффективно.

Одним из ведущих методов для достижения интеграции знаний, а также полученных умений и навыков, является метод междисциплинарных связей, весьма успешно апробированный в отечественной школе всех уровней. Тем не менее, междисциплинарность или, как нередко ее именуют, метадисциплинарность сегодня остается одним из остро стоящих вопросов современного образования. Во многом это определяется характером современной культуры, грани областей которой перестают быть непроницаемыми. Следовательно и молодой специалист. Выпускник вуза должен быть ориентирован на подобного рода синтез и взаимодействие.

Стандарты последнего поколения ориентированы на конкретные профессиональные функции, которые будет выполнять выпускник [2]. Это реализуется как через модули дисциплин, посредством которых формируется необходимый объем знаний, умений и навыков, так и через интерактивные виды работы. Одним из такого рода интерактивов является проектный метод. Его суть заключается в моделировании ситуаций, близких профессионально-производственным. По сути, уже в рамках учебного процесса студенты имеют возможность, закрепляя пройденный материал, применить его в условиях, близких предстоящей профессиональной деятельности. Это не только является мощной мотивацией в ходе учебного процесса, но и дополнительным ориентиром в возможных трудовых функциях. «Тем самым, происходит не механическое смещение акцента с содержания учебного процесса (знать) на профессиональные навыки (уметь, владеть); эти взаимосвязанные процессы поставлены в

причинно-следственную зависимость. Т.е. не количество знаний определяет качество обучения, но именно возможность максимально эффективного их применения» [3, с. 208].

Не секрет, что современный студент далеко не всегда имеет представление о предстоящей работе. Он учится скорее по инерции, нередко совмещая учебу с работой, не ориентированной на предстоящую профессию. Налицо существующий разрыв между учебной работой, трудовым (зачастую вынужденным) опытом и предстоящей профессиональной деятельностью. Проектный метод направлен на преодоление этого разрыва и установление внутренней осознанной связи между тем, что изучает студент, и тем, какие трудовые функции он будет выполнять в своей профессиональной деятельности. Проектный метод не только ставит задачу подобно семинару или практической работе, но моделирует ситуацию, приближенную к производственной.

Реализовываться проектное задание может как на учебной площадке, так и на любой другой. При этом выездное занятие или задание предпочтительно, т.к. это в большей степени актуализирует и само задание, и деятельность студентов. В частности, это может быть задание, связанное с самостоятельной работой и дальнейшим разбором его выполнения в классе. Например, в учебном пособии Е.В. Куликовой и Н.В. Якушкиной «Bigmuseumjourney» [4], представляющем собой сборник квестов на английском языке, студентам предлагается совершить путешествие по одному из объектов культуры и выполнить некоторые задания – текстовые, тестовые, диалоговые и другие. В этом случае язык из самоцели превращается в универсальный способ коммуникации.

Наш опыт применения проектного метода связан с направлением подготовки «Теория и история искусства». Профессиональная ориентированность выпускников данной программы связана с научно-исследовательской деятельностью, музейной работой, функционированием арт-галерей и арт-пространств. Т.е. возможен достаточно широкий круг трудовых функций, которые требуют под себя разнообразнейшие компетенции. Только знать искусство, его историю и теоретические основы в данном случае мало. В реальной практике данный род деятельности связан и с формированием музейной коллекции и экспонированием, организацией и осуществлением музейного сопровождения (гид, экскурсовод), описанием и научной аналитикой экспонатов. Однако это может быть проектная деятельность, организация научных и художественных мероприятий, досуговая и культурно-просветительская практика, что потребует навыки менеджера, делопроизводителя, ведущего. Учебные курсовые работы (проекты) в основной своей массе ставят исключительно исследовательские задачи. Для формирования необходимых компетенций и профессионально ориентированных навыков этого явно мало.

Нами в рамках учебного процесса были предложены выездные занятия, которые проходили непосредственно на площадках города: музеи, выставочные павильоны, конференции. Каждое мероприятие имело концептуальное задание, которое требовало активности на арт-площадке и результативности (проверочная работа). Данная форма реализовывалась за счет учебного времени и имела своим продолжением выполнение письменного задания с дальнейшей его проверкой преподавателем и подведением итогов в учебной аудитории.

Примером работы на экспозиции может быть посещение персональной выставки В.Д. Поленова в Новой Третьяковке в декабре 2019 г. Посещение данной выставки проходило в рамках учебного курса «История искусства XX века» в контексте стилового осмысления отечественного искусства начала XX столетия. В качестве проектного задания студентам было рекомендовано разработать индивидуальный маршрут для определенной категории посетителей. Студенты были свободны в выборе своего «визитера», который мог также быть иностранным гостем. Предложенные студентами варианты: художник, интеллигентный человек почтенного возраста, группа подростков, семья с детьми, романтическая пара и проч. Задача состояла в том, чтобы заинтересовать данного посетителя, сделать обзор выставки на отдельных ее экспонатах. Было оговорено общее количество – 10-12 объектов и время – 40 минут. В качестве отчетной части проекта студенты должны были написать эссе «Выставка

В. Поленова: путевые заметки». Содержанием эссе являлось описание посетителя (социальный тип) и обоснование предлагаемого маршрута по экспозиции с небольшими комментариями.

Кроме непосредственного контакта с произведениями искусства, что важно в подготовке искусствоведа и само по себе, студенты получили опыт написания критических статей и разработки экскурсионного маршрута, ориентированного адресно. Это целый комплекс навыков и компетенций психологического, интеллектуального, речевого и креативного характера. По сути, каждый разработал свой проект (экскурсию), дал его концептуальное обоснование и проработал в текстовом формате.

Самой сложной проблемой для студентов оказалась разработка маршрута с учетом размеров помещений, их взаиморасположения, объектного наполнения залов, особенностей тематики и экспонирования избранных объектов, временного ограничения условной экскурсии. Пример маршрутизации с учетом внутренней архитектуры и содержательного аспекта можно видеть на рисунке 1.

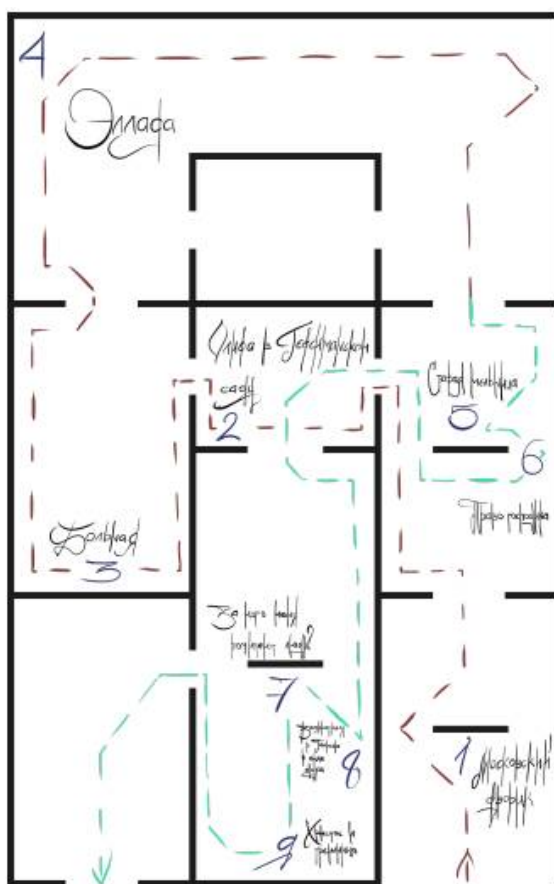


Рис. 1. Маршрут, предложенный студентом А. Мироновым, 4 курс, РГУ им. А.Н. Косыгина

Не менее интересным, с несколько большим функционалом оказалось занятие в выставочном павильоне в Сокольниках в рамках Российской недели искусства (Москва, 1-6 ноября 2019 г.). Занятие включало три формы взаимодействия: осмотр конкурсной выставки (более 30 тыс. экспонатов), участие в научно-практической конференции, анализ экспозиции в контексте заявленной руководителем занятия и одновременно участником конференции темы – китч в современном искусстве. Студентам было дано задание выбрать среди экспонатов выставки объект, который, по их мнению, является примером китча, и доказать его причастность этому явлению. При этом важно было не только описать выбранный объект, но и найти параллели в истории искусства в качестве основы имитирования, подражания. Именно эта аналитика являлась неоспоримым аргументом китчевой природы выбранного объекта.

Тем самым, студенты были нацелены на то, чтобы понять суть феномена китча и научиться его распознавать. Добиться этой цели в учебной аудитории было бы крайне затруднительно.

Таким образом, студенты получили опыт участия в научном диспуте, работы на выставочной экспозиции, аналитической и критической деятельности. Это круг основных трудовых функций, которые выпускникам по направлению искусствоведение предстоит осуществлять в дальнейшем. При этом учебные цели были также реализованы.

Подводя итоги, можно отметить значимость проектного метода с точки зрения, как учебных задач, так и перспективных профессиональных целей. Метод проекта позволяет глубже проработать изучаемый материал, закрепить его на практике. Однако самым важным моментом является включенность студента в реальную жизненную ситуацию, связанную напрямую с его будущей профессией. Это не только формирует необходимые навыки, но и помогает молодому специалисту уже на старте определить то направление деятельности, которое ему максимально близко. Тем самым, учебный курс приобретает столь необходимую в современных условиях практикоориентированность.

Библиографический список

1. Национальный проект «Образование» / Утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 03.09.2018 №10) [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://pstu.ru/files/2/file/fpkp/gos/2019/Nacionalniyi_proekt_%C2%ABObrazovanie%C2%BB.pdf.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 50.03.04 теория и история искусств. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 июня 2017 г. N 557 [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://fgosvo.ru/news/21/3421>.
3. Варакина Г.В. Профессиональная самореализация выпускника гуманитарного вуза в виртуальном пространстве // Современные технологии в науке и образовании – СТНО-2019 [текст]: сб. тр. II междунар. науч.-техн. форума: в 10 т. Т.9 / под общ. ред. О.В. Миловзорова. – Рязань: ИП Коняхин А.В. (BookJet), 2019; Рязань. – 224 с.: ил. – С. 204-207.
4. Куликова Е.В. Якушкина Н.В. Bigmuseumjourney. Путешествие в музей. – Казань: Бук, 2019. – 86 с.

УДК37

МОДЕРНИЗАЦИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ЭКОНОМИКИ

Т.В. Гордова, Е.О. Михайлина

*Рязанский государственный радиотехнический университет им. В.Ф. Уткина
Россия, Рязань gordova48@ya.ru*

Аннотация. В статье излагаются основы объективной необходимости и значимости дальнейшего развития и совершенствования системы образования граждан России в условиях внедрения цифровой экономики на основе принятой государственной «Программы по развитию цифровой экономики».

Ключевые слова: цифровизация, цифровая экономика, образовательный процесс, информационно-коммуникационные технологии.

MODERNIZATION OF THE EDUCATION SYSTEM IN THE CONTEXT OF DIGITALIZATION OF THE ECONOMY

T.V. Gordova, E.O. Mikhailina

*Ryazan State Radio Engineering University named after V. F. Utkin
Russia, Ryazan gordova48@ya.ru*

Abstract. The article sets out the basics of the objective necessity and importance of further development and improvement of the education system of Russian citizens in the context of the introduction of the digital economy on the basis of the adopted state "program for the development of the digital economy".

Keywords: digitalization, digital economy, educational process, information and communication technologies.

В современных условиях развитие экономики связывают с широким проникновением в производственные процессы цифровых технологий. Это привело к возникновению термина «цифровая экономика». Цифровые технологии, в последние 15- 20 лет, широко затрагивают и образовательный процесс, так мобильные технологии внедряются в школах, вузах, профессиональных учреждениях среднего звена. Это различные персональные компьютеры, программное обеспечение к ним, образовательные программы, интерактивные доски и т.д. Существует ряд информационных систем, которые непосредственно участвуют в образовательном процессе. Например: платформы для размещения дистанционных МООС (massiveonlineopencourse – массовые открытые онлайн-курсы) или системы организации учебного процесса в виде товаров коммерческого типа: различные компакт диски, флешки, сайты или специальные программы разработанные непосредственно в вузах.

Однако цифровизация экономики не означает, что все данные нужно перевести с аналоговых технологий в цифровой вид. Поэтому цифровизация образования в школе, вузе и других учебных заведениях, не может ограничиться только созданием цифровых копий, привычных учебников, оцифровкой документооборота и предоставлением всем школам доступа к скоростному Интернету. Т.е. должен быть системный подход, как в строительстве, начиная с фундамента и заканчивая не только зданием, но и социальной структурой вокруг здания.

В результате продвижения цифровизации во все отрасли производства в мире стремительно меняется глобальная экономика, запускается новый этап гонки технологий. В связи с этим, не возникает никаких сомнений в том, что именно то государство, которые сумеет обеспечить благоприятную возможность для развития, и освоения цифровых технологий, будут задавать темп на мировом рынке. Для этого нужно решить целый комплекс задач по развитию цифровой экономики. Глава нашего государства Президент В.В. Путин сказал следующее: «в её (цифровая экономика) реализации будем опираться именно на российские компании, научные, исследовательские и инженерные центры страны» В 2017 году Правительством РФ принята Программа «Цифровая экономика РФ», в которой определены пять направлений в развитии цифровой экономики.

1. Нормативное регулирование,
2. Кадры и образование,
3. Формирование исследовательских компетенций и технологических заделов,
4. Информационная инфраструктура,
5. Информационная безопасность[1].

Выращивание специалистов по обслуживанию цифровой техники, которые будут создавать, и применять алгоритмы обработки цифровых данных, является очень важным направлением. Подготовка высококвалифицированных специалистов для цифровой экономики является основным источником её развития. А вот какая роль будет отводиться преподавателю в образовательном процессе пока не ясно. Однако думается, какие бы ни были совершенные технологии, человека они не смогут заменить. Как они могут передать чувства, эмоции, сострадания, индивидуальный подход. Все мы разные, с разным интеллектом, разные по ментальности, по характеру и т.д. Скорее всего, в образовательном цикле человек – преподаватель останется главным звеном, консультантом цифровых технологий. Должен измениться сам подход к обучению. Учитель становится не только и не столько источником знания, цифровая среда обеспечит множество куда более ярких, перспективных источников, выбирай любой или все сразу понемножку, а проводником в информационно-коммуникационной среде. Он становится лидером команды единомышленников. Он сможет ставить приоритетные задачи, прямой ответ на которые не найдёшь с помощью поисковой

системы в Интернете и по мере взаимного, с обучающимся исследований, преподаватель приходит к новым, опять же совместным открытиям. То есть, учитель учит эффективно, научно, безопасно и интересно изучать предмет, процесс или явление с использованием всех возможностей цифровой технологии и «не цифровой», передавая свой личный опыт и знания, но уже не консервативно «у доски», даже если вместо доски выступает экран монитора при онлайн - обучении, а при решении конкретных задач в команде [3].

Какие цели преследует 2-ое направление Программы Цифровой экономики?

- 1) Создание условий для подготовки кадров в цифровой экономике;
- 2) Совершенствование системы образования, которая должна обеспечивать цифровую экономику компетентными кадрами;
- 3) Запрос рынка труда должен опираться на требования цифровой экономики;
- 4) Создание систем мотиваций по освоению необходимых, профессиональных знаний и навыков.

Какая картина наблюдается сейчас в системе образования по внедрению цифровых технологий?

Образовательные учреждения – это школы, вузы, профтехучилища и т.д. имеют выход в сеть «Интернет». Там они представлены на своих сайтах в соответствии с государственными требованиями. Если говорить о правовом аспекте, то курс информатики и информационно-коммуникационных технологий в программах общего образования содержательно обеспечен нормативной и технологической базой, ведётся подготовка кадров для цифровой экономики. Хочу отметить, что при всей положительной динамике, численность подготовки кадров и имеющиеся образовательные программы, не соответствует нуждам цифровой экономики. Наблюдается серьёзная нехватка кадров в образовательном процессе всех уровней образования. В процедурах итоговой аттестации слабо применяются цифровые инструменты учебной деятельности, процесс не включён полностью в цифровую информационную среду. Более того, наглядность в исполнении учителя меркнет перед предлагаемыми многочисленными источниками информации в Интернете.

Согласно исследованию, Россия значительно отстает в развитии цифровой экономики от ЕС, Австралии, Канады, но опережает Турцию, Бразилию, Мексику и занимает по результатам использования цифровых технологий 38 место, а значит значительно отстает от стран – лидеров. Это такие страны как Финляндия, США, Швейцария, Нидерланды, Швеция, Израиль, Сингапур, Норвегия, Люксембург и Германия.

Для того, чтобы наверстать отставание в сфере цифровой экономики, указанная выше Программа Правительства РФ предлагает решить значительное множество задач, но мы будем рассматривать только сферу образования.

Какие задачи предлагается дополнительно решить в сфере образования?

1. Для решения кадрового вопроса нужно создать условия, т.е. соответствующую инфраструктуру, т.е. оснастить образовательные учреждения современной техникой, а именно, современными компьютерами с подключением к сети Интернет, информационными системами, позволяющими получать доступ к образовательным ресурсам, результатам современных научных исследований и разработок, научным мировым библиотекам[2].

2. Внедрение в образовательные программы изучение технологии Blockchain (блокчейн – цепочка блоков) и всего, что связано с этой технологией, вплоть до создания специализированной кафедры. Сохранения за вузами центров знаний, и создания необходимости сообществ нового уровня - «мыслящей среды» или по-другому центров технологических инновационных зон. Например, Силиконовая долина и Сколково и Сколтех. За рубежом уже

давно действует MOOK (MOOC -Massiveopenonlinecourses – массовые открытые онлайн курсы). За счёт этой программы почти 25 млн. пользователям предлагается обучение по 160 специализациям. У нас в России уже создана подобная образовательная программа – национальная платформа открытого базирования (НПОО). На НПОО пользователи – после прохождения тестирования с идентификацией личности могут получить подтверждённый сертификат, т.е. фактический аналог академической справки, который может быть принят к перезачёту другими вузами.

Реализация проекта в области образования – доступ к онлайн-курсам по принципу «одного окна». Тем самым онлайн-обучение будет удобным, доступным и качественным. В результате конкурсного отбора исполнителем этого проекта стал Санкт-Петербургский национальный исследовательский университет информационных технологий, механики и оптики (Университет ИТМО).

Что означает реализация доступа к онлайн-курсам по принципу «одного окна»? Это:

- доступ к материалам десятков образовательных платформ с одного ресурса;
- обеспечение единой аутентификации пользователей;
- отслеживание процесса обучения и фиксирование достижений;
- реализация механизма многоступенчатой оценки качества онлайн-курсов.

Как обеспечивается оценка качества проводимых онлайн курсов? На рисунке 1 представлена схема оценки качества.

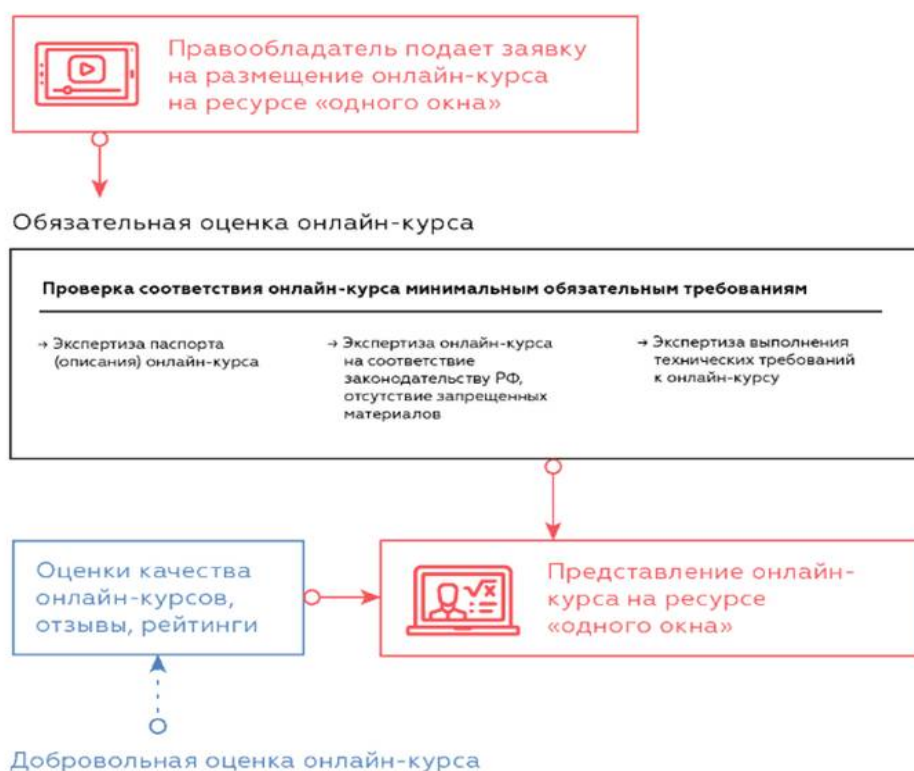


Рис. 1. Схема оценки качества

Онлайн-обучение невозможно без подготовки педагогов, повышения квалификации в этой области. План реализации проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ» предусматривает, что уже в ближайшем будущем около одной тысячи преподавателей страны должны пройти дополнительное обучение и сформировать соответствующие компетенции.

3. С развитием цифровой экономики рынок труда будет определять (затребовать) образовательные услуги, т.е. какие, профессии и в каком объеме нужны той или другой отрасли, определять их квалификацию и конкурентность не только на внутреннем рынке, но и международном. Основной задачей вузов в этом случае является эффективное взаимодействие с производством для определения перспективных профессий и компетенций выпускников[4].

4. Один из базисных пунктов развития цифровой экономики является обеспечение мотивации кадров.

Как её обеспечить? Как создать целевые направления в исследованиях, создать технологические заделы на будущее, чтобы молодые специалисты стремились заниматься этими проблемами?

Для этого нужно создать системы поддержки поисковых, прикладных исследований в области цифровой экономики (т.е. создание исследовательской инфраструктуры цифровых платформ), обеспечивающих технологическую независимость по каждому из направлений сквозных цифровых технологий. (СЦТ). СЦТ – это большие данные, нейротехнологии, искусственный интеллект, системы распределённого реестра (блокчейн), квантовые технологии, новые производственные технологии, промышленный интернет, робототехника, сенсорика, беспроводная связь, виртуальная и дополненная реальности, которые должны быть конкурентными и обеспечивали национальную безопасность. Финансовое обеспечение данных технологий.

Какая роль отводится вузам в этом направлении?

Вузам отводится роль подготовки кадров. Количество выпускников по направлениям подготовки, связанным с информационно- телекоммуникационными технологиями должно составить 120 тыс. чел. в год; количество выпускников высшего и среднего профессионального образования, обладающими знаниями в области информационных технологий на среднем уровне, - 800 тыс. чел. в год.

Кроме этого настоящей «Программой Цифровизации экономики» разработана Дорожная карта, предусматривающая конкретные мероприятия для развития цифровой экономики в нашей стране, по срокам, годам и кварталам. Рассмотрим несколько вех из этой дорожной карты именно для системы образования:

1. Разработаны требования форм базовых компетенций цифровой экономики для всех выпускников вузов, (срок исполнения I квартал 2018г.);

2. Тоже для всех выпускников и обучающихся системы профобразования и дополнительного образования для всех специальностей и направлений подготовки, (II квартал 2018г);

3. Федеральные госстандарты по образованию привести в соответствие с требованием по формированию у учащихся всех уровней образования компетентных, профессиональных знаний цифровой экономики, (IV квартал 2019г.);

4. С учётом пункта 3) обновить образовательные программы всех уровней, в целях использовании в учебной деятельности, в том числе и при государственной итоговой аттестации, (IV квартал 2020г.);

5. Разработать (выбрать) информационную систему поддержки индивидуального, компетентного профиля обучения, (IV квартал 2020 г.);

6. В каждом образовательном учреждении создать, для каждого обучающегося, индивидуальный профиль компетенций (профессиональных задач) с последующим контролем их выполнения на всём протяжении периода обучения, сопоставляя их с федеральным Госстандартом и используя технологию электронного образования на основе системы поддержки, указанной в пункте №5, (IV квартал 2020г.);

7. Создан венчурный фонд, поддерживающий перспективные проекты цифровой экономики, (IV квартал 2018г.);

8. Создан атлас новых профессий, с рекомендациями для профессиональной ориентации для поступающих в образовательные заведения, (IV квартал 2018г.);

9. Создать систему раннего выявления, поддержки и сопровождения высоко мотивированных и талантливых обучающихся адаптированных к цифровым технологиям, предусмотреть грантовую поддержку педагогам, работающих с такими детьми, (IV квартал 2019 г.);

10. Образовательные программы в области цифровой экономики предусматривают изучение отечественных и зарубежных разработок и т.д.[5].

Возвращаясь вновь к Правительственной программе «Цифровая экономика», к 2025 году система образования России должна быть построена так, чтобы за счёт решения кадрового вопроса - специалистов цифровой экономики, за счёт оперативного решения информационных задач, резко поднять всю экономику страны, вывести нашу страну в лидирующие государства мира по всем жизненно важным направлениям[1].

Какие дополнительно стоят задачи в системе образования?

а) Это переподготовка кадров и дополнительное образование. На основании исследования Глобального института McKinsey, в мире к 2036 году будет автоматизировано до 50% технологических процессов, что приведёт естественно к сокращению рабочих мест. Это коснётся и нашу страну. Учитывая то, что эти технологические процессы будут работать на базе цифровых программ, то тогда надо будет высвободившиеся кадры переучивать цифровым технологиям. Особую роль, при решении данной проблемы, играют центры повышения квалификации и массовой переподготовки персонала. Естественно, они будут развёрнуты на базе действующих образовательных учреждениях;

б) Решение приоритетных задач цифровой отрасли будут решаться более эффективно совместно с участием представителей образовательных и исследовательских учреждений.

Всё, что мы выше рассматривали, касалось в основном высших государственных структурных подразделений: Министерств образования и информатики, Госстандарта, образовательных учреждений.

А что же требуется от обучающегося? Чему ему нужно уделять особое внимание при изучении цифровых технологий? Оказывается, надо учиться грамотности.

Цифровая грамотность.

Казалось бы, грамотность – понятие, знакомое каждому человека. Возьмём самое простое определение грамотности. Это степень владения основными навыками: чтением, письмом и счётом на родном языке. Однако с развитием, которое стремительно происходит в быту, производстве, медицине, культуре и т.д., усложнением информационного пространства, в котором мы существуем, представление о грамотности расширяется. Цифровая грамотность – это способность создавать и использовать контент с помощью цифровых технологий, включая навыки компьютерного программирования, поиск и обмен информацией с другими людьми.

Существуют различные оценки развития цифровой грамотности, но авторы разных концепций цифровой грамотности сходятся в одном: только понимание того, как устроена цифровая реальность, может научить человека контролировать «информационный бум» и сделать взаимодействие с цифровыми технологиями источником развития, а не стресса. В связи с этим поток обширной цифровой информации утопит любого, кто недостаточно грамотен, поэтому его (поток) нужно контролировать в своей жизни. Чтобы свободно работать, да просто жить в цифровой экономике, нужно обладать культурой потребления информации и уметь выбрать объективную информацию, соответствующую определённой тематике. Согласно статистике Всероссийского исследования «Индекса цифровой грамотности» индекс цифровой грамотности – это интегральный индекс, в основе которого лежит 3 субиндекса: цифровое потребление, цифровые компетенции и цифровая безопасность. Очевидно, что цифровая грамотность – это сложный комплекс навыков, для развития которых недостаточно

только лишь обновления программы по предмету «Информатика» или технического переоснащения школы. А без их развития фундамент цифровой экономики, увы, не построишь.

Рассмотрим такое понятие в цифровой экономике как индивидуализация образовательного процесса.

Если учесть, что развитие цифровых технологий вытесняет из производства, прежде всего работников ручного, монотонного труда, то конвейер массового образования, готовящий специалистов по одной программе, становится, малоэффективным. К тому же эксперты уверены, что цифровая экономика требует от человека развития навыков самоорганизации, планирования, самомотивации, а этому способствует индивидуализация образования. На это указывает пункт №6 дорожной карты Программы Правительства Р.Ф., рассмотренный выше.

Цифровые технологии, приходя в систему образования, позволяют создать индивидуальный процесс обучения, как на этапе освоения нового материала, так и на этапе контроля индивидуальных результатов. Эти задачи реализуют с помощью таких проектов, как «Мобильная электронная школа». Система создана для учебно-методического сопровождения образовательного процесса, которая представляет собой социальную сеть для учителей, учеников и родителей, с учебным контентом, системами оценки и обратной связи. Вывод такой, чтобы не остаться на обочине цифровой экономики, нужно самостоятельно учиться.

Уже сейчас очевидно, что цифровая экономика кардинально меняет рынок труда: там, где компьютер может заменить человека, он его заменит. Для людей, лишившихся работы, спасительным выходом будет самозанятость. В нашей стране в ближайшем будущем станет нормой регулярная смена профессии, да и нахождение в одной профессиональной отрасли будет всё больше и больше требовать готовности к обучению. Концепция непрерывного образования предполагает, что жизнь человека не делится строго на период учёбы (до получения диплома) и работы, а обучение является постоянным процессом на протяжении всей жизни. А для того, чтобы этот процесс стал нормой для всех граждан страны, должна развиваться структура онлайн - образования, а также меняться отношение общества к непрерывному обучению. Цифровая экономика потребует от системы образования не просто «оцифровки» отдельных процессов, а комплексного подхода, который ставил бы новые цели, менял структуру и содержание образовательного процесса. А для этого, пожалуй, сами лидеры образования должны постоянно повышать свой уровень образования и не бояться уже наступившего будущего.

Статья подготовлена при поддержке грант РФФИ, проект № 18-410-620001.

Библиографический список

1. Государственная программа «Цифровая экономика Российской Федерации» утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2017 года N 1632-р. URL: <http://docs.cntd.ru/document/436754837> (дата обращения: 17.02.2020).
2. Гордова Т.В., Глазунов Н.С., Шестернева Е.В. О некоторых тенденциях в современном образовании: традиции и инновации // Электронный научно-практический журнал Культура и образование. 2014. № 3 (7). С. 19.
3. Гордова Т.В., Метликина А.В. Проблемы школьного образования в условиях внедрения цифровой экономики // Актуальные вопросы истории, философии, права и педагогики: Сборник статей Национальной научно-практической конференции с международным участием. - Рязань, 2019. - С. 140-144.
4. Гордова Т.В., Дронов В.Н., Куприянова М.В. Совершенствование системы образования в условиях внедрения цифровой экономики // Личность. Культура. Общество. 2019. Т. 21. № 3-4 (103-104). С. 176-182.
5. Планы мероприятий по направлениям программы «Цифровая экономика» URL: <http://d-russia.ru/opublikovany-planu-meropriyatij-po-napravleniyam-programmy-tsifrovaya-ekonomika.html> (дата обращения: 17.02.2020).

УДК 37.013; ГРНТИ 14.35.09

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 46.03.02 «ДОКУМЕНТОВЕДЕНИЕ И АРХИВОВЕДЕНИЕ» В РЯЗАНСКОМ ФИЛИАЛЕ МГИК: ИСТОКИ СТАНОВЛЕНИЯ

Е.В. Шестернева

*Рязанский филиал Московского государственного института культуры,
Россия, Рязань, elenavisoko46@mail.ru*

Аннотация. Проблемы подготовки кадров для делопроизводственных служб актуальны в современных условиях. Важное значение для практики имеет качественная подготовка будущих специалистов. Одним из высших учебных заведений, где готовили специалистов для делопроизводственных служб был Рязанский филиал МГИК.

Ключевые слова: рынок образовательных услуг, направление подготовки "Документоведение и архивоведение".

DIRECTION OF TRAINING 46.03.02 " DOCUMENTATION AND ARCHIVOLOGY " IN THE RYAZAN BRANCH OF THE IPCC: THE ORIGINS OF THE FORMATION

E.V. Shesterneva

*Ryazan branch of the Moscow state Institute of culture,
Russia, Ryazan, elenavisoko46@mail.ru*

Abstract: the Problems of personnel training for office services are relevant in modern conditions. High-quality training of future specialists is important for practice. One of the higher educational institutions where specialists were trained for clerical services was the Ryazan branch of the IPCC.

Keywords: educational services market, training area "documentation and archive studies".

Рассмотрим истоки появления подготовки кадров для документоведческой и архивоведческой сфер деятельности в Рязанском филиале Московского государственного института культуры (МГИК). В 2004 году было подготовлено обоснование на открытие специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления», квалификация – документовед. В документе отмечено, что в современных условиях возрастают роль и значимость управления, заметно повышаются требования к культуре управленческой деятельности, которая во многом определяется профессиональным подходом к работе с управленческой документацией. Правильно составленный и грамотно оформленный документ создает весомый базис для разработки оперативных и стратегических управленческих решений. Однако сложившаяся ситуация свидетельствует, что в основном этой деятельностью занимаются люди профессионально не подготовленные. В лучшем случае они имеют подготовку по делопроизводству лишь на уровне курсов повышения квалификации.

На рынок образовательных услуг постоянно поступают предложения от работодателей и абитуриентов, руководителей государственных органов управления в сфере культуры, служащих информационных фирм об открытии на базе РЗИ (Ф) МГУКИ (ныне – РФ МГИК) специальности, которая могла бы способствовать совершенствованию управления в учреждениях, фирмах, предприятиях, повышению уровня организации и эффективности управленческого труда. Проведенный анализ сложившейся социально-экономической ситуации в регионе позволяет выделить специальность 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления» как наиболее полно идентифицируемую с возможностями вуза и возникшей потребностью в специалистах данного профиля.

Цель открытия специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления» предполагало усиление документоведческой составляющей подготовки квалифицированных документоведов для учреждений, фирм, организаций Рязанской и других областей, что необходимо для успешного развития этой сферы деятельности в новых условиях; привлечение желающих получить документоведческую подготовку в вузе культуры; профессиональная реализация накопленного в вузе опыта обучения в сфере информаци-

онно-документных ресурсов; поддержание экономической устойчивости вуза в условиях изменения объемов и источников финансирования за счет организации обучения на договорной основе [1].

24 июня 2004 года на заседании Ученого совета РЗИ (Ф) МГУКИ был рассмотрен вопрос об открытии специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления». Об этом свидетельствует выписка из протокола заседания Ученого совета: ходатайствовать перед МГУКИ об открытии специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления» и подготовить комплект документов для лицензирования. 27 сентября 2004 года на заседании Ученого совета МГУКИ слушали вопрос об открытии в Рязанском заочном институте (Ф) МГУКИ специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления» и постановили – ходатайствовать перед Министерством образования и науки Российской Федерации об открытии в Рязанском заочном институте (Ф) МГУКИ специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления», было утверждено решение Ученого совета.

Подготовлена Опись документов по лицензированию специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления», которая включала следующие материалы: Сопроводительное письмо; Заявление (форма № 1 Приложения 5 к приказу Минобразования России от 23 апреля 2001 г. № 1800); Выписку из протокола № 12 от 24 июня 2004 г. Ученого совета РЗИ (ф) МГУКИ об организации подготовки специалистов по специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления»; Выписку из протокола № 1 от 27 сентября 2004 г. Ученого совета МГУКИ о лицензировании специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления» в Рязанском заочном институте (филиале) университета; Письмо начальника Управления по делам образования, науки и молодежной политики Администрации Рязанской области; Письмо заместителя руководителя Департамента федеральной государственной службы занятости населения по Рязанской области; Обоснование открытия специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления»; Квалификационная характеристика специалиста – документоведа и другие.

На открытие специальности было получено заключение Учебно-методического объединения РГГУ о подготовленности Рязанского заочного института (филиала) Московского государственного университета культуры и искусств к реализации профессиональных образовательных программ высшего профессионального образования. Учебно-методическое объединение УМО по образованию в области историко-архивоведения, прикладной лингвистики, музейного дела и научно-технической информации провело экспертизу подготовленности Рязанского заочного института (филиала) Московского государственного университета культуры и искусств к реализации основной образовательной программы подготовки дипломированного специалиста по специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления».

По заявленной основной образовательной программе подготовки кадров вузов представлены: ходатайство Ученого совета вуза, выписка из протокола № 1 от 27 сентября 2004 г. его заседания о введении соответствующей основной образовательной программы; рабочий учебный план; рабочие программы дисциплин; сведения об обеспечении образовательного процесса учебной литературой; сведения об информационном обеспечении; сведения о материально-техническом оснащении; сведения о кадровом обеспечении образовательного процесса; сведения о местах проведения производственной практики; ходатайство начальника Управления по делам образования, науки и молодежной политики Администрации Рязанской области; письмо заместителя руководителя Департамента Федеральной государственной службы занятости населения по Рязанской области [2].

На основании проведенной экспертизы Учебно-методическое объединение по образованию в области историко-архивоведения, прикладной лингвистики, музейного дела и научно-технической информации может сделать заключение, что кадровое, информационное учеб-

но-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса в Рязанском заочном институте (филиале) Московского государственного университета культуры и искусств позволяет начать с 2005 года реализацию основной образовательной программы подготовки дипломированного специалиста по образовательной программе 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления». Заключение было подписано экспертом, председателем Учебно-методического совета УМО по образованию в области историко-архивоведения, прикладной лингвистики, музейного дела и научно-технической информации по специальности 032001 «Документоведение и документационное обеспечение управления» РГГУ, профессором Т.В. Кузнецовой.

С внедрение Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) 3, а затем ФГОС 3+ стало осуществляться обучение по направлению подготовки 46.03.02 «Документоведение и архивоведение». Данное направление успешно прошло аккредитацию.

Таким образом, в Рязанском филиале МГИК был успешно заложен фундамент учебно-образовательного процесса подготовки специалистов для документоведческой и архивоведческой сфер деятельности.

Библиографический список

1. Гордова Т.В., Шестернева Е.В. Деловая игра как метод активного обучения бакалавров по направлению подготовки 46.03.02 "Документоведение и архивоведение" на практических занятиях по курсу "Документоведение" // В сборнике: Современные технологии в науке и образовании - СТНО-2017 сборник трудов II Международной научно-технической и научно-методической конференции: в 8 т.. Рязанский государственный радиотехнический университет. 2017. С. 78-79.

2. Шестернева Е.В. Специфика подготовки кадров для делопроизводственных служб [Электронный ресурс]: опыт проведения практических занятий по курсу «Организация и технология ДОУ» / Е.В. Шестернева // Культура и образование. – Март 2014. – Режим доступа: <http://vestnik-rzi.ru/2014/03/1538>.

УДК 378.14.015.62; ГРНТИ 14.35.07

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ ВСЕМИРНОГО КУЛЬТУРНОГО, ПРИРОДНОГО И ДУХОВНОГО НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО В ТУРИЗМЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ: СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Н. Савина

*Белорусский государственный экономический университет,
Республика Беларусь, Минск, nina.savina.2012@mail.ru*

Аннотация. В статье раскрывается использование в туризме Республики Беларусь объектов, включённых в Список Всемирного историко-культурного, природного и духовного наследия ЮНЕСКО, исследуется значимость и перспективность разработки на их основе новых экскурсионно-туристических маршрутов и туров.

Ключевые слова: Республика Беларусь, туризм, историко-культурное, природное и духовное наследие, Список ЮНЕСКО, экскурсионно-туристические маршруты, туры.

USE OF UNESCO WORLD CULTURAL, NATURAL AND SPIRITUAL HERITAGE SITES IN TOURISM IN THE REPUBLIC OF BELARUS: STATE AND PROSPECTS

N. Savina

*Belarusian state University of Economics,
Republic of Belarus, Minsk, nina.savina.2012@mail.ru*

Abstract. The article reveals the use in tourism of the Republic of Belarus of objects included in the list of the world historical, cultural, natural and spiritual heritage of UNESCO, examines the significance and prospects of developing new excursion and tourist routes and tours based on them.

Keywords: Republic of Belarus, tourism, historical and cultural, natural and spiritual heritage, UNESCO List, excursion and tourist routes, tours.

Введение

Туризм оказывает положительное влияние на сохранение и развитие историко-культурного наследия, ведет к гармонизации отношений между различными странами и народами, расширению международных контактов, установлению взаимопонимания между людьми разных культур и политических систем. В 2019 году Всемирная туристическая организация (ЮНВТО) зарегистрировала 1,5 миллиарда международных туристических поездок по всему миру [1]. Благодаря туризму налаживается международный культурный обмен, побуждая правительства, организации и структуры принимать участие в вопросах охраны природного, историко-культурного и духовного наследия, особую значимость в которых являют собой памятники, включённые в Список Всемирного культурного, природного и духовного наследия (далее Список ЮНЕСКО).

Основная часть

ЮНЕСКО (UNESCO – United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization) – Организация Объединенных Наций (далее ООН) по вопросам образования, науки и культуры, созданная 16 ноября 1945 года. Её цель – содействие укреплению мира и безопасности путем расширения сотрудничества народов в области образования, науки и культуры в интересах обеспечения всеобщего уважения, справедливости, соблюдения законности и прав человека, а также основных свобод, провозглашенных в Уставе ООН, для всех народов, без различия расы, пола, языка и религии. В 1972 году ЮНЕСКО приняла Конвенцию об охране всемирного культурного и природного наследия, которая вступила в силу в 1975 году [2].

Беларусь присоединилась к Конвенции в 1988 году, ратифицирована (Указ Президиума Верховного Совета Республики Беларусь от 25 марта 1988 года №2124-XI «О ратификации Конвенции об охране культурного и природного наследия») и вступила в силу 12 января 1989 года. В Беларуси действует **Национальная комиссия по делам ЮНЕСКО**, восемь кафедр ЮНЕСКО, 11 образовательных учреждений имеют статус ассоциированных школ ЮНЕСКО, активно развивается движение клубов – создано 55 клубов ЮНЕСКО, объединённых в Республиканскую ассоциацию клубов ЮНЕСКО (БелАЮ) [3].

При отборе объектов охраны ЮНЕСКО руководствуется десятью критериями: объект является шедевром человеческого созидательного гения; объект свидетельствует о значительном взаимовлиянии человеческих ценностей в данный период времени или в определенном культурном пространстве, в архитектуре или в технологиях, в монументальном искусстве, в планировке городов или создании ландшафтов; объект является уникальным или исключительным для культурной традиции или цивилизации, которая существует до сих пор или уже исчезла; объект включает естественную среду обитания, необходимую для поддержания биологического многообразия и для сохранения исчезающих видов исключительной мировой ценности и др. [2].

По состоянию на 01.01.2020 года, в Список ЮНЕСКО включены четыре объекта, находящиеся на территории Беларуси: Национальный парк «Беловежская пуща» (трансграничный объект, совместно с Республикой Польша), 1992; Замковый комплекс «Мир» (г.п. Мир Кореличского района Гродненской области), 2000; Архитектурно-культурный комплекс бывшей резиденции Радзивиллов в г. Несвиже (Минская область), 2005; Дуга Струве (трансграничный объект, 19 топографических точек которого расположены на территории Беларуси), 2005 [4, с.15].

В Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО включены *три элемента нематериального культурного наследия Беларуси*: праздничный рождественский обряд «Калядные цари» д. Семежево Копыльского района Минской области, 2009 г.; в 2018 году – элемент «Торжество в честь почитания Иконы Матери Божьей Будславской (Будславский фест)» в д. Будслав Мядельского района Минской области; в 2019 г. – на IV сессии Межправительственного комитета по охране нематериального культурного наследия ЮНЕСКО в Боготе (Колумбия) принято решение о включении третьего элемента – «Весенний обряд «Юрьевский хоровод» [5].

Всемирное наследие – природные или созданные человеком объекты, приоритетными задачами по отношению к которым являются популяризация и сохранение в силу их особой исторической или экологической значимости. Историко-культурное наследие страны – это материальные и духовные ценности, созданные в прошлом и имеющие значение для сохранения и развития самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию. Недвижимые объекты историко-культурного наследия (памятники истории и культуры) составляют его материальную основу и формируют историко-культурную национальную среду [6, с.38]. Сегодня каждый турист и путешественник может выбрать в Беларуси отдых на любой вкус.

Особо популярно посещение объектов, включённых в Список ЮНЕСКО. Среди гостей историко-культурного музея-заповедника «Несвиж» – 421,9 тыс. посетителей, несколько меньше посетили гости Беларуси замковый комплекс «Мир» – 319,7 тысяч (на 01.01.2019 г.) [4, с.15]. Национальный парк «Беловежская пуща» в 2018 году посетили более 500 тысяч человек. Путешественникам был предложен комплекс специальных авто- и веломаршрутов различной протяженности: по дороге – озеро Лядское, 600-летний дуб и 350-летняя сосна, усадьба Деда Мороза, Царская дорога и целый ряд других природных и историко-культурных ценностей самого старого леса Европы [7].

В контексте всемирного наследия *трансграничные объекты*, каким и является Национальный парк «Беловежская пуща», играют важную роль. Они способствуют расширению сотрудничества между странами, обмену информацией в области культуры и экологии, распространению знаний в деле реставрации, реконструкции или консервации памятников. Трансграничный статус способствует получению помощи международных организаций – ЮНВТО, комиссий Европейского общества и др. Исходя из этого, потенциальным резервом совершенствования использования объектов Списка ЮНЕСКО Беларуси, видится *трансграничный туризм*. Трансграничный туризм обусловлен не только возможностью экскурсионно-туристического обслуживания населения Республики Беларусь, но и жителей соседних государств, и туристов, посещающих эти страны. Как отмечает А.И. Тарасёнок, для европейских стран характерно, что трансграничный въездной туризм в общем объеме прибытий составляет около 60 %, что характерно и для Беларуси [8, с. 64].

Популярный журнал National Geographic составил список из 25 достопримечательностей, которые рекомендует посетить в 2020 году. На 24-м месте в этом топе располагается Беловежская пуща, которая находится в Беларуси и Польше. Посетить Беловежскую пущу рекомендуется в сентябре-октябре, когда реликтовый лес особенно внушителен и предлагает гостям непередаваемую гамму ощущений, включая наблюдение за зубрами [9]. Безвизовый режим для иностранных туристов в Брестском регионе, позволит увидеть им Беловежскую пущу и на территории Беларуси, размеры которой почти в 5 раз больше, чем со стороны Польши.

Трансграничным объектом, 19 топографических точек которого расположены на территории Беларуси, включённом в 2005 году в Список ЮНЕСКО, является Дуга Струве. Объект назван в честь русского ученого, академика Санкт-Петербургской академии наук, Василия Яковлевича Струве. Дуга Струве – это сеть из 265 геодезических пунктов, каждый из

них – каменный куб размером 2 на 2 м, заложенный в землю. Дуга прошла по территории 10 государств: Норвегии, Швеции, Финляндии, России, Эстонии, Латвии, Литвы, Беларуси, Молдавии и Украины. Её длина более 2820 км. Строительство самого большого в мире геодезического инструмента для точного измерения формы и размера Земли, – Дуги Струве, началось в 1816 году и длилось более 40 лет. Туристам, в процессе обслуживания будет дана *экскурсионная справка*: Фридрих Георг Вильгельм (Friedrich Georg Wilhelm Struve), сын Якоба и потому в России – Василий Яковлевич Струве родился 15 апреля 1793 г. в Альтоне, близ Гамбурга. Струве уже к 15-ти летнему возрасту был подготовлен для поступления в Дерптский (ныне Тарту) университет. В 20 лет Струве присвоили учёную степень магистра. В 1818 г. В.Я. Струве был назначен профессором университета и директором обсерватории, возглавил созданную кафедру астрономии, начал публикацию трудов («Летописи»). За научные работы В.Я. Струве был удостоен Золотой медали Лондонского королевского астрономического общества, в 1827 г. избран членом Лондонского королевского общества [10; 11].

Под руководством В.Я.Струве, военного геодезиста, генерала Карла Ивановича Теннера, Хр. Ганстена и Н.Х. Зеландера, «геометры трёх народов» (России, Норвегии, Швеции) с 1816 по 1852 годы выполнили одно из самых известных в истории геодезии градусное измерение дуги меридиана, простирающейся от Северного Ледовитого океана (город Хаммерфест в Норвегии) до устья Дуная (село Старая Некрасовка в Украине) и получившей название «Дуга Струве». Участвовал в этой ответственной научной экспедиции и белорусский ученый Иосиф Ходько, географ и геодезист. Каждая из перечисленных здесь персоналий заслуживает особого внимания и пояснения в ходе экскурсионного процесса. В конце работы В.Я. Струве опубликовал книгу «Геодезическая дуга меридиана 25 градусов 20 минут восточной долготы между Дунаем и Ледовитым морем». С технической точки зрения Дуга Струве представляла собой выдающийся пример измерения длины, точности и технологии. Современные ученые утверждают, что, несмотря на временные изменения рельефа местности, разница между современными и старинными измерениями меридиана составила менее 3,5 см. [10; 11].

Чтобы увидеть геодезическое чудо, нужно приехать в Республику Беларусь, потому что из 265 точек сохранились только 34, *ибо более половины сохранившихся – 19 геодезических пунктов, находятся на территории Беларуси*. Из них, пять пунктов Дуги Струве были включены в Список Всемирного наследия ЮНЕСКО: Лясковичи, Осовница, Чекуцк в Брестской области, а также Лопаты и Тупишки в Гродненской области. Названия даны от населенных пунктов, где обнаружены объекты. Все белорусские пункты отмечены стелами-памятниками в виде чёрных обелисков высотой 1,5 м, увенчанных 100-килограммовым «земным» шаром с контуром Беларуси и пунктом дуги, выпущена сувенирная марка и серебряные монеты в ознаменование и увековечения внесении Дуги Струве в Список ЮНЕСКО, создан музей. Его экспонаты знакомят не только с историей Дуги Струве и её значением для науки, но и с культурой и традициями народов, через земли которых она была проложена [11].

Анализ деятельности туристических предприятий показал, что большинство из них включили в туристические предложения объекты, находящиеся в Списке ЮНЕСКО, но представляют однотипные экскурсионно-туристические предложения: экскурсии и туры в Мир, Несвиж, Беловежскую пушу. Анкетирование и опрос позволили выявить, что как внутренние, так и зарубежные туристы, плохо информированы о таком объекте, как Дуга Струве, где можно познакомиться с историей возникновения науки о геодезии, узнать об актуальности исследования данной науки, её отличие от таких наук, как физика, география, астрономия. О духовном наследии белорусов, включённых в Список ЮНЕСКО, практически никто не был осведомлён.

Выводы

Проведенные исследования по использованию объектов Всемирного историко-культурного, природного и духовного наследия ЮНЕСКО в туризме Республики Беларусь позволяют сделать следующие выводы: в Беларуси созданы все необходимые условия для развития туризма. Беларусь – открытое государство и готово к сотрудничеству, в том числе в области туризма, со всеми странами. Приоритетным направлением развития туризма в Республике Беларусь является въездной, включая трансграничный туризм. Беларусь с момента своего вступления в ЮНЕСКО принимает активное участие в деятельности данной организации.

Использование объектов, включённых в Список ЮНЕСКО, поможет решить проблему сезонного колебания спроса путём предложения разнообразных форм экскурсионно-туристического обслуживания, которые и предполагают включение объектов природы, материальной и духовной культуры. Туристический национальный продукт по историко-культурному наследию, включённому в Список ЮНЕСКО, требует дальнейшего совершенствования не только у отдельно взятых туроператоров. Уместным видится единый методический центр в рамках деятельности ГУ «Национальное агентство по туризму», которое может получить частичное финансирование от ЕС и ПРООН. Разработка новых экскурсионно-туристических маршрутов и туров, как продуктов туристических предприятий, – это и реклама Беларуси как на микро-, так и на макроуровне. Данная деятельность должна сопровождаться выпусками буклетов, альбомов, карт маршрутов, путеводителей, используя различные иностранные языки.

Дуга Струве объединяет народы десяти стран, – это и есть потенциальные клиенты для будущих маршрутов. На маршрутах, кроме геодезических пунктов, туристы ознакомятся с природными ресурсами Беларуси, храмами разных конфессий и стилей, замками (или их руинами), старинными дворцами и усадьбами, современными агроусадьбами, примут участие в народных обрядах, праздниках, узнают о традициях и обычаях, отведают блюда национальной белорусской кухни ощутят гостеприимство белорусов.

Библиографический список

1. Статистика международных туристических поездок: <https://www.tohology.com/hospitality/industry/unwto-statistika-mezhdunarodnyh-poezdok/>: Дата обращения: 01.02.2020.
2. Официальный сайт ЮНЕСКО [электронный ресурс]. – 2007. – Режим доступа: <http://www.unesco.com>. – Дата обращения: 15.01.2020.
3. Национальная комиссия Республики Беларусь по делам ЮНЕСКО // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://mfa.gov.by/multilateral/organization/list/ecd8ae0f4460b6f7.html>: Дата обращения: 10.02.2020.
4. Туризм и туристические ресурсы в Республике Беларусь. Статистический сборник. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.belstat.gov.by>: Дата обращения: 25.01.2020.
5. Весенний обряд "Юрьевский хоровод" включен в Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.belarus.by/ru/press-center/news/vesennij-obrjad-jurjevskij-xorovod-vkljuchen-v-spisok-nematerialnogo-kulturnogo-nasledija-junesko_i_0000106833.html: Дата обращения: 05.02.2020.
6. Савина, Н.В. Историко-культурное наследие Республики Беларусь в контексте развития въездного туризма / Н.В.Савина // Актуальные проблемы развития индустрии гостеприимства: сборник научных статей XV Международной практической конференции, 21 июня 2019 г./под ред.проф., О.Н. Кострюковой, проф. д-ра филос. наук, О.В. Архиповой, проф. д-ра экон. наук О.А. Никитиной. – СПб.: СПбГЭУ, 2019. – С.36 – 47.
7. В нынешнем году Беловежскую пушу посетят полмиллиона туристов // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.sb.by/articles/novoe-dykhanie-starogo-lesa.html>: Дата обращения: 01.02.2020.
8. Тарасёнок, А.И. Проблемные факторы, сдерживающие развитие экспорта туристических услуг в Республике Беларусь: отчет по НИР / А.И. Тарасёнок и др. // Научно-практический бюллетень по актуальным проблемам развития белорусского туризма/ГУ «Национальное агентство по туризму», Министерство спорта и туризма Республики Беларусь. – Минск, 2012. – 116 с.
9. Кобзик Л. National Geographic порекомендовал Беловежскую пушу для посещения в 2020 году//

[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.toursoyuz.by/2019/11/22/national-geographic-porekomendoval-belovezhskuyu-pushhu-dlya-poseshheniya-v-2020-godu/>; Дата обращения: 07.02.2020.

10. Династия Струве [Электронный ресурс]. – 2008. – Режим доступа: <http://visitnorway.ru>. – Дата обращения: 14.02.2020.

11. Дуга Струве в современной Беларуси // Виртуальный музей меридиана дуги Струве [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.struve.by/>. – Дата обращения: 02.02.2020.

УДК 378.147.31

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ НЕГУМАНИТАРНОГО ПРОФИЛЯ

Н.А. Кондратенко, С.Н. Шашкова

Тульский государственный университет,

Российская Федерация, г. Тула, nkondratenko@yandex.ru, 2902svetlana@gmail.com

Аннотация. В статье рассматривается проблема формирования универсальных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ++ у студентов негуманитарного профиля. Приводится пример кафедры социологии и политологии Тульского государственного университета по формированию культуры социологического мышления как основы научного видения мира.

Ключевые слова: компетенции, социологическое мышление, социологическое воображение.

FORMATION OF UNIVERSAL COMPETENCIES AT STUDENTS OF A NON-HUMANITARIAN PROFILE

N.A. Kondratenko, S.N. Shashkova

Tula State University,

Russia, Tula, nkondratenko@yandex.ru, 2902svetlana@gmail.com

The summary. The article considers the problem of the formation of universal competencies in accordance with the requirements of GEF ++ among non-humanitarian students. An example of the Department of Sociology and Political Science of Tula State University on the formation of a culture of sociological thinking as the basis of a scientific vision of the world is given.

Keywords: competencies, sociological thinking, sociological imagination.

Переход на новые образовательные стандарты ставит перед системой образования новые задачи и бросает новые вызовы. При общем сокращении количества часов, отводимых на освоение гуманитарных дисциплин, в ФГОСах содержится ряд требований по формированию таких компетенций, за которые всегда были «ответственны» именно дисциплины социально-гуманитарного профиля. Более того, компетенции сформулированы таким образом, что они подразумевают некоторый синтез ряда дисциплин, который легко осуществить только на первый взгляд. В связи с этим хотелось бы рассказать об успешном опыте Тульского государственного университета по формированию компетенции «Межкультурное взаимодействие» в рамках дисциплины «Социальные и политические институты и процессы». Данная дисциплина читается преподавателями кафедры «Социология и политология», что не могло не отразиться на подходе к формированию названного учебного курса. Обозначим знания и умения, которыми должен овладеть студент в процессе обучения в вузе: способность воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; знание основных категорий философии; закономерностей исторического и социально-политического развития общества; умение анализировать и воспринимать разнообразие культур в философском, историческом и социально-политическом контекстах; владение навыками эффективного межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур. Как видим, ни одна наука не в состоянии дать студенту весь необходимый набор знаний и умений в соответствии с требованиями ФГОС нового поколения. Поэтому преподавателями кафедры был разработан уникальный курс, представ-

ляющий собой синтез различных научных подходов к такому сложному явлению, как межкультурная коммуникация, которой в современном обществе пронизаны все сферы жизнедеятельности людей: и политическая, и социальная, и духовная, и экономическая и т.д.

Но в качестве интегрирующей науки была выбрана социология, т.к. сегодня именно эта наука является наиболее всеобъемлющей и универсальной – она изучает и различные социальные и политические институты и процессы, и различные сферы жизни общества (социология политики, социология коммуникации, социология религии, социология миграции, социология труда и т.д., список можно продолжать до бесконечности, ибо нет такой области жизнедеятельности людей, которой бы сегодня не занималась социология).

Перед преподавателями кафедры стал вопрос, какую же роль может играть социологическая культура в профессиональной подготовке студентов по различным направлениям современного образования? Ответ на этот вопрос предполагает обращение к анализу самих понятий социологическая культура и социологическое воображение.

Социологическая культура как особое профессиональное свойство включает в себя социологическое мышление, которое невозможно без социологического воображения) и творческую деятельность по изучению окружающего мира. В социологическом воображении соединяются наука и критическое видение обыденного мира. Позитивная функция социологического мышления заключается в том, что оно развивает особую функцию сознания – умение видеть скрытые, неочевидные аспекты социальных явлений, обращать внимание на их оборотную сторону [1,8].

Поэтому социологическое мышление может рассматриваться в качестве определенного способа видения социального мира, который опирается на научное знание и мотивирует людей на более рациональные поступки. Как пишет З. Бауман, социология имеет «свой угол зрения и набор вопросов для изучения человеческих действий, а также собственную совокупность принципов интерпретации фактов» [2,13].

Значение социологического воображения, по мнению Ч.Р. Миллса, заключается в возможности видеть различия между «личными трудностями» и «общественными проблемами». Первые наполняют повседневную жизнь людей, обусловлены характером человека, его взаимодействиями с окружающими людьми. Осмысление и преодоление данных трудностей не выходит за пределы компетенции самого человека.

Общественные проблемы порождены социальной структурой общества, находятся за рамками ближайшего окружения человека и выходят за пределы индивидуального контроля. Социологическое воображение как раз и заключается в том, чтобы личные сложности воспринимать сквозь призму общественных проблем. Ч.Р. Миллс считает, что «социологическое воображение дает возможность постичь историю и обстоятельства отдельной человеческой жизни, а также понять их взаимосвязь внутри общества» [2,14]. Таким образом, социологический подход, используемый при формировании обозначенной выше компетенции является своеобразным мостиком между личным и общественным.

Рассмотрим, каким образом социологическое мышление можно применить к интерпретации такой проблемы современного мира (и нашей страны, в частности), как бедность. Рассматривая бедность с точки зрения отдельного индивида, можно сказать, что в бедности виноват сам человек, например, он лентяй или алкоголик. Но с точки зрения общественной проблемы мы должны отметить, что почти половину бедных составляют дети, и бедность детей мы уже не можем объяснить ленью или особенностями психологии, сознательного выбора и образа жизни. Необходимо посмотреть на проблему под другим углом и поставить вопросы о рынке труда и структуре занятости в обществе; о доступности, качестве и востребованности образования и т.д. Необходимо вспомнить о том, что большинство бедных детей живет в неполных семьях. В поисках ответов на эти вопросы проявится социологическое видение реальности: студент поймет, что проблему бедности следует рассматривать не только как личную, но и как общественную. И на этом примере можно объяснить, что к бедности в

том числе приводят и закономерности исторического и социально-политического развития общества (УК – 5.1).

Умение анализировать и воспринимать разнообразие культур в философском, историческом и социально-политическом контекстах можно наглядно сформировать, рассматривая функционирование такого социального института как семья. Например, как можно объяснить, что в 1990-е годы в США из ста браков распадалось пятьдесят пять, в Швеции – сорок четыре, Англии – сорок два, Канаде – тридцать восемь, Италии – восемь. С точки зрения отдельного индивида, мы скажем, что люди утратили былые чувства или не сошлись характерами. Но этого будет недостаточно. С позиции социальных проблем следует проанализировать институт семьи, всю совокупность внутрисемейных отношений, социальные роли мужа и жены (с точки зрения принадлежности их к разным культурам). Необходимо учитывать и влияние таких факторов как изменение ценностно-нравственных представлений о взаимоотношениях мужчины и женщины, любви и браке. Нужно обратить внимание на занятость женщин, их растущую экономическую независимость. Также важно учесть значимость религии как одного из важнейших социальных институтов (например, низкое число разводов в Италии, может быть связано с сильными позициями католической церкви в этой стране). Таким образом, происходит поиск научного ответа на данный вопрос.

Итак, благодаря социологическому воображению развивается критичное, динамичное, инновационное мышление, которое так необходимо в современном информационном обществе, где без навыков критического анализа окружающей действительности, здорового скептицизма очень легко потеряться в пучине недостоверной информации, стать жертвой пропаганды. Критическое мышление строится на разработке собственного, уникального инструментария, позволяющего увидеть скрытые стороны функционирования социальных институтов и ненамеренные последствия деятельности людей.

Здесь уместно упомянуть о книге Ж.Т. Тощенко «Фантомы российского общества» [3], в которой он вводит понятие парадоксального человека. Речь идет о том, что человек одновременно может искренне преследовать совершенно взаимоисключающие цели, не замечая парадоксальности своего сознания и поведения. Например, люди могут стремиться и к развитию демократии и к авторитарному стилю управлению. Без развития социологического воображения невозможно постичь названные парадоксы современной жизни.

З. Бауман считал, что для этого нужно преодолеть стереотипы так называемого «здорового смысла» [2,19]. Это значит, что необходимо отойти от кажущейся самоочевидности повседневной жизни, ее привычности и узнаваемости и посмотреть на нее с научной (социологической) точки зрения. Умение мыслить социологически, как отмечает З. Бауман, побуждает к переоценке собственного опыта, нахождению разнообразных способов его интерпретации, это делает людей более критичными и одновременно более понимающими окружающий мир и находящихся рядом с ними людей.

Социология, которая имеет в своей основе наиболее общие понятия и объяснительные принципы, является своеобразным системным знанием по отношению к ряду социально-гуманитарных наук, каждая из которых обладает своим подходом к анализу общества. В системе социально-гуманитарных наук социология играет главную роль, т.к. изучает взаимодействие людей, результатом которого является формирование того или иного типа общества, социального института или общности (группы).

Социология - это одна из наук о человеке. Поэтому особо важное значение социологическая культура приобретает для профессиональной подготовки тех, кто будет руководить людьми (на любом уровне, во всех сферах жизни общества, по самым разным направлениям); кто будет обучать людей, лечить их от болезней, организовывать проведение отдыха, вершить правосудие и т.д. Таким образом, социологическая культура необходима управленческим кадрам, преподавателям, воспитателям, медицинским работникам, экскурсоводам, юристам и т.д. Прежде всего, им надо уметь видеть в окружающих людях (пациентах, поку-

пателях, пассажирах, учащихся и т.д.) и социально типичное, и биографически-уникальное. Им нужно уметь вести диалог с представителями любых поколений, выдержать социальную дистанцию по отношению к людям с самыми различными статусами, быть в курсе тех изменений, которые происходят в обществе, не отставать от ритма социальных перемен.

В настоящее время для развития и стимулирования социологического мышления (воображения) студентов, обучающихся по самым разным направлениям профессионального образования, имеются богатые возможности, которые надо умело использовать.

Говоря о большой работе преподавателя со студентами по формированию основ социологической культуры, надо учитывать, что в российских вузах социология преподается с начала 90-х годов XX века (в ТулГУ с 1994 года), факультеты социологии (МГУ, СПбГУ) появились в 1989 году. В народном хозяйстве еще в значительном количестве работают люди, не изучавшие социологию в вузах, не имеющие о ней более или менее адекватное представление.

Немало выпускников отечественных вузов 70-80-х годов XX века и в настоящее время являются руководителями на разных уровнях, многие из них связаны с составлением программ реформирования разных областей жизни современного российского общества. Такие программы нуждаются в системной проработке, учитывающей экономические и политические характеристики общества, качественные параметры его социальной структуры, особенно социокультурные свойства и признаки различных социальных групп. Создание таких программ требует участия социологов-профессионалов или проведения социологической экспертизы. До сих пор на всех уровнях социальной практики заняты люди, многие из которых не имеют научного представления о таких понятиях социологии, как «социальный институт», «социальная структура», «социальная стратификация», «социальная мобильность» и другие. Второе образование, чаще всего экономическое или юридическое, которое в течение второй половины 90-х годов XX века массово стремились получить инженерно-технические работники, не меняло существенно их профессиональную подготовку. Последняя не может не включать социологию как строго научное знание об обществе и поведении в нем.

Обратимся к авторитетному мнению Э. Гидденса, который видит в социологическом мышлении важную помощь в самопознании и в то же время оборачивается лучшим пониманием социального мира [4,20]. Изучение социологии развивает склонности и воображение, открывает новые перспективы в понимании источников нашей активности, углубляет нашу способность воспринимать культурные установки, отличающиеся от наших собственных, учит ценить культурное разнообразие. Э. Гидденс подчеркивает, что социология предлагает отчетливую и яркую перспективу понимания человеческого поведения. Изучая социологию, мы поднимаемся над нашей собственной интерпретацией мира. При этом социология не отвергает и не умаляет значение индивидуального опыта. Итак, по Э. Гидденсу, изучение социологии - это часть процесса самопознания. Невозможно изучать социологию без того, чтобы бросить вызов некоторым собственным глубоко укоренившимся убеждениям.

Очень важно в преподавательской работе со студентами разных направлений и специальностей показывать, что социология учит ценить культурное многообразие, воспитывает культурную восприимчивость по отношению к различным группам в обществе. Социология позволяет взглянуть на социальный мир как на многообразие культурных перспектив, что помогает устранить предрассудки одних групп по отношению к другим, помогает формировать восприимчивость к культурным различиям.

Говоря о значении социологической культуры для профессиональной подготовки любого профиля, выделим соотношение социологии и здравого смысла (таковым именуется то, что известно всем). Изучение социологии помогает рационализировать знание людей о самих себе, об обществе, в которых они живут, о других обществах, отдаленных в пространстве и времени. Социология, с одной стороны, разрушает, а с другой – дополняет основанные на здравом смысле представления о нас самих и других.

Итак, перед преподавателем стоит важнейшая задача по формированию основ социологической культуры современных студентов. Данная задача может решаться именно творчески и самостоятельно преподавателем с учетом контингента студентов, но есть, конечно, общие важные ориентиры.

Раскрывая студентам суть социологического мышления как составной части социологической культуры и решая задачу по формированию ее основ, полезно вслед за Э. Гидденсом напоминать о свойстве людей считать, что они достаточно много знают о себе и об обществе, в котором живут. Поэтому им, вроде бы, незачем изучать социально-гуманитарные дисциплины. Действительно, далеко не все люди ее изучают, или, изучив, довольно быстро ее забывают. Многие поступки, совершаемые людьми в повседневной жизни, вызваны их собственным пониманием социальной жизни, социальных отношений, социальных связей, социальных взаимодействий. Но для подобного самоисследования общества есть границы и задача социологии их показать, раскрыть ресурсы более рационального поведения. Социология помогает людям увидеть несовершенства, неполноту своих суждений об обществе, корректирует знания людей о социальном окружении. Но еще более важно то, что социология исследует трудноуловимую связь между преднамеренными и непреднамеренными социальными явлениями.

Э. Гидденс подчеркивает, что социологи отмечают важное различие между целями действия (когда мы преднамеренно что-то делаем) и непреднамеренными последствиями (к ним действия приводят). Здесь можно напомнить студентам о делении функций социальных институтов на явные и скрытые (Р. Мертон), подкрепив это примером о том, что система образования не только дает знания и ведет подготовку по определенным профессиям, но и закрепляет социальное неравенство. Надо видеть такую сложность, что в реальной жизни преднамеренные и непреднамеренные последствия человеческих действий сочетаются, пересекаются, смешиваются. Задача социолога - исследовать полученный в результате баланс. Социальные изменения, социальные процессы складываются из многочисленных практик. Социальные изменения происходят отчасти в соответствии с намерениями людей, совершающими их, а отчасти в результате последствий, которых никто не желал и не предвидел. Можно использовать примеры из опыта проведения избирательных кампаний.

В российских вузах давно и прочно получил статус широко востребованного учебника трижды переиздававшаяся работа Сергея Александровича Кравченко, посвященная анализу парадигм через призму социологического воображения [1]. Данный учебник обладает большими возможностями для развития социологического воображения студентов при проведении лекций и семинаров по социологическим дисциплинам. Это достигается за счет 1) оригинального изложения концепций с выявлением особенностей социологического мышления и новаторства их создателей; 2) обращения к отрывкам из работ мастеров социологической мысли; 3) заданий и вопросов на развитие социологического воображения, причем с учетом российских реалий.

В учебном процессе, прежде всего на семинарах по социологическим дисциплинам полезно использовать многие из предлагаемых в этом учебнике заданий по развитию социологического воображения. Приведем ряд примеров.

1. Представьте себе, что Вас направили в зарубежную командировку изучать опыт конкретной фирмы с целью установления с ней сотрудничества. На что надо особо обратить внимание, исходя из социологии М. Вебера? [1,202]. Такое задание можно использовать в учебной работе со студентами самых разных направления профессиональной подготовки, ориентируя их на применение знаний теории М. Вебера.

2. Опираясь на концепцию символического интеракционизма, можно предложить следующее задание. За годы реформ в Россию буквально нахлынули новые культурные символы. Для многих они стали значимыми. Как этот процесс сказался на самоидентификациях россиян? На каких конкретных примерах можно показать характерные новации в поведении

студентов под влиянием новых символов? [1,300]. Обсуждение такого вопроса можно провести по целому ряду тем учебного курса, выбрав одну из них: Культура и общество; Ценности как элементы социальной системы; Личность и общество; Социальный контроль и социальные отклонения; Социология молодежи; Социальные изменения (из рабочей программы по социологии для лингвистов и журналистов).

3. Рассматривая на лекции (семинаре) теорию социального обмена (П. Блау, Дж. Хоманс, Р. Эмерсон), можно озадачить студентов такой проблемой: какие же особенности социального обмена характерны для студенческой группы [1,388].

4. Важное место в социологии XX века занимает творчество Р. Мертона, который существенным образом скорректировал структурно-функциональный анализ. Изучая со студентами социальные институты, можно обратиться к ним с таким заданием. Явная функция института образования – давать студентам знания. Существует утверждение, что одна из его латентных функций – сокращение рождаемости. Какие еще латентные функции присущи институту образования? [1,481]. На занятии может развернуться дискуссия как одна из интерактивных форм проведения семинаров по социологии.

Работая в студенческой аудитории, преподавателю нельзя упустить такой ресурс развития социологического мышления как трактовка пословиц, поговорок, сказок и другого фольклорного материала в контексте изучаемых тем. Прежде всего, это касается тем, связанных с анализом норм и правил конформного поведения, их нарушений в девиантном поведении, социальных санкций, форм контроля. С использованием такого методического подхода более выразительными и интересными для студентов станут лекции и семинары по проблемам семьи, демографического поведения, социальной стратификации и социальной мобильности.

Таким образом, социологическая культура с ее важнейшими составляющими – мышление (воображение) и поведение – должна присутствовать в любой профессиональной деятельности. Современная наука представляет будущим специалистам многообразие социологического видения общества и возможности находить рациональные формы поведения, что позволит успешно сформировать ряд универсальных компетенций, заложенных в ФГОС 3++, в том числе развить навыки межкультурного взаимодействия студентов.

Библиографический список

1. Кравченко, С.А. Социология: парадигмы через призму социологического воображения: учебник. 3-е изд., перераб. и дополн. - М.: Экзамен, 2007. – 749 с.
2. Бауман, З. Мыслить социологически. - М.: Аспект Пресс, 1996. – 254 с.
3. Тощенко, Ж.Т. Фантомы российского общества. – М.: Центр социологических исслед., 2015. - 669 с.
4. Гидденс, Э. Социология. - М.: Эдиториал УРСС, 1999. 703 с. С.20

СОДЕРЖАНИЕ

ИНФОРМАЦИЯ О III МЕЖДУНАРОДНОМ ФОРУМЕ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ» СТНО-2020».....	3
МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ. НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ И МЕТОДЫ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ».....	5
Секция «СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ».....	5
Чайко Е., Проценко В. Использование видеоконференций для инклюзивного образования.....	5
Попов А.И. Управление саморазвитием по Теоретической механике на основе цифрового компетентностного профиля.....	9
Аникеев Д.В., Маркин А.В., Пудова А.В. Сетевой SQL/NoSQL тренажер.....	13
Злобин С.Ф., Теличко В.Г. Симуляционное обучение автоматизированному строительному проектированию в дополнительном профессиональном образовании.....	16
Юдаева Л.Н. Разработка интерфейса программного комплекса для проверки знаний студентов.....	22
Морозова А.А. Использование информационных технологий в высших учебных заведениях при подготовке специалистов, как одного из направлений развития цифровизации экономики.....	27
Демидова К.А. обучение школьников ассемблеру в рамках онлайн-курса для подготовки к обучению в вузе на IT-специальности.....	30
Клейносова Н.П. Экспертное оценивание в рамках международного конкурса открытых онлайн-курсов EdCrunch Award.....	34
Иванчиков А.В., Хрыканов Е.Н., Шутов Р.В. Информационно-образовательная среда в РВВДКУ: проблемы внедрения и их решение.....	37
Осипова Ю.А. Использование информационных технологий в преподавании дисциплины «Логистика»....	41
Фулин В.А. Информационно-справочный ресурс «Академическая этика студента» в цифровой образовательной среде современного вуза: организационно-технические аспекты.....	44
Авачева Т., Кадырова Э. Искусственный интеллект в медицине как объект разработки и обучения в медицинском университете.....	47
Фулин В.А., Фулина Е.М. Анализ электронных образовательных ресурсов цифровой образовательной среды университета средствами РНР.....	53
Казакова Т.А. Особенности самостоятельной работой слушателей заочной формы обучения в вузе с использованием системы «Moodle».....	58

Тохтиева Л.Н., Фулин В.А. Понятие цифрового следа. Сбор и размещение цифрового следа на цифровой платформе....61 Шурчкова И.Б. Педагогические условия организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Аудит», реализуемые на основе дистанционных образовательных технологий..... 66	61
Васин И., Ежова И. Особенности организации электронной образовательной среды в условиях обучения с помощью дистанционных технологий детей с ОВЗ, детей-инвалидов..... 70 Дятлов Р.Н. Непрерывное формирование творческого мышления в теории решения изобретательских задач применительно к современным технологиям электронного обучения..... 74	70
Секция «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ТЕХНИЧЕСКОМ ВУЗЕ»..... 78	78
Тюваева Е.В. Комиксы в обучении французскому языку..... 78 Куприна О.Г. Организация самостоятельной работы студентов в дистанционном курсе изучения иностранного языка..... 81 Конькова Д.П. Использование электронных образовательных ресурсов для обучения русскому как иностранному в техническом вузе..... 84 Осколова Т.Л. Анализ военных новостей англоязычных СМИ на занятиях военного научного общества...88 Бочкарева С.М. Топики как средство интерактивности в обучении иностранному языку студентов РГРТУ..... 94 Нечаева И.Ю. Профессионально-ориентированная иноязычная подготовка студентов 1 курса технического вуза с использованием дистанционных технологий..... 96 Трушкова И.Н. Проблема развития умений письменной речи при обучении иностранному языку студентов неязыкового (технического) вуза..... 100 Куприянова Т.С. Обучение иностранных студентов речевой коммуникации в профессиональной области... 103 Васильева И.В. Воспитательный потенциал иностранного языка в неязыковом вузе..... 107 Можаева О.В. К вопросу о подготовке педагога технического вуза в условиях современного этапа информатизации образования..... 111 Хилова О.В. К вопросу о мотивации студентов технических вузов к изучению иностранного языка..... 113 Добролет М.М., Чулаева В.О., Н.А. Копылова значение английского языка для специалистов технических сфер..... 117 Корнешова Е.Р., Копылова Н.А. Английский язык для IT-сферы..... 120 Томина Е.В. Система государственного тестирования по русскому языку как иностранному..... 123	94

Секция «ЛИНГВИСТИКА И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ».....	127
Маметова Ю.Ф.	
Сущность и роль поликультурного подхода к обучению иностранным языкам в вузе.....	127
Пылькин А.А., Пылькин В.А.	
Эсхатологический парадокс русского космизма и пути его практического разрешения.....	131
Рохлина Т.А.	
Текстограмматические особенности произведений публицистического жанра (на материале статей из журнала “Spektrum Der Wissenschaft”).....	134
Дронов И.С.	
Особенности письменного академического дискурса в современной лингвистике.....	137
Соколова О.В.	
Фонетические особенности преподавания русского языка как иностранного арабоязычным студентам на начальном этапе обучения.....	141
Ковтун Н.В., Гуськова Н.Н.	
Возможности формирования поликультурной компетенции при обучении студентов из средней Азии иностранному языку.....	144
Томина Е.В., Таиеб Б.	
Система высшего образования в Алжире: преимущества и недостатки.....	147
Дзюбко Г.Ю.	
Языковой дискурс в современных СМИ как средство информационной войны.....	151
Корнешова Е.Р., Порхунова А.В., Копылова Н.А.	
Неологизмы в английском языке.....	155
Кузнецова Т.О., Хорин В.Г., Копылова Н.А.	
Межкультурные профессиональные коммуникации.....	158
Попов П.Э., Студеникин И.Н., Копылова Н.А.	
Заимствование слов как способ пополнения русского технического словаря.....	160
Хвостов Б.А.	
Фотографические метафоры в творчестве Петера Альтенберга.....	163
Ишматов Д.Х., Калинина М.А.	
О некоторых проблемах перевода поэтических текстов на русский язык.....	167
Нифантова Н.А., Нифантов В.А., Калинина М.А.	
О языковом прототипе врача в молодежном сознании.....	170
Секция «НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ГУМАНИТАРИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И ГУМАНИТАРНАЯ ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ».....	172
Селиванова Е.В.	
Роль гуманистической образовательной парадигмы в процессе обучения студентов в современном вузе.....	172
Бакулин Н.В.	
Формирование научного мировоззрения студентов в процессе преподавания математики.....	175
Корнеева Г.К.	
Критическое мышление как задача педагогической деятельности в системе высшего образования.....	179
Володина Ю.А., Мосиянова Т.С.	
Роль произведений живописи в развитии восприятия детей дошкольного возраста.....	182
Ильин А.В.	
Актуальные задачи преподавания юридических дисциплин в системе высшего образования.....	186

Виликотская Л.А., Брызгунова Н.С. Основные события Великой Отечественной войны в сознании учащейся молодежи.....	189
Щевьев А.А., Щевьева Л.Н. Современная философия и гуманитарная подготовка студентов.....	194
Пылькин А.А., Пылькин В.А. Принудительные мигранты первой мировой войны в художественной литературе восточной европы.....	198
Дорофеева С.И. Гуманитарная составляющая преподавания математики в технических университетах.....	205
Селиванова Е.В., Селиванова Н.И. Роль педагогического мастерства преподавателя в процессе подготовки студентов с позиции гуманистической образовательной парадигмы.....	208
Куликова Е.В. Гуманистическая парадигма при обучении иностранному языку в высшей школе.....	211
Варакина Г.В. Проектный метод в современном гуманитарном образовании.....	215
Гордова Т.В., Михайлина Е.О. Модернизация системы образования в условиях цифровизации экономики.....	218
Шестернева Е.В. Направление подготовки 46.03.02 «Документоведение и архивоведение» в Рязанском филиале МГИК: истоки становления.....	225
Савина Н. Использование объектов всемирного культурного, природного и духовного наследия ЮНЕСКО в туризме Республики Беларусь: состояние и перспективы.....	227
Кондратенко Н.А., Шашкова С.Н. Формирование универсальных компетенций у студентов негуманитарного профиля.....	232

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В НАУКЕ И ОБРАЗОВАНИИ

Научное издание

В 10 томах

Том 9

Под общей редакцией О.В. Миловзорова.

Подписано в печать 15.06.20. Формат 60х84 1/8.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Гарнитура «Times New Roman».

Усл. печ. л. 30,25.

Тираж 100 экз. Заказ №.

Рязанский государственный радиотехнический университет,
Редакционно-издательский центр РГРТУ,
390005, г. Рязань, ул. Гагарина, д. 59/1.
Отпечатано в типографии Book Jet,
390005, г. Рязань, ул. Пушкина, д. 18